خراسان روزنامه صبح ایران
دوشنبه ۱۶ اردیبهشت ۱۳۹۸. شماره ۲۰۰۹۱

«انتقام جویان: آخر بازی» ۲ میلیارد دلاری شد

ایسنا - جدیدترین فیلم از مجموعه فیلم‌های «انتقام‌جویان» با رساندن فروش جهانی خود به ۱/۱۹۵ میلیارد دلار در آستانه ورود به جمع چند فیلم دو میلیارد دلاری تاریخ سینما قرار گرفت. این فیلم تاکنون در رتبه پنجم پرفروش‌ترین فیلم‌های تاریخ سینما در گیشه جهانی قرار دارد و با ادامه روند فروش موفق خود می‌تواند پرفروش‌ترین فیلم تاریخ شود.

تلویزیون

امروز تکلیف «نود» و «برنده‌باش» مشخص می‌شود

یک عضو ناظر مجلس در شورای نظارت بر صداوسیما گفت این شورا امروز به بررسی اتفاقات درباره برنامه «۹۰» و نحوه درآمد مسابقات اپلیکیشنی خواهد پرداخت. احسان قاضی‌زاده هاشمی روز گذشته، در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: «شورای نظارت بر صداوسیما فردا میزبان میرباقری معاون سیما، شهریاری معاون اداری و مالی سازمان، فروغی مدیر شبکه سه و مهدوی‌مهر مدیر کل بازرگانی سازمان خواهد بود.» وی گفت که حضور میرباقری و شهریاری برای بررسی اتفاقات درباره برنامه «نود» خواهد بود. این که برنامه «نود» پخش خواهد شد یا نه همه بستگی به جمع‌بندی و توضیحات ارائه شده در شورا دارد. قاضی‌زاده همچنین اظهار کرد: «بررسی نحوه درآمد، بحث بازرگانی، مسابقات اپلیکیشنی و ستاره مربع‌ها و ادامه پخش برنامه «برنده باش» نیز مربوط به حیطه مالی سازمان است که این موضوع نیز فردا مورد بررسی قرار خواهد گرفت.» وی درخصوص این که آیا در این جلسه درباره منابع درآمدی مسابقه «عصر جدید» هم بحث خواهد شد گفت که مسابقه «عصر جدید» مشکلی ندارد و درآمدهایش از راه آگهی کسب می‌شود.

سینمای ایران

سرپرست سازمان سینمایی رئیس شد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی حسین انتظامی را که پیش از این سرپرستی سازمان سینمایی، سمعی و بصری را عهده‌دار بود به عنوان معاون وزیر و رئیس این سازمان منصوب کرد. به گزارش روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در حکم سیدعباس صالحی خطاب به حسین انتظامی آمده است: «نظر به تعهد، سابقه و توانایی مدیریتی ارزشمند جناب عالی به موجب این حکم به سمت معاون وزیر و رئیس سازمان سینمایی، سمعی و بصری منصوب می‌شوید. انتظار می‌رود با بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های موجود، در رشد و اعتلای کیفی سینمای کشور و توجه به تولیدات متناسب با سبک زندگی ایرانی اسلامی، صیانت از حریم اخلاق و هنجارهای ملی، شکوفایی اقتصاد سینما و حضور فعال‌تر در بازارهای جهانی شکوفا باشید. توفیق جناب عالی را از درگاه خداوند متعال مسئلت دارم.» گفتنی است انتظامی به زودی در یک نشست خبری سیاست‌ها و برنامه‌های خود را در سازمان اعلام خواهد کرد.

چرا سریال «شرایط خاص» شبکه ۳، موفق بود؟

خاص و پرمخاطب

گروه سینما و تلویزیون - سریال «شرایط خاص» اثر وحید امیرخانی، دیشب پس از پخش ۱۷ قسمت به پایان رسید. هرچند که پخش مسابقات فوتبال نظم زمان پخش این مجموعه را بر هم زد و باعث شد بعضی از قسمت‌های این مجموعه بعد از اخبار شبانگاهی پخش شود یا حتی کلا پخش نشود و طبیعتا این بی‌نظمی به دیده شدن سریال لطمه زد، اما با وجود این، چند ویژگی مهم «شرایط خاص» باعث شد مخاطب برای تماشای سریال و دنبال کردن آن کنجکاو باشد و این مجموعه جزو سریال‌های موفق شبکه سه مطرح شود.

■ **ترکیب خوب گروه بازیگران**

گروه بازیگران سریال «شرایط خاص» از بازیگران جوان گرفته تا سالخورده، همه به درستی انتخاب شده‌اند. بهرام افشاری در سریال «پایتخت ۵» حسابی دیده شده و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفته بود، بنابراین دومین حضور جدی او در یک سریال تلویزیونی، از ویژگی‌های جذاب این مجموعه بود. البته زمانی که افشاری برای نقش «منوچهر» انتخاب شد، هنوز «پایتخت» پخش نشده و بهرام افشاری امتحانش را پس نداده بود. کامبیز دیرباز به عنوان نقش اصلی سریال، جزو بازیگرانی است که هم در نقش‌های جدی و هم در آثار کمدی موفق بوده است. او با سریال «شرایط خاص» بعد از سه سال، دوباره در یک سریال کمدی دیده شد. حضور بازیگران باسابقه و پیش کسوت مانند پروانه معصومی و سیروس گرجستانی در کنار بازیگران جوان، ترکیب جذاب و متناسبی را در سریال خلق کرده است.

■ **کمدی نه لودگی**

ایده اصلی قصه یعنی این که یک شخصیت به واسطه شباهت ظاهری خودش را به جای شخصیت دیگری که از لحاظ فرهنگی، اعتقادی و ویژگی‌های رفتاری با او زمین تا آسمان تفاوت دارد، جا بزند به تنهایی جالب و بامزه است. در «شرایط خاص» این ایده کلی به خوبی در جریان قصه گسترش یافته و موقعیت‌های کمدی مختلفی ایجاد کرده است. شوخی‌های سریال از خطر لودگی و کلیشه بودن دور مانده و در لحظات گوناگون از مخاطب خنده گرفته است. البته ناگفته نماند بخش زیادی از بار کمدی این مجموعه روی دوش بهرام افشاری بود.

■ **شرایط خاص «آسیه»**

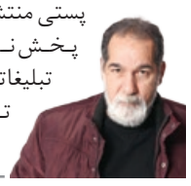
وجود شخصیتی که ناشنواست و قادر به تکلم نیست، در سریال «شرایط خاص» اتفاق نسبتاً جدیدی است که کمتر در فیلم‌ها و سریال‌ها آن را دیده‌ایم. حضور چنین شخصیتی در داستان به تنهایی کافی نیست، این که قصه از چه زاویه‌ای به آن شخصیت نگاه کند، شخصیت‌پردازی او چگونه باشد و بازی هنرپیشه آن نقش چقدر باورپذیر به نظر برسد هم مهم است. شخصیت «آسیه» در «شرایط خاص» با وجود این که دارای معلولیت است و نمی‌تواند صحبت کند و بشنود، اما دختر مستقل و توانمندی است و هرگز مورد تمسخر قرار نمی‌گیرد. در این سریال از شوخی‌ها و موقعیت‌هایی که معنای تمسخر و تحقیر داشته باشد خبری نیست، به همین دلیل حضور «آسیه» در داستان، برای مخاطب خوشایند است. بازی سوگل قلاتیان هم در قالب این شخصیت آن‌قدر خوب است که برای لحظاتی مخاطب را درباره این که آیا او واقعا نمی‌تواند صحبت کند یا تنها نقش بازی می‌کند، به شک می‌اندازد.

■ **تلفیق ملودرام و کمدی**

سریال «شرایط خاص» با وجود همه موقعیت‌های کمدی و بامزه‌ای که دارد، در بعضی سکانس‌ها به یک اثر ملودرام تبدیل می‌شود. مادری که چشم‌انتظار فرزند مفقودالاثرش است و به علت بیماری آلزایمر، جوانی را که از لحاظ ظاهری به فرزندش شباهت دارد با فرزند خود اشتباه می‌گیرد و تصور می‌کند او از جنگ به سلامت برگشته است. همین داستان دوخطی کاملاً ظرفیت دارد که به یک اثر غیر کمدی تبدیل شود و اشک تماشاگر را دربیاورد، اما روایت این داستان در فضای کمدی باعث شیرینی قصه و تأثیرگذاری بیشتر آن شده است. با توجه به علاقه مخاطب به آثار طنز، استفاده از ظرفیت کمدی ایده اصلی قصه، اقدام هوشمندانه بوده است.

چهره‌ها و خبرها

مجید مجیدی در جشنواره فیلم قونیه که ویژه فیلم‌هایی با مضمون معنوی است، تندیس بهترین کارگردانی را دریافت کرد. گفته می‌شود وی قرار است در فیلم بعدی خود با «شاهرخ‌خان» همکاری کند.



سعید سهیلی که اکنون فیلم «ژن خوک» را روی پرده دارد، در صفحه اینستاگرام خود پستی منتشر کرده و درباره پخش نشدن تیزرهای تبلیغاتی این فیلم در تلویزیون انتقاد کرده است.

گلاره عباسی بازی در فیلم «شاهین» ساخته سالار طهرانی را به پایان رسانده است. علاوه بر او علیرضا کمالی و مهران رنجبر نیز در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند.

سینمای ایران

«شبی که ماه کامل شد» و «سرخپوست» عید فطر می‌آیند

بر اساس اعلام سخنگوی شورای صنفی نمایش، سه فیلم «ما همه با هم هستیم»، «سرخپوست» و «شبی که ماه کامل شد» برای اکران عید فطر قرارداد بسته‌اند.

غلامرضا فرجی در گفت‌وگو با مهر اظهار کرد: «در جلسه شورای صنفی نمایش در سرگروه آزادی بعد از فیلم «زندانی‌ها» قرارداد فیلم «تولدت مبارک» به کارگردانی سمیه زارعی‌نژاد بسته شد که این فیلم از چهارشنبه ۱۸ اردیبهشت ۹۸ در سینماهای کشور اکران می‌شود. همچنین اکران «ما همه با هم هستیم» به کارگردانی کمال تبریزی برای عید فطر ثبت شد.» فرجی تاکید کرد: «در سرگروه آستارا بعد از فیلم «متری شیش‌ونیم» قرارداد فیلم «خانه دیگری» ثبت شد که این فیلم از چهارشنبه ۱۸ اردیبهشت ۹۸ اکران می‌شود. همچنین قرارداد «سرخپوست» به کارگردانی نیما جاویدی بعد از «خانه دیگری» در این گروه سینمایی بسته شده است.» فرجی در پایان گفت: «در سرگروه استقلال بعد از فیلم «غلامرضا تختی» قرارداد فیلم «وکیل مدافع» ثبت شد و این فیلم از چهارشنبه ۱۸ اردیبهشت ۹۸ اکران و بعد از آن قرارداد فیلم «شبی که ماه کامل شد» به کارگردانی نرگس آبیار برای اکران عید فطر ثبت شد. همچنین در سرگروه باغ کتاب قرارداد فیلم «سامورایی در برلین» به کارگردانی مهدی نادری بسته شد که از چهارشنبه ۱۸ اردیبهشت ۹۸ اکران می‌شود.»

نشست نقد و بررسی «عصر جدید» در دانشگاه تهران برگزار شد

مصاف سیدبشیر و استادان دانشگاه تهران

روز شنبه در دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، نشستی برای نقد و بررسی مسابقه تلویزیونی «عصر جدید» برگزار شد که حواشی مختلفی داشت. عبدا... بیچرانلو اعظم راودراد اعضای هیئت علمی دانشگاه تهران و احسان علیخانی، آریا عظیمی‌نژاد و سیدبشیر حسینی از عوامل «عصر جدید» مدعوان این نشست بودند. سه فراز از متن و حاشیه این جلسه را به نقل از مهر بخوانید:

۱

کلی‌گویی، اخمالو و نامادری

از ابتدا پیش‌بینی می‌شد که حال‌وهوای این نشست نقد و بررسی، شلوغ و مستعد جنجال باشد. حرف‌های اولیه سیدبشیر حسینی نیز که در پاسخ به انتقادهای دو استاد دانشگاه بیان شد، فضا را ملتهب‌تر کرد. حسینی داور «عصر جدید» گفت: «قطعاً ما تلنت‌شوهای دنیا را شخم زده‌ایم. کلی‌گویی تکرار بدیهیات است و به‌نظر من رسالت دانشگاه این است که وارد مصادیق جزئی شود و این کار دانشگاه نفتی است که به بدیهیات و کلیات بسنده کند. چرا استادان ما حرف جدی ندارند؟ من اگر دانشگاهی هستم آمده‌ام تا از مسائل جامعه‌ام حرف بزنم. پز دانشگاهی این شده است که حرف‌های صدتا یک غاز بیان شود که الان می‌شود گفت و ۱۰ سال دیگر هم می‌شود همان حرف‌ها را تکرار کرد.» او همچنین در نقد دیگری به دانشجویان علوم اجتماعی بیان کرد که خاطره‌اش از تدریس در این دانشکده این است که این دانشجویان همیشه «اخمالو» هستند. وی درباره دانشگاه تهران نیز گفت: «دانشگاه تهران بیشتر از این که دانشگاه مادر باشد انگار نامادری است!»

۲

انتقادها به داوری‌های «عصر جدید»

بیچرانلو از استادان دانشگاه حاضر در این جلسه بعد از سخنان بشیر حسینی گفت: «داوری‌ها در این برنامه متوازن نیست و بسیار ذوقی است این جمله که بگویید «من خوب حال کردم» بر اساس کدام نوع داوری است؟ برنامه قرار است آگاهی دهنده باشد و مردم بر اساس این معیارهای داوری آگاهی پیدا نمی‌کنند. ظاهر برنامه این است که مسابقه کشف استعداد است اما مبنایش سرگرم کنندگی است و هر کس شوی بهتری داشت برنده می‌شود البته من حق می‌دهم چون تلویزیون است و می‌خواهد ذات سرگرم کنندگی را حفظ کند.» یکی از دانشجویان نیز که در مقابل تریبون حاضر شد به یک دوگانه ناجی و نجات‌یابنده اشاره و بیان کرد: «استعدادیابی وظیفه صداوسیماست نه این که فکر کند که لطف می‌کند. استعدادیابی وظیفه نهادهای کلان مثل آموزش و پرورش و صداوسیماست نه این که مردم بیایند و التماس کنند که در مسابقه دیده شوند و میل شخصی یک داور ایجاب کند که او را بپذیرد یا خیر.»

۳

خروج مهمانان با کمک حراست دانشگاه

نشست نقد «عصر جدید» با تشویق‌های مدام دانشجویان برای صحبت‌های انتقادی از طرف استادان خطاب به بشیر حسینی و به ویژه دانشجویان همراه می‌شد و هر بار عده‌ای با تشویق‌ها این سخنان را همراه می‌کردند که تا پایان جلسه، مجری تذکر می‌داد که از تشویق‌های هیجانی پرهیز شود. آریا عظیمی‌نژاد از داوران برنامه «عصر جدید» به‌رغم حضور در این نشست ترجیح داد با سکوت شنونده نقدها باشد و هیچ اظهارنظری نکرد. در پایان جلسه، دانشجویان جلوی درهای آمفی‌تئاتر تجمع کردند که احسان علیخانی و داوران برنامه «عصر جدید» با حفاظت تیم حراست دانشگاه بیرون رفتند.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

پیرو آگهی شماره ۹۸۰۰۸۳۰۲ د مورخه ۱۳۹۸/۰۱/۳۱ روزنامه خراسان چون تعداد حاضرین در جلسه مجمع عمومی مورخه ۱۳۹۸/۲/۱۴ به حدنصاب قانونی نرسید لذا مجمع عمومی برای دومین بار در ساعت ۲۱ بعدازظهر روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۲/۳۱ در محل خیریه برگزار خواهد شد. از کلیه اعضاء هیئت امناء دعوت می شود راس ساعت مقرر در جلسه مذکور حضور بهم رسانند. ضمنا شرکت افرادی که متعهد پرداخت وجوه مستمر می باشند در جلسه بلامانع است.

هیات مدیره موسسه خیریه انصارالحجه (عج)

دستور جلسه: ۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسان
۲ - استماع و رسیدگی به گزارش هیات مدیره و بازرسان
۳ - تصویب ترازنامه سال ۱۳۹۷ بودجه موسسه ۴ - خط مشی موسسه در سال ۱۳۹۸
۵- تعیین تکلیف چند باب ملک

ن/۹۸۰۱۶۶۵۷

تجدید آگهی مزایده نوبت دوم اماکن ورزشی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری نیشابور

نظر به اینکه سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری نیشابور در نظر دارد اماکن ورزشی ذیل را با شرایط موجود برابر جدول ذیل از طریق برگزاری مزایده برای مدت دو سال و به صورت اجاره ماهیانه واگذار نماید، لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص واجد صلاحیت دعوت به عمل میآید جهت دریافت اسناد مزایده و اطلاعات تکمیلی به آدرس نیشابور- میدان امام- ساختمان شهرداری- امور حقوقی و قراردادها (تلفن ۴۲۲۲۲۰۰۱-۰۵۱ داخلی ۱۱۳۰-۱۱۳۲) و یا سایت شهرداری به آدرس www.neyshabur.ir مراجعه نمایند.

-مهلت دریافت اسناد و برگه پیشنهاد قیمت مزایده و سایر شرایط از تاریخ درج آگهی لغایت ۹۸/۰۲/۲۶

-آخرین مهلت تحویل پیشنهاد قیمت به دبیرخانه شهرداری واقع در نیشابور- میدان امام- ساختمان شهرداری- دبیرخانه ستاد پایان وقت اداری مورخ ۹۸/۰۲/۳۰

-تاریخ بازگشایی پاکات مورخ ۹۸/۰۲/۳۱ ساعت ۱۰ صبح می باشد.

-هزینه آگهی بر عهده برندگان مزایده بصورت مساوی می باشد.

ردیف	موضوع مزایده	مبلغ پایه مزایده ماهیانه در سال اول و در سال دوم ۲۰ درصد به مبلغ پیشنهادی متقاضی افزوده می گردد.
۱	سالن ورزشی ثریا پارک واقع در بلوار جمهوری اسلامی	۳۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲	سالن ورزشی فرهنگسرای سیمرغ	۲۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳	سالن ورزشی خیابان کنتارگاه سابق	۱۴/۵۰۰/۰۰۰ ریال

فرهاد حسامی رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی

ش/۹۸۰۱۳۰۶۴

گزارش

مدیر کل اوقاف استان قم:

آیت‌الله جوادی آملی صاحب نظر عرصه تفسیر و الگوی تربیت قرآنی است

مدیرکل اوقاف استان قم گفت: حضرت آیت‌الله جوادی آملی یکی از صاحب نظران عرصه تفسیر قرآن کریم استاد ممتاز و متمایز در حوزه علمیه به شمار می‌رود.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام و المسلمین عباس اسکندری در آیین تجلیل از مقام علمی حضرت آیت‌الله العظمی جوادی آملی که به مناسبت ۱۲ اردیبهشت روز معلم در مسجد اعظم برگزار شد اظهار کرد: احاطه و اشراف ایشان به علوم گوناگون موجب برخورد فعال وی با سایر دیدگاه‌ها در حوزه‌های گوناگون شده است‌وی افزود: یکی از ویژگی‌های ممتاز آیت‌الله جوادی آملی نقد نظرات علمی با ظرافتی خاص است که نتیجه آن بررسی تمام‌عیار نقاط ضعف دیگر نظرات است.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم احاطه آیت‌الله جوادی آملی بر ادبیات را یکی دیگر از ویژگی‌های ممتاز ایشان برشمرد و خاطرنشان کرد: متن سنگین و پیچیده‌ای که حاصل این احاطه علمی است در تمام آثار ایشان به چشم می‌خورد‌وی ادامه داد: از دیگر ویژگی های بارز این استاد برجسته حوزه می توان به استقلال فکری و تأثیر نپذیرفتن از شهرت صاحبان آثار اشاره کرد.اسکندری با اشاره به ابتکارات علمی گسترده آیت‌الله جوادی آملی عنوان کرد: هرچند ایشان بیشترین بهره علمی را از استاد خود علامه طباطبایی برده‌اند اما تفاوت معناداری بین آثار ایشان و کتاب‌های علامه به چشم می‌خورد که نشان دهنده استقلال فکری وی است.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم افزود: مقایسه‌ای بین تفسیر المیزان و تفسیر تسنیم گویای این تفاوت و استقلال فکری است‌وی با اشاره به تنوع معنایی و عمق تفسیر تسنیم در تفسیر آیات گوناگون قرآن کریم گفت: این مسئله که تعجب صاحب‌نظران و اساتید برجسته تفسیر را برانگیخته است.اسکندری در ادامه به عظمت روحی و عالیه آیت‌الله جوادی آملی در علوم گوناگون پرداخت و افزود: ایشان در علوم گوناگون صاحب نظر هستند اما در عین حال از فلسفه و براهین عقلی در تفسیر استفاده نمی‌کنند زیرا عقیده دارند مفسر مجاز به استفاده صرف از این ابزار نبوده و نباید براهین نقلی و نیز تفسیر به وسیله آیات دیگر را نادیده بگیرد.امور خیریه استان قم خاطرنشان کرد: بیان شیوا و رسای آیت‌الله جوادی آملی در آثارشان کاملا مشهود بوده و گویای اتقان و جامعیت نظر در تفسیر و دیگر علوم است‌وی گفت: علاوه بر همه این ویژگی‌ها باید به ادب و اخلاق این عالم برجسته حوزوی نیز اشاره کرد که وی را به عنوان الگوی تمام عیار در زمینه تربیت قرآنی تبدیل کرده است.

اجرای طرح افق با محوریت بقاع متبرکه در قم

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم از اجرای طرح افق با موضوعات اجتماعی، فرهنگی و قرآنی و با محوریت بقاع متبرکه در سال جاری خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام والمسلمین عباس اسکندری در سخنرانی قبل از خطبه‌های نماز جمعه این هفته شهر قم در مصلی قدس اظهار کرد: اوقاف نهادی مردمی برخاسته از نیت‌های خیرخواهانه انسان‌هایی دوراندیش است که برای برطرف کردن نیازهای جامعه پیشگام شده‌اند‌وی افزود: موقوفات با نیت‌های متنوعی در سراسر کشور از جمله استان قم وجود دارند که صدقه جاریه‌ای برای واقفان به شمار می‌روند.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم با بیان اینکه سازمان اوقاف دارای مأموریت‌های مختلف تبلیغی، فرهنگی و قرآنی است عنوان کرد: بخشی از اعزام مبلغ در مناسبت‌های مختلف سال و در گستره ملی بر عهده این سازمان است و مبلغان اوقاف به ویژه در بقاع متبرکه، از محل درآمد موقوفاتی با همین نیت مشغول فعالیت هستند‌وی ادامه داد: فعالیت‌های قرآنی سازمان اوقاف نیز کاملا مشهود است که از جمله می‌توان به برگزاری مسابقات داخلی و بین‌المللی قرآن کریم در رشته‌های گوناگون اشاره کرد؛ اخیرا هم مسابقات بین‌المللی قرآنی جمهوری اسلامی در تهران برگزار شد و بخش طلاب علومی دینی هم با همکاری حوزه‌های علمیه و جامعه المصطفی العالمیه به میزبانی شهر مقدس قم به انجام رسید.اسکندری در ادامه به برنامه‌های آموزشی سازمان اوقاف اشاره کرد و افزود: در همه مناسبت‌های مذهبی و ملی از جمله ایام ولادت و شهادت ائمه اطهار(ع)، برنامه‌های گوناگونی با محوریت بقاع متبرکه و از محل درآمد موقوفات در این اماکن مقدس برگزار می‌شود. مراسمی شامل سخنرانی اساتید برجسته حوزوی و دانشگاهی، مداحی و پذیرایی از شرکت‌کنندگان.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم گفت: طرح‌های مناسبتی سازمان اوقاف نیز در روزهایی همچون نوروز، ماه رمضان، محرم، صفر و دهه‌های فجر، کرامت و ... در بقاع متبرکه اجرایی می‌شوند؛ طرح آرامش بهاری یکی از مهمترین آنهاست که در طول تعطیلات نوروزی و با برپایی خیمه‌های معرفت و با حضور مبلغان، کارشناسان، مشاوران و روحانیون پاسخگو به احکام شرعی و شبهات و سوالات اعتقادی، برگزار می‌شود‌وی با بیان اینکه تلاش سازمان اوقاف این است که برنامه‌های فرهنگی و تبلیغی را تا آنجا که نیت واقفان اجازه می‌دهد با شکوه هر چه تمام‌تر اجرایی کند افزود: توزیع مناسب این برنامه‌ها در بقاع متبرکه سراسر استان، یکی از اولویت‌های اصلی اداره کل اوقاف قم به شمار می‌رود.اسکندری با اشاره به فرا رسیدن ماه مبارک رمضان خاطرنشان کرد: طرح «ضیافت الهی» ویژه این ماه در بیشتر بقاع متبرکه قم اجرایی خواهد شد و یکی از مهمترین بخش‌های آن، برپایی ایستگاه‌های پاسخ به احکام و سوالات شرعی و نیز مشاوره خانواده و سبک زندگی اسلامی با حضور کارشناسان خبره است.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم، تفسیر قرآن را یکی از اولویت‌های برنامه‌های قرآنی اوقاف برشمرد و گفت: در هر بقعه‌ای که زمینه اجرای برنامه‌های قرآنی و تفسیری وجود داشته و از سوی دیگر درخواست و علاقه مردمی هم باشد، کلاس‌های قرآن همراه با تفسیر کلام وحی برگزار خواهد شد‌وی ادامه داد: ارائه خدمات به نیازمندان جامعه نیز بر اساس نیت‌های واقفان از سوی اداره کل اوقاف قم در اولویت کاری قرار دارد؛ این اقدامات پا در قالب همکاری با مجموعه‌های خدمت‌رسانی همچون کمیته امداد و بهزیستی صورت می‌گیرند یا به صورت مستقل توسط اوقاف انجام می‌شوند.اسکندری با اشاره به نیت‌های متنوع واقفان در طول تاریخ تصریح کرد: تأمین دارو و هزینه‌های درمانی نیازمندان از جمله این نیت‌هاست و بر همین اساس برنامه‌های گوناگونی را با هدف نتیجه‌گیری بهتر از طریق نهادهای متولی سلامت جامعه به انجام رسانده‌ایم.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم ادامه داد: آزادی زندانیان جرایم غیر عمد هم جزو نیت واقفان است و این اداره کل از محل موقوفاتی با همین نیت، سال گذشته و در ایام الله دهه فجر و به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، هزینه آزادی ۴۰ نفر از زندانیان قم را پرداخت کرد و امسال هم این آمادگی را داریم که در تعامل با اداره کل زندان‌های استان و همکاری خیرین، نسبت به انجام این کار اقدام کنیم‌وی به دیگر نیت‌های وقف اشاره کرد و گفت: اطعام خاص و عام از جمله این نیت‌هاست و موقوفات فراوانی برای این منظور وجود دارد؛ از محل چنین وقف‌هایی موکب حضرت علی بن جعفر(ع) استان قم در شهر اهواز دایر شد تا غذای مورد نیاز بخشی از سیل‌زدگان استان خوزستان فراهم شود. اسکندری افزود: این موکب طی ۱۲ روز و هر روز ۱۰ هزار پرس غذای گرم را طبخ و در بین مردم روستاها و شهرهای مختلف استان خوزستان توزیع کرد.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم با اشاره به ارسال ۶ کامیون از سوی این اداره کل شامل مایحتاج ضروری سیل‌زدگان به خوزستان خاطرنشان کرد: تمام این اقلام از محل درآمد موقوفات و نیت‌های خیر مردمی تامین شدند‌وی ادامه داد: اربعین سال ۹۷ نیز موکب اوقاف قم در شهر سامرا میزبان زائران حسینی بود و موکب ویژه نیمه شعبان هم در سال جاری و در بلوار پیامبر اعظم(ص) برپا شد.اسکندری گفت: در سال گذشته و از محل موقوفات خاص با نیت اعزام زائران به عتبات عالیات، خانواده ۴۰ نفر از شهدای مدافع حرم قم به عراق اعزام شدند و سفر مشهد مقدس نیز برای خدام بقاع متبرکه و خانواده‌های آنها تدارک دیده شد.مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم با بیان اینکه در کنار همه برنامه‌های فرهنگی، خدماتی هم به زوار بقاع متبرکه ارائه می‌شود افزود: در سال جاری قصد داریم برنامه‌ای ویژه کودکان را با محوریت حرم مطهر امامزادگان اجرایی کنیم‌وی همچنین از اجرای طرح افق با موضوعات اجتماعی، فرهنگی و قرآنی خبر داد و گفت: این طرح به زودی و با محوریت بقاع متبرکه در سطح استان قم اجرایی خواهد شد.

ن/۹۸۰۱۶۹۵۶