خراسان روزنامه صبح ایران
دوشنبه اول بهمن ۱۳۹۷. ۱۴ جمادی‌الاول ۱۴۴۰. شماره ۲۰۰۱۸

ماجرای دیالوگ حذف‌شده از تیزر «اتاق تاریک»

ایلنا – سیدروحا... حجازی کارگردان فیلم «اتاق تاریک» درباره تیزرهای تلویزیونی این فیلم گفت: «در حالی که صداوسیما به فیلم‌های دیگر ۳۰۰ تیزر رایگان می‌دهد به فیلم ما ۲۰۰ تیزر داد... در یکی از تیزرها بازیگر کودک رو به پدرش می‌گوید: «بابا من پسر خوبی نیستم» و از ما خواسته شده این جمله از تیزر حذف شود.»

گفت‌وگو با پدرام کریمی تهیه‌کننده «میزانسن» درباره جدال کلامی کمال تبریزی با منتقدان

توطئه، تصور ذهنی کمال تبریزی است

مائده کاشیان – برنامه سینمایی «میزانسن» جمعه‌شب میزبان کمال تبریزی بود و موضوع ورود سرمایه‌های مشکوک به سینما، با حضور این کارگردان به بحث گذاشته شد. در بخش میز نقد هم، مهرزاد دانش و نیما حسنی‌نسب فیلم «مارموز» را نقد کردند. بعد از این برنامه، کمال تبریزی پستی در صفحه اینستاگرام خود به اشتراک گذاشت و به نقد منفی منتقدان درباره فیلم «مارموز» اعتراض کرد و نقدآن‌ها را عقب‌مانده دانست. او در پایان این پست، به نقد فیلم در غیاب خودش هم انتقادات تندی کرد که البته این پست از سوی مهرزاد دانش و نیما حسنی‌نسب بی‌پاسخ نماند و هر دوی آن‌ها طی دو روز گذشته جوابیه تندی را خطاب به کمال تبریزی نوشتند. به بهانه حواشی این برنامه، گفت‌وگویی با پدرام کریمی تهیه‌کننده «میزانسن» داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

■ **چرا در میز نقد برنامه منتقد ثابت دارید؟ این موضوع باعث نمی‌شود مخاطب با تنوع دیدگاه طرف نباشد؟**

ما در هر بخشی از برنامه «میزانسن» یک دبیر بخش داریم که در بخش نقد، آقای نیما حسنی‌نسب هستند. آن‌نگاهی که در بخش نقد مطرح می‌شود، ممکن است موضع برنامه باشد که از طریق دبیر بخش منتقل می‌شود، اما در هر برنامه، منتقد مهمان داریم که مخالف منتقد ماست تا بتوانیم نظر مخالف و موافق را داشته باشیم. آقای حسنی‌نسب متکلم وحده نیستند و قطعا هر نظری که داشته باشند ما منتقد مخالفش را دعوت می‌کنیم.

■ **اما معمولا منتقد مخالف و موافق در برنامه ندارید.**

نظر موافق پیدا کردن درباره یک سری فیلم‌ها سخت است. به عنوان مثال درباره فیلمی مانند «کلمبوس»، واقعا نظر موافق پیدا کردن خیلی مشکل است، چون وقتی با بیشتر منتقدهای تراز اول رایزنی می‌کنی، متوجه می‌شوی که مخالف فیلم هستند. البته در نهایت دو طرف منتقد در تمام اجزا با یکدیگر موافقت ندارند، اما ممکن است در اجزایی موافقت داشته باشند.

■ **مثلا درباره فیلم «قانون مورفی» نظر هر دو منتقد با یکدیگر یکسان بود.**

قانون مورفی هم جزو همان فیلم‌هاست و خیلی مشکل بود که بتوانیم یک نظر موافق با فیلم پیدا کنیم. هر منتقدی که تماس می‌گرفتیم می‌گفت من فیلم را دوست نداشتم! بعضی مواقع این اتفاق می‌افتد و دست ما نیست، اما مثلا درباره فیلم «مغزهای کوچک زنگ‌زده» نظر موافق و مخالف داشتیم.

■ **برای اجرا، چطور مهدی سجاده‌چی را که به عنوان فیلم‌نامه‌نویس شناخته می‌شود، انتخاب کردید؟**

بر اساس سابقه قبلی در زمینه اجرا و سابقه خوبی که در سینما داشت و همه اهالی سینما و جریان‌های سینمایی روی این شخصیت اتفاق نظر داشتند، آقای سجاده‌چی را انتخاب کردیم.

■ **مهدی سجاده‌چی به عنوان مجری برنامه، گاهی به بحث منتقدان ورود می‌کند. اما هفته قبل، امیر پوریا در واکنش به اظهار نظر او گفت نمی‌دانستم نقد سه نفره است.**

ویژگی‌های اجرا متفاوت است و آقای سجاده‌چی مجری کارشناس هستند. چون برنامه تخصصی است، ما از مجری کارشناس استفاده کردیم.

■ **پس ورود مجری به بحث نقد، سیاست برنامه است؟**

بله، قاعدتا گاهی برای هماهنگ شدن نظرات و جهت‌دهی بحث‌ها، می‌توانند به عنوان مجری کارشناس ورود کنند. اگر مجری بودند ممکن بود اظهار نظر قاطعانه در بعضی مباحث کار غلطی باشد، اما چون ایشان مجری کارشناس هستند اجازه دارند با این عنوان وارد شوند. اگر می‌خواستیم مجری داشته باشیم می‌توانستیم از مجریان دیگر سازمان استفاده کنیم.

■ **ممکن است از مسعود فراستی هم به عنوان منتقد در برنامه استفاده کنید؟**

بله قطعا. ما با آقای فراستی صحبت‌هایی کرده‌ایم و قطعا به عنوان منتقد مهمان از ایشان استفاده خواهیم کرد، فقط شرایطش فراهم نشده است.

■ **و نظر ایشان مثبت بوده است؟**

بله، ایشان در برنامه ما حضور خواهند یافت.

■ **درباره حاشیه‌های اخیر و انتقاد کمال تبریزی از منتقدان برنامه چه نظری دارید؟**

اشتباهی رخ داده و این اتفاق در برنامه «هفت» افتاد. این که منتقد با صاحب اثر پشت یک میز بنشینند، در دنیا غلط است، چون نقد برای صاحب اثر نیست، برای مخاطب اثر است. این موضوع در تمام دنیا روال است اما این جا متاسفانه بد جا افتاده. صاحب اثر فکر می‌کند وقتی اثرش دارد نقد می‌شود، باید خودش هم حضور داشته باشد و از اثرش دفاع کند! این یک روش غیر اصولی بود که باب شده بود و ما سعی کردیم آن را حذف کنیم. وقتی صاحب اثر خودش درخواست می‌کند و اصرار دارد که نه در مقام دفاع بلکه در مقام کسی که شرایطی را تبیین و روشن کند، در برنامه حضور داشته باشد، ما این کار را انجام می‌دهیم، اما این که توطئه‌ای شده باشد که ما آقای تبریزی را بیاوریم و بعد که رفتند، شروع کنیم به نقد کردن، تصور ذهنی ایشان است.

■ **کمال تبریزی به محتوای نقد هم اعتراض داشت و آن را عقب‌مانده و کهنه دانسته بود.**

من متوجه نمی‌شوم نقد عقب‌مانده یعنی چه. باید از ایشان بپرسید که منظورشان چیست. به هر حال منتقدان در حال تحلیل کارهای ایشان بودند و طبیعی است، اثر یک کارگردان را با سابقه‌اش هم می‌سنجند. نمی‌شود بگوییم این نقد عقب افتاده است و هر اثر را باید در مقایسه با خود اثر بسنجیم. از آقای تبریزی برای این که سعه صدر داشته باشند و نقدها و آرای مختلف را بپذیرند، انتظار بیشتری می‌رود. به‌ویژه آن که ایشان فیلم کمدی می‌سازند و در آثار خود، منتقد هستند.

■ **تا به حال درباره نقدهای مطرح شده در برنامه، واکنشی از سوی سینماگران داشته‌اید؟**

در واقع اولین بار است که می‌بینیم کارگردانی به نقد فیلمش معترض می‌شود. ما درباره فیلم «مغزهای کوچک زنگ‌زده»، «عرق سرد» و «کلمبوس» اتفاقا با حضور آقای علیمردانی نقد کردیم. همه نظر مثبت داشتند و حتی تشکر هم کردند که درباره فیلم‌شان با منتقدهای تراز اول صحبت شده است. این افراد، منتقدان درجه یک سینما هستند، اولین بار است که دیدم آقای تبریزی به عنوان یک کارگردان با تجربه و قدیمی، ناگهان چنین اظهار نظری کردند. اما خب ایشان هم حق دارند نظر بدهند و اشکالی ندارد، ما روی فیلم‌شان نظر دادیم و ایشان هم روی برنامه ما نظر دادند.

تلویزیون

تایید توقف تولید «هنرپیشه»

تهیه‌کننده مسابقه تلویزیونی «هنرپیشه» با تأیید توقف تولید این مسابقه از برگزاری جلسات و ادامه مذاکرات با مدیران تلویزیون برای از سرگیری تولید این مجموعه خبر داد.

محمدمهدی عسگرپور در گفت‌وگو با مهر، درباره توقف تولید برنامه «هنرپیشه» که قرار بود از شبکه نسیم روی آنتن برود، اظهار کرد: «حدود یک سال است که ما در حال طراحی، برنامه‌ریزی و پیش تولید و تولید این پروژه بودیم، اما حدود دو هفته است که تولید کار متوقف شده است.» این کارگردان سینما و تلویزیون درباره این پروژه که تیزرهای فراخوان آن نیز از شبکه نسیم پخش شده بود و از سر گرفتن تولید مجدد آن افزود: «فعلا در حال برگزاری جلساتی با مدیران صداوسیما هستیم تا بتوانیم تولید این پروژه را از سر بگیریم.» عسگرپور درباره دلیل توقف این پروژه گفت: «فعلا نمی‌توانم دلیل توقف پروژه را اعلام کنم و امیدواریم در جلسات بعدی برای از سرگیری تولید به نتیجه برسیم.»

سینمای جهان

«کتاب سبز» برگزیده انجمن تهیه‌کنندگان

سی‌امین دوره اهدای جوایز سالانه انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا، یک‌شنبه برگزار شد و برندگان خود را در چهار بخش معرفی کرد. به گزارش مهر، در مراسم معرفی برندگان انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا، «کتاب سبز» به کارگردانی پیتر فارلی در بخش فیلم سینمایی موفق به کسب جایزه داریل اف. زانوک شد. این فیلم موفق شد «بلککلنزمن»، «پلنگ سیاه»، «حماسه کولی»، «آسیایی‌های خرپول»، «سوگلی»، «یک مکان آرام»، «روما»، «ستاره‌ای متولد شد» و «معاون» را پشت سر بگذارد.

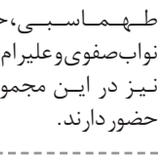
در بخش مستند، «همسایه من نمی‌شوی؟» ساخته مورگان نویل برنده جایزه انجمن تهیه‌کنندگان شد و «اسپایدرمن: در اسپایدر-ورس» جایزه بهترین فیلم پویانمایی سال را برد. جوایز بخش تلویزیونی نیز برندگان خود را داشت که عبارت بودند از: فصل ششم «آمریکایی‌ها» که جایزه بهترین سریال درام را از آن خود کرد. جایزه سریال کمدی به فصل دوم «خانم میزل شگفت‌انگیز» رسید. «قتل جانی ورساچه: داستان جنایی آمریکایی» نیز جایزه بهترین سریال کوتاه را برد و «فارنهایت ۴۵۱» جایزه بهترین فیلم تلویزیونی را از آن خود کرد.

چهره‌ها و خبرها

حمید جبلی به تازگی نمایشگاه عکس «به یاد گذشته» را افتتاح کرده است. او در این نمایشگاه عکس‌های سیاه و سفیدی را که در دهه ۶۰، از روستای ماسوله ثبت کرده، به نمایش گذاشته است.

امیر آقایی بعد از یک دوره غیبت در جشنواره فجر، امسال با دو فیلم «مردی بدون سایه» و «دیدن این فیلم جرم است» که مضمونی سیاسی دارد، حضور پررنگی در این جشنواره خواهد داشت.

هدی زین‌العابدین این روزها در حال ایفای نقش در سریال «رقص روی شیشه» است. او امسال با فیلم «سمفونی نهم» به کارگردانی محمدرضا هنرمند در رقابت جشنواره فجر حضور خواهد داشت.



نرگس محمدی در مستند مسابقه «قطعه‌های ناتمام» ویژه شبکه یک حضور خواهد داشت. نفیسه روشن، سوگل طهماسبی، حسام نواب‌صفوی و علیرام نورایی نیز در این مجموعه حضور دارند.

خبر

برادران محمودی سریال «دلدار» را می‌سازند

باشگاه خبرنگاران جوان – سریال «دلدار» به کارگردانی برادران محمودی که اوایل دی‌ماه ۹۷ کلید خورده و توسط آزیتا ایرایی و مهدی حمزه نوشته شده، در ۳۰ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای از شبکه ۲ سیما پخش خواهد شد. گفتنی است، «دلدار» یک ملودرام عاشقانه است که به موضوع جوانان و خانواده توجه ویژه‌ای دارد.

از وسایل برقی پر مصرف در روزهای تعطیل استفاده کنیم

شرکت مدیریت تولید برق اهواز

آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره (۹۷/۲۸) نوبت دوم

شرکت مدیریت تولید برق اهواز – نیروگاه رامین در نظر دارد تهیه مواد، ساخت و تحویل آبندهای بررسی انطباق پذیر جهت ایر هیترهای واحد ۲.۳ خود را از طریق مناقصه عمومی به یکی از شرکتهای واجد شرایط که سابقه کار مرتبط با موضوع مناقصه را داشته باشد واگذار نماید.

لذا از شرکت هائی که توانائی انجام کار مذکور را دارا می باشند دعوت بعمل می آید از تاریخ ۹۷/۱۱/۰۱ لغایت ۹۷/۱۱/۰۹ جهت دریافت اسناد مناقصه با به همراه داشتن درخواست کتبی و فیش واریزی به مبلغ ۲۱۸/۰۰۰ (دویست و هجده هزار) ریال به حساب سیبا به شماره ۰۱۰۷۸۳۳۳۶۶۰۰۳ بانک ملی ایران در وجه شرکت مدیریت تولید برق اهواز – نیروگاه رامین (غیر قابل استرداد و واگذاری به غیر) به آدرس : اهواز- کیلومتر ۲۰ جاده مسجد سلیمان - شرکت مدیریت تولید برق اهواز– نیروگاه رامین (اداره قراردادها) و یا به آدرس : تهران – خیابان سهروردی شمالی – خیابان شهید قندی (پالیزی) -پلاک ۶۷- واحد۲ مراجعه نمایند. ضمنا شماره تلفن ۰۶۱-۳۶۵۵۴۸۷۲ آماده پاسخگویی به سئوالات داوطلبان می باشد.

الف- نوع مناقصه : عمومی - دو مرحله ای

ب- محل اعتبار پروژه : از محل بودجه رفع محدودیت واحدهای نیروگاه رامین می باشد.

ج - شرایط متقاضی : دارا بودن سوابق اجرایی مرتبط ، توانائی ارائه ضمانتنامه به مبلغ ۵۶۵/۰۰۰/۰۰۰ (پانصد و شصت و پنج میلیون) ریال بعنوان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار و همچنین مبلغ ده درصد کل مبلغ پیشنهادی (در صورت برنده شدن بعنوان تضمین انجام تعهدات)

حق الدرج دو نوبت آگهی در روزنامه بعهده برنده مناقصه می باشد.

www.raminpower.ir

روابط عمومی شرکت مدیریت تولید برق اهواز- نیروگاه رامین

۳۰۴

((آگهی دعوت به مشارکت در ساخت))

شرکت توسعه و عمران امید برای مشارکت در احداث پروژه خود واقع در شهر مشهد با مشخصات جدول ذیل از کلیه سرمایه گذاران و سازندگان توانمند و ذیصلاح دعوت به همکاری می‌نماید.

علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و خرید اسناد مشارکت در ساخت (به مبلغ یک میلیون ریال) و ارائه سوابق کاری خود از تاریخ ۹۷/۱۱/۰۱ لغایت ۹۷/۱۱/۰۸(به غیر از ایام تعطیل) از ساعت ۸ صبح الی ۱۶ به نشانی:مشهد، خیابان خرمشهر۱۵(بستان) بین بستان ۸و۱۰ پلاک ۵۰ دفتر شرکت توسعه و عمران امید در شهر مشهد مراجعه یا با شماره تلفن‌ها ۷-۳۸۵۵۰۸۲۵ (۰۵۱) تماس حاصل نمایند.

ـ سپرده بعنوان تضمین شرکت در مشارکت ساخت پروژه به مبلغ پانصد میلیون ریال بوده که بصورت چک بانکی (چک تضمینی صادر شده توسط بانک) دریافت می گردد.

ـ تضمین اجرای کامل تعهدات قرارداد ۵٪ آورده مالک می باشد.

ـ به پیشنهادات مبهم، مخدوش، مشروط و ناقص و یا پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

ـ آخرین مهلت تحویل پیشنهادات به دبیرخانه شرکت در شهر مشهد، ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۰ می‌باشد.

ـ شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

ـ سایر شرایط در اسناد مشارکت پروژه بطور کامل درج شده است.

ـ هزینه انتشار آگهی مشارکت به عهده برنده می باشد.

م/۹۷۱۶۳۴۷۲

نام پروژه	کاربری	مساحت عرصه قبل از اصلاح (مترمربع)	مساحت عرصه بعداز اصلاح (مترمربع)	حدود زیربنای مفید (مترمربع)	حدود زیربنای کل (مترمربع)	طول دوره ساخت	آدرس
صارمی	تجاری – مسکونی(موقعیت اداری)	۱۰۰۰	حدود۴۰۰	۲۹۳۰	۴۱۰۲	۱۸ماه	مشهد، هاشمیه، بلوار صارمی، نبش صارمی ۱۹

شماره آگهی:۱۳۹۷۰۳۹۰۸۲۸۵۰۰۰۰۱۵ تاریخ آگهی: ۱۳۹۷/۱۰/۲۹ شماره پرونده: ۱۳۹۶۰۴۰۰۸۲۸۵۰۰۰۰۸۲

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد رهنی)

مستند به مواد ۱۲۱ و ۱۲۲- آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی ششدانگ یک باب منزل مسکونی به شماره پلاک ثبتی دو هزار و هشتصد و چهل و شش فرعی از دوازده اصلی مفروز و مجزا شده از فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش دوازده نیمبلوک به مساحت سیصد و سیزده مترمربع واقع در شهر نیمبلوک بلوار ولیعصر- ولیعصر سیزده پلاک چهل که ششدانگ عرصه و اعیان آن ذیل صفحه بیست دفتر املاک به شماره ثبت سه هزار و ششصد و چهل و یک به نام: خانم زهرا صادقی فرزند: محمد به شماره ملی: ۰۸۸۹۷۰۱۶۸۷ ثبت و سند مالکیت صادر شده است و محدود به حدود اربعه به شرح پرونده ثبتی شمالا: در دو قسمت اول پی دیواریست به پی دیوار به طول هفده متر و بیست و سه سانتیمتر به شماره دو هزار و هشتصد و بیست و دو فرعی دوم پی دیواریست به پی دیوار به طول سه متر و بیست سانتیمتر به شماره دو هزار و هشتصد و بیست و دو فرعی شرقا: در هفت قسمت که قسمت پنجم آن شمالی قسمتهای دوم و سوم آن جنوبی است اول دیواریست به طول دو متر و نود سانتیمتر به خیابان دوم به دیوار به طول سه متر و بیست و یک سانتیمتر به باقیمانده دوازده اصلی سوم به دیوار به طول نه متر و یازده سانتیمتر به باقیمانده دوازده اصلی چهارم به دیوار به طول دوازده متر و ده سانتیمتر به باقیمانده دوازده اصلی پنجم به دیوار به طول دو متر و هفتاد و چهار سانتیمتر به باقیمانده دوازده اصلی ششم به دیوار به طول نه متر و نود سانتیمتر به باقیمانده دوازده اصلی هفتم به دیوار به طول یک متر و پنجاه سانتیمتر به باقیمانده دوازده اصلی جنوبا: درب و دیوار به طول دوازده متر و سیزده سانتیمتر به خیابان ولیعصر۱۳ غربا: در دو قسمت اول دیواریست مشترک به طول یک متر و پنجاه سانتیمتر به شماره یک هزار و چهارصد و نود و هشت فرعی دوم دیواریست مشترک به طول بیست و چهار متر و چهل و نه سانتیمتر به شماره یک هزار و چهارصد و نود و هشت فرعی حقوق ارتفاقی ملک ندارد که به موجب سند رهنی شماره شش هزار و یکصد و شصت و پنج مورخ یازدهم فروردین ماه هزار و سیصد و نود و سه دفترخانه اسناد رسمی شماره یک شهر خضری دشت بیاض استان خراسان جنوبی در قبال مبلغ سیصد و پنجاه و چهار میلیون و هفتاد و دو هزار و یکصد و سی و شش ریال به عنوان اصل طلب به انضمام سود و خسارت تاخیر تادیه موضوع بدهی آقا و خانم: رضا صادقی و زهرا صادقی برای مدت چهل و هشت ماه در رهن بانک ملت شعبه خضری قرار گرفته است چون متعهد و راهن ظرف مدت مندرج در سند به تعهدات خویش عمل ننموده اند بانک مرتهن مستند به ماده ۳۴ اصلاحی قانون ثبت از دفترخانه تنظیم کننده سند راجع به وصول مبلغ (چهارصد و چهل و شش میلیون و ششصد و سیزده هزار و هفتصد و شصت و پنج ریال) به شرح(مبلغ سیصد و پنجاه و چهار میلیون و هفتاد و دو هزار و صد و سی و شش ریال اصل طلب و مبلغ هفتاد و یک هزار و پانصد و شصت و سه هزار و شصت و شش ریال سود و مبلغ بیست میلیون و نهصد و هفتاد و هشت هزار و پانصد و شصت و سه ریال خسارت تاخیر تا تاریخ بیست و نهم دی ماه نود و شش به انضمام جریمه دیرکرد تا روز وصول) تقاضای صدور اجرائیه بر علیه وام گیرنده و راهن با مشخصات فوق را نموده و پرونده ای تحت کلاسه ۹۶۰۰۰۹۴ در این خصوص نزد واحد اجرای اداره ثبت اسناد و املاک بخش نیمبلوک تشکیل شده است پس از ابلاغ اجرائیه و انقضای مهلت مقرر قانونی به دلیل اینکه متعهدین بدهی خویش را پرداخت یا نزد صندوق ثبت توديع ننموده اند به درخواست بانک بستانکار نسبت به ارزیابی مورد رهن اقدام و برطبق نظریه کارشناس رسمی دادگستری وارده به شماره ۱۳۹۷۰۵۰۰۸۲۸۵۰۰۰۰۷۸ مورخ پانزدهم اردیبهشت ماه نود و هفت ملک فوق با عرصه ای به مساحت سیصد و سیزده مترمربع و اعیان حدودا یکصد و بیست و هشت متر و هفتاد سانتیمترمربع می باشد. ملک مورد نظر ساختمانی است که در یک طبقه (همکف) و با مصالح بنائی و سقف طاق ضربی و بدون کلاف (افقی-عمودی) اجرا گردیده است. ساختمان دارای کاربری مسکونی بوده و همچنین دارای انشعاب آب، برق، گاز که هر سه مشترک با ساختمان مجاور میباشد و فاقد خط تلفن میباشد. ساختمان دارای دو اتاق خواب و سالن با نازک کاری گچ و آشپزخانه فاقد کابینت، کف سازی داخل حیاط ساختمان سیمان سیاه بوده و نمای ساختمان نیز با سیمان و آجر ساده انجام شده است همچنین سرویس بهداشتی و دستشویی و حمام در داخل حیاط ساختمان قرار دارد و نمای ساختمان نیز با سرامیک انجام شده است. لازم به ذکر است که ساختمان بازسازی و نوسازی شده است. لذا با درنظر گرفتن موقعیت و مصالح ساختمان به مبلغ پانصد و بیست میلیون ریال ارزیابی و به دلیل عدم وصول اعتراض قطعیت یافته و به درخواست مرتهن پلاک فوق به صورت ششدانگ از ساعت۹ الی ۱۲ صبح روز یکشنبه مورخ بیست و هشتم بهمن ماه سال یک هزار و سیصد و نود و هفت در اداره ثبت اسناد و املاک بخش نیمبلوک واقع در شهر خضری دشت بیاض به نشانی بلوار امام رضا(ع) از طریق مزایده حضوری به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ارزیابی شده شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته میشود لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف درصورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است که در صورت وجود مازاد مسترد خواهد شد، حقوق دولتی به شرح ماده ۴۰ آئین نامه اجرا نقدا وصول و نسبه فقط راجع به طلب بستانکار با موافقت بانک بستانکار جایز می باشد. ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده در روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد و هرگاه متعهد تا قبل از تنظیم صورتجلسه مزایده اقدام به پرداخت یا تعیین تکلیف بدهی خویش نمایند از انجام مزایده خودداری می گردد.

تاریخ انتشار: دوشنبه: یکم بهمن ماه سال هزار و سیصد و نود و هفت

حمیدرضا توسلی فرشه- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بخش نیمبلوک

ج/۹۷۱۶۳۴۵۱

آگهی دعوت سهامداران به تشکیل مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده در شرکت سیلیکات خراسان سهامی خاص

آگهی دعوت سهامداران شرکت سیلیکات خراسان سهامی خاص ثبت شده به شماره ۳۰۰۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۸۸۷۸۳

جهت تشکیل مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۳ در آدرس: مشهد - بلوار بعثت پلاک ۱۶۷

کد پستی ۰۹۱۷۶۸۷۴۳۷۸ تلفن: ۰۵۱۳۸۴۲۲۷۸۳

تشکیل می گردد حضور به همراه رسانند.

دستور جلسه :

۱- انتخاب اعضای هیات مدیره

۲- انتخاب بازرسین

۳- نقل و انتقال سهام یکی از اعضاء

۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

۵- تصویب تراز و حساب سود و زیان سالانه و تعیین پاداش هیئت مدیره و بازرسین

هیات مدیره شرکت

م/۹۷۱۶۲۹۲۴

فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکاران، انبوه سازان و توسعه گران

این اداره کل به موجب آئین نامه اجرایی قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن و در جهت تکمیل بانک اطلاعاتی خود در نظر دارد جهت اجرای پروژههای مشارکتی و بازآفرینی، اقدام به شناسایی پیمانکاران، انبوهسازان و توسعهگران واجد صلاحیت نماید. لذا از کلیه پیمانکاران، انبوهسازان و توسعه گران دارای صلاحیت دعوت میگردد تا ضمن مراجعه به پورتال اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی به آدرس www.razavi.mrud.ir از زیر پورتال خدمات شهروندی، بخش شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکاران، انبوهسازان و توسعه گران، نسبت به دریافت و تکمیل مدارک ارزیابی کیفی، اقدام نموده و مدارک را تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۳۰ در این سامانه بارگذاری فرمایند.

آدرس : مشهد مقدس – بلوار شهید دستغیب – تقاطع بلوار خیام – اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی تلفن تماس : ۱۷-۳۷۶۲۸۴۱۴-۰۵۱

م/۹۷۱۶۲۰۸۶

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

آگهی مزایده کتبی فروش زمین و واحد تجاری (مرحله اول) و آگهی مزایده کتبی اجاره اموال عمومی

شهرداری طبس درنظر دارد با اجازه حاصله از مصوبه شماره ۵/۲۸۰۷ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۳ شورای محترم اسلامی شهر طبس نسبت به فروش تعداد ۳۳ قطعه زمین (شامل ۱۸قطعه تجاری و ۱۵قطعه مسکونی) و ۲ واحد تجاری و به استناد مصوبه ۵/۲۲۶۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۷ شورای محترم اسلامی شهر طبس گلشن و مصوبه ۴/۲۵۹۹ مورخ ۹۶/۰۴/۲۲ شورای محترم اسلامی شهر طبس مستند به صورتجلسه شماره ۹۷/۱۸۴۱۴ مورخ ۹۷/۰۸/۱۳ کمیسیون هیئت عالی معاملات شهرداری نسبت به اجاره ۳ محل اعیان مالکیتی خود از طریق مزایده عمومی کتبی اقدام نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت مشخصات قطعات و اموال مربوط به مزایده می توانند ده / ۱۰ روز پس از انتشار آگهی دوم (آخرین آگهی) هر روزه در وقت اداری به واحد املاک شهرداری طبس و یا سایت شهرداری طبس www.tabas.ir مراجعه نمایند.

مجید بهارستانی یزدی-شهردار طبس گلشن

شهرداری طبس گلشن، تلفن: ۳۲۸۲۲۱۰۰-۳۲۸۲۵۰۰۱ فاکس: ۳۲۸۲۳۲۵۶ - ۰۵۶

ج/۹۷۱۵۸۰۳۴