

انتقاد داریوش ارجمند از مجری‌های تلویزیون



داریوش ارجمند با انتقاد از برخی مجریان تلویزیون را ببینید؛ شلواری‌های تنگی می‌پوشند که پدر بزرگ من هنگام رفتن به رختخواب می‌پوشید. این‌ها مانکن هستند نه مجری! از سر و لاف و لباس تا دیالوگ گفتن؛ آدم فکر می‌کند از روی ترجمه صحبت می‌کنند. تلویزیون برای برون‌رفت از این مشکلات و پاسداری از زبان فارسی باید روی این عبارت تأمل کند: عالم دیگری را باید ساخت و از نو آدمی!

چهره‌ها و خبرها

رضا کیانیان از ۱۶ خرداد برای بازی در تئاتر «پداه» کاری از آرون‌دشت‌آرای، روی صحنه خواهد رفت و در این نمایش با بهرام افشاری، الهام کردا، ستاره پسبانی و امیرحسین فتحی همبازی می‌شود.

نازنین بیاتی به تازگی روزهای پرکاری را پشت سر گذاشته است. او اردیبهشت ماه مشغول اجرای نمایش «عروس مردگان» بود و اکنون در حال بازی در سریال «مانکن» ویژه بخش در شبکه نمایش خانگی است.

اندیشه فولادوند این روزها مشغول ایفای نقش در سریال تلویزیونی «پس از آزادی» به کارگردانی محمدعلی باشه‌آهنگر است. او همچنین فیلم «کروکودیل» به کارگردانی مسعود نکاور را در نوبت اکران دارد.

سعید سهیلی در کنار یک گروه نویسنده، روزهای پایانی نگارش فیلم‌نامه فیلم «گشت ۳» را می‌گذراند و قصد دارد این اثر را با حضور بعضی از شخصیت‌های «گشت ۱ و ۲» و شخصیت‌های جدید بسازد.

علیرضا آرا برای بازی در فیلم «زنبور کارگر» کاری از افشین صادقی و نوشته سعید نعمت... جلوی دوربین رفته است. او این شب‌ها سریال «دل‌دار» به کارگردانی برادران محمودی را روی آنتن دارد.

طناز طباطبایی برای اجرای نمایش «جنایات و مکافات» روی صحنه می‌رود. مهدی سلطانی، مینا ساداتی، آتیلا پسیانی، بابک حمیدیان، پانته‌آ پناهی‌ها، بهناز جعفری و پیام دهکردی نیز در این تئاتر حضور دارند.

راوی «جاده ابریشم» درگذشت

پرویز بهرام دوبلور پیش کسوت که به تازگی در بیمارستان بستری شده بود، صبح روز گذشته در ۸۵ سالگی، دارفانی را وداع گفت. او اواخر دهه ۲۰ وارد عرصه دوبله شد و طول سال‌های فعالیت خود، صدایبشگی نقش‌های مهمی را برعهده گرفت. از میان آثار او، چند اثر وجود دارد که بیشتر از بقیه در ذهن مردم ماندگار شده است و بسیاری از افراد او را با این آثار به‌خاطر دارند.

■ از «جاده ابریشم» تا «امیرکبیر»

به محض این که نام این هنرمند به‌بان می‌آید، احتمالا صدای او در مستند «جاده ابریشم»، اولین چیزی است که در ذهن بسیاری از افراط‌پن‌ان‌داز می‌شود. این مستندیکی از معروف‌ترین آثار ی است که پرویز بهرام آن را روایت کرده و صدای گرم او باعث شده است این مستند در ذهن مخاطبان ماندگار شود. البته در کنار صدای زنده‌یاد پرویز بهرام، موسیقی «کیتارو» آهنگ‌ساز مشهور ژاپنی نیز نام این مستند و راوی اثر را در یاد مردم حک کرد. او مستندهای دیگری را هم روایت کرده اما به اندازه «جاده ابریشم» به یادماندنی نشده است. علاقه‌مندان قدیمی فیلم و سریال هم نام پرویز بهرام را با شخصیت‌های مهمی مانند «هری لایم» در فیلم «مرد سوم»، «اتللو» در فیلم «اتللو»، «پدر مارکو» در سریال «ماجراهای مار کوپولو»، «ژان‌الژان» در سریال «بینوایان»، «ژروم و نکلر» در سریال پلیسی «کمیسر ناوارو» و «کارآگاه کاستر» در این سریال به‌یاد دارند.

■ امیرکبیر در «سلطان صاحبقران»

و اما در زمینه آثار ایرانی، زنده‌یاد بهرام در سریال تاریخی «سلطان صاحبقران» به کارگردانی مرحوم علی حاتمی، صدایبشگی شخصیت «امیرکبیر» را که ناصر ملک مطیعی ایفاگر نقش آن بود برعهده داشت و با صدای ماندگار خود، موفق شد سهم زیادی در اثرگذاری دیالوگ‌های خوب این شخصیت بر روی تماشاگر داشته باشد. او در بخش‌هایی از سریال محبوب «مختارنامه» هم به عنوان راوی حضور داشت. از نکات قابل توجه در زندگی شخصی این هنرمند، تحصیلات در زمینه حقوق است، او از تحصیلات خود در جهت امور خیریه هم بهره می‌برد و در گفت‌وگویی اعلام کرده بود که و کالت افراد بی‌پضاعتی را برعهده می‌گرفته که توان پرداخت حق‌الوکاله نداشتند.

انتقاد لیلا حاتمی از بدقولی سازندگان «نهنگ آبی»

مطلقاً بی‌نتیجه، توافق کردیم من و «آناهیتا» از سریال خارج شویم و طرحی برای داستان و خروج این شخصیت صورت بگیرد، با این تعریف «آناهیتا» مصمم می‌شود اسیر شرکت را فاش کند اما قدرت پشت‌پرده شرکت، او را از پا در می‌آورد و همین تعریف، نوشته و فیلم برداری شد. با مرگ «آناهیتا» من هم از گروه جدا شدم اما سازندگان این سریال باز برخلاف توافق مان، سر نوشت دیگری برای «آناهیتا» در نظر گرفتند و گویا او را تا اطلاع ثانوی، غیب کرده و فراری داده‌اند.»

است اما هرگز نویسنده در راه، به این پروژه نرسید و نویسنده اصلی سریال و تهیه‌کننده نیز نیازی به جدی گرفتن درخواست‌های من حس نکردند، یا مشغله‌های مربوط به فیلم دیگرشان، این امکان را به آن‌ها نمی‌داد.»

او در ادامه از روند حذف خود از سریال نیز انتقاد کرده و نوشته است: «با فشاری من از یک سو و حوصله کم طرف‌های مقابل برای چنین اموری تا آن جایی که می‌توان ادامه همکاری از من سلب شد. بعد از تلاطم‌های بسیار فرساینده و

لیلا حاتمی بازیگر مجموعه «نهنگ آبی» به مخاطبانش در باره نقش، حضور و غیبتش در این سریال شبکه‌خانگی توضیحاتی ارائه کرد. در بخشی از یادداشت او که در اختیار ایسنا گذاشته شده، آمده است: «حضور من در این سریال با این قول و قرار صورت گرفت که این نقش در بازنویسی فیلم نامه رشد و عمق پیدا کند. وعده دادند نویسنده‌ای در راه



سینمای جهان



نخل طلا به کره جنوبی رفت

هفتادودومین دوره جشنواره فیلم کن جوایز اصلی بخش رقابتی خود را اعلام کرد و نخل طلای بهترین فیلم را به «انگل» از کره جنوبی داد.

به گزارش مهر، این فیلم توانست نخستین نخل طلای سینمای کره جنوبی را رقم بزند. فیلم «انگل» داستان یک خانواده طبقه پایین را تعریف می‌کند که سعی می‌کنند با نفوذ به یک خانواده ثروتمند، وضعیت اجتماعی خود را بهتر کنند. جایزه بهترین بازیگر زن به امیلی بیچم در فیلم «جو کوچک» ساخته جسیکا هاسنر و جایزه بهترین کارگردانی به برادران داردن برای فیلم «احمد جوان» اعطا شد. جایزه بهترین بازیگر مرد را آنتونیو باندرا در فیلم «دردو افتخار» ساخته پدرو آلمادور دریافت کرد. «روزی روزگاری در هالیوود» ساخته کوئینتین تارانتینو از فیلم‌های کنجکاو و برانگیز جشنواره کن امسال بود که پیش‌بینی می‌شد جوایزی را از آن خود کند اما برخلاف انتظار در اختتامیه این رویداد دست خالی ماند.



افتتاحیه ۲۰۲ میلیون (علاءالدین)

فیلم جدید «علاءالدین» در سه روز نخست اکران در بیشتر مناطق جهان از جمله آسیا، آمریکای لاتین و اغلب کشورهای اروپایی در صدر جدول فروش قرار گرفت. به گزارش ایسنا، این فیلم به کارگردانی گای ریچی، نسخه لایو اکشن از پویانمایی قدیمی و کلاسیک «علاءالدین» محصول سال ۱۹۹۲ میلادی است که از تاریخ ۲۴ می به طور هم‌زمان اکران خود را در گیشه سینمای آمریکا و بین‌الملل آغاز کرد و توانست به فروش جهانی بیش از ۲۰۷ میلیون دلار در سه روز نخست اکران دست یابد. این فیلم که در آن ویل اسمیت در نقش «غول چراغ جادو» صدایبشگی می‌کند، در ۴۴۰۰ سالن سینمای آمریکای شمالی به فروش ۸۶ میلیون دلاری دست یافت و در دیگر کشورهای جهان نیز در مجموع فروش ۱۲۱ میلیون دلاری را رقم زد. فیلم «انتقام جوان» آخر بازی، نیز با اضافه کردن فروش ۳۲/۱ میلیون دلاری، جمع فروش جهانی خود را به ۸۲/۶ میلیون دلار رساند تا به رکورد فیلم «آواتار» (۲/۷۸ میلیارد دلار) به عنوان پرفروش‌ترین فیلم تاریخ سینمای جهان بیش از پیش نزدیک شود.

آگهی مناقصه

سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری نیشابور در نظر دارد پروژه نگهداری فضای سبز بوستان ارغوان را از طریق برگزاری مناقصه برای مدت یک سال به صورت پیمانکاری با برآورد اولیه سالانه ۴۸۰۰۸۳۰۰۹۶۹۰ ریال واگذار کنند. به این وسیله از تمام شرکت‌های واجد صلاحیت دعوت به عمل می‌آید برای دریافت اسناد مناقصه و اطلاعات تکمیلی از تاریخ درج آگهی تا ۱۳/۳/۹۸ به نشانی: نیشابور- فردوسی شمالی ۱۱ -دبیرخانه سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری مراجعه کنند. -محل تحویل پیشنهاد قیمت: میدان امام- شهرداری- طبقه همکف دبیرخانه ستاد و مهلت ارائه پیشنهاد قیمت: از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری مورخ ۱۹/۳/۹۸ -تاریخ بازگشایی پاکات: مورخ ۲۰/۳/۹۸ ساعت ۱۰ صبح است. -هزینه آگهی مناقصه به عهده برندگان مناقصه است.

محمد خفاجه

سرپرست سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ ☎
layout@khorasannews.com ✉

فقدان سند

سند قطعه ۲۱- RF به شماره ثبت ۲۴۰۳ شماره قطعه چهارم واقع در اراضی توسعه نوار ساحلی کیش به شماره مسلسل ۴۴۱۶۲ به نام افشین بدیعسی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسه آگهی: ۴۸۱۵۴۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۳/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۲/۱۳

تبلیغات

با اطلاعات زیاد و اضافی در خاطر مخاطب جانی افتد.

آگهی دعوت به جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۸۵۰۶ و شماره شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۳۵۳۹ و سرمایه ثبت شده ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت می‌رساند، جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده این شرکت راس ساعت ۸ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۹/۰۳/۱۳۹۸ در محل تهران خیابان ولیعصر، بالاتر از میدان ونک، خیابان شهید ریاضی، شرکت مادر تخصصی توانیر، سالن کنفرانس دفتر امور مجامع و نظارت مالی تشکیل خواهد شد. لذا از سهامداران محترم دعوت بعمل می‌آید که خود یا نماینده رسمی آنان در موعد مقرر در جلسه یادشده حضور یابند.

دستور جلسه: ۱- انتخاب اعضای هیئت مدیره

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

آگهی مناقصات عمومی معاونت عمرانی آستان قدس رضوی

معاونت عمرانی آستان قدس رضوی در نظر دارد جهت پروژه در دست احداث خود مناقصات ذیل را به شرح شرایط مندرج در اسناد مناقصه، از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

- مناقصه شیرآلات
 - مناقصه خرید دیگ و مشعل
 - مناقصه خرید الکتروپمپ
- لذا متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت مشاهده و دریافت اسناد مناقصه ها حداکثر تا تاریخ ۱۳/۰۳/۱۳۹۸ به دبیرخانه معاونت عمرانی آستان قدس به نشانی مشهد، چهارراه شهدا، سازمان مرکزی آستان قدس رضوی ، معاونت عمرانی مراجعه یا با شماره تلفن ۳۲۰۰۱۱۲۶-۰۵۱ تماس حاصل نمایند.
- ضمنا هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها برعهده برنده مناقصه خواهدبود.

۹۸۰۲۳۹۳/۱

آگهی مزایده عمومی شماره ۹۸/۱۰۲

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد تعداد ۱۲۵۰ عدد انواع پایه های سیمانی اسقاط خود را از طریق مزایده واگذار نماید، داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس های ذیل مراجعه فرمایند.

۱-مشهد- بلوار وکیل آباد - بلوار شهید صیاد شیرازی، صیاد شیرازی ۳۵، اداره انبارهای شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد تلفن: ۳۸۶۶۰۸۶

۲-سایت معاملات توانیر www.tavanir.org.ir

۳-وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد www.Meedc.ir

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد

www.meedc.ir

استاندار قم عتواک کرد:

خدمات شرکت توزیع برق قم مطلوب است

گذشته اظهار داشت: خدمات شرکت برق استان مطلوب بوده است اما باید با فراهم شدن زیر ساختهای لازم مشکل قطعی برق در فصل تابستان به حداقل برسد.

دکتر بهرام سرمدست استاندار قم با اشاره به پیشنهادات بخش خصوصی برای حل مشکلات برق واحدهای صنعتی بیان داشت:این پیشنهادها باید با حضور مدیران شرکت برق و نمایندگان بخش خصوصی بررسی شود و مساعفت های لازم با توجه به اختیارات استانی شرکت برق صورت گیرد.وی با تاکید بر استفاده شرکت برق از اختیارات استانی برای حل مشکلات صنعتگران گفت: لازم است توسعه زیر ساخت برق مورد نیاز شهرک های صنعتی استان قم از وزارت نیرو پیگیری شود.استاندار قم در بخش دیگری از سخنان خود بیان داشت: دستگاه های دولتی در راستای رونق اقتصادی، بایستی راجع به اجرای پناهی ها و برنامه های توسعه ای استان نیز اهتمام جدی داشته باشند.در این جلسه مهندس مهدی اهنین بنجه مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان قم هم گفت: در سال گذشته با ۱۷۰۰ واحد صنعتی برای جلوگیری از قطعی در بیک مصرف تقاضم نامه امضا و منجر به بازگرداندن پنج میلیارد تومان به آن ها شد.

کاهش میزان آب بدون درآمد در شرکت آب و فاضلاب روستایی استان قم

دکتر محمد احمدی جلیلی مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان قم در گفتگویی اعلام داشت: کاهش درصد آب بدون درآمد بعنوان یکی از برنامه های اولویت دار و مورد تاکید شرکت آبفای قم در سال های اخیر بوده و در این راستا اقدامات بسیار خوبی به انجام رسید که با تشدید اقدامات در ماههای پایانی سال ۹۷، میزان آب بدون در آمد نسبت به پایان سال ۹۶ حدود ۱۵ درصد کاهش یافت.

به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب روستایی استان قم این مقام مسئول در ادامه با اشاره به بالا بودن میزان آب بدون درآمد در سالهای گذشته گفت: میزان آب بدون درآمد در پایان سال ۹۶ رقمی معادل ۲۷۸۶ درصد بود که در پایان سال ۹۷ این رقم به ۲۶۳۱ درصد کاهش یافت و امیدواریم با برنامه ریزی های صورت گرفته این روند کاهش ادامه داشته باشد.وی با اشاره به دقت بالای مجلسبه آب بدون درآمد در

شرکت آبفای قم گفت: میزان آب بدون درآمد و البته میزان کاهش آن در شرکت آبفای قم با استفاده از ابزار و اطلاعات صحیح و با دقت بالای محاسبه می شود.دکتر احمدی جلیلی ادعان داشت: نوعی اصلاح شبکه های توزیع فرسوده، تعویض کنتورها خراب و استانداردسازی قسمتهای تنشایی و رفع اشکالات غیر مجاز، یکی سنجی شبکه تست خونه ای کنتورهای مشترکین، اعمال مدیریت مصرف بر اشکالات مشترکین خاص و نصب تجهیزات سنجش و کنترل دبی بر روی خطوط انتقال آب از جمله اقدامات صورت گرفته در راستای مدیریت مصرف آب در سال گذشته بوده که در نهایت منجر به کاهش آب بدون درآمد در روستاهای استان قم گردید.مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان قم در پایان با اشاره به اینکه قم یکی از کم ترین استهائای کشور بوده و با محدودیت منابع آبی برای تأمین آب شرب مواجه میباشد، گفت: علیرغم تلاش های خوب سال جاری و افزایش نسبی ذخایر آب در استان، کمکاکن خطر

بحران کمبود آب در استان قم وجود داشته و مردم قم به ویژه روستائیان عزیز باید به استفاده صحیح از این نعمت الهی توجه جدی داشته باشند.

۹۸۰۲۳۹۳/۱