موسیقی

انتشار «بی‌نام» چاوشی شاید وقتی دیگر!

انتشار آلبوم «بی‌نام» محسن چاوشی که زمان آن ۵ آذر اعلام شده بود، فعلا منتفی است. یک اکانت هواداری محسن چاوشی در توئیتی از تعویق انتشار آلبوم جدید این خواننده خبر داد و نوشت: «باتوجه به شرایط موجود، تاریخ انتشار تیزر و آلبوم «بی‌نام» به زمان دیگری موکول خواهد شد.» در پی این توئیت، هادی حسینی تهیه کننده این آلبوم هم، در پاسخ به سوال خبرآنلاین، این موضوع را تایید کرد و از انتشار آلبوم در زمان دیگری که بعدا اعلام خواهد شد، خبر داد. «بی‌نام» تازه‌ترین آلبوم محسن چاوشی است که مدت زیادی با نام «قمارباز» در صف دریافت مجوز از دفتر شعر و ترانه وزارت ارشاد مانده بود و در نهایت، با تغییر نامش به «بی‌نام»، مجوز آن صادر و قرار شد پنجم آذر منتشر شود.

«عصر جدید» خواننده‌اش را به بیراهه برد

فریدون شهبازیان درباره سوءاستفاده‌های تبلیغاتی از شرکت کنندگان نوجوان و جوان جشنواره نوای خرم گفت: «چنین اتفاقاتی اجتناب‌ناپذیر است. زمانی که برنامه «عصر جدید» روی آنتن رفت، آن پسر که اتفاقاً خیلی بد و فالش می‌خواند و اصلا خواننده نبود، به دلیل حمایت‌های بی دلیل افرادی که آن جا نشسته بودند و چیزی از موسیقی نمی‌دانستند، به بیراهه رفت. این طور که می‌گویند به جشنواره‌ای در ترکیه رفته و در آن شرکت کرده است. آن بچه شاید در زمینه تحصیل نسبت به موسیقی استعداد بیشتری داشته باشد. واقعاً تعجب می‌کنم آن داوری که در برنامه حضور داشت و می‌گفت من خودم به تو آهنگ می‌دهم! پس کو؟ یک آهنگ به آن بچه بدهید ببینیم. شعار دادن که سخت نیست».

عزم بهنام بانی برای انتشار اولین آلبوم

بهنام بانی همزمان با پیگیری تولید قطعات آلبوم جدیدش، در چهار شهر روی صحنه خواهد رفت. به گزارش موسیقی ما، این خواننده روز دوشنبه چهارم آذر، در سالن سینما فلسطین بروجرد، اجرای زنده خواهد داشت. خبر دیگر درباره بهنام بانی، تولید و انتشار اولین آلبوم اوست. مجموعه‌ای که هنوز جزئیات دقیقی درباره زمان انتشار و محتوای دقیقش منتشر نشده اما همانند روال کارهای گذشته بهنام بانی حضور «حامد برادران» به عنوان تنظیم کننده و مدیر هنری در آلبوم او قطعی است. بانی در تیزر قطعه «این عشقه» که چندی پیش منتشر شده بود از این اثر با عنوان اولین آهنگ آلبومش یاد کرد. بهنام بانی از زمان آغاز کنسرت‌هایش، در رتبه‌های بالای جدول پرفروش‌ها قرار داشته است و باید دید آلبوم او به چه صورت منتشر می‌شود و چه بازخوردهایی خواهد داشت.

استاد عثمان محمدپرست در گفت‌وگو با خراسان مطرح کرد

مرثیه خاموشی موسیقی مقامی

با «دوتار» ۱۷۰ مدرسه ساختم، اما پولی از کسی نگرفتم

گروه ادب و هنر- صدای او مانند نوای دوتارش گرم است. حالش را که پرسیدم تنها به گفتن یک «الحمدلله» کفایت کرد. جوری که می‌شد به عمق از صمیم دل بودن این عبارت پی برد. عثمان محمدپرست که نامش با موسیقی مقامی خراسان و دوتار و زخمه مانوس شده، بیش از دو سال و نیم است که نمی‌تواند مانند قبل بنوازد. دخترش می‌گوید: او هنوز دوتار به دست می‌گیرد و می‌نوازد اما نه مثل قبل که قوی باشد و به نوای دوتار روی پاهایش تسلط داشته باشد. این قصه حتما قصه دردناکی برای پیرمرد است؛ پیرمردی که همیشه او را با لباس محلی خواف و شال سر سفید و دوتارش دیده‌ام و همیشه با افتخار از ساز خود گفته، اما با غرور نه. استاد محمدپرست نگران است؛ نگران خاموشی موسیقی مقامی خراسان؛ دغدغه اش این است که کسی به این هنر اصیل توجه نمی‌کند. او با پول موسیقی مقامی و دوتار، ۱۷۰ مدرسه ساخته اما از کسی پولی نگرفته است. در ادامه بیشتر از احوالات این روزهای دوتارزن ۹۱ ساله کشورمان خواهید خواند.

■ برای موسیقی و سازم از هیچ کس پول نخواستم

شهریور ماه دو سال پیش، اولین کاشی ماندگار خراسان رضوی، سر در منزل عثمان محمدپرست در مشهد جا خوش کرد. او را به نام «عثمان خوافی» هم می‌شناسند. محمدپرست اما این روزها در زادگاه خود خواف که شهری مرزی در جنوب خراسان است، به سر می‌برد. اهل ناله و شکایت نیست و در پاسخ به پرسش ما مبنی بر چگونگی رسیدگی به وضعیت او از سمت مسئولان می‌گوید: «کمتر به من سر زده‌اند. درخواستی ندارم و سلامتی همه را خواهانم. من یک موسیقی‌دانم که بابت ساز از کسی یک قران نگرفتم. آبرومندانه زندگی کرده‌ام.» دو سال پیش بود که یکی از پاهای این نوازنده دوتار بی‌حس شد و بعد از مراجعه به بیمارستان، پزشکش با تشخیص «تنگی نخاع»، تصمیم به عمل جراحی او گرفت. او هنوز توانایی راه‌رفتن ندارد و دخترش با اشاره به وضعیت فعلی این استاد بزرگ موسیقی مقامی، اضافه می‌کند که به وی رسیدگی نشده و هزینه عمل جراحی از جیب خودش بوده است.

■ موسیقی مقامی استاد شجریان را سر ذوق می‌آورد

عثمان محمدپرست و دوتار و موسیقی مقامی خراسان به کشورهای زیادی سفر کرده‌اند، مانند زنده‌یاد حاج قربان سلیمانی و دوتارش. دوتار و «نوایی نوایی» رمز مشترک همه آدم‌هایی است که مسحور او شده‌اند. او با اشاره به همین سفرهای سحرانگیز می‌گوید: «یک بار من را به ژاپن دعوت کردند. مدتی راننده اتوبوس بودم و کسی که من را دعوت کرد، مسافر اتوبوسم بود. همه به خصوص خانم‌های ژاپنی از موسیقی من استقبال کردند و به آن احترام گذاشتند.» جالب این که این نوازنده دوتار، بارها استاد شجریان را با نوازندگی‌اش سر ذوق آورده و باعث شده است او با موسیقی مقامی همراه شود، نه موسیقی کلاسیک. محمدپرست ضمن یادآوری آن روزها، درباره استاد شجریان می‌گوید: «در خوبی او همین بس که بارها پیش من می‌آمد و می‌خواند. با هم رفیق بودیم و آدم خوبی است.»

■ کسی قدردان موسیقی مقامی و دوتارزن‌ها نیست

دوتارزنی جزو آرزوهای کودکی عثمان محمدپرست بوده است. عجیب این که او هم با داستان مخالفت پدر و مادرش با ساز مواجه بوده اما سرنوشت به نفع او و سازش، کوک شده است. استاد محمدپرست با اشاره به این که این روزها در خانه است، می‌گوید: «شاگرد ندارم و به کسی دوتارنوازی یاد نمی‌دهم، چون قدردان آن نیستند و کسی از آن حمایت نمی‌کند. بچه‌های خودم هم از پیش خودشان دوتارزدن را یاد گرفتند و من به آن‌ها چیزی یاد ندادم. حرف برای این که چرا شاگرد نمی‌گیرم زیاد است. موسیقی را پاک فراموش کرده‌اند. موسیقی به این بزرگی را یاد گرفتند و من به آن‌ها چیزی یاد ندادم. حرف برای این که چرا شاگرد نمی‌گیرم زیاد است. موسیقی را پاک فراموش کرده‌اند، موسیقی به این بزرگی را به کسی یاد نمی‌دهم، چون قدردان آن نیستند و کسی از آن حمایت نمی‌کند. بچه‌های خودم هم از پیش خودشان دوتارزدن را یاد گرفتند و من به آن‌ها چیزی یاد ندادم. حرف برای این که چرا شاگرد نمی‌گیرم زیاد است. موسیقی را پاک فراموش کرده‌اند، موسیقی به این بزرگی را

> شاگرد ندارم و به کسی دوتارنوازی یاد نمی‌دهم، چون قدردان آن نیستند و کسی از آن حمایت نمی‌کند. بچه‌های خودم هم از پیش خودشان دوتارزدن را یاد گرفتند و من به آن‌ها چیزی یاد ندادم. حرف برای این که چرا شاگرد نمی‌گیرم زیاد است. موسیقی را پاک فراموش کرده‌اند، موسیقیِ به این بزرگی را

شاخک‌هایم در پیگیری مسائل روز حساس است

چهره‌ها
داستان‌نویس

زهرا عبدی طی مصاحبه‌ای درباره آخرین رمانش به نام «تاریکی معلق روز» به مهر گفت: «انسان برای من چیزی بیرون از خودم نیست. من جامعه‌ای هستم که در آن زندگی می‌کنم و جامعه هم بخشی از تن و بدن و جانِ من است. برای همین پیگیری مداوم مسائل اجتماعی جاری جامعه و همین‌طور سیاست، یکی از منابع برانگیختگی ذهنی یا همان الهام برای من هستند. شاخک‌های حساسی دارم برای ردزنی و پیگیری نوسانات اجتماعی و تاریخی و همین‌طور مسائل روز ایران و جهان که خودش عمیقاً برای من، نوشتن را در پی دارد.»

روی درآمد آلبوم حساب باز نمی‌کنم

چهره‌ها
خواننده

شهرام شکوهی درباره انتشار آلبوم به هنرآنلاین گفت: «جدا از بحث تولید تک‌آهنگ، کار تولید آلبوم را نیز با همان گروهِ قبلی که همیشه با آن‌ها کار می‌کنم، پی می‌گیرم. این آلبوم مراحل پایانی تولید را پشت سر می‌گذارد اما زمان دقیق انتشار آن مشخص نیست و همه چیز بستگی به شرایط خود من دارد. اگر شرایط فراهم بود قطعاً تا آخر امسال منتشر می‌شود. انتشار آلبوم در این شرایط خطر بالایی دارد اما از آن‌جا که روی درآمد آلبوم‌ها حسابی باز نمی‌کنم، تصمیم دارم به انتشار آلبوم ادامه دهم. البته یکی از دلایل اصلی من برای انتشار آلبوم، هوادارانم هستند».

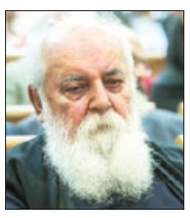
ادبی

حاشیه‌های جایزه جلال ادامه دارد!

روز دوم آذر، برخی مدعوین آیین پایانی جایزه ادبی جلال آل احمد، به محل برگزاری این رویداد مراجعه کردند و متوجه لغو این برنامه شدند.

به گزارش مهر، طی هفته‌های گذشته مدیرعامل بنیاد شعر و ادبیات داستانی، بدون برگزاری نشست خبری، در قالب توئیتی اعلام کرد مراسم پایانی این جایزه دوم آذرماه، در کتابخانه ملی ایران برگزار می‌شود. در نهایت بدون اعلام رسانه‌ای، حتی از همان کانال توئیتر، زمان برگزاری این مراسم در تاریخ یاد شده لغو و زمان دیگری برای این منظور در نظر گرفته می‌شود اما این موضوع به اطلاع مهمانان و مدعوین نمی‌رسد. روز دوم آذر برخی مهمانان مراسم پایانی این رویداد که کارت های دعوت آیین پایانی را نیز در دست داشتند، بی‌خبر از این ماجرا به کتابخانه ملی سر می‌زنند، اما با سالن‌های خالی روبه رو می‌شوند. همچنان از زمان برگزاری این برنامه، خبری منتشر و نیز به سبک و سیاق هر ساله نشست رسانه‌ای برای این مراسم برپا نشده است.

شب شعری برای تولد سایه



یلدا ابتهاج، دختر هوشنگ ابتهاج، شاعر معاصر ایرانی در توئیتی از برگزاری شب شعر سایه خبر داد و نوشت: «دوستان عزیز در تدارک برنامه شب شعر سایه در تاریخ ۲۹ فوریه ۲۰۲۰ (۱۰ اسفند ۱۳۹۸) هستیم. کسانی که عضو کانال یوتیوب باشند، می‌توانند این برنامه را مستقیم آن‌جا ببینند». گفتنی است زادروز این غزل‌سرای معاصر، ۶ اسفند است و این شب شعر به همین مناسبت برگزار خواهد شد. از جمله آثار ابتهاج می‌توان به مجموعه شعرهای «سیاه‌مشق» (اشعار کلاسیک)، «تاسیان» و مثنوی «بانگ نی» اشاره کرد.

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد رهنی) پرونده های اجرایی بشماره های ۱۳۹۶۰۴۰۰۶۰۹۱۰۰۰۱۴۲ و ۱۳۹۶۰۴۰۰۶۰۹۱۰۰۰۱۴۳ بکلاسه های ۹۶۰۱۱۷۳ و ۹۶۰۱۱۷۴

بانک کشاورزی شعبه طرقبه به استناد اسناد رهنی شماره های ۱۷۰۱۵-۱۳۹۳/۰۸/۱۸ و ۱۷۰۱۶-۱۳۹۳/۰۸/۱۸ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۸۵ مشهد علیه آقایان محمدعلی قربانی فرزند محمد رضا بشماره ملی ۱۰۶۰۹۴۹۷۹۲ و کرمعلی قربانی فرزند محمدرضا بشماره ملی ۰۷۹۱۱۴۰۵۶۳ اجرائیه ای تحت کلاسه های فوق بترتیب در قبال مبلغ چهارمیلیارد و سیصد و هشتاد و یک میلیون و هفتصد و ده هزار و هفتصد و هشت (۴/۳۸۱/۷۱۰/۷۰۸) ریال و مبلغ چهارمیلیارد و سیصد و هشتاد و یک میلیون و هفتصد و ده هزار و هفتصد و هشت (۴/۳۸۱/۷۱۰/۷۰۸) ریال جمعا به مبلغ هشت میلیارد و هفتصد و شصت و سه میلیون و چهارصد و بیست و یک هزار و چهارصد و شانزده (۸/۷۶۳/۴۲۱/۴۱۶) ریال تا تاریخ ۱۳۹۶/۰۲/۱۷ بانضمام خسارت تاخیر روزانه تا یوم الوصول صادر نموده که پس از ابلاغ اجرائیه در تاریخ ۱۳۹۶/۰۴/۰۱ بصورت ابلاغ قانونی (الصاق) در پایان مهلت مقرر در آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بستانکار مبنی بر ارزیابی و مزایده ششدانگ خانه بشماره پلاک سیزده هزار و هشتصد و هفتاد و نه (۱۳۸۷۹) فرعی از یکصد و هفتاد و پنج (۱۷۵) اصلی بخش ده (۱۰) مشهد به آدرس مشهد، قاسم آباد ، بلوار شاهد، نبش شاهد ۱۵ پلاک ۲۵ برابر گزارش شماره ۹۸/۰۷۲۲ - ۱۳۹۸/۰۷/۲۲ کارشناس رسمی دادگستری بوارده ۹۴۹۰-۱۳۹۸/۰۷/۲۴ به مبلغ سی میلیارد (۳۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر گزارش مذکور بدین شرح می باشد : ششدانگ عرصه و اعیان پلاک مذکور، به مالکیت آقای محمدعلی قربانی که عرصه ملک فوق به مساحت ۲۹۷/۶۰ مترمربع (دویست و نود و هفت مترمربع و شصت دسیمتر مربع) سه ممر به حدود و مشخصات : شمالا دیوار به دیوار به طول ۱۴ متر (چهارده متر) به پلاک مجاور شماره (۱۳۸۷۸ فرعی) سیزده هفتاد و هشتاد و هشت فرعی، شرقا درب ودیوار بطول ۲۴ متر (بیست و چهار متر) به خیابان، جنوبا دیواربست به طول ۱۵.۸۰ (پانزده متر و هشتاد سانتیمتر) به حریم فشار قوی و غربا دیواربست به طول ۱۷.۷۰ (هفده مترمربع و هفتاد دسیمتر مربع) به خیابان به عرض ۴۵ متر (چهل و پنج متر) می باشد. ۲- تصویر گواهی پایانکار به شماره ۱۱۳۴۹۳۶ مورخ ۱۳۹۳/۰۷/۲۸ که به استناد آن ملک دارای مساحت کل اعیان ۴۴۹ مترمربع به صورت زیرزمین، همکف و اول بوده که از متراژ فوق مساحت ۵۹.۸۰ مترمربع(پنجاه و نه مترمربع و هشتاد دسیمتر مربع)تجاری دائم می باشد. همچنین طرح تفصیلی ملاک عمل خازنی منطقه ۲ با کاربری مسکونی متوسط و تراکم مجاز ۱۸۰٪ است. (لازم به ذکر است در حال حاضر ملک تخریب گردیده است) در حال حاضر ملک فوق که در رهن بانک می باشد تخریب گردیده و فاقد اعیان و بدون حصار ودیوار می باشد. با توجه به تخریب ملک فقط حقوق ۵۹.۸۰ مترمربع (پنجاه و نه مترمربع و هشتاد دسیمتر مربع) تجاری دائم آخرین گواهی پایانکار صادره توسط شهرداری قابل ارزش گذاری می باشد. حدود ثبتی ملک موصوف با وضعیت موجود مطابقت دارد. پلاک فوق در حال حاضر به صورت زمین و فاقد متصرف می باشد. پلاک مذکور برابر پاسخ استعلام شماره ۱۰۰۰۸-۱۳۹۶/۰۴/۲۲ اداره ثبت منطقه ۴ مشهد دارای حدود بشرح فوق و مالکیت و مشخصات ذیل می باشد، مالکیت محمدعلی قربانی فرزند محمدرضا بشماره ملی ۱۰۶۰۹۴۹۷۹۲ با جزء سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۹۵۶۹۹۴ سری سا سال ۹۱ که در صفحه ۲۸۰ دفتر املاک جلد ۲۲۰ ذیل شماره ۳۴۸۶۰ ثبت گردیده است. و برابر پاسخ شماره ۱۳۹۸۰۸/۱۶-۱۳۹۸۸۵۶۰۶۶۲۶۷۰۰۷۱۶۸ اداره ثبت منطقه ۴مشهد بغیر از رهنی فوق دارای ۴ مورد سابقه بازداشت بغیر از رهنی فوق نزد مراجع متعدد است. مزایده پلاک ثبتی فوق در روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۶ از ساعت ۹:۰۰ الی ۱۲:۰۰ در محل شعبه اول اداره اجرای اسناد رسمی مشهد واقع در خیابان پاسداران نبش پاسداران ۳/۱ بصورت ششدانگ برگزار و شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. ضمنا حق مزایده و نیم عشر اجرائی زائد بر مبلغ مزایده و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم یا نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ به عهده برنده مزایده می باشد و برابر ماده ۱۲۵ آیین نامه اجرا نقدا و فی المجلس وصول خواهد شد و چنانچه روز مزایده باتعطیلی مواجه گردد روز بعد مزایده برگزار خواهد شد. ریاست اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۹۳۴۳

آگهی مزایده مال غیرمنقول پرونده کلاسه ۹۷۰۳۸۳۶

بموجب پرونده اجرایی کلاسه ۹۷۰۳۸۳۶ مطروحه در شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی مشهد خانم مهدیس سرخوشی نام پدر: غلامحسین تاریخ تولد : ۱۳۶۸/۰۴/۲۸ شماره ملی : ۰۶۳۰۰۱۳۳۳۰ شماره شناسنامه : ۰۶۳۰۰۱۳۳۳۰، جهت وصول بخشی از مهریه خود به تعداد ۱۰۰ عدد سکه بهار آزادی علیه آقای محسن حسینی نام پدر : نیاز تاریخ تولد : ۱۳۶۱/۱۱/۱۰ شماره ملی : ۰۹۳۲۷۹۶۵۵۱۱ شماره شناسنامه : ۲۱۴۴۹، به استناد سند ازدواج شماره ۲۴۳۳۱ تاریخ ۱۳۹۵/۰۱/۱۷ دفترخانه ازدواج شماره ۸۱ شهر مشهد صادره در صدور اجرائیه نموده و پرونده به کلاسه ۹۷۰۳۸۳۶ در شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی مشهد تشکیل که پس از ابلاغ اجرائیه در تاریخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۹ به درخواست بستانکار طی وارده ۳۲۶۳۹-۱۳۹۷/۰۸/۲۱ ششدانگ عرصه پلاک ثبتی ۹۶۵ فرعی از ۵۲ اصلی بخش نه (نهصد و شصت و پنج فرعی از پنجاه و دو اصلی بخش نه مشهد) مشهد در قبال ۱۰۰ عدد سکه بهار آزادی بانضمام حقوق دولتی بازداشت که برابر گزارش کارشناس رسمی دادگستری وارده به شماره ۲۰۷۸۷-۱۳۹۸/۰۴/۲۹: مورد ارزیابی ششدانگ عرصه یک قطعه زمین با پلاک ثبتی ۹۶۵ فرعی از ۸۰ فرعی از ۵۲ اصلی بخش ۹ مشهد واقع در مشهد بین پنج تن و التیمور شهرک صبا به مالکیت آقای محسن حسینی که فاقد هر گونه بنای احداثی بوده و با حدود اجمالی مطابقت دارد . ملک موصوف با مساحت ۱۲۰ مترمربع با کاربری مسکونی و تراکم متوسط که حدود شمالی و جنوبی آن به طول ۶ متر به ترتیب به خیابان و فضای سبز و حدود شرقی و غربی آن به طول ۲۰ متر به املاک مجاور محدود می باشد. با توجه به موقعیت، مساحت، ابعاد، نوع مالکیت، کاربری مسکونی، دسترسی، شرایط روز بازار مسکن و سایر عوامل موثر در ارزیابی با توجه به مساحت ۱۲۰ مترمربع معادل ۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (دو میلیارد و چهارصد میلیون) ریال برآورد و اعلام می گردد. برابر گزارش مامور اجرا وارده بشماره ۲۰۷۸۵-۱۳۹۸/۴/۲۹ پلاک ثبتی به نشانی پنج تن خیابان شهید کمالی کمالی ۱۶ نوروزیان ۶ رضائی ۱۱ انتهای کوچه سمت راست در زمان بازدید بصورت زمین بایر بوده است. حدود اجمالی آن برابر نام مسئول بایگانی اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه پنج مشهد وارده به شماره ۰۳۳۶۷۰-۱۳۹۸/۰۶/۳۰ بدین شرح می باشد: شمالا پی است بطول ۶ (شش) متر به خیابان شرقا پی مشترک بطول ۲۰ (بیست) متر به قطعه ششصد و یک تفکیکی جنوبا پی مشترک بطول ۶ (شش) متر به قطعه ششصد و نوزده تفکیکی غربا پی مشترک بطول ۲۰ (بیست) متر به قطعه پانصد و نود و نه تفکیکی برابر اعلام واحد ثبتی طی نامه وارده ۳۳۶۶۹-۱۳۹۸/۶/۳۰ پلاک ثبتی دارای بازداشتی دیگری نمی باشد. با توجه به قطعیت ارزیابی و با توجه به صورتجلسه مامور اجرا بر مبنای مطالبات بستانکار و هزینه ها ششدانگ پلاک ثبتی مذکور در قبال ۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مزایده خواهد شد. ضمنا مبلغ ۹۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال حق مزایده و مبلغ ۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال نیمعشر می باشد که طبق تبصره ماده ۱۲۱ آیین نامه اجرا به عهده برنده مزایده می باشد و مزایده به مقدار فوق از مبلغ ۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲ در محل شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی مشهد شروع به بالاترین مقدار که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد. ضمنا پرداخت بدهی های مربوطه اعم از آب و برق و گاز حق انشعاب و یا حق اشتراک و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده بعهده برنده مزایده است و هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد. همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار می گردد . مزایده در آدرس خیابان امام خمینی، خیابان ثبت اداره اجرای اسناد رسمی مشهد شعبه دوم اجرای ثبت برگزار می گردد.
م الف ۲۶۲- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۹۷۹۳

آگهی مزایده اموال غیرمنقول -بانک ملت به استناد سند رهنی ۱۲۶۳۲۳ دفترخانه ۴ مشهد اجرائیه تحت کلاسه ۹۴۰۳۸۱۲ در قبال مبلغ ۸۳۵۷۰۴۵۸۵ ریال علیه شرکت بهاران دان خراسان به شماره ثبت ۲۰۱۶۰ و شناسه ملی ۱۰۲۸۰۳۵۶۷۱۹ و آقای محمدجواد نجاتی فرزند غلامرضا تاریخ تولد ۱۳۴۰ شماره شناسنامه ۱۰۵۰ شماره ملی ۰۹۴۰۵۲۳۶۳۹ و غلامرضا نجاتی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۵۳۲۴ دارای شماره ملی ۹۳۱۶۹۰۸۰۳ صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخ ۱۳۹۴/۱۰/۲۶ و غیره در پایان مهلت مقرر در آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، لازم الاجراء و تقاضای بانک مبنی بر ارزیابی و مزایده تمامیت ششدانگ پلاک ثبتی ۳۵۹۳۶ از ۲۲۸۵۳ از ۱۱۶۷۰ از ۱۱۶۶۸ از پلاک اصلی ۱۷۵ در بخش ۱۰ مشهد ملکی محمدجواد نجاتی فرزند غلامرضا تاریخ تولد ۱۳۴۰ شماره شناسنامه ۱۰۵۰ شماره ملی ۰۹۴۰۵۲۳۶۳۹ به آدرس قاسم آباد - خیابان کوشش میعاد ۸.۳- سرنبش - طبقه اول - پلاک ۸۲.۱ به مبلغ ۴/۷۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (چهارمیلیارد و هفتصد میلیون ریال) ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک بدین شرح می باشد: مشخصات کل ملک عرصه ۲۶۸/۴۰ متر مربع قدمت بنا بیش از ۱۵ سال ساخت به صورت سه نبش نمای ساختمان آجر سفال سه سانتیمتری شامل سه طبقه زیرزمین همکف و اول دارای انشعابات آب و برق و گاز می باشد مورد مزایده ششدانگ یک آپارتمان واقع در طبقه اول به مساحت ۱۳۶ مترمربع با سهم العرصه ۸۸.۱۲ مترمربع دارای پلاک ثبتی ۳۵۹۳۶ از ۲۲۸۵۳ از ۱۱۶۷۰ از ۱۱۶۶۸ از پلاک اصلی ۱۷۵ در بخش ۱۰ مشهد ناحیه ۴ با مشخصات : سه اتاق خواب- کف پارکت - بدنه پانل - کابینت ام دی اف - گرمایش : ایگرمکن و بخاری (گاز شهری) - سرمایش : کولرآبی و کولر گازی با توجه به موقعیت مکانی منطقه ابعاد و مساحت، دسترسی ها و در نظرگیری سایر عوامل موثر در کارشناسی در وضع موجود و به نرخ روز: توضیح ۱: این ارزیابی فارغ از هر گونه بدهی، دیون و تعهدات به ادارات یا ارگانهای ذیربط، اشخاص حقیقی یا حقوقی و هزینه های مربوط به اخذ مجوزها و یا وجود معارض و وجود موانع قانونی انجام پذیرفته است. توضیح ۲: براساس تصویر اسناد و مدارک دریافتی حدود ملک با محل انطباق دارد. توضیح ۳: این ارزیابی براساس تصاویر سند مالکیت دریافتی از نماینده محترم بستانکار و تحقیقات میدانی بعمل آمده انجام پذیرفته است. توضیح ۴: اصل اسناد و مدارک علی رغم درخواست به رویت نرسید لذا چنانچه بین اصل مدارک با تصاویر اسناد و مدارک دریافتی از نماینده محترم بانک اختلاف وجود داشته باشد لازم است اصل مدارک جهت بررسی و در صورت لزوم اصلاح گزارش به هیات کارشناسی ابلاغ گردد. حدود اجمالی پلاک مذکور براساس پرونده ثبتی بشرح ذیل می باشد: - پلاک ثبتی ۳۵۹۳۶ از ۲۲۸۵۳ از ۱۱۶۷۰ از ۱۱۶۶۸ از پلاک اصلی ۱۷۵ در بخش ۱۰ مشهد شمالا: بطول ۱۶ متر دیوار و پنجره است به فضای خیابان شرقا : اول بطول ۳.۵ متر دوم به طور منحنی بطول ۱.۲۰ متر، سوم به طول های ۳ متر و نیم متر و ۱.۱۰ متر بطور پخی بطول ۰.۶۰ متر دیوار و پنجره است به فضای خیابان جنوبا : اول بطول ۳.۳ متر دیوار و پنجره به فضای مرقوم دوم بطول های ۴.۳۰ متر ۲.۷ متر و ۴.۲۰ متر درب و دیوار به راه پله مشترک سوم بطول های ۴.۵۵ متر ۳.۹۵ متر ۱.۰۶ متر و ۴.۲۵ دیوار و در و پنجره است به فضای مستقف همکف غربا: بطول ۶.۱۰ متر دیوار به فضای پلاک ۳۲۸۵۲ فرعی ملک موصوف برابر گزارش مامور اجرای ثبت در روز ارزیابی تصرف مالک می باشد و حدود ملک با واقع تطبیق ملک موصوف برابر نامه شماره ۰۷۴۰۹-۱۳۹۸۵۸۵۶۰۶۶۲۶۷۰۰۷۴۰- دفتر املاک بازداشتی دارای یک فقره بازداشتی می باشد. مزایده بصورت ششدانگ بمبلغ مورد ارزیابی شده در قبال مبلغ چهار میلیارد و هفتصد میلیون ریال در روز یکشنبه مورخه ۱۳۹۸/۱۰/۰۱ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل شعبه اول اجرای ثبت مشهد واقع در خیابان پاسداران نبش پاسداران ۳.۱ اداره اجرای اسناد رسمی شعبه رهنی شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده با تعطیل رسمی مصادف گردد جلسه مزایده روز بعد در همان محل و در ساعت مقرر برگزار خواهد شد و مبالغ نیم عشر اجرایی و حق مزایده و حق مزایده زائد بر مبلغ مزایده و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم و نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ بعهده برنده مزایده می باشد. م الف ۲۷۰-
ریاست اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۹۳۶۷

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۶۸۵و رای اصلاحی ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۲۰۵هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود اصغری فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱ صادره از زابل در ششدانگ اعیان یک باب خانه به مساحت ۱۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۷۹۸ فرعی از ۱۱۷ فرعی از ۲۲۷ اصلی واقع در چمن ۴۱ پلاک ۶ اعیان متعلق به خود متقاضی و عرصه موقوفه اولادی منزوی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۲۴- تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۸/۱۹- تاریخ انتشار نوبت دوم:۹۸/۹/۴، علیرضا لعلی - سرپرست ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد
م/۹۸۱۰۲۲۰۵

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه پرونده ۹۸۰۵۸۰۷

بدین وسیله به آقای حمیدرضا پورزند حسین آباد نام پدر : رمضان شماره ملی : ۰۹۳۸۶۰۵۳۳۱ شماره شناسنامه : ۶۲۳ ابلاغ می گردد بانک کشاورزی جهت وصول طلب خود بابت قرارداد بانکی با شماره سند : ۶۸۶۰۱۸۰۵۳، تاریخ سند: ۱۳۸۳/۰۲/۲۷ علیه شما اجرائیه ای به مبلغ موضوعات لازم الاجرا: ۵۲۰/۲۵۰/۰۰۰ ریال (پانصد و بیست میلیون و دویست و پنجاه هزار ریال) شامل : - اصل طلب : ۱۱۸/۷۵۰/۰۰۰ ریال - سود : ۳۵۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال - خسارت تاخیر تادیه : ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - خسارت تاخیر روزانه : ۵۱۴/۰۰۰ ریال، تاریخ مبنای محاسبه خسارت: ۱۳۹۸/۰۷/۲۴ و دیگر خسارات متعلقه صادر کرده است و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۸۰۵۸۰۷ در این اداره تشکیل شد. و طبق گزارش مامور پست آدرس شما شناسایی نشده است، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود وچنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام نکنید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۹۳۰۷

نوبت دوم

((آگهی مناقصه))
شماره مناقصه ۷-۹۸/۹ م ن (یک مرحله ای)
شماره سامانه ستاد ۲۰۹۸۰۰۳۷۰۲۰۰۰۰۲۵
سازمان بنادر و دریانوردی /اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

وزارت راه و شهرسازی
سازمان بنادر و دریان