سینمای ایران

اکران «خوب بد جلف ۲» منتفی شد

اکران پاییزی فیلم «خوب بد جلف: ارتش سری» به کارگردانی پیمان قاسم‌خانی منتفی شد.
به گزارش سینمادیلی، در حالی که قرار بود «خوب بد جلف: ارتش سری» از آذرماه به سینماها بیاید روز گذشته اکران پاییزی این فیلم سینمایی منتفی شد. دومین فیلم پیمان قاسم‌خانی با بازی پژمان جمشیدی، سام درخشانی و حامد کمیلی مدتی است تبلیغاتش را در سینماها آغاز کرده و پیش‌بینی می‌شد از پرفروش‌های اکران امسال باشد، اما با تغییر زمان اکران، احتمالاً نوروز ۹۹ به سینماها می‌آید. با وجود این شنیده می‌شود این فیلم فرم جشنواره فجر را پر کرده و احتمالاً فیلم پیمان قاسم‌خانی قبل از اکران عمومی، در جشنواره فجر رونمایی می‌شود.

گلایه تهیه‌کننده «۲۳ نفر» از اکران

تهیه‌کننده فیلم «۲۳ نفر» از زمان نامناسب برای نمایش این فیلم و نحوه چینش فیلم‌ها، انتقاد کرد.
به گزارش آنا، مجتبی فرآورده در انتقاد از این موضوع گفت: «حرف زدن مجدد ما بر سر اکران دیگر تکراری است؛ گلایه‌ای است که همه دارند. چاره‌ای هم نیست مجبورم فیلم را حتی در این زمان روی پرده ببرم و امیدوار بمانم.» وی با اشاره به این که پیش از این قرار بود «۲۳ نفر» از ابتدای آبان روی پرده برود، گفت: «اکران و نحوه چینش دست ما نیست و گرنه من می‌خواستم فیلمم زودتر از این‌ها و بعد از ماه محرم و صفر روی پرده برود.» این تهیه‌کننده بیان کرد: «با این اتفاقات و زمان‌بندی چه بسا آدمی تصور می‌کند که چون امثال «۲۳ نفر» فیلم خوبی است باید در اکران نابودش کنند؛ جوری برخورد می‌کنند که انگار در این سینما، نباید دیگر از این جنس فیلم‌ها ساخت.»

تلویزیون

فصل دوم «نون.خ» هفته دیگر کلید می‌خورد

تهیه‌کننده سریال تلویزیونی «نون.خ» اعلام کرد فصل دوم این سریال یک شنبه یا دوشنبه هفته دیگر ۱۰ یا ۱۱ آذر در کرمانشاه کلید می‌خورد.
مهدی فرجی تهیه‌کننده «نون.خ» در گفت‌وگو با مهر، درباره زمان تولید فصل دوم این سریال که قرار بود در آذرماه کلید بخورد بیان کرد: «فصل دوم سریال «نون.خ» به کارگردانی سعید آقاخانی هفته دیگر یک شنبه یا دوشنبه ۱۰ یا ۱۱ آذر کلید می‌خورد.» فرجی درباره حضور بازیگران در زمان آغاز تصویربرداری سریال نیز گفت: «تقریبا همه بازیگران به تدریج وارد کرمانشاه می‌شوند تا در زمان کلید خوردن سریال حضور داشته باشند.»
این سریال برای ماه رمضان سال ۹۹ روی آنتن شبکه یک می‌رود و بازیگران جدیدی نیز در آن بازی خواهند کرد.

فرهاد اصلانی به «سلمان فارسی» پیوست

بازیگر نقش «ابن‌زیاد» سریال «مختارنامه»، می‌تواند یک شخصیت ماندگار دیگر خلق کند؟

روز گذشته نام یکی دیگر از بازیگران سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری منتشر شد و این خبر خوب علاقه‌مندان به سینما و تلویزیون را غافلگیر کرد. فرهاد اصلانی پس از مدت‌ها دوری از تلویزیون، جدیدترین بازیگری است که به سریال فاخر «سلمان فارسی» اضافه شده و قرار است یاد و خاطره یکی دیگر از شخصیت‌های تاریخی مهم را در خاطر مردم ماندگار کند. به بهانه انتشار این خبر چند نکته درباره این بازیگر باسابقه و توانمند نوشته‌ایم.

■ **بازگشت به تلویزیون پس از ۹ سال**

از آخرین باری که فرهاد اصلانی در قاب تلویزیون دیده شد و با نقش‌آفرینی درخشان خود در نقش شخصیت «ابن‌زیاد» لذت تماشای سریال «مختارنامه» را در ذهن مخاطبان ماندگار کرد، ۹ سال می‌گذرد. گرچه این سریال بارها از شبکه‌های مختلف تلویزیون بازپخش شده، اما فرهاد اصلانی پس از «مختارنامه» در هیچ سریال تلویزیونی دیگری بازی نکرد. اما او در طول سال‌های دوری‌اش از تلویزیون، حسابی در سینما پرکار بود و در چندین فیلم کمدی و غیرکمدی ایفای نقش کرد که در میان آن‌ها هم آثار تجاری و گیشه‌پسندی مانند «خواب‌زده‌ها» و «کلمبوس» و هم فیلم‌هایی مانند «عصر یخبندان»، «مغزهای کوچک زنگ‌زده» و «متری شیش‌ونیم» دیده می‌شود.

■ **چهارمین همکاری میرباقری و اصلانی**

سریال «سلمان فارسی» چهارمین تجربه همکاری داوود میرباقری و فرهاد اصلانی را ثبت خواهد کرد. میرباقری پس از سریال «امام علی(ع)»، در بیشتر سریال‌های خود، نقش مهمی برای فرهاد اصلانی در نظر گرفت و حالا دیگر می‌توان گفت او تبدیل به یکی از بازیگران ثابت آثار میرباقری شده است. البته همکاری فرهاد اصلانی و داوود میرباقری تنها به سریال‌های تاریخی تلویزیون محدود نمی‌شود. او سال ۹۲ در اولین سریال کمدی میرباقری در مدیوم نمایش خانگی به نام «شاهگوش» هم ایفای نقش کرده است، اما تجربه همکاری مشترک این دو هنرمند، با سریال‌های تاریخی داوود میرباقری است که ماندگار شده است.

■ **کارنامه‌ای مملو از آثار کمدی و غیرکمدی**

فرهاد اصلانی می‌تواند «ابن‌زیاد» و «یزید» باشد، می‌تواند قاضی جدی «متری شیش‌ونیم» باشد، می‌تواند در قالب شخصیت «شکور» سودجوی «مغزهای کوچک زنگ‌زده» ظاهر شود و حتی می‌تواند شخصیت موذی و در عین حال ساده و بی‌دست‌وپای «هوشنگ شرافت» در سریال «هیولا» باشد و مخاطب را به خنده بیندازد. تنوع آثار و شخصیت‌هایی که او بازی کرده، می‌گوید فرهاد اصلانی جزو بازیگرانی است که قابلیت بازی در هر دو دسته آثار کمدی و غیرکمدی را دارد. گرچه که اصلانی در طول ۹ سال گذشته در هیچ سریال تلویزیونی بازی نکرده اما با مجموعه نمایش خانگی «ساخت ایران ۱»، «شاهگوش» و «هیولا»، در سریال‌ها دیده شده. از بین این آثار که هر سه کمدی هستند، می‌توان مجموعه «هیولا» و شخصیت «هوشنگ شرافت» را موفق‌ترین تجربه اصلانی در نمایش خانگی دانست.

■ **بازی در نقش شخصیت‌های منفور و خبیث**

هرزمان نام بازیگرانی که نقش شخصیت‌های تاریخی را بازی کرده و با آن کاراکترها به یاد مانده‌اند مرور کنیم، بی‌شک فرهاد اصلانی با شخصیت «یزید» در سریال «امام علی(ع)» و مهم‌تر از آن، «ابن‌زیاد» در سریال «مختارنامه» یکی از آن‌هاست. بازی در نقش شخصیت‌های منفور و ظالم مشهور، اصلا کار ساده‌ای نیست. فرهاد اصلانی در سریال‌ها به خوبی از پس این کار بسیار سخت برآمد و با بازی درخشان خود در «مختارنامه» موفق شد خباثت، رذالت، دورویی و حیله‌گری «ابن‌زیاد» را به خوبی نشان دهد و چنان بر احساسات مخاطب تاثیر بگذارد که او را نه تنها از آن شخصیت، بلکه حتی از خودش متنفر کند! هنوز معلوم نیست فرهاد اصلانی در سریال «سلمان فارسی» نقش چه شخصیتی را بازی خواهد کرد، اگر او در این مجموعه نقش منفی داشته باشد که می‌تواند سومین شخصیت منفور تاریخی را هم در کارنامه‌اش ثبت کند، اگر هم این بار نقش مثبتی به او واگذار شود، شاهد بازی متفاوتی از او خواهیم بود.

■ **درباره سریال «سلمان فارسی»**

تا به حال در هیچ سریالی به شخصیت «سلمان فارسی» پرداخته نشده و شاید به اندازه بسیاری از شخصیت‌های تاریخی معروف، اطلاعات و جزئیاتی از زندگی او مطرح نشده باشد، حالا داوود میرباقری و امرا... احمدجو سراغ روایت قصه زندگی این شخصیت از تولد تا فوت او رفته‌اند و فیلم‌نامه این سریال را نوشته‌اند. این مجموعه پس از طی کردن مرحله طولانی پیش‌تولیدی که داشت، احتمالا از اواخر آذرماه جلوی دوربین خواهد رفت و تصویربرداری آن در لوکیشن‌های متعددی در ایران و کشورهایی مانند ترکیه، مراکش و ارمنستان انجام خواهد شد. علیرضا شجاع‌نوری نقش میان سالی و کهن سالی «سلمان فارسی» را ایفا خواهد کرد و علی دهکردی و فرهاد اصلانی، جدیدترین بازیگران این سریال هستند که نام‌شان اعلام شده است. سریال «سلمان فارسی» مراحل تولید گسترده و پیچیده‌ای دارد، بنابراین ساخت آن پنج طول سال می‌کشد و احتمالا سال ۱۴۰۳ آماده پخش خواهد شد.

فرهاد اصلانی در «مختارنامه»

نگاهی به نقاط قوت و ضعف بخش طنز برنامه «فوتبال برتر»

#با_هاشم بیشتر می‌خندیم اگر...

مصطفی قاسمیان - برنامه تلویزیونی «فوتبال برتر» که در فصل جدید فوتبالی، به عنوان ضمیمه تحلیلی شبکه ۳ بر وقایع فوتبال ایران، دوشنبه‌شب‌ها روی آنتن می‌رود، آیتمی هفتگی با عنوان «#با_هاشم» تدارک دیده که حاوی گفت‌وگوهای کمیک هاشم بیک‌زاده فوتبالیست بازنشسته، با اهالی فوتبال ایران، در فضایی سرخوشانه است. اصل تولید آیتم ثابت گفت‌وگومحور طنز، ایده چندان جدیدی نیست، در برنامه‌های ورزشی تلویزیون‌های بین‌المللی نظایر مختلفی دارد. حضور #با_هاشم، تنوع «فوتبال برتر» را بالا می‌برد و زمان خوبی برای تنفس مخاطبانی است که ترجیح می‌دهند برای چند دقیقه، حواشی منفی فوتبال را کنار بگذارند و لحظات مفرحی را تجربه کنند. سایه روشن #با_هاشم را بررسی می‌کنیم.

■ **انتخاب مناسب مجری**

هاشم بیک‌زاده چه در زمین فوتبال و چه بیرون از آن، آدم خوش‌خنده‌ای است. اگرچه شاید چندان بامزه نباشد، اما با میمیک نسبتاً ساده‌ای که دارد، از جهاتی مناسب این آیتم است. به نظر نمی‌رسد شیطنت فردی مثل محمدحسین میثاقی را داشته باشد، اما در مقابل، نوعی سادگی دارد که در زمان‌های بسیاری، به یاری آیتم #با_هاشم می‌آید. بیک‌زاده به علاوه، آدم باظرفیتی هم هست؛ خودش را هدف شوخی قرار می‌دهد و با شوخی‌هایی نیز که مهمان درباره‌اش می‌گوید، همراهی خوبی دارد و کلاً ماجرا را با خنده برگزار می‌کند؛ مثل گفت‌وگو با علیرضا منصوریان.

■ **زمان طولانی**

یکی از نقاط ضعف آیتم #با_هاشم، مدت زمان آن است که معمولاً از ۹ دقیقه بیشتر بوده و گاهی مثل برنامه این هفته، تا ۱۳ دقیقه طول می‌کشد. می‌دانید زمان رایج یک آیتم برای مجله‌های ۲-۳ ساعته تلویزیونی، حدود ۳ تا ۶ دقیقه است؛ بنابراین زمان ۸-۱۰ دقیقه‌ای برای یک آیتم زیاد محسوب می‌شود؛ آن هم آیتم سرگرمی (فان) که نمک برنامه است و نباید جای گفت‌وگوهای اصلی «فوتبال برتر» را بگیرد. شاید بهتر باشد میثاقی و دوستان، این آیتم را به دو بخش تقسیم کنند؛ مشابه کاری که او در «فوتبال ۱۲۰» انجام می‌داد و آیتم سرگرمی را معمولاً در دو بخش تهیه می‌کرد. این اتفاق به ضرباهنگ برنامه هم کمک خواهد کرد.

■ **سؤالات ضعیف، تدوین ضعیف‌تر**

ضعف دیگر #با_هاشم، پرسش‌های هاشم بیک‌زاده از مهمانان است. مثلاً در گفت‌وگوی دو هفته پیش با ناصر محمدخانی، همان ابتدا از او پرسید: «چی شد که به فوتبال علاقه‌مند شدی؟» پاسخ محمدخانی که نکته خنده‌داری هم نداشت، حدود یک دقیقه از کل آیتم ۹ دقیقه‌ای را تشکیل داد. اهالی برنامه چندین ساعت برای تولید آیتم وقت صرف کرده‌اند و مهمان‌خانه این فوتبالیست پیش کسوت شده‌اند، احتمالاً حداقل نیم ساعت هم ضبط داشته‌اند، اما ورودیه جذابی تدارک ندیده‌اند. در قسمت‌های دیگر، گاهی دیده می‌شود که هاشم بیک‌زاده به تلفن همراهش نگاه می‌کند و معلوم می‌شود که پرسش‌ها از قبل جایی نوشته شده و بداهه نیست. بنابراین می‌توان حدس زد که تحقیق مناسبی برای یافتن زوایای احتمالاً بامزه زندگی مهمان انجام نشده است. اگرچه این ضعف در گفت‌وگوی این هفته با سوشا مکانی به چشم نخورد و این قسمت، جزو گفت‌وگوهای خوب #با_هاشم بود.

■ **فقط خاطره‌بازی؟**

آیتم طنز هاشم بیک‌زاده در «فوتبال برتر»، تقریباً درباره اتفاقات روز فوتبال ایران، واکنشی نشان نمی‌دهد. در حالی که فوتبال ایران، هرروز پر از متن و حواشی است که جان می‌دهند برای شوخی کردن، اما #با_هاشم انگار در خلأ تولید می‌شود. مثلاً در همین گفت‌وگوی اخیر با سوشا مکانی، هیچ اشاره‌ای به اتفاقات بازی این هفته تیمش با پرسپولیس نشد. این در حالی است که سوشا در این مسابقه، عملکرد فوق‌العاده‌ای داشت و به عنوان بازیکنی که سال‌ها در پرسپولیس، اشتباهات زیادی مرتکب شده بود، ظرفیت‌های فراوانی برای شوخی‌های بامزه وجود داشت. برای جذاب‌تر شدن #با_هاشم، باید گفت‌وگوهای این آیتم، زنده‌تر باشد و تنها خاطره‌بازی کافی نیست.

چهره‌ها و خبرها

پرویز پرستویی فیلم «آنجا همان ساعت» ساخته سیروس الوند را در نوبت اکران دارد. او این روزها فیلم کمدی و پرفروش «مطرب» اثر مصطفی کیایی را هم روی پرده سینماها در حال اکران دارد.

مهران مدیری از فردا سریال خاطره‌انگیز «باغ گیلاس» را از شبکه آی‌فیلم روی آنتن خواهد داشت. این مجموعه سال ۱۳۷۲ ساخته شده است و هر شب ساعت ۱۹:۰۰ پخش می‌شود.

نرگس آبیار برای نمایش فیلم «شبی که ماه کامل شد» در بیست‌وسومین جشنواره فیلم شب‌های سیاه تالین، به کشور استونی سفر کرده است. این جشنواره رده الف جهانی، تا ۱۰ آذر ادامه دارد.

پریناز ایزدیار به زودی با فیلم «سرخ‌پوست» کاری از نیما جاویدی، به نمایش خانگی می‌آید. این فیلم حدود ۱۵ میلیارد در گیشه فروخت و جزو پرفروش‌ترین آثار غیرکمدی اکران تابستان بود.

امیر آقایی به زودی برای اجرای نمایش کمدی «چشم عمومی» به کارگردانی حسام‌الدین مختاری، به روی صحنه خواهد رفت. او فیلم «دیدن این فیلم جرم است» را آماده اکران دارد.

هوتن شکیبا از اوایل دی ماه برای بازی در ۱۰ قسمت پایانی سریال «فوق لیسانسه‌ها» جلوی دوربین می‌رود. ۲۰ قسمت از این مجموعه قرار است پس از پایان سریال‌های نوروز ۹۹ پخش شود.

افسانه چهره‌آزاد این روزها مشغول بازی در سریال کمدی «کتونی زرنگی» به کارگردانی علی ملاقلی‌پور است. هدایت هاشمی، برزو ارجمند و ملیکا شریفی‌نیا از دیگر بازیگران این سریال هستند.

رویا نونهالی در فیلم جدید کمال تبریزی به نام «رستگاری جهان» ایفای نقش کرده است. فیلم‌برداری این فیلم در سکوت خبری آغاز شده و رضا کیانیان و هدی زین‌العابدین نیز از دیگر بازیگران آن هستند.

شهرام مکری درباره علت غیبت خود در جشنواره فجر گفته که انجام مراحل فنی فیلم «جنایت بی‌دقت» زمان زیادی می‌برد و همچنین، معتقد است که آثار او با جشنواره فجر در یک مسیر قرار ندارد.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شرکت سرمایه‌گذاری ساختمانی سپه در نظر دارد خرید، حمل، نصب و راه‌اندازی چهار دستگاه پله برقی بصورت کاملا یکپیچ از یکی از برندهای چینی SICHER(SRH)-XIDE(SIEMENS)-FUJITEC-CANNY-FUJIHD مربوط به پروژه خود واقع در شهر مشهد را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
مدت قرارداد: ۶ ماه
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۰۶ لغایت ۱۳۹۸/۰۹/۱۲ با ارائه فیش واریزی به مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به حساب ۰۸۰۱۲۵۳۶۱۲۰۰۰ بانک آینده شعبه ملاصدرا کد ۰۲۲۵، بابت خرید اسناد به آدرس ذیل مراجعه و تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۱۹ پیشنهاد خود را تحویل و رسید آن را اخذ نمایند.
تهران، میدان ونک، خیابان شهید خدامی، بالاتر از هتل هما، پلاک ۶۴، طبقه سوم واحد فنی و اجرایی - شماره تماس ۸۸۲۰۵۱۱۱-۲۰ داخلی ۱۵۶
م/۹۸۱۱۰۲۸۳

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

فراخوان از شرکت های خدمات مکانیزاسیون کشاورزی
شرکت کشاورزی و دامپروری بینالود نیشابور در نظر دارد نسبت به کنترل شیمیایی و مکانیکی علفهای هرز بین و روی ردیفهای ۴۰۰ هکتار از باغات پسته خود واقع در نیشابور شهرک امام را از طریق برون سپاری اقدام نماید. لذا از کلیه فعالان ارائه دهنده خدمات مکانیزاسیون کشاورزی در مقیاس صنعتی جهت همکاری دعوت به عمل می آورد از متقاضیان دعوت می گردد جهت کسب اطلاعات بیشتر و بازدید از باغات حداکثر تا پایان آذرماه سال جاری با شماره تلفن ذیل تماس حاصل نمایند.
آقای مهدی نیا ۰۹۱۵۵۵۱۷۲۵۳
ش/۹۸۱۱۰۷۴۳

مزایده عمومی (نوبت سوم)
اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان خراسان جنوبی در نظر دارد:
محصولات فرعی مرتعی(آنغوزه، آویشن و وشا) را در قالب طرحهای بهره برداری ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir به شماره فراخوان ۱۰۹۸۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵ واگذار نماید.
مهلت ارائه پیشنهادها از تاریخ ۱۳۹۸/۹/۶ لغایت ۱۳۹۸/۹/۱۷ساعت ۱۲ ظهر می باشد.
زمان و محل بازگشایی پاکت های مزایده: ساعت ۹ صبح مورخ ۱۳۹۸/۹/۱۸ سالن جلسات اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان خراسان جنوبی
دریافت اسناد تنها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و به پیشنهادهای خارج از سامانه در زمان بازگشایی به هیچ عنوان ترتیب اثر داده نخواهد شد.(ضمناً اصل ضمانتنامه معتبر بانکی پس از بارگزاری در سامانه به صورت فیزیکی(دستی) به اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان خراسان جنوبی-امور قراردادها تا تاریخ ۱۳۹۸/۹/۱۷تحویل نمایید.
روابط عمومی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان جنوبی
ج/۹۸۱۱۰۸۰۶

آگهی مناقصه عمومی
مناقصه گذار: شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق (سهامی عام)
موضوع مناقصه: تهیه نقشه و طرح، آهن کشی، تامین کلیه تجهیزات و لوازم و متعلقات مربوطه، نصب، راه اندازی و اخذ گواهی استاندارد ۱۰ دستگاه آسانسور .
سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۷۵۰ میلیون ریال بصورت ضمانت نامه بانکی از بانک های تحت پوشش بانک مرکزی یا واریز وجه نقد به حساب شماره ۴۴۰۰۸۰۰۰۴۴۳۳ در وجه شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق.
مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد: ارائه معرفی نامه از مناقصه گر همراه با کارت ملی.
زمان دریافت اسناد: از تاریخ ۹۸/۰۹/۹ تا پایان وقت اداری (۱۵) تاریخ ۹۸/۰۹/۱۳
زمان ارائه اسناد: از تاریخ ۹۸/۰۹/۱۰ تا پایان وقت اداری (۱۵) تاریخ ۹۸/۰۹/۲۰
نحوه پرداخت کارفرما به پیمانکار: غیر نقدی و بصورت ۱۰۰ درصد تهاتر با واحدهای قابل واگذاری شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق.
محل دریافت و ارائه اسناد: مشهد- خیابان کوهسنگی- نبش کوهسنگی ۱۵- طبقه دوم - واحد پیمان و رسیدگی- تلفن: ۳۸۰۸۳۵۲۰-۰۵۱
م/۹۸۱۱۰۸۶۵

آگهی مناقصه عمومی
مناقصه گذار: شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق (سهامی عام)
موضوع مناقصه: تامین واجرای کامل سیستم اعلام حریق با کلیه تجهیزات متعلقه
سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۳۶۰ میلیون ریال بصورت ضمانتنامه بانکی از بانک های تحت پوشش بانک مرکزی یا واریز وجه نقد به حساب شماره ۴۴۰۰۸۰۰۰۴۴۳۳ در وجه شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق.
مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد: ارائه معرفی نامه از مناقصه گر همراه با کارت ملی.
زمان دریافت اسناد: از تاریخ ۹۸/۰۹/۱۱ تا پایان وقت اداری (۱۵) تاریخ ۹۸/۰۹/۱۶
زمان ارائه اسناد: از تاریخ ۹۸/۰۹/۱۲ تا پایان وقت اداری (۱۵) تاریخ ۹۸/۰۹/۲۳
نحوه پرداخت کارفرما به پیمانکار: غیرنقدی و بصورت ۱۰۰ درصد تهاتر با واحدهای قابل واگذاری شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق.
محل دریافت و ارائه اسناد: مشهد- خیابان کوهسنگی- نبش کوهسنگی ۱۵- طبقه دوم- واحد پیمان و رسیدگی- تلفن: ۳۸۰۸۳۵۲۰-۰۵۱
م/۹۸۱۱۰۸۶۳

آگهی مناقصه عمومی خرید تجهیزات مخابراتی
آستان قدس رضوی در نظر دارد تعدادی تجهیزات مخابراتی شامل تجهیزات پسیو و اکتیو از طریق مناقصه عمومی از شرکت ها یا فروشندگان واجد شرایط خریداری نماید. جهت مشاهد متن کامل آگهی و شرایط مناقصه به نشانی http://dev.aqr.ir بخش مناقصات مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۳:۳۰ مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۱۷ نسبت به تحویل پاکت پیشنهاد قیمت به آستان قدس رضوی اقدام نمایید، ضمنا هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها برعهده برنده مناقصه خواهد بود. شماره تماس ۳۸۷۹۵۵۵۵-۰۵۱ و ۰۵۱۳۲۰۰۱۳۳۸
ق/۹۸۱۱۰۷۰۲