



یک‌شنبه ۳۰ دی ۱۳۹۷ • شماره ۱۲۴۰

حدیث روز

پیامبر اکرم (ص): ای فاطمه (س) مژده باد که در پیشگاه خدا مقامی شایسته داری که در آن مقام برای دوستان و شیعیان شفاعت می کنی. بحار الانوار

ذکر روز یک شنبه

صد مرتبه «یا ذالجلال والاکرام»

در محضر بزرگان

ستون توحید و عدل

استاد محمدرضا حکیمی می‌فرمایند:

حضرت فاطمه زهرا (س) قائمه همه موجودیت توحید و عدل است، او نگاهبان قرآن، حافظ جان علی (ع)، رسواگرمویان قرآن ستیز، پرورنده عناصر الهی عاشورا است، فاطمه (س) مادر بشریت است... و روزی با دست فرزندش مهدی (عج) گسترنده عدالت است در همه آفاق انسانی.

برگرفته از «فاطمیات»

بریده کتاب

هوشیاری برای شانس

هر صبح یک روز جدید در انتظار ماست. انسان‌هایی گویند که اگر خوش شانس باشی بهتر است، اما من ترجیح می‌دهم که هوشیار باشم. چرا که وقتی شانس به‌سرانجام بیاید از دستش نخواهم داد.

برگرفته از «پیر مرد و دریا» اثر همینگوی

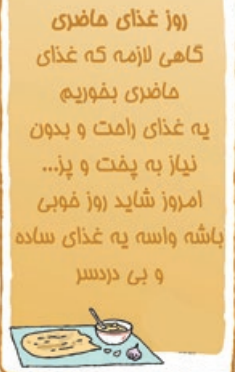
غلط‌نویسیم

جمع بستن با «ات»

برای جمع بستن باید از نشانه‌های جمع فارسی استفاده شود اما برخی واژه‌هایی را که با «ات» جمع بسته می‌شود، اگر با نشانه‌های فارسی جمع ببندیم، نارسا یا نامانوس به‌نظر می‌رسد. بنابر این چاره‌ای جز به کار بردن این واژه‌ها وجود ندارد: انتخابات، اطلاعات، انتشارات، تاسیسات، تسهیلات، تحصیلات، تشریفات، تشکیلات، تظاهرات، خیرات، صادرات، واردات، مقدسات، کائنات، عبات و...
امادر مواردی که چنین مشکلی وجود ندارد باید از نشانه جمع فارسی استفاده کنیم، مانند انتقادات، اشکال‌ها، اعتراض‌ها، اکتشاف‌ها و...

کانال «زین قند پارسی» علیرضا حیدری

قرارمدار



اندکی صبر

تکرار اشتباه

مینامندن خواه

هر گاه در دلم غوغاست...

از عشق پنهانی عقل طعن می‌زند تا کی... اشتباه تکراری؟

دنیا به روایت تصویر



گتی ایمج | رالی داکار، پرو

خطرات پیک موتوری

گمشده در خیابان

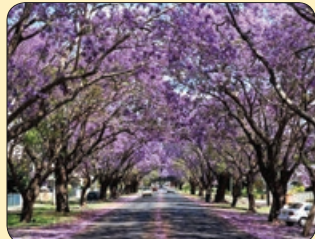
ناصر علیرضایی

سوار بر موتور در یک خیابان فرعی می‌راندم. یک کمپرسی در حال عقب و جلو رفتن بود تا محل مناسبی برای تخلیه بارش پیدا کند. ایستادم تا راه باز شود و عبور کنم، خیابان باریک بود و راننده کمپرسی تلاش می‌کرد بار در محل تعیین شده تخلیه شود. یکی دو نفر هم با داد و فریاد و تکان دادن دست راهنمایی‌اش می‌کردند. در یک کش و قوس کمپرسی محکم به یک درخت کاج بلند و قطور برخورد کرد، درخت تکان شدیدی خورد، چند میوه کاج روی زمین افتاد و سیم‌های برق به لرزه درآمد. ناگهان از درون شاخ و برگ درخت یک طوطی رنگارنگ سراسیمه بیرون پرید و رفت روی سیم برق نشست. همگی متعجب شدیم و نگاهمان رفت دنبال طوطی. جثه اش بزرگ و پرهایش فوق العاده خوش‌رنگ بود. چند بار منقارش را باز و بسته کرد و زل زده ما.

یکی از کارگران ساختمان رفت بالای پشت‌بام و کاپشنش را مثل تور صیادی پرت کرد به طرف طوطی، اما پرنده زبل پرواز کرد و روی پشت‌بام چند تا ساختمان آن طرف‌تر ناپدید شد. راننده بارش را خالی کرد و من هم راه افتادم بروم که دیدم از همان ساختمانی که طوطی به طرفش پرواز کرد، پیرمردی با حوله حمام دوید وسط کوچه که: «آی به دادم برسید، دزد آمده داخل سقف کاذب حمام... دزد می‌خواد وارد آپارتمانم بشه...» از موتور پیاده شدم و به پیرمرد گفتم: «نترسید! دزدی در کار نیست. احتمالا یک طوطی شیطون داخل سقف کاذب زندانی شده.» به همراه پیرمرد وارد منزلش شدم و با هر زحمتی بود موفق شدم طوطی را بگیرم. وقتی وارد خیابان شدم دیدم آقایی سرش را بالا گرفته و این طرف‌و آن طرف‌را نگاه می‌کند. پرند را پشت سرم قایم کردم و پرسیدم: «بخشید دنبال چیزی می‌گردید؟» جواب داد: «دنبال یک طوطی، دیشب از پنجره فرار کرد، تاریک بود نتوانستم پیداش کنیم!» گفتم: «بفرمایید! این هم گمشده شما.» مرد خیلی خوشحال شد و مدام تشکر می‌کرد. از او خداحافظی کردم، سوار موتور شدم و راه افتادم. به این می‌اندیشیدم که ماجرای بعدی چه خواهد بود.

دیدنی‌ها

زیباترین تونل‌های درختی دنیا



*** پیاده‌راه جاکاراندا- پر توریا، آفریقای جنوبی**

بهترین زمان برای بازدید اوایل ماه نوامبر است که درختان در این ماه به طور کامل شکوفه داده‌اند.



*** تونل درختی گینکو- توکیو، ژاپن**

توکیو شهری سرسبز و پر از پارک و باغ است که دره‌هایش به‌روی عموم باز است. این تونل در پاییز در اوج زیبایی است.



*** تونل گل ویستریا- ژاپن**

در باغ کاویچی فوجی قرار دارد و در ماه‌های آوریل تا می، درخت‌گل پیکر ویستریا به‌زیباترین حالت ممکن خودنمایی می‌کند.



*** تونل عشق- کلوان، اوکراین**

طبق افسانه‌های قدیمی هر کس فقط یک‌بار همراه با عشق خود در این تونل پیاده‌روی کند، به آرزوی خود خواهد رسید.



*** جنگل بامبوشاگانا- کیوتو، ژاپن**

یکی از زیباترین جاذبه‌های گردشگری این منطقه، مسیر باغ‌های بامبو است که گذرگاه زیبایی را ایجاد کرده‌است.



*** تونل شکوفه گیلاس- بن، آلمان**

بسیست روز از تابستان در شهر بن، درختان گیلاس غرق در گل می‌شوند و درختان در کنار هم تونلی از گل گیلاس درست می‌کنند.



*** گذرگاه درختان بلوط- لوئیزیانا**

درختان قرن ۱۸ کنار رودخانه می‌سی‌سی‌پی کاشته شده‌اند و این خیابان لوکیشن خیلی از فیلم‌ها از جمله خون‌آشام بوده‌است.



*** تونل درختان سرو- پوینت ریس، کالیفرنیا**

در غروب آفتاب، اشعه‌های قرمز و نارنجی خورشید را که از کنار شاخه‌های درختان سرو چند ساله خودنمایی می‌کنند خواهید دید.

حکایت

چراغی برای کوران

کوری شب بر در خانه ای بلغزید. فریاد کرد که ای اهل خانه چراغی فرایش دارید تا این کور بیچاره به سلامت رود. یکی گفتش اگر کوری چراغ را چه کنی ؟ گفت می‌خواهم تا آن [کسی] که چراغ آورد دستم گیرد و خود نیفتد. آن که را شمع هدی نیست به دست چون شود هادی ارباب سلوک ؟ برگرفته از «پرشان» قاننی

واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹ ☎ layout@khorasannews.com ✉



رویترز | نزدیک شدن یک غواص به بزرگ‌ترین کوسه جهان با نام «آبی عمیق»، هاوایی

دور دنیا

شال بافته شده بر اساس تاخیر قطارها



سی ان ان- شال معروف «نشان دهنده تاخیر قطار» به قیمت ۷۵۵۰ یورو فروخته شد. «کلودیا وبر»، این شال را به مدت یک سال بر اساس میزان تاخیر قطارها در مسیر باواریا به مونیخ بافته است. این مبلغ به یک خیریه آلمانی که کمک‌های رایگان به مسافران در ایستگاه‌های راه‌آهن ارائه می‌کند، اهدا شده است. داستان بافت این شال از آن جا آغاز شد که «کلودیا» سال گذشته در جریان سفرش از حومه باواریا به مونیخ با تاخیر قطار روبه‌رو شد و تصمیم گرفت هر شب به میزان تاخیر قطار، این شال را ببافد. در بافت این شال از رنگ‌های مختلفی استفاده شده‌است، خاکستری برای تاخیر کمتر از ۵ دقیقه، صورتی برای تاخیر تا ۳۰ دقیقه و قرمز برای تاخیر بیش از ۳۰ دقیقه. قسمت قرمز رنگ شال مربوط به فصل تابستان است که فصل تعمیرات قطار هاست. برای اولین بار «ساراوبر» دختر کلودیا که یک‌روز نامه‌نگار است تصویر این شال را در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرد که خیلی زود توجه رسانه‌ها را به خود جلب کرد.

هشدار مرد استرالیایی به جهانیان



آدیتی سنترال- مرد استرالیایی

اهل شهر Mildura برای این که نشان دهد دمای هوا در یک روز گرم آفتابی تا چه اندازه بالا می‌رود، مقداری گوشت استیکی خام را در ماشینش گذاشت که بعد از سه ساعت گوشت کاملاً پخته شده بود. او ویدئوی این کار را منتشر کرده‌است تا به مردم هشدار دهد، دمای زمین تا چه اندازه بالا رفته است.



آسوشیتد پرس | رژه زیر بارش برف، رومانی

تفال

گرت هواست که با خضر همنشین باشی

نهان ز چشم سکندر چو آب حیوان باش

زبور عشق نوازی نه کار هر مرغی ست

بیا و نوگل این بلبل غزل خوان باش

خودمونی

آقای پرستویی!

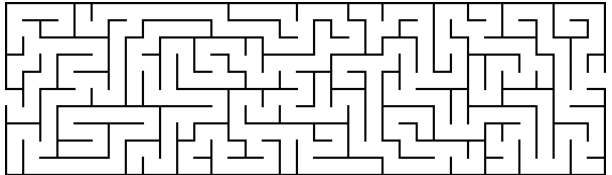
اجازه بدهید همچنان دوست‌تان داشته باشیم



الیه تونان |

«پرویز پرستویی»، در صفحه اینستاگرامش عکس ناراحت‌کننده‌ای از یک کودک منتشر کرد با این توضیح: «کودک خیابانی یخ‌زده در کنار خیابان؛ این کودک خواب نیست. این طفل معصوم یخ‌زده هم از سرما و هم از سکوت وجدان‌های به خواب‌رفته ما...». کاربران فضای مجازی، اشتباه آقای پرستویی را اصلاح کردند و توضیح دادند که آن عکس متعلق به یک کودک سوری است، نه ایرانی. ایشان هم عکس را پاک کرد، تا این لحظه بی‌هیچ عذرخواهی و توضیحی. آقای پرستویی حتما می‌داند رفتار درست در برابر اشتباه، معذرت‌خواهی است نه خود را به آن راه‌زن. آقای پرستویی همچنین بعد از حدود چهار سال فعالیت در فضای مجازی حتما می‌داند به هر چیزی در اینترنت نباید اعتماد کرد و بررسی صحت و سقم حرف‌ها، ادعاها و عکس‌ها، ابتدایی‌ترین اصلی است که کار بر این فضا باید بلد باشد؛ به‌ویژه وقتی بیش از چهار میلیون مخاطب دارد. پرویز پرستویی، طی سال‌های اخیر با عکس‌ها و ادبیاتی که برای پست‌هایش انتخاب می‌کند، نوعی سبک «احساسی‌زده» را به اسم خودش ثبت کرده‌است؛ کسی که چندبار تصادفی نگاهش به صفحه‌ایشان افتاده‌باشد، با شنیدن مطالب شعرگونه و واکنش‌های دور از منطق کلی‌گویانه که عموماً کارکردی غیر از تزیین احساس‌گناه و عذاب وجدان ندارند، فوری یاد ایشان می‌افتد. مثلاً در باره همین پست اخیر، معلوم نیست آن عکس بی‌اندازه غمبار قرار بود چه تأثیری بر وجدان‌های به‌قول پرویز خان به‌خواب‌رفته ما دقیقاً بگذارد و نمی‌دانیم ایشان توقع داشت ما بعد از دیدن آن صحنه چه کار کنیم و خودشان چه تصمیمی در سر داشتند. این نوع موضع‌گیری البته مختص آقای پرستویی نیست؛ اعتراض کردن‌های بی‌هزینه و فایده‌و اظهار نظر‌های بی‌پایه، روبه معمول سلبریتی‌هایی شده‌است که به مصلحان اجتماعی و معلم‌های اخلاق خودخوانده بدل شده‌اند بی‌آن که الزامات و مختصات این نقش‌ها را بشناسند.

مارپیچ (سختی ۶۰):



ماوشما

راه‌ار تباطی با ما: پیامک ۲۰۰۰۹۹۹+ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶+

<p>درستش خاشقچی است نه قاشقچی! متأسفم برای شما و او، که مرگ در دناکش همه‌جامسخره می‌شود.</p> <p>* قدر چیز‌هایی رو که داری بدون، قبل از این که تبدیل بشن به چیزهایی که داشتی...</p> <p>مسعود مجنونپور</p> <p>* باید از مدیر و کارکنان هتل که در ستون دور دنیا نوشتید عروسک بچه ای را پس دادند، قدر دانی کرد بابت انسانیت‌شون و این که احساسات بچه‌و مادرش رو رد کردن!</p>	<p>* قدیسه‌خاندان طاهازهر(س)</p> <p>بانوی ادب، ام‌ابیهازهر(س)</p> <p>از عمق دلت گوش کنی می‌گوید دیوارودر سوخته‌زهر ازهر(س)...</p> <p>علی گیاهی</p> <p>* پرونده‌هوای پاک خوب بود ولی ای کاش همه به آن توجه کنند، هم مردم و هم مسئولان.</p> <p>* لطفاً بخش ترسانک رو هم چاپ کنید، خیلی جالبه و من هم شخصاً خواننده‌اش هستم. باتشکر از شما</p> <p>علی کشته‌گر، درگز</p> <p>* آقای صابری! کمی دقت.</p>
---	--

« آگهی مناقصات عمومی با ارزیابی کیفی»

وزارت نیرو

شرکت آب و فاضلاب مشهد

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصات عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید .

ردیف	موضوع	مدت اجرا	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال	رتبه ورشته مورد نیاز	محل تامین اعتبار	نوع تضمین شرکت در مناقصه
۱	ارائه خدمات نظافت ،آبدار خانه و توزیع نامه های اداری در سطح ساختمانهای ستاد مرکزی و مناطق چهارگانه	۲۴ ماه	۳۷۰/۷۷/۸۰۸/۲۸۰	۱/۸۵۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل پایه ۷ از اداره کار و امور اجتماعی خراسان رضوی	طرحهای غیر عمرانی	۱. واریز نقدی به حساب جاری شماره ۰۵۰۰۰۵۰۰۰ بانکی پاسارگاد شعبه آیفای مشهد ۲. ضمانتنامه بانکی ۳. اوراق مشارکت ۴. چک تضمین شده بانکی
۲	انجام کارهای خدمات فنی عمومی و امور مشترکین، فعالیتهای پشتیبانی ستاد و مناطق چهارگانه	۲۴ ماه	۶۹/۹۶۷/۰۰۰/۵۰۵	۲/۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰			

۱. تاریخ و محل دریافت اسناد ارزیابی کیفی از تاریخ درج آگهی لغایت مورخ ۹۷/۱۱/۱۳ از محل دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد و یا در سایت اینترنتی <http://its.mporg.ir> قابل دریافت می باشد .
 ۲. آخرین مهلت عودت پاکات اسناد ارزیابی کیفی تکمیل شده ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۷ می باشد .
 ۳. محل تسلیم اسناد ارزیابی کیفی: مشهد، خیابان فلسطین، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد، تلفن ۰۳۷۰۰۸۱۵۰ .
 ۴. مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد .
 ۵. پس از انجام ارزیابی کیفی و تعیین مناقصه گران واجد شرایط اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه) به اطلاع مناقصه گران خواهد رسید .
 ۶. هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصات می باشد.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

۵/۱۳/۱۳۹۷