آغاز کنسرت‌های «پرواز همای» از خرداد ماه

ایلنا- «پرواز همای» به همراه گروه «مستان نو»، از روز پنج شنبه، شانزدهم خرداد ماه مجموعه کنسرت‌های خود را در تالار وحدت تهران آغاز می‌کند. این خواننده در این کنسرت‌ها از ترکیب جدیدی از نوازندگان بهره می‌برد. «پرواز همای» سال گذشته اپرای «حلاج» را در ایوان عطار کاخ سعدآباد روی صحنه برد. او پیش از این هم اپراهایی مانند «موسی و شبان» و «عشق و عقل» را اجرا کرده بود.

ادبی

ترجمه کتاب تازه‌ای از هاروکی موراکامی در راه است

مهدی غبرایی از انتشار ترجمه رمان سه جلدی «۱Q۸۴» تا پایان ماه رمضان و آغاز ترجمه رمان تازه‌ای از این نویسنده ژاپنی خبر داد. این مترجم در گفت‌وگو با صبا درباره این رمان اظهار کرد: «این رمان که از سوی انتشارات جیحون منتشر می‌شود، داستان باورنکردنی دو نوجوان است که سال‌ها همدیگر را گم می‌کنند و هر کدام وارد عالمی متفاوت می‌شوند». وی افزود: «تاکنون حدود ۱۱ عنوان کتاب از این نویسنده را به فارسی ترجمه کرده‌ام. هم اکنون نیز در حال ترجمه رمان دیگری از این نویسنده با عنوان «قتل فرمانده» هستم که ترجمه جلد اول آن به پایان رسیده است».

یک چمدان، جزئیاتی از یک کتاب جنایی ناتمام را فاش کرد

هارپر لی، نویسنده کتاب «کشتن مرغ مقلد» که در سال ۲۰۱۶ درگذشت، برای نوشتن کتاب منتشرنشده جنایی‌اش، تحقیقاتی روی پرونده قتلی واقعی انجام داده بود که با پیدا شدن چمدانی حاوی اسناد، حقایق جدیدی از این کتاب فاش شد. به گزارش ایبنا، پیدا شدن چمدان هارپر لی که مدت‌ها شایع بود حاوی مطالب و تحقیقاتی برای آغاز یک رمان جنایی بر اساس داستانی واقعی است، صحت این گفته را تایید می‌کند که این نویسنده، نوشتن کتابی را آغاز کرده بود. کیسی سِپ، روزنامه‌نگار، دریادداشتی نوشته است: «داخل چمدان پر از اسناد حقوقی و دیگر اطلاعات لی بود که موقع تهیه گزارش پرونده قتل از آن استفاده می‌کرد. من سال‌ها تلاش کرده بودم کار او را، درباره این پرونده، از نو بسازم و ناگهان تمام پرونده‌ها، فتوکپی‌ها، اسناد و تحقیقاتش را پیدا کردم».

خبر کوتاه

- فراخوان هجدهمین دوره جایزه ادبی «صادق هدایت» منتشر شد.
- هرمان ووک، نویسنده آمریکایی که با رمان «طغیان قابیل» جایزه پولیتزر ادبیات را کسب کرده بود، در ۱۰۳ سالگی درگذشت.

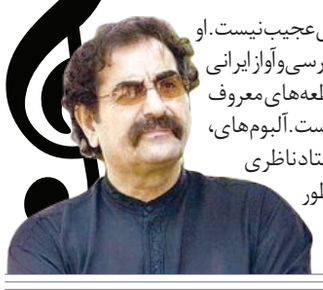
معرفی چند قطعه محلی از خوانندگان ملی

محلی‌خوانی؛ از شجریان تا نوری

اکرم انتصاری- همیشه در پستوی دوره کاری خواننده‌ها، آثار کمتر شنیده و حرف‌های کمتر گفته شده‌ای وجود دارد. چیزهایی که گاه تصادفی و گاه از دل یک گفت‌وگو خود را نشان می‌دهد و شنیدن آن لطف دیگری دارد. مانند این که آدم بداند خواننده‌ای که همیشه او را نماینده تمام‌عیار آواز ایرانی می‌داند، گوشه چشمی به گویش محلی خود داشته است و خواننده دیگری، بی‌آن که اهل آن شهر باشد، با لهجه آن قطعه محلی را خوانده و از قضا کاری کرده است کارستان. در ادامه به معرفی چند قطعه می‌پردازیم که سبک اصلی خواننده‌های آن‌ها، موسیقی فولکلور نیست اما در میان آثارشان این قطعه‌ها نیز به چشم می‌خورد.

شهرام ناظری

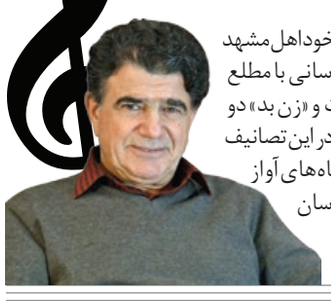
کردی



وجود چند آلبوم با لهجه کردی در میان آثار استاد شهرام ناظری عجیب نیست. او اهل کرمانشاه است و سعی کرده به همان اندازه که به ادبیات فارسی و آواز ایرانی وفادار مانده است، از خدمت به زبان مادری غافل نماند. او قطعه‌های معروف «کابوکی» و «شیرین شیرین» را به زبان کردی بازخوانی کرده است. آلبوم‌های، «بهاران آبیدر» و «حیرانی» جزو آثار استاد ناظری است که در آن آثار فارسی و کردی به طور مشترک وجود دارد.

محمدرضا شجریان

مشهدی



سه تصنیف با لهجه مشهدی از استاد محمدرضا شجریان که خود اهل مشهد است، وجود دارد. «عشق پیری» با شعر معروف عماد خراسانی با مطلع «یَرَ گِه کار مُو و تو درَه بالا می گیرَه» یکی از این قطعه‌هاست و «زن بد» دو قطعه تکمیلی این پازل است. جالب این که استاد شجریان در این تصانیف هم سعی کرده است در قالب دستگاه‌های آواز ایرانی بخواند و از سازهای بومی خراسان هم استفاده کند.

مهدی یراحی-محسن چاوشی

عربی-خوزستانی

شاید مهدی یراحی جوان‌ترین خواننده‌ای باشد که در کنار فعالیت جدی در زمینه موسیقی پاپ، دل در گرو موسیقی زادگاه خود دارد. او زاده اهواز است. وی پیش از این، قطعه‌هایی را به این زبان منتشر کرده که «من علمک»، «غزال» و «حَیَک» جزو این قطعه‌هاست. محسن چاوشی نیز در این زمینه، از قافله جا نمانده و قطعه «بازار خرمشهر» را با اتر انه علی مهرگان، در همان سبک و سیاق همیشگی خود با لهجه خوزستانی خوانده است.

محمد نوری-سالار عقیلی

گیلکی-مازندرانی

صدای محمد نوری بیش از هر چیز شور و خروش وطن‌پرستی را در دل زنده می‌کند. قطعه «ای وطن» نشانه ما از اوست. اما محمد نوری که در رشت دیده به جهان گشوده، دو قطعه گیلکی نیز دارد. «بخفته دل» و «گیلان جان»، از آلبوم «آوازهای سرزمین خورشید» از قطعه‌هایی است که نوری در آن به گیلکی می‌خواند و خوش می‌خواند. البته سالار عقیلی نیز که از سمت پدری اهل کرد کوی مازندران است، بهمن ماه سال گذشته کنسرتی را به زبان مازنی روی صحنه برد.

محمد معتمدی

آذری

محمد معتمدی که این روزها صدای او را در تیتراژ سریال‌های تلویزیونی و فیلم‌های سینمایی می‌شنویم در سال ۹۲ تک‌خوان کنسرت گروه هم‌آوایان به زبان ترکی آذربایجانی بوده است. هر چند او اهل کاشان است اما آلبوم همین کنسرت به نام «عشقیم گل» دو سال بعد منتشر شد و «ساری گلین» یکی از قطعه‌های شنیدنی این آلبوم است. افسانه آذری «ساری گلین» که در فارسی آن را با نام «دامن کشان» می‌شناسند تا به حال دست‌مایه کار هنری خوانندگان زیادی قرار گرفته است.

ناصر عبداللهی

بندری

ناصر عبداللهی اهل بندر عباس و همسایه خلیج فارس بود. او در دوران ۱۱ ساله فعالیت هنری‌اش آثار ماندگاری در ژانرهای مختلف اجتماعی، حماسی، مذهبی و بومی مانند «ناصریا» خلق کرد که هنوز قطعه‌ای هم‌سنگ آن تولید نشده است. هر چند بعد از انتشار نقدهایی به این اثر وارد شد، اما عبداللهی معتقد بود این اثر، هیچ گاه از ذهن مخاطب پاک نخواهد شد. او در کارنامه خود آلبومی هشت قطعه‌ای به نام «گنوغُ» دارد که همه قطعه‌های آن را به لهجه بندری خوانده است. نام این آلبوم به زبان محلی «دیوانه» است.

وقتی مرادی کرمانی نویسنده رادیو بود

به مناسبت خداحافظی هوشنگ مرادی کرمانی از نویسندگی، محمدباقر رضایی، مطلبی را درباره این نویسنده از کتابی درباره نویسندگان رادیو، در اختیار ایسنا قرار داده که بخشی از آن، از این قرار است: «هوشنگ وقتی در کرمان به هنرستان می‌رفت، خیلی دلش می‌خواست گوینده رادیو شود؛ اما چون لهجه داشت ردش کردند. گفت پس اجازه بدهید برایتان بنویسم. همه تعجب کردند. یک بچه هنرستانی و نویسندگی برای رادیو؟! نشست و چیزی برایشان نوشت.

همه شاخ درآوردند. بعد از آن، در یک مقاله که برای مجله‌ای نوشت، پاورقی نویسان مطبوعات را به کسانی تشبیه کرد که برای گاوها علوفه تهیه می‌کنند. مردمی که گوشت گاو را می‌خورند، نمی‌پرسند علوفه را چه کسی به آن گاو داده و چاقش کرده است. حسینقلی مستعان که از پاورقی نویسان مشهور مطبوعات بود و جایگاه خاصی در این رسانه داشت، با خواندن آن مقاله برآشفت و به دنبال مرادی کرمانی بود تا حسابش را برسد. وقتی هم می‌بیند هوشنگ از کارش شرمنده است، او را به یکی از سردبیرهای رادیو سراسری معرفی می‌کند».

موسیقی

«قمارباز» چاوشی در مراحل پایانی است

در حالی که هشت ماه از انتشار آلبوم «ابراهیم» محسن چاوشی می‌گذرد، این خواننده آلبوم تازه‌اش به نام «قمارباز» را آماده انتشار کرده است. به گزارش «ایران آرت»، آلبوم «قمارباز» که اکنون در مراحل پایانی تولید قرار دارد، شامل ۱۰ یا ۱۱ قطعه است که نیمی از آن‌ها از اشعار مولانا و چند قطعه هم از اشعار سعدی است. این آلبوم هم اکنون در مرحله «میکس» و «مستر» قرار دارد و این یعنی چیزی به پایان تولید آن نمانده است. دهمین آلبوم رسمی محسن چاوشی، تا چند هفته آینده، روانه بازار موسیقی، می‌شود و با توجه به این که همه اشعار آلبوم کلاسیک است، احتمالاً مشکلی هم در زمینه صدور مجوز برای این آلبوم پیش نخواهد آمد.

آلبوم «سوی دیگر» با حضور حسین علیزاده رونمایی شد

از دومین آلبوم مستقل «کوارتت» شهرزاد، با نام «سوی دیگر»، با آهنگ‌سازی هوشیار خیام، در فرهنگسرای نیاوران رونمایی شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران، این آلبوم با حضور هنرمندانی همچون حسین علیزاده، محمدرضا درویشی، جاوید مجلسی، بردیا کیارس، داود جعفری و آرش گوران ساخته شده است.

چند برابر شدن هزینه‌های کنسرت

به گفته یک تهیه کننده موسیقی، طی سه سال گذشته، قیمت بلیت کنسرت‌ها اضافه نشده، در حالی که هزینه‌های برگزاری کنسرت چند برابر شده است. به گزارش «ایسنا»، محمدحسین توتونچیان گفت: «از آن جا که ما به مردم احترام می‌گذاریم و نمی‌خواهیم مردم را از این لذت محروم کنیم، این کار را انجام ندادیم اما متأسفانه دولت و مجلس ما را ملزم کرده‌اند که ۱۰ درصد مبلغ فروش بلیت کنسرت‌ها را به حساب خزانه عمومی واریز کنیم». او درباره فرایند و فرمول قیمت‌گذاری بلیت کنسرت توضیح داد: «اختیار قیمت‌گذاری با بخش خصوصی است اما سیستم عادلانه‌ای دارد. هزینه سالن، نور، صدا، تبلیغات و سود تهیه کننده از جمله مواردی محسوب می‌شود که در جمع‌بندی قیمت بلیت کنسرت تاثیرگذار است».

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای/ خانم حمید علیپور به استناد دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند مالکیت پلاک ۸۰۴۸۱ فرعی از ۴- اصلی بخش ۹ مشهد متعلق به وی می باشد به علت جابجایی مفقود گردیده است با بررسی سیستم جامع املاک معلوم شد ششدانگ اعیان سند مالکیت اولیه ذیل ثبت ۴۲۵۷۴۰ صفحه ۲۰۲ دفتر ۲۷۰۵ بنام متقاضی فوق ثبت و سند مالکیت برگی بشماره ۸۰۲۵۲۷ صادر و تسلیم شده است سپس برابر سند رهنی ۳۳۷۳۸ مورخ ۹۳/۱/۲۷ و ۴۰۵۱۳ مورخ ۹۵/۴/۲۳ و ۴۴۳۱۲ مورخ ۹۶/۸/۲ دفتر ۱۳۴ مشهد در رهن تعاونی اعتبار ثامن الائمه قرار گرفت . سیستم جامع املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره یک ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام رسمی نماید در غیر اینصورت سند مالکیت المثنی صادر و تسلیم خواهد شد.
امید خیرخواه- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۲ مشهد م/۹۸۰۲۲۹۲۴

اخطاریه

نظر به اینکه برابر درخواست وارده به شماره ۶۳۲۶۱ مورخه ۱۳۹۷/۸/۱۰ آقای حسین شفیعی زیدانلو و خانم فخری بخشی نیت مالک ششدانگ پلاک ثبتی ۱۲۷۳۳ فرعی از ۱۲۵۶۶ فرعی از ۱۸۴ اصلی بخش ده مشهد در اجرای ماده ۱۴۹ قانون ثبت این واحد ثبتی مبادرت به اصلاح مساحت ششدانگ پلاک فوق از ۲۹۴/۱۲ متر به ۳۰۷/۷۵ مترمربع نموده است وبرابر اولین سند انتقال مبلغ مابه التفاوت مبلغ ۴۰۸۹۰۰۰ ریال اخذ و به صندوق ثبت تودیع گردیده لذا بدینوسیله به آقای احسان و خانمها الهه-علیه- ناصره شهرت همگی محمدی ابلاغ می گردد جهت دریافت وجه تودیعی به صندوق ثبت مراجعه نمایید در صورت عدم دریافت وجه در مدت زائد بر ۱۰ سال از تاریخ اصلاح سند اعراض محسوب و وجه به حساب درآمد اختصاصی ثبت واریز خواهد شد.
هادی ریحانی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه شش مشهد م/۹۸۰۲۲۵۲۸

آگهی تغییرات شرکت سجاد نکو شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۱۹۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۹۶۹۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۶ و نامه شماره ۹۷/۳۳۲۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۸ انجمن صنفی کارفرمایان حمل و نقل داخلی کالا تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: غلامرضا یوسفی به شماره ملی ۰۹۴۴۳۷۵۸۸۱ - اکبرفکور یوسفیان به شماره ملی ۰۹۳۹۳۷۷۹۷۷ - موسی مهر افروز به شماره ملی ۵۵۳۹۶۸۵۶۵۲ - غلامحسین اکبری چمن آباد به شماره ملی ۵۲۴۹۵۵۱۰۸۴ - غلامرضا اکبری چمن آباد به شماره ملی ۵۲۴۹۸۳۵۱۷۱ - هادی رجبی حسین آباد به شماره ملی ۰۹۳۳۷۴۶۰۸۳ - اسماعیل چم به شماره ملی ۶۳۵۸۷۱۱۹۹۷ تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۸/۰۸ انتخاب گردیدند. -آقای رسول نجات یامی به شماره ملی ۶۳۵۹۲۲۲۳۴۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای حسن منتظر میلانی به شماره ملی ۰۹۳۴۰۶۷۲۷۹ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردید. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۴۴۸۳۷۴)**
م/۹۸۰۲۱۹۲۹

آگهی تغییرات شرکت رازیانه سبز پارس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۵۲۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۳۱۱۶۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۰۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : مرکز اصلی شرکت به : استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بخش مرکزی - دهستان طوس - روستا شمس آباد-کوچه آبادی-کوچه شاهنامه ۱۸-پلاک ۰ -طبقه همکف-کدپستی: ۹۳۵۷۱۷۵۶۸۳ منتقل وماده ۴ اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۴۵۳۹۲)
م/۹۸۰۲۱۹۱۵

آگهی تغییرات شرکت شیر آوران مشهد شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۷۰۰۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۸۲۲۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۰۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - هیئت مدیره کلیه اختیارات خود که مندرج در ماده۴۳ اساسنامه می باشد را به مدیر عامل تفویض نمود .
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۴۵۳۳۸۶)
م/۹۸۰۲۲۰۵۹

آگهی تغییرات شرکت خدمات ارتباطی اسکیونگ شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۱۸۹ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۹۴۳۸

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ - شعبه ای از شرکت به نشانی استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، دانشگاه تهران ، خیابان ایتالیا ، خیابان شهید بهرام نادری ، پلاک ۲ ، ساختمان نیرا ، طبقه اول ، واحد ۲۰۸ کدپستی ۱۴۱۶۶۱۳۴۴۹ به مدیریت اقای مجید مودی قالی باف به شماره ملی ۰۹۳۷۹۷۳۱۳۰ تاسیس گردید
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۴۴۸۳۶۵)
م/۹۸۰۲۱۹۰۹

آگهی تغییرات شرکت سجاد نکو شرکت سهامی خاص به شماره ثبت۸۱۹۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۹۶۹۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۶ و نامه شماره ۹۷/۳۳۲۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۸ انجمن صنفی کارفرمایان حمل و نقل داخلی کالا تصمیمات ذیل اتخاذ شد : تعداد اعضاء هیات مدیره به۷ نفر افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح مذکور اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۴۴۸۳۷۵)
م/۹۸۰۲۱۹۳۴

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۹۵۷

پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۵۱۹۹۶۰۰۶۶۱ شعبه اول دادگاه عمومی شهرستان باخرز تصمیم نهایی شماره ۹۸۰۹۹۷۵۱۹۹۶۰۰۲۴۳ خواهان : خانم معصومه محمدی فری آبادی فرزند غلام محمد به نشانی استان خراسان رضوی - شهرستان باخرز- شهر باخرز - فری اباد
خوانده : آقای حسن نظرزاده سوداگر فرزند کریم به نشانی مجهول المکان خواسته : طلاق به درخواست زوجه (رای دادگاه) درخصوص دعوی خواهان خانم معصومه محمدی فری آبادی فرزند غلام محمد به طرفیت خوانده آقای حسن نظرزاده سوداگر فرزند کریم به خواسته صدور حکم بر الزام خوانده به طلاق با احراز اعمال وکالت در طلاق به لحاظ تخلف زوج از شروط ضمن عقد عدم پرداخت نفقه و اعتیاد به مواد مخدر بدین شرح که خواهان اظهارداشته است. خواسته به شرح دادخواست تقدیمی می باشد اینجانب همسر شرعی و قانونی خوانده می باشم که در تاریخ ۱۳۸۰/۳/۲۷ با مهریه ای به مبلغ یک میلیون تومان به عقد نکاح دائمی خوانده در آمده ام و تاکنون مهریه را پرداخت نکرده است مهریه ام را می خواهم حاصل زندگی مشترک یک فرزند دختر بنام زهرا چهارده ساله می باشد که با خودم می باشد حدود دوازده سال است که خوانده زندگی مشترک را ترک کرده و رفته معلوم نیست به کجا رفته نفقات گذشته و ایام عده و اجرت المثل ایام زندگی مشترک را نمی خواهم جهیزیه ام را هم نمی خواهم حامله نمی باشم حضانت دخترم را می خواهم مخارج وی را تامین کند در این مدت هم خرج و نفقه ای نداده است و از شروط ضمن عقد تخلف کرده تمام شرایط دوازده گانه سند نکاحیه را امضاء کرده است لذا تقاضای صدور حکم به الزام وی را به حضور در دفتر رسمی طلاق و اجرای صیغه طلاق از نوع بائن خلعی دارم. خوانده علی رغم ابلاغ وقت دادرسی در جلسه دادگاه حاضر نشده لایحه ای هم ارسال نکرده ایراد ودفاعی هم به عمل نیاورده و دعوی خواهان مصون از هر گونه ایراد و تعرضی باقی مانده است دادگاه با توجه به عدم توفیق در اصلاح ذات البین دعوی و اهمیت موضوع قرار ارجاع به داوری صادر و ارجاع اقدام به معرفی داور از طرف خودش و زوج نموده ومتاسفانه داوران هم توفیقی در زمینه سازش حاصل نکرده اند و نظریه خودشان را به دادگاه اعلام کرده اند. دادگاه با بررسی اوراق و محتویات پرونده اعم از دادخواست خواهان و تصویر مصدق سند نکاحیه زوجین و احراز رابطه زوجیت بین اصحاب دعوی و اظهارات خواهان و عدم حضور خوانده و عدم ارسال لایحه دفاعیه دعوی خواهان را محمول بر صحت تشخیص داده و مستندا به مواد ۲۴-۲۶-۲۷-۲۹-۳۳ قانون حمایت از خانواده مصوب ۹۱ و مواد ۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵ و ۱۱۶۹ قانون مدنی ضمن احراز تخلف زوج از شروط ضمن عقد نکاح و احراز اعمال شرایط وکالت در طلاق برای زوجه حکم به الزام خوانده به حضور در یکی از دفاتر رسمی طلاق کشور و اجرای صیغه طلاق از نوع بائن صادر و اعلام می گردد و زوج قبل از اجرای صیغه طلاق مکلف نسبت به پرداخت مهریه اقدام و یا ترتیب پرداخت آن را بدهد دادگاه حضانت فرزند مشترک را به خواهان واگذار می نماید. اعتبار حکم مذکور از تاریخ ابلاغ رای فرجامی و یا انقضاء مهلت فرجامخواهی شش ماه است. رای صادره غیابی و ظرف بیست روز پس از ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این دادگاه و ظرف بیست روز دیگر قابل تجدیدنظر در محاکم محترم تجدیدنظر استان خراسان رضوی و ظرف بیست روز دیگر قابل فرجام در دیوان محترم عالی کشور می باشد. اسحاق کارگر - رئیس شعبه اول دادگاه عمومی باخرز م/۹۸۰۲۳۰۰۳

آگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده اجرایی کلاسه ۹۵۰۰۸۲۲

بانک رفاه کارگران به استناد سند رهنی شماره ۸۴۲۶۲ مورخه ۱۳۹۳/۷/۱۷ دفترخانه ۷۷ مشهد اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۵۰۰۸۲۲ در قبال مبلغ ۴/۵۴۱/۴۴۲/۶۶۴ ریال (چهارمیلیارد و پانصد و چهل و یک میلیون و چهارصد و چهل و دو هزار و ششصد و شصت و چهار ریال) علیه وام گیرنده خانم فاطمه رضایی شریف، نام پدر : علی اکبر، شماره ملی : ۰۹۳۷۵۱۸۱۲۳، شماره شناسنامه : ۹۶۲ و آقای علی کمر طلایی، نام پدر : حبیب به شماره ملی : ۰۹۳۰۷۹۳۶۵۱ شماره شناسنامه : ۸۰۲۹۱ صادر نموده که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخه ۱۳۹۵/۳/۲۰ در پایان مهلت مقرر در آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بستانکار مبنی بر ارزیابی و مزایده ششدانگ پلاک ثبتی ۳۲۹ (سیصد و بیست و نه) فرعی از ۲۰۴ (دویست و چهار) اصلی بخش ۹ مشهد به آدرس : فلسطین ۲۸- شهید علیان یک- پلاک ۳- طبقه ۳، به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنج میلیارد ریال) ارزیابی و قطعیت یافته است. ۱- حدود و مشخصات برابر استعلام دفتر املاک به شرح ذیل است : شمالا : بطول های ۴/۷۵-۲/۱۰۰-۱/۶۵ درب وپنجره و دیوار تراس سوم ۳/۶ دیواریست به فضای اعیان شرقا : بطول ۷/۶۰ دیواریست به اعیان مجاور سوم بطول های ۱/۸۰ و ۰/۵۰ و ۱/۸۰ پنجره و دیواریست به داکت اگر سوم بطول ۷ متر دیواریست به فضای اعیان جنوبا : بطول ۱۰/۷۲ و ۲۰٪ و ۶۰٪ و ۱۰۵ و ۶۰٪ و ۲۰٪ و ۱۰٪ پنجره و دیواریست به فضای حیاط دوم بطول های ۲/۳۵ و ۱/۳۵ درب و پنجره و دیوار به تراس سوم بطول های ۵۰٪ و ۱/۱۰ و ۱۰٪ و ۲۰٪ و ۶۰٪ و ۱/۴۰ و ۸٪ و ۰/۵ و ۲۰٪ و ۷۰٪ و ۲۰٪ و ۵۵٪ و ۱/۳۸ و ۵۵٪ و ۱۰٪ و ۷۰٪ پنجره و دیواریست به حیاط غربا : اول ۳/۴۰ دیواریست به فضای اعیان دوم بطول های ۱/۱۳ پنجره و دیوار به داکت سوم بطول های ۲/۴ و ۶۰٪ و ۳ متر درب وسط به راه پله چهارم بطول ۵/۷۰ دیواریست به فضای اعیان. ۲- حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر گزارش هیئت کارشناس در روز ارزیابی به این شرح می باشد : آپارتمان مورد نظر در طبقه سوم یک ساختمان مسکونی واقع شده است. مساحت آپارتمان مطابق سند مالکیت ۱۳۵/۵ مترمربع است. مساحت سهم العرصه ۶۷.۳۶ مترمربع است. نمای ساختمان اجر و سفال است عرصه ملک موقوفه آستان قدس است . با توجه به موقعیت مکانی و منطقه ای ، مساحت اعیان، میزان سهم العرصه و در نظرگرفتن قیمتهای منطقه ای ارزش کل آپارتمان، شامل عرصه، اعیان و اشتراکات برابر ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنج میلیارد ریال) ارزیابی و اعلام می گردد. و ملک مذکور برابر گزارش مامور در روز ارزیابی در تصرف فاطمه رضایی شریف می باشد. ملک موصوف برابر نامه شماره ۱۳۹۷۸۵۶۰۶۰۰۴۰۱۰۵۲۹ مورخه ۱۳۹۷/۱۰/۱۷ دفتر املاک بازداشتی دارای یک فقره بازداشتی می باشد . مزایده ششدانگ پلاک ثبتی فوق از مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنج میلیارد ریال) ارزیابی شروع شده مزایده در روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۸/۰۳/۲۲ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل شعبه اول اجرای ثبت مشهد واقع در خیابان امام خمینی ثبت (جنب بانک ملی)اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب یا حق اشتراک ومصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آن ها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از این که رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد . ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان برگزار خواهد شد. علیرضا لعلی ریاست اداره اجرای اسناد رسمی مشهد م/۹۸۰۲۲۸۶۶