سینمای ایران

«۲۳ نفر» آبان ماه در سینماها

فیلم سینمایی «۲۳ نفر» به کارگردانی مهدی جعفری آبان ماه امسال روی پرده سینماها می‌رود.

به گزارش تسنیم، فیلم سینمایی «۲۳ نفر» به کارگردانی مهدی جعفری و تهیه کنندگی مجتبی فرآورده پس از پایان ماه محرم و صفر در سینماهای سراسر کشور به اکران درخواهد آمد. این فیلم در جشنواره سی‌وهفتم فیلم فجر موفق به دریافت سیمرغ زرین بهترین فیلم از نگاه ملی شد. «۲۳ نفر» روایت گروهی از رزمندگان نوجوان ایرانی است که در جنگ ایران و عراق در سال ۱۳۶۱ به اسارت نیروهای عراقی درآمدند.

سینمای جهان

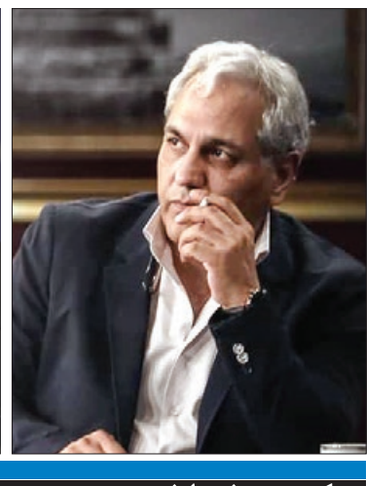
رونمایی از اولین مستند به تهیه‌کنندگی اوباما

باراک اوباما رئیس جمهور سابق آمریکا و همسرش میشل اولین تجربه خود را به عنوان تهیه‌کننده مستند رونمایی کردند.

به گزارش ایسنا، باراک اوباما و همسرش که سال گذشته یک قرارداد همکاری با کمپانی نتفلیکس به عنوان تهیه‌کننده امضا کرده بودند با تأسیس کمپانی «هایر گراوند» اولین مستند خود به نام «کارخانه آمریکایی» را در سرویس استریم نتفلیکس به نمایش گذاشتند. مستند «کارخانه آمریکایی» به موضوع جهانی‌سازی و رقابت تجاری میان آمریکا و چین می‌پردازد و داستان آن درباره یک میلیادر در چینی به نام «کائو دونگ» است که در اواخر سال ۲۰۱۴ میلادی، یکی از کارخانه‌های تعطیل‌شده جنرال موتورز را در ایالت اوهایو خریداری کرد تا بتواند شعبه آمریکایی کمپانی بزرگ ساخت شیشه اتومبیل خودش به نام «فویائو» را تاسیس کند. به همین دلیل تعدادی نیرو از چین به آمریکا آمدند و در کنار دو هزار کارگر آمریکایی مشغول به کار شدند. در ابتدا همه چیز خوب به نظر می‌رسد اما در ادامه تفاوت‌های فرهنگی میان کارمندان ارشد چینی و کارگران آمریکایی مشکل‌ساز می‌شود.

این مستند به کارگردانی مشترک استیون بوگنار و جولیا ریچرت اولین نمایش جهانی خود را در جشنواره فیلم ساندنس تجربه کرد و موفق به کسب جایزه بهترین کارگردانی از این رویداد سینمایی شد و از حالا به عنوان یکی از شانس‌های اسکار مستند شناخته می‌شود.

«کارخانه آمریکایی» به ۲۸ زبان ترجمه شده و از تاریخ ۲۱ اوت (۳۰ مرداد) در اختیار ۱۳۹ میلیون کاربر نتفلیکس در ۱۹۰ کشور جهان قرار می‌گیرد.



بازی رندانه مدیری و تنابنده با تلویزیون

مصطفی قاسمیان - به تازگی گفت‌وگویی از محسن تنابنده در روزنامه سازندگی منتشر شده که او در بخشی از صحبت‌های خود، تلویحاً سازمان صداوسیما را به قطع همکاری تهدید کرده است. او در این باره گفته: «سیاست یک بام و دو هوای تلویزیون آزار می‌دهد آدم را. رغبت آدم را می‌گیرد. فصل ششم «پایتخت» به واسطه قول به مردم و تعهدی که دارم ساخته می‌شود. اما اگر شرایطی که لازم است مهیا و خواسته‌های حداقلی ما برآورده نشود، فصل شش «پایتخت»، آخرین حضور من در تلویزیون خواهد بود.»

صحبت‌های محسن تنابنده که سابقه هم دارد، در حالی است که او در تلویزیون به شهرت رسیده و همکاری مستمری هم با این رسانه داشته است. او که جمعه‌شب مهمان بهروز افخمی در برنامه «نقد سینما» شبکه ۵ بود و درباره فیلمش گفت‌وگو کرد، هفته قبل هم برای توضیح درباره غائله‌ای که در مشهد پیش آورد، روی آنتن تلویزیون فرصت یافت. به خاطر داریم در گذشته هم سریال تلویزیونی «پایتخت» که موجبات شهرت تنابنده را فراهم آورد، از برخی حمایت‌ها برخوردار بود که دیگر سریال‌ها نداشتند. برخی از آن چه که به طور معمول در تلویزیون فرصت پخش ندارد، اجازه یافت تا در «پایتخت» پخش شود. او پیشتر هم رابطه‌ای جالب با سازمان اوج داشت و در حالی که از حمایت‌های بی‌شائبه اوج برای «پایتخت» بهره‌مند بود، در صفحه شخصی‌اش به دلیل ممیزی سریال، با ادبیاتی تند به اوج تاخت. با وجودی که تنابنده خواسته‌هایش را «حداقلی» بیان می‌کند، اما جزئیات امر بر مخاطبان پوشیده است. چه بسا خواسته‌های او در عرف صداوسیما «حداقلی» تلقی نشود و در صورت برآورده شدن، موجبات نارضایتی دیگر برنامه‌سازان سیما را به جهت تبعیض فراهم کند.

مشابه این اتفاق برای مهران مدیری و «شب‌نشینی»اش نیز افتاده است. فارس گزارش داده که در تبلیغات این برنامه، از عبارت «شب‌نشینی دورهمی بدون محدودیت‌های صداوسیما» استفاده شده است. می‌دانیم مهران مدیری نیز مانند تنابنده، از تلویزیون دور نیست. سال‌ها در سیما کار کرده و به یاری آن معروف شده. او در این سال‌ها از برخی مواهب رشک‌برانگیزی نیز به عنوان مجری تلویزیون برخوردار بوده است. در تابستان ۹۶، بلافاصله پس از شروع اکران فیلمش «ساعت ۵ عصر»، بازیگران فیلم رایکی‌یکی در «دورهمی» آوردواین کار در تک قسمت «دورهمی» که امسال به مناسبت عید مبعث روی آنتن رفت، با حضور شبنم مقدمی بازیگر «هیولا» تکرار شد. همین ماجرا برای کپی کردن «دورهمی» در نمایش خانگی و استفاده تجاری از برند مطرح صداوسیما نیز صادق است. با وجود همه این امکانات، مدیری هیچ‌گاه مورد عتاب صداوسیما قرار نگرفته است. حال انصاف نیست که از «محدودیت‌های صداوسیما» برای فروش بیشتر محصول خود استفاده کند.

جنجال ادامه‌دار بر سر تصویر هالیوودی «بروس لی»

مائده کاشیان - نام کوئنتین تارانتینو و فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» این روزها نه به خاطر ستاره‌هایش، بلکه به بهانه بروس لی بر سر زبان‌هاست. تصویری که تارانتینو در این فیلم از کونگ‌فوکار فقید چینی نشان داده جنجال‌هایی به راه انداخته است. ابتدا شنون لی دختر بروس لی به این موضوع انتقاد کرد و روز گذشته هم کریم عبدالجبار، دوست و شاگرد بروس لی، یادداشتی درباره این موضوع منتشر کرد.

■ **ماجرای سکانس جنجالی فیلم**

در این سکانس، بروس لی که به عنوان بازیگر در سریال «زنبور سبز» حضور داشته، بدلکار این مجموعه یعنی «کلیف بوث» (با بازی بردپیت) را به مبارزه دعوت می‌کند و با اعتماد به نفس می‌گوید او می‌تواند حتی محمدعلی کلی را هم شکست بدهد. هرچند که این مبارزه برنده و بازنده مشخصی ندارد، اما نکته‌ای که مورد انتقاد قرار گرفته، عملکرد بهتر بوث در این مبارزه و ادعای متفرعنانه بروس لی درباره شکست محمدعلی کلی است.

■ **انتقاد دختر بروس لی**

ماجرای جنجال تصویر بروس لی در فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» از انتقاد دختر او شروع شد. شنون لی پس از تماشای فیلم، روایت تارانتینو از شخصیت پدرش را کاریکاتوری از شخصیت واقعی‌اش دانست و گفت: «من می‌خواهم مردم بدانند «بروس لی» به‌عنوان یک انسان که بود و چگونه زندگی کرد، برخلاف آن چیزی که در فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» به نادرست تصویر شد و پدرم را فردی مغرور و ضعیف توصیف کرد.» تارانتینو در واکنش به انتقاد او، گفت بروس لی در حقیقت هم مغرور بوده است.

■ **واکنش انتقادی کریم عبدالجبار**

حال به تازگی کریم عبدالجبار بسکتبالیست مشهوری که با بروس لی رابطه دوستانه‌ای داشته و هنرهای رزمی را از او یاد گرفته، تازه‌ترین چهره‌ای است که به تصویر بروس لی در فیلم انتقاد کرده. او با انتشار یادداشتی از ویژگی‌های مثبت شخصیتی بروس لی یاد کرده و روایت تارانتینو از این شخصیت را غیرواقعی و نژادپرستانه دانسته است. او در بخشی از یادداشت خود نوشته: «او نیازی به اثبات خودش نداشت... مبارزه واقعی برای او روی صحنه و در ایجاد فرصت‌های جدید برای آسیایی‌ها و شکستن کلیشه‌های مرسوم درباره آن‌ها بود.»

■ **ادای دین تارانتینو به بروس لی**

جالب است بدانید کوئنتین تارانتینو به شخصیت بروس لی علاقه داشته و در فیلم «بیل را بکش» به نوعی به او ادای دین کرده است. یکی از واضح‌ترین نشانه‌های این علاقه، لباس زرد اوما تورمن در این فیلم است. شخصیت تورمن در این فیلم درست مانند بروس لی در فیلم «بازی مرگ» لباس زردرنگی با خط‌های مشکی به تن دارد. شاید با نگاهی به گذشته تارانتینو، ادعای ارائه یک روایت دروغین و تحقیرآمیز از بروس لی در «روزی روزگاری در هالیوود» کمی بدبینانه باشد.

چهره‌ها و خبرها

امین حیایی این روزها فیلم «جانان» اثر کامران قدکچیان را روی پرده سینما دارد. این فیلم که سال ۹۴ ساخته شده، پس از ۱۰ روز اکران، تقریبا ۱۱۰ میلیون فروخته و در قعر جدول فروش قرار گرفته است.

مهتاب نصیرپور به زودی با فیلم «آستیگمات» اثر مجیدرضا مصطفوی به شبکه نمایش خانگی می‌آید. او در این فیلم نقش زن زجرکشیده‌ای را بازی می‌کند که باید به تنهایی مسئولیت خانواده را به دوش بکشد.

حامد بهداد که فیلم «قصر شیرین» را روی پرده سینماها دارد، این روزها در حال بازی در سریال نمایش خانگی «دل» است. او فیلم «جان‌دار» را نیز که در جشنواره فجر، مورد استقبال مخاطبان واقع شد، در نوبت اکران دارد.

ستاره اسکندری پس از پایان سریال «بوی باران» با سریال «ترور خاموش» ساخته احمد معظمی به شبکه یک می‌آید. پیش از این شایعاتی درباره ممنوع‌التصویری او در تلویزیون به دلیل حاشیه سفرش به ترکیه منتشر شده بود.

رامسین کبریتی که سه سال قبل برای فعالیت در شبکه ماهواره‌ای جم از ایران رفت، از فعالیت در این شبکه اظهار پشیمانی کرده و گفته است با وجود پیشنهادهایی که داشته اما دیگر با هیچ شبکه ماهواره‌ای همکاری نخواهد کرد.

ریحانه پارسا اکنون مشغول اجرای روزهای پایانی نمایش «لیگ قهرمانان» است. او به تازگی در فیلم کمدی «خوب بد جلف؛ ارتش سری» بازی کرده و قرار است در «راند چهارم» هم ایفای نقش کند.

آگهی فقدان سند مالکیت

چون همگی وراث خانم نسرین دولتیان به موجب گواهی حصر وراثت به شماره ۹۸۰۱۲۷-۹۸۰۱۰۰ شورای حل اختلاف شهرستان شیروان و برابر درخواست شماره ۴۱۰۳- ۱۳۹۸/۰۵/۰۲ با ارائه دو برگ استشهادیه محلی امضاء شده مدعی است سند مالکیت ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی تحت پلاک ۲۰۸۶ فرعی مفروز و مجزی از ۵۸۹ از یک اصلی بخش ۲ قوچان به علت جابجایی مفقود گردیده است و با بررسی دفتر املاک ذیل صفحه ۴۵۲ دفتر ۱۲۶ مشخص گردید ششدانگ پلاک فوق به نام خانم نسرین دولتیان ثبت و سند مالکیت آن صادر و تسلیم گردیده است می باشد و برابر سند رهنی شماره ۱۳۹۷/۱۲/۰۷-۱۵۷۰۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳ قوچان در رهن بانک کشاورزی می باشد لذا به استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی می گردد تا هرکس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت پلاک فوق نزد خود می باشد باید ظرف مدت ۱۰ روز پس از مدت انتشار آگهی به این اداره مراجعه و مراتب را اعلام نماید بدیهی است پس از سپری شدن مهلت مقرر طبق مقررات نسبت به صدور سند المثنی به نام متقاضی اقدام خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۹۸/۰۵/۲۷

عباس برق شمشیر-رئیس ثبت اسناد و املاک قوچان

م/۹۸۰۶۸۰۲۴ش

آگهی فقدان سند مالکیت-نظر به اینکه آقای سجاد قربان زاده خلخالی برابر وکالتنامه شماره ۱۳۸۱۶۳ مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۲ دفترخانه ۱۵ قم و وکالتنامه شماره ۷۶۸۳۳ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۶ دفتر ۵۴۲ تهران بوکالت از طرف موسسه در راه حق باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ یک باب منزل به شماره پلاک ۶۷۴۷ اصلی بخش دو مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۳۱۴۴ دفتر ۲۷ صفحه ۱۱۲ بنام هیبت اله اسد ثبت و سند به شماره چاپی ۱۹۰۸ صادر گردیده است سپس مع الواسطه برابر سند قطعی ۱۴۸۱۹ مورخ ۱۳۷۶/۰۳/۲۱ دفترخانه ۲۵ مشهد بنام موسسه در رهن حق منتقل شده که استیفای منافع مادام العمر با آقایان سیدجواد و سید محمدرضا آل احمد میباشد. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد.. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد که هرکس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت پلاک فوق نزد خود می باشد باید ظرف مدت ۱۰ روز پس از مدت انتشار آگهی به این اداره مراجعه و مراتب را اعلام نماید بدیهی است پس از سپری شدن مهلت مقرر طبق مقررات نسبت به صدور سند المثنی به نام متقاضی اقدام خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۹۸/۰۵/۲۷

عباس برق شمشیر-رئیس ثبت اسناد و املاک قوچان

م/۹۸۰۶۸۰۱۹ش

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد رهنی)

به موجب پرونده های اجرائی کلاسه های ۹۶۰۰۱۱۹ و ۹۶۰۰۱۲۰ ششدانگ یک باب منزل مسکونی پلاک ۹۰۶ (نهصد و شش) فرعی از ۲۳۶- اصلی (دویست و سی و شش اصلی) مفروز و مجزی شده از ۲۷ (بیست و هفت) فرعی از اصلی مذکور به مساحت ۲۵۰ (دویست و پنجاه) متر مربع به آدرس: استان خراسان رضوی- گلبهار- پرند- رسام ۳ پلاک ۷ با حدود : شمالا پی است بطول (۱۰/۰۰) ده متر به خیابان شرقا پی به پی بطول (۲۵/۰۰) بیست و پنج متر به شماره نهصد و هفت فرعی جنوبا پی است بطول (۱۰/۰۰) ده متر به خیابان غربا پی به پی بطول (۲۵/۰۰) بیست و پنج متر به شماره نهصد و پنج فرعی که برابر سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۶۱۰۶۰۱ سری د سال ۹۳ در صفحه ۱۶۰ دفتر املاک جلد ۹۹۰ ذیل شماره ۱۳۸۱۱۸ بنام آقای عباسعلی حمیدی بنابید فرزند: علی شماره شناسنامه ۲۱۶۲۶ شماره ملی ۰۸۷۰۲۱۵۹۹۱ به عنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان ثبت گردیده است. طبق اسناد رهنی شماره های ۱۱۱۵۱ و ۱۱۱۵۲ مورخ ۱۳۹۵/۰۳/۱۱ دفترخانه ۲۱۰ شهر مشهد استان خراسان رضوی در قبال مبلغ ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - (بابت دو فقره سند رهنی یادشده)- در رهن بانک ملت قرارگرفته و طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۳/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سیصد و سی میلیون تومان) ارزیابی شده و پلاک فوق دارای ۱۲۵/۶۲ متر مربع اعیانی با دیوار بارب، نما سنگ، سیستم گرمایش بخاری گازی و دارای انشعابات آب و برق و گاز می باشد . پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۶ در محل اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان چناران واقع در چناران - خیابان امام خمینی- چهارراه دولت از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ۳/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سیصد و سی میلیون تومان)شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و همان مکان مقرر برگزار خواهد شد - ابوالقاسم نظام زاده رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چناران

م/۹۸۰۶۷۸۹۴

(« آگهی مزایده ») (تجدید) (مزایده شماره ۷-۳۷-۹۸)

وزارت راه و شهرسازی
شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران سهامی خاص
اداره کل راه آهن خراسان

اداره کل راه‌آهن خراسان در نظر دارد اجاره غرفه با کاربری رزروهتل و اماکن اقامتی مجاز به متراژ ۹ متر مربع داخل سالن ایستگاه راه آهن مشهد بین درب شیشه ای خروجی و کانتربازرسی پلیس (حاشیه دیوارراهروی خروجی) را از طریق برگزاری مزایده به متقاضی واجد شرایط واگذار نماید .

پیمانکاران واجد شرایط جهت شرکت در مزایده می بایست ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir اقدام و در سایت مذکور ثبت نام و گواهی امضاء الکترونیکی دریافت نمایند.لازم به ذکراست کلیه مراحل برگزاری مزایده ازفراخوان تا انتخاب برنده ازطریق سایت مزبورانجام می گردد. ۱ - نام سازمان مزایده گزار : اداره کل راه آهن خراسان . ۲ -شرح مختصر موضوع مزایده : اجاره غرفه با کاربری رزروهتل و اماکن اقامتی مجاز به متراژ ۹ متر مربع داخل سالن ایستگاه راه آهن مشهد بین درب شیشه ای خروجی و کانترباززسی پلیس (حاشیه دیواررراهروی خروجی). ۳ -شایان ذکراست دریافت اسناد و ارائه پاسخ مزایده صرفا"میبایست ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد)صورت پذیرد و شرکت کنندگانی مجاز به خرید حضوری اسناد می باشند که قبلا در سامانه مذکور ثبت نام و اسناد را دانلود نموده اند.تذکر : خرید اسناد فقط در قبال ارائه رسید ثبت نام و دانلود اسناد در سامانه صورت می پذیرد . ٤ - مهلت خرید اسناد مزایده : تا ساعت ۱٤:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۵.۹۸/۰۶/۱۰ -قیمت اسناد مزایده و نحوه واریز وجه: مبلغ ۱.۰۰۰.۰۰۰(یک میلیون) ریال به شماره حساب IR ۷۱۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۶۴۰۰۴۰۵۷۴۷ با شناسه واریز: ۲۹۷۰۶۴۰۶۲۸۰۵۰۰۹۸۵۱۳۲۳۱۹۸۰۱۱۰۰ بنام تمرکز درآمد راه آهن ۶ - خرید از طریق پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات http:/iets.mporg.ir رایگان میباشد . ۷ - محل خرید حضوری اسناد مزایده : مشهد ـ اداره کل راه آهن خراسان- چهارراه راه آهن ـ حوزه معاونت توسعه مدیریت و منابع ـ امور قراردادها و خریدها . ۸ - مهلت و محل ارائه پیشنهاد : تا ساعت : ۱۳:۳۰ روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۱ - چهارراه راه آهن ـ حوزه معاونت توسعه مدیریت و منابع ـ دبیرخانه اداره کل راه آهن خراسان . ۹ - زمان بازگشائی پاکات مزایده : ساعت ۱۱ روز شنبه مورخ ۱۰.۹۸/۰۶/۲۳ - نوع و مبلغ یا درصد تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : مبلغ ۱۹٤٤۰.۰۰۰ (یکصد و نود و چهار میلیون و چهارصد هزار) ریال مطابق با تضامین معتبر مندرج در آیین نامه تضمین معاملات دولتی موضوع مصوبه شماره ۱۲۳٤۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۲۲/۰۹/۹٤ هیات محترم وزیران ، در صورت واریز نقد شماره حساب IR ۲۹۰۱۰۰۰۰٤۰۰۱۰۶٤۰۰۶۳۷۲۶۲٤ نزد بانک مرکزی اعلام می گردد . تذکر: به درخواست مزایده گزار ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار لازم است به مدت سه ماه دیگر قابلیت تمدید داشته باشد.-۱۱ اجاره ماهیانه : طبق نظریه کارشناس درج شده در اسناد مزایده. ۱۲ - هزینه دو نوبت آگهی روزنامه و کارشناس رسمی دادگستری به عهده برنده مزایده است .

۱۳ -شرکت کنندگان در مزایده میبایستی جهت شرکت در مزایده مجوز سازمان میراث فرهنگی و گردشگری یا اتحادیه مربوطه(هتل داران،مهمانپذیران و هتل آپارتمان داران) را اخذ و به همراه اسناد مزایده ((در پاکت ب)) تحویل نمایند.

اداره کل راه‌آهن خراسان

د/۹۸۰۶۷۹۳۲

(آگهی موضوع ماده۳قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی وساختمان های فاقدسند رسمی)

حسب تکالیف مقرردرماده۳قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ آراء صادره ازهیات موضوع ماده یک قانون مذکورمستقردرواحد ثبتی سبزوار تصرفات مالکانه وبلامعارض اشخاص محرزوجهت اطلاع عموم بشرح ذیل آگهی میگردد:

بخش۲ سبزوار

-خانم فاطمه محمدی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۹۵/۸۷متربمربع قسمتی ازپلاک۲۷۴۳اصلی واقع دربخش۲ازمحل مالکین رسمی حسن و اشرف اخترعی و طاهره کوه فکر

بخش۳سبزوار

پلاک۱۳اصلی اراضی کلاته سیفر

-آقای عباس عرفانی فر نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۸/۳۵ متربمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۱۴۲۱ فرعی از۳-اصلی واقع دراراضی کلاته سیفر بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم فاطمه قلعه نوی

-آقای احمدعلی نظری ابادی نسبت به ششدانگ یک قطعه باغ پسته بمساحت۱۷۸۸۶ مترمربع تمامت بااقیمانده پلاک۷۱۶فرعی از۳-اصلی بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم شوکت عبرشاهی

پلاک۵ اصلی اراضی قلعه نو

-آقای حسینعلی مهرآبادی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۴/۰۷ متربمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۷۲۱فرعی از۵-اصلی واقع دراراضی قلعه نو بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای حسین بیدی

-آقای مهدی یزدان پناکتا نسبت به دو دانگ مشاع ازششدانگ یکباب منزل بمساحت۱۱۶/۹۳ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۲۲۰۸فرعی از۵-اصلی واقع دراراضی قلعه نو بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای ذبیح الله قلعه نوی

-خانم گوهرشادقزی نسبت به دودانگ مشاع ازششدانگ یکباب منزل بمساحت۱۱۶/۹۳ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۲۲۰۸فرعی از۵-اصلی واقع دراراضی قلعه نو بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای ذبیح الله قلعه نویی

-آقای حسین ایزی نسبت به دو دانگ مشاع ازششدانگ یکباب منزل بمساحت۱۱۶/۹۳ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۲۲۰۸فرعی از۵-اصلی واقع دراراضی قلعه نو بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای ذبیح الله قلعه نویی

-آقای رمضانعلی همتی راد نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۳۲/۷۳ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۱۹۵فرعی از۵-اصلی واقع دراراضی قلعه نو بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای حسین قلعه نوی

-خانم ام البنین قزی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۱/۴۵ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۳۷۸فرعی از۵-اصلی واقع دراراضی قلعه نو بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی حجی حسین بقائی نژاد

پلاک۶اصلی اراضی کلوت

-آقای مجیدملائی نسبت به ششدانگ یکباب منزل بمساحت۱۳۱/۶۰ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۱۸۲فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای سید اسماعیل سنگ سفیدی

-آقای مهدی جراحی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۳۱/۳۰ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۵۱فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای محمدرضا غفوری غروی

-خانم زهرا اسماعیلی باغخیراتی نسبت به ششدانگ یکباب منزل بمساحت۹۳/۹۰ مترمربع قسمتی ازششدانگ پلاک۱۶۲۶۷فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای احمد مهری

-آقای علی اصغر دلک آبادی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱/۷۰مترمربع تمامت پلاک باقیمانده۵۰۳۹فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم شمسی حسن آبادی

-آقای محمدکریم وکیلی زاده نسبت به سه دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۱۰ مترمربع قسمتی ازپلاک یکفرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم مطهره نایب یزدی و علی اکبر هراتی

-خانم معصومه غفاری راد(چروی)نسبت به سه دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۱۰ مترمربع قسمتی ازپلاک یکفرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی علی اکبر هراتی و مطهره نایب یزدی

-آقای حمید تاج ابادی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۳۸/۶۶ مترمربع قسمتی ازپلاک۲۹فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم فاطمه سبزواری صفار

-آقای تقی نوده ء نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۸/۹۶ مترمربع قسمتی ازپلاک۸۸۳۱فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم فاطمه رباط سرپوشی و قاسم قاسمی لارهنگ

-آقای ابراهیم براتی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان انباری بمساحت۱۴/۰۵ مترمربع قسمتی ازپلاک۳۰۱۷فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای محمد شایق کارگر

-خانم طیبه بخشی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۰/۱۰ مترمربع تمامت پلاک ۶۴۳۱فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳نسبت به تمامت۶۴۳۱ازمحل مالکیت مالک رسمی محمدعباسی

ونسبت به قسمتی ازپلاک۲۳۱۹فرعی از۶اصلی از محل مالکیت مالک رسمی آقای عباسعلی شیرخانی

-خانم خدیجه مهاجر نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۲/۱۳ مترمربع قسمتی ازپلاک۶۶۳۸فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای بابا خان تاج آبادی

-آقای کاظم داریانی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۹۲/۳۵ مترمربع قسمتی ازپلاک۲۸۴فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای عبدالجواد دادوند

-خانم زهرا الوسا نسبت به ششدانگ یکباب منزل بمساحت۱۱۰/۱۷ مترمربع قسمتی ازپلاک۹۹۰فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای عبدالله زارعیان وحسین صمدی

-آقای مهدی ابوالحسنی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۱۶/۲۰ مترمربع قسمتی ازپلاک۱۲۴۲و ۱۲۴۳ فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی آقای سلطنت ناوی

-خانم اکرم پورسوخ امیری نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۵۴/۳۶ مترمربع قسمتی ازپلاک۷۵۵فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خانم فاطمه رودسرابی

-آقای مجید کرمانی سبزوار نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۳۰/۰۸ مترمربع قسمتی ازپلاک۴۵۵۹فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی محمد علی اقدسی

-خانم منصوره کلمیشی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۲۶/۸۵ مترمربع قسمتی ازپلاک۱فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی سید محمد صالحی کلاته سادات

-آقای فیض اله حسن پور فیلشور نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۰۲/۶۶ مترمربع قسمتی ازپلاک۱ فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی علی اکبر هراتی

-آقای جواد چروی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۲۱/۳۰ مترمربع قسمتی ازپلاک۱۵۷۴۹فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش ازمحل مالکیت مالک رسمی سید حسین کوشکی

-آقای حسین میعادی فر نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۱۴۳/۸۰ مترمربع قسمتی ازپلاک۱۱۰۱فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی فاطمه فیض ابادی

-خانم زهره قزی نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۹۷/۰۴ مترمربع قسمتی ازپلاک۹۷فرعی از۶-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی رسول دیوانداری

پلاک۷اصلی اراضی کلاته افزاده

-خانم مهناز قزی نسبت به سه دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۸۴۳/۷۹ مترمربع قسمتی ازپلاک۴۹۸فرعی از۷-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی حسین دولت آبادی

-آقای امیر حسین دولت آبادی نسبت به یک دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۸۴۳/۷۹ مترمربع قسمتی ازپلاک۴۹۸فرعی از۷-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خوشدل

-خانم طهورا دولت آبادی نسبت به یک دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۸۴۳/۷۹ مترمربع قسمتی ازپلاک۴۹۸فرعی از۷-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خودش

-خانم هانیه دولت آبادی نسبت به یک دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان بمساحت۸۴۳/۷۹ مترمربع قسمتی ازپلاک۴۹۸فرعی از۷-اصلی واقع دراراضی کلوت بخش۳ازمحل مالکیت مالک رسمی خودش

پ