



•دوشنبه•اول بهمن ۱۳۹۷•شماره ۱۲۴۱

حدیث روز

امام علی (ع): عدالت شالوده‌ای است که جهان بر آن استوار است. میزان الحکمه

ذکر روز دوشنبه

صد مرتبه «یا قاضی الحاجات»

در محضر بزرگان

حسن ادب چیست؟

مرحوم حاج آقا مجتبی تهرانی فرمودند:

اگر بخواهی دیگران را مؤذّب کنی باید قبل از آن خودت مؤذّب به آداب الهی شوی، یعنی باید کارهایی که می‌خواهی انجام دهی، خدایسندانه و مورد رضای الهی باشد. از نظر مکتب ما «حسن ادب» این است. به طور کلی «حسن ادب» در مکتب ما بازتاب توحید بر جمیع رفتارها و گفتارهای انسان است.

پایگاه اینترنتی مرحوم تهرانی

حکایت

چوپان ومهمان عجیب

چوپانی و فرزندش در غار طعام می خوردند. اشتهایشان زیاد بود ولی نه فرشی داشتند و نه مکانی. ر هگذری از سرما به غار پناه برد. گفتند بفرما. رهگذر اول دست هایش را با نفس خود گرم می کرد و سپس غذا را با دهانش فوت می کرد. چوپان پرسید: این کارها چه معنایی دارد؟ رهگذر گفت: انگشتان را گرم می کنم و غذا را سرد. میزان گفت: سریع از غار بیرون برو! باید گریخت از دوستی با کسانی که خصلت و خلق و خوی چندپهلودارند.

نویسنده: ژان دو لافونتتن

مترجم: ملیحه صمدی

بریده کتاب

اثر تحقیر آدم‌ها

اگر من یک آدم را تحقیر کنم، فقط یک نفر را، حتی یک جلالدار، دیگر به هیچ کس نمی‌توانم احترام بگذارم، حرمت آدم‌ها می‌شکند.

«گوشه نشینان آلتونا» اثر ژان پل سارتر

قرار مدار

روز باز کردن گره سیم‌ها امروز سیم شارژر هندفرز و هر سیمی که دور و برت هست رو بررسی کن و گره‌های اونو رو باز کن، بعد مرتب و منظم بذارشون سر ماشون

اندکی صبر

حقیقت عشق

شادی بلکامه

خواستم راست نگویم عشق را اینتان کنم وزن اشعار تو افشامی کند هر راز را



دنیا به روایت تصویر



تلگراف | ققنوس یخی، اثر هنرمند انگلیسی در مسابقات مجسمه‌های یخی

پاس ماس



با خانمان

وقتی نصایح مادر اנהاش تمام شد

مهدي بسا صغري خواه |طنيز پيرداز



ما درم بهترین بازیگر نقش اول زندگی‌ام بود. همیشه بهترین نصیحت‌ها را به آدم می‌داد. هیچ وقت نصیحت‌های کلیشه‌ای نمی‌کرد یا لااقل آن‌ها را با راهکارهای بومی خودش قابل هضم‌تری می‌کرد. مثلاً همان کلاس اول گفت: «بیدار شدن هر روز ساعت شیش صبح چنده‌سوی هیچکی ازش نمرده»، من به حرف‌هایش ایمان داشتم، برای همین همه آن دوازده سال مدرسه و چهار سال دانشگاه، البته برای من شش سال طول کشید، را دوام آوردم و زنده ماندم. بعد از تحصیل هم گفت: «برو دنبال کاری که دوست داری». از بین گزینه‌های خوردن و خوابیدن و کار در رشته خودم، چندوقتی اولی را امتحان کردم و برای همین دیرتر از بقیه فارغ‌التحصیلان این رشته با غول بیکاری شاخ به شاخ شدم و توانستم از این مرحله سه‌تا جان اضافه و چهار تا هویج جمع کنم. او هرگز از شبکه‌های اجتماعی استفاده نکرد. البته این که در طول زندگی‌اش عضویت پدر و مادرها در این شبکه‌ها هنوز جا نیفتاده بود هم در این تصمیم‌گیری بی‌تأثیر نبود. خدایا مریز یک گوشه‌می نشست و همه مسابقه‌های پولکی، پیامکی را افعال می‌کرد. بعد در حالی که دوبار در روز شارژ تلفن می‌گرفت، می‌گفت: «هیچ وقت گول این اپراتورها را نخور». برای همین تا این لحظه در هیچ مسابقه پیامکی شرکت نکردم و وقتی کسی من را در شبکه‌های اجتماعی تگ می‌کند، واکنش بدی نشان می‌دهم. نمی‌خواهم حرف‌هایش را زمین بگذارم. قبل از این که برود نصیحت‌های دیگری هم داشت، مثل این که «یه وقت‌هایی توی غذا به جای گوشت تیکه‌های سرخ‌شده بادمجون بریز». خدا بیامرز این روزها را حس کرده بود. یا این که «الهی بچه‌ات شبیه خودت بشه». این یکی در وهله اول نفرین به نظر می‌آید اما با در نظر گرفتن سابقه تحصیلاتی و تحقیقاتی خانواده همسر، بیشتر یک نصیحت مادرانه است، مثل این که: سعی کن بچه‌ات شبیه خودت شود.

هیچ وقت درباره پس‌انداز حقوق نصیحتی نکردم، معتقد بودم این سوسول بازی‌ها مال طبقه اجتماعی ما نیست. وقتی فوت کرد دستور چهل غذای بدون گوشت و یک کارت حقوق دست‌نخورده و تسویه‌وام مسکن برای‌مان ارث گذاشت و یک گوشی که دایم پیامک می‌داد بازی را ادامه می‌دهید یا نه؟! سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن در سال ۱۳۹۲ به چه کسی اهدا شد؟ اپراتورها تا چهل‌م منظر جواب ماندند و بعد فقط تهدید کردند که امتیاز شما از بقیه عقب افتاده و انصراف دهید، همین قدر تباوه مادی‌گرا.

پاسخ مسابقه این کیه؟

آشپز برنده



سلام. این هم کاریکاتور کامل شخصیت مسابقه پیش، آقای پیمان یوسفی، مجری و گزارشگر ورزشی که این روزها خبرجانشینی‌ایشون به جای مرحوم بهرام شفیع در برنامه «ورزش و مردم»، منتشر شده است. حدس می‌زدیم بر خلاف هفته پیش، این بار تعداد کمتری مخاطبان روزنامه و کانال «زندگی سلام» طبق قرعه نام آقای محمدرضا بلوکی به عنوان برنده انتخاب شد. ایشون که ۵۱ ساله و آشپز هستن، از نیشادوبو هر روز با روزنامه همراهن. بهشون تبریک می‌گیم و به امید خدا با مسابقه بعدی، عکس و کاریکاتور رو می‌تونید همین جا ببینید. خوش باشید.



ای پی ای| خانه‌ای با نمای رنگارنگ در حاشیه کشمیر، هندوستان

تایخند

- چالش عکس ۱۰ سال قبل بعضی‌ها رو که می‌بینم به این نتیجه می‌رسم کار از عمل و تغییر گذشته، انگار یک عده پیوند سرانجام دادن، و گر نه این حجم از تغییر طبیعی نیست!
- من اوایل فکر می‌کردم بهنام بانی یک شغله، مثل جنگل بانی یا محیط بانی... بعدها فهمیدم که اشتباه فکر می‌کردم!
- پاوربانک گرفتم که مشکل شارژ نداشتن گوشیم حل بشه؛ الان علاوه بر گوشیم پاوربانکم هم هیچ وقت شارژ نداره!
- این قدر من بستانکار، طبلکار و بدھکار رو باهم قاطی می‌کنم که ممکنه حتی وقتی یکی از م پول قرض می‌گیره به جای پس گرفتن، بازم بهش یه پولی بدم!
- دلیل طولانی بودن دی‌ماه امتحانات نیست، دلیلش اینه که دی‌ماه ما، فروردین خارجیه‌است!

دور دنیا

ساحل ذرت بوداده



**مای مدرن** - «کورا الیو» ساحلی غیرمعمول در جزایر قناری است که شن‌هایی شبیه ذرت بوداده دارد. به همین دلیل گردشگران و بومیان به آن «خلیج پاپ کورنی» می‌گویند. در واقع این قطعات عجیب و نامنظم، مرجان‌های سفید هستند که به ساحل آورده شده‌اند و با سنگ‌های آتشفشانی، شن و ماسه در ساحل مخلوط و ترکیب جالبی شبیه ذرت بوداده فلفلی ساخته‌اند. این ساحل این روزها به لطف فضاهای مجازی خیلی بیشتر از قبل معروف شده و گردشگران زیادی را به سمت خود جذب کرده‌است. البته باید مراقب بود که برای خوردن‌شان وسوسه نشد!

رومئوی تنها، ژولیت خود را یافت



**سی‌ان‌ان** - این قورباغه تنها با چشمانی زیبا و درشت «رومئو» نام دارد و از زمان پیداکردنش ۱۰ سال به تهنایی در موزه بولیوی زندگی کرده‌است. رومئو از کمیاب‌ترین نوع یافت‌شده در جهان است که به تازگی کارشناسان موفق شده‌اند جفتی به نام «ژولیت» در جنگل‌های بولیوی برای او پیدا کنند که شباهت زیادی به رومئو دارد تا این گونه قورباغه را از خطر انقراض نجات دهند. اما قبل از رویارویی این دو، ابتدا ژولیت باید چند روزی را در قرنطینه به سر ببرد تا از مبتلا نبودن آن به هر بیماری قارچی خطرناکی مطمئن شوند.

تنبیه کارمندان به‌روش شرکت چینی



**آدیتی سنترال** - یک شرکت چینی به دلیل تنبیه و تحقیر کارمندان‌ش مجازات شد. رئیس این شرکت از مدیر فروش‌هایی که نتوانسته بودند فروش ماهیانه‌شان را به میزان تعیین‌شده برسانند، خواسته بود تا در خیابان و در وسط ترافیک و شلوغی شهر چهار دست و پا روی زمین حرکت کنند. شش کارمند بخت برگشته این شرکت از ترس از دست دادن شغل‌شان به این حقارت‌تن داده بودند و ویدئویی که از این حرکت غیرانسانی توسط مردم منتشر شده بود، برای شرکت در دسرساز شد.

ترسانک

پیرزن صاحبخانه

بنگاه‌دار گفته بود خانه متعلق به یک پیرزن بوده که به تازگی فوت کرده‌است و هنوز فرزندانش برنامه‌ای برای فروشش ندارند. برای همین با قیمت پایینی آن خانه کلنگی را برای دفتر اجاره کرده بودند. وقتی بیکار بودند یکی از سرگرمی‌هایشان این بود که در زیرمین داخل وسایل باقی‌مانده پیرزن سرک بکشند و همدیگر را بترسانند و بخندند. یک روز عصر که یک نفرشان منتظر بود دوستش بیاید، صدایی از داخل زیرمین شنید. فکر کرد گر به یا موش است.

ولی وقتی صداییشتر و بلندتر شد، ترس برش

داشت. به دوستش زنگ زد ولی جواب نداد. خواست از خانه خارج شود ولی در قفل بود و باز نشد. چشمش به پنجره زیرزمین افتاد که موجود سفیدی از آن خارج می‌شد. دهانش تلخ شد و بود می‌خواست فریاد بکشد که شیخ از زیرزمین خارج شد و ز در زیرخنده. دوستش بود که روی خودش ملاقه سفیدی انداخته بود. درحالی‌که عرق سردی به تنش نشسته بود، دوستش را که می‌خندید به باد فحش گرفت. هر دو کنار حیاط نشسته بودند که پیرزن سفیدپویشی از پله‌های زیرزمین بالا آمد. ع.ک



گتی ایمج| راهسازی چند ایگوانا در جزیره برای زادوولد، اکوادور

تفال

ز کوی میکده برگشته‌ام ز راه خطا

مرا درگز کرم باره صواب انداز

بیارزان می‌گلرنگ مشک بو جامی

شرار رشک و حسد در دل گلاب انداز

دی‌روزنامه

هیچ وقت فکر نکن یک ایرانی نمی‌پذیرد!



علیرضا کاردار |طنیز پیرداز

درحالی‌که در به‌در دنبال عکس ۱۰ سال پیش خود می‌گشتیم تا در چالش «عکس ۱۰ سال قبل» شرکت کنیم و بگوئیم آن زمان چه بوده‌ایم و الان چه شده‌ایم، بز نید به تخته، خبر رسید سید کالایی از طرف دولت در حال اهدا شدن به شهروندان است. برای چند لحظه بی‌خیال عکس پیدا کردن شدیم و سراسیمه‌پی‌شماره و سایت و کانالی گشتیم تا ببینیم سیدش توی جیب ما هم جامی شود یا خیر. همان‌طور که چشم‌مان به سیدها بود، باخبر شدیم مجلس مصوبه‌ای ارائه داده‌است تا جلوی فرار مالیاتی عده‌ای، خیلی کم، اصلا فقط دو نفر، از پزشکان کشور را بگیرد و مجبورشان کند دستگاه‌های کارت‌خوان‌شان را روشن کنند و علی‌الحساب ۱۰ درصد درآمدشان هم مستقیم به حساب سازمان امور مالیاتی کشور برود. در همین حال یکی از نمایندگان مجلس گفت: «بر اساس اطلاعات سازمان امور مالیاتی کشور هم اکنون ۱۳۳ هزار پزشک در کشور داریم که فقط هفت هزار مالیاتی‌پذیرش نیست». حالا درست است که معنایش درآمد دو میلیون و ۲۰۰ هزار تومانی هر پزشک در طول ماه است، در حالی‌که چنین رقمی از سوی مردم قابل‌پذیرش نیست. «حالا درست است که ایشان نماینده ما مردم در مجلس هستند ولی به هر حال ممکن است گاهی از ته دل موکلان‌شان خبر دقیقی نداشته باشند. مثلاً از کجایم دانند درآمد ماهی ۲ و دوست یک پزشک برای ما مردم قابل‌پذیرش نیست؟ اتفاقاً ما خیلی هم خوب پذیرش می‌کنیم. کلاً ما دست به پذیرش مان‌عالی‌است، مثلاً در عرض یک هفته یک مدل پر اید ۱۳ میلیون تومان گران‌تر شد و ما هم خیلی راحت پذیرفتیم و رقتیم باز هم ثبت‌نام کردیم!

اصلاً به دلیل همین خصلت‌پذیرش بالای‌مان است که مسئولان برای رفاه حال‌مان دایم در حال تدوین قوانینی هستند که ممکن است در ظاهر غیر قابل‌پذیرش باشند، ولی در عمل خیلی راحت می‌پذیریم‌شان. مثلاً همین طرح جدید بیمه مرکزی درباره «راننده محور» شدن صدور بیمه‌نامه‌های شخص ثالث که ابتدا اعلام شد برای هر راننده یک بیمه‌نامه جدا صادر خواهد شد. مردم که طبق معمول در حال‌پذیرش بودند همزمان از خودشان پرسیدند اگر سه نفر از یک خودروی خانوادگی استفاده کنند، آیا باید سه بیمه‌نامه داشته باشند و اگر یک نفر سه خودرو داشته باشد، باید یک بیمه بخرد؟ طبق معمول در حال‌پذیرش بودیم و داشتیم می‌رقتیم پشت در دفترهای بیمه برای شخص ثالث صف بکشیم که رئیس کل بیمه مرکزی گفت به این شوری‌ها هم نیست و یک سری بند و تبصره اضافه کرد که فعلاً در حال تحلیل و پذیرش آن‌ها هستیم تا بعد به پذیرش‌های بیشتر برسیم!

اینستاگردی

دماوند از نگاه فضانورد روسی



«سرگئی ریازانسکی» فضانورد روسی با انتشار مطلبی در صفحه اینستاگرام خود در توصیف قله آتشفشانی دماوند نوشت: آتشفشان مخروطی و خفته دماوند مرتفع‌ترین قله ایران و بلندترین آتشفشان آسیا با ارتفاع ۵۶۷۱ متر بالای سطح دریاست. این تصویر با دوربین نیکون و از ارتفاع ۴۱۵ کیلومتری به ثبت رسیده‌است. دماوند یکی از نمادهای اصلی ایران است و جایگاه خاصی در آداب و رسوم، اسطوره‌ها و فولکلور ایرانی دارد. در یکی از این افسانه‌ها، شخصیت شیطانی ضحاک در غاری در کوه دماوند به بند و زنجیر کشیده شده‌است.

ماوشما

\* لطفاً آموزش‌شعبده بازی را تعطیل کنید. اولاً هیچ کدام از مواردی که تا به حال آموزش داده‌اید عملی نیست، ثانیاً به این سادگی که انجام می‌دهید تماشاگر ول کن نیست و قبول نمی‌کند. ثالثاً هیچ موردش هم جالب و تماشایی نیست. \* آق کمال خیلی نامردی، اما خیلی خوشم می‌داد از شما، و سلام! آق کمال: انا حالا خوب رفتم! بیا، جذاب اجرا کنید.