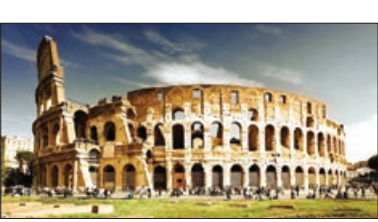


تاریخ جهان

چرا در روم باستان، پر خوری به شدت رایج بود؟

زنده‌باد سناتورهای چاق ما!



امپراتوری روم یکی از دو ابر قدرت دوران باستان بود. رومی‌ها به دلیل کشور گشایی و غارت ملل دیگر، پایتختشان، شهر رُم را بسیار آباد کرده بودند. برخی بر این باورند که ساکنان رُم، به دلیل نقشی که در فتوحات و دربارهٔ افتخارات گذشتگان و نیز پیروزی‌هایی که سر یازان مزدور برای آنان رقم می‌زدند، صحبت کنند. این جلسات حرف زدن، البته با خوردن غذاهای چرب و تنقلات خوشمزه همراه بود؛ به این ترتیب، روم در میان شهروندانش با پدیده‌ای مخرب به نام چاقی روبه‌رو شد! به تدریج افرادی که در پایتخت اضافه‌وزن داشتند، زیاد شدند و چاق‌ها، حتی به مجلس سنا هم راه یافتند. دیگر نمی‌شد تناسب اندام مجسمه‌های مرمرین رومی را در میان مردم یافت. به تدریج جمعیت چاق‌ها آن قدر افزایش یافت که اکثریت روم را در بر گرفت؛ حتی مردم برای رأی دادن و انتخاب سناتور ها، چاقی آن‌ها را مد نظر قرار می‌دادند! افسران رومی که فرماندهی سپاه را بر عهده داشتند، به تدریج و به دلیل پر خوری و اضافه وزن، حال حرکت کردن و ورزش را نداشتند. برخی معتقدند شکست‌های سنگین رومی‌ها از ایرانیان که همیشه در تغذیه، تعادل را رعایت می‌کردند، به همین دلیل بود. به تدریج پر خوری در روم به سنت تبدیل شد؛ یعنی اگر شما دلت نمی‌خواست غذا بخوری هم، باید به زور این کار را انجام می‌دادی. به همین دلیل، بالا آوردن در مهمانی‌های رومی، امری طبیعی بودو کسی هم بدش نمی‌آمد! ژولیوس سزار کوشید تا این پدیده مذموم را از بین ببرد. او ورود سناتور های چاق را به مجلس ممنوع کرد؛ جلسات پُر خوری تعطیل شد و حتی چاق‌ها را مجبور کردند که ورزش کنند. اما فایده‌ای نداشت. انجمن‌های مخفی پُر خوری همه جا تشکیل شد؛ رومی‌ها به صورت زیرزمینی به پر خوری می‌پرداختند و شعارشان این بود: «روم با پر خوری زنده است!» رسم پر خوری تا سقوط امپراتوری روم غربی دوام آورد؛ آن‌ها نتوانستند در برابر سیل سر یازان آتیلا دوام بیاورند و پایتخت به اشغال هون‌ها درآمد.

نگته تاریخی

نگاهی به سرگرمی‌های ایرانیان عصر صفویه

برگزاری لیگ شطرنج در قهوه‌خانه!

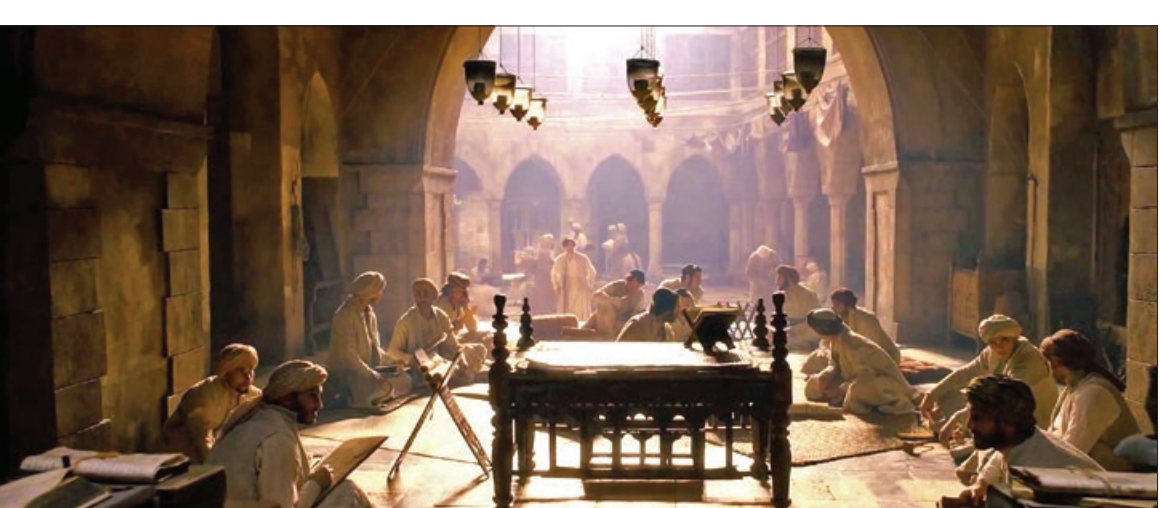


مشهور است که شطرنج، یک بازی فکری و البته، مختص فراگیری سیاست برای فرمانروایان بود که در دوره انوشیروان، توسط برزویه طبیب، به همراه کتاب کلیله و دمنه، از هند به ایران آورده شد. با این حال، قرن‌ها بعد، این بازی به یکی از تفریحات مورد علاقه مردم ایران تبدیل شد. در دوره صفویه، بازی شطرنج رواج کامل یافت و شطرنج‌بازان حرفه‌ای در پایتخت صفویه، که نبودند. آن‌ان جاقه‌وه‌خانه‌ها در این دوره در کنار نوشیدن قهوه، استعمال دخانیات، شاهنامه‌خوانی و نقالی، به عنوان یکی از اسباب سرگرمی مردم پذیرفته شد. آدام اولتاریوس، جهانگرداروایی که در دوره صفوی به ایران آمده است، از قهوه‌خانه‌ها و چایخانه‌ها به عنوان مراکز تفریحات سالم و گردهمایی‌های آموزنده و مفید در جامعه، یاد می‌کند. اولتاریوس یادآوری کرده است که در چایخانه‌ها سکوهای بزرگی برای بازی شطرنج ساخته شده بود و مردم، ضمن نوشیدن چای به بازی دیگران نگاه می‌کردند و لذت می‌بردند. ظاهر ا در همین زمان است که قهوه‌خانه‌ها و چایخانه‌ها، میزبان نخستین لیگ قهرمانی شطرنج بود و بازیکنان زبده در میانه میدان، حریف می‌طلبیدند؛ این رقابت را باید به مسابقاتی مانند مشاعره، کشتی و … که در این دور و دواور بعد رواج یافت، اضافه کرد.

پنج‌شنبه ۱۳۹۹، ۵۳۱ القعه ۱۴۴۱، شماره۲۰۴۰

دکتر شدن با مقررات هزار سال قبل!

۸ دانشکده بزرگ پزشکی ایران بعد از اسلام، چه ضوابطی برای پذیرش و فارغ التحصیلی داشتند؟



ایرانیان مسلمان عموماً بهره‌ای از دانش پزشکی داشتند که در مواقع لزوم به کارشان می‌آمد.

■ **توریسم درمانی در ایران سال ۳۰۰ قمری**
مورخان از هشت بیمارستان بزرگ ایران در دوره اسلامی سخن گفته‌اند که در حکم دانشکده پزشکی بود و ورود به آن نیاز به امتحانات ویژه داشت؛ جندی شاپور در خوزستان، بیمارستان بغداد، بیمارستان عضدی، بیمارستان ری، بیمارستان نیشابور، بیمارستان صاحبی یزد، بیمارستان ربع رشیدی و بیمارستان بخارا. جوانان علاقه‌مند به طب، باید پیش از ورود به این مراکز آموزش پزشکی، توانایی‌هایی را فرامی‌گرفتند. ظاهراً بعد از نوشتن کتاب «قانون در طب» توسط بوعلی سینا، فرازهایی از این کتاب به عنوان منبع امتحان در نظر گرفته می‌شد. تحصیل در دانشکده‌های طب ایران، رایگان بود و شهرت طبیبی که در آن‌ها به طبابت اشتغال داشتند، باعث می‌شد که حتی اروپایی‌ها برای آموختن طب به ایران سفر کنند. از سوی دیگر، این مراکز به دلیل توان بالای علمی، پذیرای صدها بیمار از اقصی نقاط جهان بودند و در زمینه و حتی مساجد، طب به صورت نظری به علاقه‌مندان تعلیم داده می‌شد. به این ترتیب،

نتایج تحقیقات انجام شده، یکی از مهم‌ترین وظایف این دانشکده‌های پزشکی بود.

■ **عبور از سد کنکور پزشکی هزار سال قبل!**
هر چند که تا زمان خواجه نظام‌الملک توسی و تأسیس مدارس نظامیه، برنامه‌های درسی دانشجویان خیلی منظم نبود، اما برخی ضوابط آموزشی، با وسواسی خاص اجرا می‌شد. با تلاش پزشکان ایرانی، برای نخستین بار در تاریخ، امتحان جامع پزشکی از سال ۳۱۹ ه‍.ق اجباری شد و تمام کسانی که داعیه طبابت داشتند، باید مجوز این کاراپس از گذراندن آزمونی ویژه به دست می‌آوردند؛ و گرنه کارشان جرم محسوب می‌شد. افزون بر این، پزشکان شاغل در بیمارستان‌ها، به صورت ادواری توسط استادان این فن می‌سازند تا آزمون‌قرار می‌گرفتند. دوره آموزش پزشکی، طبق وقف‌نامه «ربع رشیدی»، نباید از پنج سال بیشتر می‌شد و دانشجویان در پایان این دوره، باید رساله‌ای را در یکی از ابواب طب به رشته تحریر در می‌آوردند و درستی آن را به تأیید سه نفر از استادان این فن می‌رساندند تا بتوانند در آزمون اعطای جواز طبابت شرکت کنند. بنابراین در ایران هزار سال قبل، پزشک شدن به مراتب سخت‌تر از امروز بود! برگزاری آزمون‌های ادواری تنها مربوط به پزشکان

دعوی خنده‌دار خواجه «گوشت تلخ»!

جمعه، ۱۸ ربیع‌الاول ۱۳۰۶ * – امروز بناست برویم به باغ سپهسالار از صبح و ناهار را در آن جا بخوریم و دیدنی‌هایم از ولعید بگیریم. حرم و خواجه‌ها هم اغلب رفته‌اند. قدری بی‌خواب شده‌بودم، اما الحمدلله احوال خوب بود. تا رخت پوشیدیم، قدری طول کشید. رفتیم به باغ. ولعید و نایب‌السلطنه هم همراه بودند. صندلی گذاشته، نشستیم. انیس‌الدوله و عفت‌السلطنه و فخرالدوله و سایر هم بودند. ولعید و نفر خواجه شاهشون دارد که هر دو کوچیک و از یک طایفه هستند. یکی از آن‌ها عیسه حاجی ابراهیم مرحوم * * ولی‌جوان بود. یکی دیگرش خیلی گوشت‌تلخ بود، اما میر به‌نظر می‌آمد و باید پنجاه سال داشته باشد. این دو نفر را با هم دعوا انداختیم. خواجه کوچیکه انیس‌الدوله، حاجی ابراهیم دروغی را هم با این‌ها به جنگ و گشتی انداختیم و خیلی خندیدیم. واقعا خندیدیم. چند وقتی بود که این‌طور خندیده‌بودیم.

***آذر ۱۲۶۷**
***منظور امین‌السلطان**
اول است که اواسط
دوره حکومت
ناصرالدین‌شاه
تو در گذشت.



ویدن وسیله به – مهدی عطائی نیا پدر: غلام صدیق تولد: ۱۳۴۹/۱/۱۰۱ شماره ملی: ۹۲۱۲۹۹۰۲۲ شماره شناسنامه: ۵۷۲۶۹ شماره ملی: ۹۹/۱۲/۱۶۸۱ شماره ملی: ۱۳۴۸/۱۰/۱۰۱ شماره ملی: ۹۲۳۸۷۵۱۵۳ شماره شناسنامه: ۱ شماره ملی: ۹۸۱۵۳۹۴۰۱ روزنامه قدس در سفر ششم در شهری شماره ۲۳۵۲ و ۲۳۵۳ مسیح می‌باشد. م‌ف ۸۳۴ – اجرای اداره اجرای اسناد رسمی شهید محمدرضا انجهدادی عرب

تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۴/۰۵ – حسن اوبوابی – رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان طبرقه‌باز شد

آقای اطلاع اجرانه یرونده کلاسه ۹۹۰۱۳۴۸
بدنوسیله به علی نیازی ابقد نام پدر: رحمت الهه تاریخ تولد: ۱۳۴۸/۱۰/۱۰ شماره ملی: ۹۲۳۸۷۵۱۵۳ شماره شناسنامه: ۱ شماره ملی: ۹۸۱۵۳۹۴۰۱ روزنامه قدس در سفر ششم در شهری شماره ۲۳۵۲ و ۲۳۵۳ مسیح می‌باشد. م‌ف ۸۳۴ – اجرای اداره اجرای اسناد رسمی شهید محمدرضا انجهدادی عرب

آقای اطلاع اجرانه یرونده کلاسه ۹۹۰۱۳۴۸
بدنوسیله به علی نیازی ابقد نام پدر: رحمت الهه تاریخ تولد: ۱۳۴۸/۱۰/۱۰ شماره ملی: ۹۲۳۸۷۵۱۵۳ شماره شناسنامه: ۱ شماره ملی: ۹۸۱۵۳۹۴۰۱ روزنامه قدس در سفر ششم در شهری شماره ۲۳۵۲ و ۲۳۵۳ مسیح می‌باشد. م‌ف ۸۳۴ – اجرای اداره اجرای اسناد رسمی شهید محمدرضا انجهدادی عرب

آقای اطلاع اجرانه یرونده کلاسه ۹۹۰۱۳۴۸
بدنوسیله به علی نیازی ابقد نام پدر: رحمت الهه تاریخ تولد: ۱۳۴۸/۱۰/۱۰ شماره ملی: ۹۲۳۸۷۵۱۵۳ شماره شناسنامه: ۱ شماره ملی: ۹۸۱۵۳۹۴۰۱ روزنامه قدس در سفر ششم در شهری شماره ۲۳۵۲ و ۲۳۵۳ مسیح می‌باشد. م‌ف ۸۳۴ – اجرای اداره اجرای اسناد رسمی شهید محمدرضا انجهدادی عرب

ایران باستان

ایران؛ صاحب‌بزرگ‌ترین سنگ‌نوشته جهان

چرا داریوش هخامنشی، بیستون را برای حجاری گزارش مشهور خود برگزید؟



نه فقط برای ما ایرانیان، بلکه برای همه کسانی که در سراسر دنیا به میراث فرهنگی بشریت علاقه دارند، کتیبه بیستون، نامی آشنا و البته باشکوه است. کوه بیستون، محل این سنگ‌نوشته باشکوه، در ۳۰ کیلومتری شهر کرمانشاه و بر کناره جاده‌ای باستانی قرار دارد که روزی، روزگاری، کاروان‌های زیادی از کنار آن عبور می‌کردند و به سوی میان‌رودان راه می‌پیمودند. کوه بیستون مجموعه‌ای ارزشمند از حجاری‌های تاریخی است؛ از عهد مادها و هخامنشیان تا دوران صفوی و حتی قاجاری. در بیستون، تاریخ ایران جریان دارد و آنان که تاریخ می‌دانند، بیستون را بهشت خود خواهند یافت. در میان تمام آثار فاخر باقی‌مانده در این کوه، کتیبه داریوش یکم، بیش از دیگران شهرت پیدا کرده است و این اشتباه، به هیچ وجه گرافه نیست. کتیبه داریوش، بزرگ‌ترین سنگ‌نوشته جهان و یکی از مهم‌ترین اسناد تاریخ باستان محسوب می‌شود. این سنگ‌نوشته در ارتفاع حدود ۳۰ متری قرار دارد. بقایای پلکانی سنگی در مجاورت آن، نشان می‌دهد که سنگ تراشان برای رسیدن به محل کتیبه، از این مسیر استفاده می‌کرده‌اند. زمان خلق این اثر بی‌بدیل، ۲۵۵۰ سال قبل بوده‌است.

داریوش پس از غلبه بر شورش‌های متعدد داخلی و سرکوب همه مدعیان سلطنت، به‌ویژه گئومات مَغ که خود را به جای پسر کوروش جا زده بود، فرمان داد شرح خود را بر کوه بیستون یا به قول «بارتولد»، «بغستان» (کوه خدایان)، کنده کاری کنند. ارتفاع سنگ‌نوشته ۷ متر و ۸۰ سانتی‌متر و طول آن حدود ۲۲ متر است. متن کتیبه در ۵۲۵ سطر، به شرح وقایع دوران داریوش اختصاص دارد و به‌دو زبان فارسی باستان و ایلامی است. داریوش با اندازة قامت واقعی‌اش حکاکی شده‌است و حدود ۱۸۰ سانتی‌متر قد دارد. در مقابل او، به‌غیر از گئومات مَغ که در زیر پای شاه هخامنشی قرار دارد، به ترتیب تصویرهایی از «آرتین»، شورش‌ی شوش، «ندئیت‌بئیر»، شورش‌ی بابل، «مرتئی»، دومین شورش‌ی شوش، «فروزی‌تیش»، شورش‌ی ماد، «همی‌ثروخشم»، شورش‌ی ساگارتیه، «میدزادات»، شورش‌ی پارس، «ارخ»، دومین شورش‌ی بابل، «فرادا»، شورش‌ی مرو و «سکونخا»، شورش‌ی سکاییه حکاکی شده‌است که در برابر داریوش، به بند کشیده‌شده‌اند. داریوش در بند ۱۳ کتیبه، شرایط پس از پیروزی خود را این‌گونه تشریح می‌کند: «نبود مردی، نه پاریسی، نه مادی، نه هیچ‌کس از نژاد ما که شاهی را گئومات مغ بازستاند. مردم شدیداً از او می‌ترسیدند که مبادا مردم بسیاری را که پیش از آن بر دیاپرس مقتول کوروش را شناخته بودند بکشد. … هیچ‌کس یارای گفتن چیزی در باره گئومات مغ نداشت تا من رسیدم. پس از آن، من از اهورامزدا مدد خواستم. اهورامزدا به من یاری ارزانی فرمود. … آن‌گاه من با جندم را آن گئومات مغ و آن‌هایی را که برترین مردان او بودند، شکستم.» او در ادامه این بند و نیز، بند ۱۴ کتیبه تصریح می‌کند: «از آن‌رو اهورامزدا مرا یاری کرد که پلیدنبودم؛ دروغو نبودم؛ تنبهار نبودم؛ نه‌من و نه دودمانم. به راستی رفتار کردم. نه به ضعیف، نه به توانمند، نه در دهمان. مردی که دودمان من را همراهی کرد، نیک‌نواختم و آن‌که زیان‌رسانید را، سخت کفر دادم. داریوش شاه گوید: تو که از این پس خواهی بود؛ مردی که دروغگو باشد یا آن‌که تنبهار باشد را دوست خود مگیر و آن‌ها را به سختی کفرده.»

فراخوان مناقسه (نوبت دوم)
دانشکده علوم پزشکی تربت جام در نظر دارد امور خدماتی بیمارستان مهر مادر به صورت حجمی از واحدهای زیر مجموعه خود را از طریق انجام مناقسه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید.
اشخاص حقوقی واجد شرایط می توانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی با مراجعه به سایت **www.setadiran.ir** اسناد و شرایط مناقسه شماره **۰۰۰۰۷۹۹۱۲۱۹۰۰۰۷** را ۲۰۹۹۰۹۱۲۱۹۰۰۰۷ دریافت و حداقل ۱۱ روز پس از پایان مهلت دریافت اسناد مناقسه نسبت به بازگاری اسناد مناقسه اقدام نمایند. قابل ذکر است :
*تضمین شرکت در مناقصه قوتی مبلغ **۰۰۰۰۰/۰۰۰۰۰۰۰۰** ریال ضمانتنامه بانکی می باشد.
*کلیه پیشنهادات رسیده حداکثر ۳ روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک در محل دفتر ریاست دانشگاه بازگشایی و قرائت خواهد گردید.
*هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقسه می باشد.
***تلفن پاسخگویی به سوالات: ۰۵۱۵۲۵۲۹۴۱۲**
ت: ۹۹۰۲۱۳۵۵