

بـه خونه ما خوش آمدید

فوت و فن های برگزاری یک مهمانی کم خروج و به یاد ماندنی

فوت و فن‌های برگزاری یک مهمانی کم خروج و به یادماندنی

مهمنانی رفتن و مهمانی دادن، یکی از رسوم و رسوم
قدیمی ما ایرانی هاست که معمولاً لحظات خوشی
برای مان رقمنی زند اما این روزها به هزار و یک دلیل،
تبديل به چالشی شده است که حتی اگر فرصتیں
رامیان روزهای شلوغ مان داشته باشیم، به دلیل
دردرسها و هزینه‌هایش بیشتر از آن که باعث خوشی
و حال خوب باشد، مایه عذاب میزبان است؛ به همین
دلیل خیلی وقت‌ها ترجیح می‌دهیم قیدش را
بزنیم. بعضی ها هم به دلیل کم تجربگی در برگزاری
مهمنانی و ترس از این که مبادات‌توانند خوب و آبرو مند
برگزارش کنند، از آن چشم‌پوشی می‌کنند. اما مهم
است بدانیم برگزاری یک مهمانی هم مثل بسیاری
کارهای دیگر زندگی، با توجه و رعایت یک سری
باید ها و نباید ها می‌تواند ساده و راحت و لذت‌بخش
شود. اگر شما هم جزو افرادی هستید که به دلیل
سختی هایی که مهمانی دادن دارد بی خیال آن
شده‌اید، در پرونده امروز زندگی سلام می‌توانید با
نکات برگزاری یک مهمانی کم خرج اما به یادماندنی
و درجه‌یک آشنایی شوید.



از ظروف زیبا استفاده کنیم

پذیرایی و سرو کردن غذا در ظرف‌های زیبا و مناسب، به اندازه طعم خوب و ظاهر چشم نوازش اهمیت دارد. قبل از شروع مهمانی خوراکی‌های سفره یا میز غذار امروز و برای هر کدام، یک ظرف مناسب انتخاب کنید. حتماً به تعداد همه مهمان‌ها برای هر خوراکی ظرف آماده کنید. برای ظرف خوراکی‌هایی مثل مرغ یا مخلفاتی مانند سالاد که به صورت مشترک استفاده‌می‌شوند، چنان‌گال مناسب بگذارید. لازم نیست همه ظرف‌ها مثل هم و یک‌دست باشند. گاهی اوقات رنگ‌های متنوع ظرف‌ها به زیباتر شدن پذیرایی کمک می‌کند. کافی است ظرف‌هایی که برای پذیرایی انتخاب می‌کنید با هم، همخوانی داشته باشند؛ به این معنا که همه منافع اسلام را راحظ باشند.



مهمون‌هارو سرگرم کنیم.

عوامل کمی که از دور همی می گذرد، مهمان ها گروه می شوند و دیگر سخت می شود به ن گفت دور همی؛ خیلی وقت ها هم تک با گوشی های مان مشغول و سر گرم می شویم. برای دور هم جمع کردن دوباره مهمان ها بهتر است بخشی از زمان مهمانی را به یک بازی اختصاص دهد. هید تا هم بچه ها از مهمانی بیشتر لذت ببرند و هم ساعتی راهمه در کنار هم باشید. برای این منظور می توانید از بازی های گروهی مانند مشاعره پانتومیم، مافیا، جالیز، فوتیال دستی و دیگر بازی های گروهی کمک بگیرید. سعی کنید برای این که به مهمان ها خوش بگرد و دور هم تان بذلت بخش باشد نقطه مشترک را باب آن ها پیدا کنید. از محل سربازی تان گرفته، تاتیم مورد علاقه، رستورانی که می روید، تفریحاتی که انجام می دهید، تجربه های جالب تان در فیلم دیدن یا کتاب خواندن. خلاصه به محض آن که یکی دو نقطه مشترک پیدا کنید می فهمید و حیله مهمان تان چگونه است و بستر خوبی برای گفت و گو با فراهم می شود. اگر بهر دری زید و جواب نگرفتید ایلوپ های قدیمی را امتحان کنید، بامدل لباس کودکی و موی دوران نوجوانی تان شو خی کنید. با یخ دور همی بشکند؛ بهر حال مهمان تان هم تجربه چنین روزه ای را داشته، برای همین گپ جالبی بین تان شکل می گیرد. در کنار این شاید بناشد برای چه ها هم در مهمانی کاری کنید و چند وسیله سرگرمی برای شان در نظر بگیرید که حوصله شان سر زنود پر و مادر های شان هم با خیال راحت در کنار بقیه مهمان ها باشند. لازم نیست حتماً سایل عجیب و غریبی برای سرگرمی چه ها فراهم کنید. یک دفتر و چند مدادرنگی هم آن ها را خوشحال و مشغول می کند. فقط کافی است بدانند به آن‌ها همیت داده اید و به فکر خوش گذشتن شان بوده اید.

منابع: خب آنلاین، وبسایت خانه‌ها، وبسایت حگم و حظیر

• خلاقيت به خرج دهيم

چه خوب است در همه ابعاد برگزاری یک مهمانی، از جمله پذیرایی، خلاقیت به خرج دهیم. مثلاً در بیشتر مهمانی‌های ایرانی از چای برای پذیرایی استفاده می‌شود اما می‌توانید به جای آن، یک دمنوش مفید و خوش طعم یا یک شربت خانگی خوش رنگ و خنک‌اماده کنید. بد نیست در کنار نوشیدنی‌های گرماتان به جز قند که یک چاشنی معمول است، نُقل بهار نارنج، آب نبات یا یک خوارکی شیرین مانند خرماداشته باشید. لازم نیست تنقلات زیادی برای پذیرایی تهیه کنید چون ممکن است اشتها ای مهمان‌های تان برای غذای اصلی از بین بروند و نتوانند از غذایی که تدارک دیده‌اید میل کنند، منتها اگر دلتان می‌خواهد در کنار میوه‌نوشیدنی، پذیرایی دیگری داشته باشید می‌توانید چند خوارکی ساده و ارزان و خانگی مانند پاپ کرن و لواشک درست کنید که هم هزینه‌های تان را مدیریت کنید و هم تنوعی که در پذیرایی مدنظر تان است اتفاق بیفتد.



غذا، چی و چقدر پیزیم؟

تصمیم گیری درباره غذا در زندگی روزمره و برای اعضا خانواده هم سخت است، چه برسد برای یک مهمانی و مهمان هایی که معمولاً از سلیقه یا حدائق حس و حال آن روز و شب شان برای غذاخوردن، بی اطلاعیم و اصلاح خیلی وقت ها هزینه ها هم اجازه نمی دهد هر غذایی را که دلمان می خواهد بپزیم. از آن جا که ذائقه ما ایرانی ها بیشتر با غذاهای به اصطلاح برنجی جور است، انتخاب برنج و یک رقم خورشت یا مرغ برای ناهار یا شام مهمانی، رسیک کمتری دارد و با استقبال بیشتری رو برو و می شود. مهم این است که از بین غذاهای برنجی سعی کنید غذایی انتخاب کنید که در طبخ آن تجربه بیشتری دارد. یکی اما چالش مهم تر این است که چقدر غذا بپزیم تا کم نیاید. یکی از دلایل مهم بالارفتن هزینه های مهمانی هم همین است که میزبان، از ترس سلط زباله در می آورد یا تایک هفتنه در پیچال می ماند. برای آن که زیبادی غذا آن پزید، تعداد دقیق مهمان های تان را بشمارید و آن ها برای وعده شام دعوت کنید چون معمولاً وده اصلی غذای مانهار است و در وعده شام سبکتر غذای خوریم. در کنار غذای اصلی می توانید از مخلفات ساده و کم در دسری مانند سوب، ماست و خیرا یا سلاس استفاده کنید که هزینه کمی دارند و سفره تان را خوش آب و رنگ تر می کنند. در ضمن اگر کسی با غذای اصلی سیر نشود، وجود این مخلفات خیالتان را راحت می کند.



خونه رو تمیز و خوشبو کنیم

معمولاییکی از دغدغه‌های ما به عنوان میزبان برای برگزاری یک مهمانی، کوچک بودن خانه‌های مان است و نمی‌دانیم این فضای کوچک راچطور زیبا و اندازه کنیم. در وله اول تمیزی خانه از همه چیز مهمتر است، پس خانه را بادقت جارو و گردگیری کنید و از شستن سرویس بهداشتی غافل نشوید. بعد از آن میلمان و میزو صندلی هاراطوری پجینید که هنگام مهمانی مجبور به جایه جایی شوی و تا جایی که ممکن است همه مهمان هاروی آن ها بشنینند. در صورتی که مبل و صندلی به اندازه همه نیست، می‌شود به سیک قیمیم، اطراف اتاق مثلاً جلوی شومینه و بخاری را با قالیچه و کوسن، آمده نشستن و لمیدن کرد. وسایل اضافی را تا حد امکان جمع کنید تا فضای بیشتری برای پذیرایی در اختیار داشته باشید. گرخانه کوچکی دارد استفاده از رنگ های تواند در دلیاز نشان دادن آن نقش موثری داشته باشد. مثلاً می‌تواند از کوسن ها و رومبزی های رنگی استفاده کنید و از گل طبیعی در گلدان های کوچک و بزرگ در گوش و کنار خانه هم غافل نشوید. گل های رنگی و دسته ای مانند میخک مینیاتوری و لیسبیانتوس، هم ازان و هستند و هم رنگ های متنوعی دارند که در زیباتر کردن خانه موثرند. وشن کردن شمع و عود هم می‌تواند چیدمان خانه شمارا زیباتر و خوشبوتر و فضایی دل انگیزتری برای مهمان های تان فراهم کند.



جہوری یذیرا بی کنیم؟

عمولاما ایرانی‌ها، قبل از سرو و عده غذایی، از مهمان‌هایمان با چای و میوه‌پذیر ای می‌کنیم. برای پذیرایی با چای، تازه‌دم بودن آن خیلی مهم است، به معین دلیل بهاندازه‌ای چای دم کنید که کهنه نشود. ضمن این که سعی کنید در انتخاب میوه، رنگ و تناسب را در نظر بگیرید. مثلاً با توجه به میوه‌های فصل پاییز، انتخاب نارنگی و پرتقال در کنار هم چندان هنرمندانه نیست. بهتر است به جای یکی از این دو، میوه‌دیگری انتخاب کنید تا چیدمان ظرف میوه‌تان، به لحاظ طعم متنوع و به لحاظ ظاهر، زیباتر شود. مثلاً خیار درختی ترکیب خوبی در کنار پرتقال یانارنگی است و از بقیه میوه‌ها هم ارزان تر است. سعی کنید تا میوه‌های فصل بهویژه میوه‌هایی که امسال محصول بهتری داشته‌اند انتخاب کنید و از خرد اضافی بپرهیزید. با این کار هم میوه‌هایی بهتری برای پذیرایی دارید و هم هزینه کمتری می‌کنید. در نهایت بهتر است به جای آن که میوه‌هار در بشقاب‌های جداگانه بگذارد، آن هار در دیس بچینید و تعارف کنید. با این روش حجم میوه کمتری برای خردباری لازم دارید و میوه‌ها اسراف نمی‌شود. وقتی میوه‌هار جداگانه در ظرفی مگذارید، عملابخش زیادی از میوه‌های داشت خوردن نصفه نیمه‌شوندو دیگر نمی‌توانید آن هاستفاده کنید. منتها اگر به هر دلیل بعد از مهمانی میوه دست خورده در پیش دستی هامانده بودم توانید آن هار اتمیز شویم و بسته بکنید و سلاصدیمه دست کنید.

متوسط حدها [٧٢٦٨] شما، ه

طراح جدول: میر بیم احمدی

۱- سنتیت - سوق - ۲- سرزمین - از حروف الفبای یونانی - ۳- رایحه -
۴- زیرک - پرت - کشور هفتادو دو ملت - ۵- رودارویا - بی مو - حرف
ناصله - ۶- فراخ - خیزاب - ۷- علامت مفوی - حفاظت - گودی ته دره
- ۸- نخست - پیکر - دیروز - ۹- سنگ طلق - جایز - هنوز فرنگی - ۱۰- سایه
- ۱۱- اساس - تقدیر - واحد سطح - ۱۲- راس - از ادات استفهمام - غلاف
شمشیر - ۱۳- چاه جهنمی - کرس - زنگ - ۱۴- قاضی - خاطر - ماه سرد
- ۱۵- نیک - جنجال - ۱۶- تپانچه - زنبیل - دانه خوشبو - ۱۷- باختر - منزل
- چکش بزرگ - ۱۸- نرم افزار کاربردی گوشی های تلفن همراه - حرف
داده - ۱۹- احمد - اکم - ۲۰- آنگا - هائے زینت - سمدان

فقیه-اندیشه-مسلمک-سیاه-ضرر-۲-گازی کمیاب، بی رنگ و بی بو-سریاز
بریوی دریایی-هویدا-فرمانده پاسبانان-۳-دویار هم قد-دوازه-گرفتن
جان-یک عدد از هر چیز باریک و دراز مثل مو-برگه کاغذی چاپ شده برای
روود به تماشا خانه-۴-فلز گلوله-نظم و ترتیب-شناس-رنگین کمان-
فقیه-۵-رفزه-شادی-اشارة به نزد دیک-منظقهای خود مختار در اسپانیا
-۶-برادری-سپاس گزاری-زشت-۷-سنگ ترازو-ساز-طريق-شوربا-۸-
حرف شرط-ماتم-اینک-خون بها-بافت-۹-مولود-سوا-سیاه رگ-کوه
و پیا-گشاده-۱۰-و دیعه-چشمداشت-کنجد کوبیده-آماده-۱۱-گیرنده
و همها-جاست- فقط ح-هفتش دل-هم رخته-خلاص-ایران شنا-مقامه زنا-ک

٤٧٩ [شماره سخن‌داهنده]

طراح جدول: بیژن گورانی	افقی
- از خواهران برونته ۵- پیشوند سلب - پنهه زن	- به کردن صادر موسيقى ۸ - بين دشمنان از همه شان بهتر است - کارگر کشتارگاه - گریانیدن
- احساس ترجم ۶- آشیانه پرنده - درختچه ای	- از ظرف افزایشگاهی ۹ - چشم چران - حرف
- در مناطق گرم‌سیری ۷- خوردن غذای اندازک	اول و آخر اراده اداره می‌زند - ایالتی در آمریکا - از
برای رفع گرسنگی - واحداندازه گیری حجم	آلات موسيقى ۱۰ - نمایش نامهای مشهور نوشته
مایعات ۸ - رنگارنگ - کنایه از آدم خوش قدم	فردریش دورنمات ۱۱ - نمونه چاپی کامپیوترو
است ۹ - پرنده دریابی بزرگ - کتاب مشهور	- بی حرکت شدن - موش خرما - سمت و سو.
کافکا - ضمیر سوم ۱۰ - تن پوش بلند قاضیان	عمودی
و خطیبان در قدیم - فاقد بردگی ۱۱ - چلیک	۱ - از درختان جنگلی - بسیار، فراوان ۲
- نوعی اشکنه ۱۲ - غذای رفیق - نوعی آچار	ادامه هر چیز - گاو آهن ۳ - آبله سوتگی
سرکج - جlad استالین ۱۳ - تکیه دادن - از	۴ - مداد، گلاب: ۴ - شهد دادن - به هوش باش
كتاب های مهم سطح عالی حوزه های علمیه ۱۴	۵ - نبرد ارتش آلمان و نیروهای متفقین در جریان
- شاخه را باده داشت - نامه قدم شد آزادا: ۱۵	جنگ جهانی اول - معمولی - لنگه باز ۷ - فرمانده
	گله گ، گ، ۱۶ - سلاقه - راک: تهمت - علامت

A 10x10 grid puzzle consisting of black and white squares. The grid has thick black borders on all sides. At the top, there is a row of numbers from 20 down to 1, each with a curved arrow pointing to a specific square in the grid. The numbers are: 20, 19, 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. The arrows point to the following coordinates: (1,1), (2,1), (3,1), (4,1), (5,1), (6,1), (7,1), (8,1), (9,1), (10,1), (1,2), (2,2), (3,2), (4,2), (5,2), (6,2), (7,2), (8,2), (9,2), (10,2), (1,3), (2,3), (3,3), (4,3), (5,3), (6,3), (7,3), (8,3), (9,3), (10,3), (1,4), (2,4), (3,4), (4,4), (5,4), (6,4), (7,4), (8,4), (9,4), (10,4), (1,5), (2,5), (3,5), (4,5), (5,5), (6,5), (7,5), (8,5), (9,5), (10,5), (1,6), (2,6), (3,6), (4,6), (5,6), (6,6), (7,6), (8,6), (9,6), (10,6), (1,7), (2,7), (3,7), (4,7), (5,7), (6,7), (7,7), (8,7), (9,7), (10,7), (1,8), (2,8), (3,8), (4,8), (5,8), (6,8), (7,8), (8,8), (9,8), (10,8), (1,9), (2,9), (3,9), (4,9), (5,9), (6,9), (7,9), (8,9), (9,9), (10,9), (1,10), (2,10), (3,10), (4,10), (5,10), (6,10), (7,10), (8,10), (9,10), (10,10).

۱۶	مُجَمُوعَة	- حِرْصٌ - صِيَادٌ -	فَارِسِي	- مَعَادِلٌ
۱۷	سَلَوْلُهَايِي	- قَاعِدَهَا وَأَصْلَهَايِي	بَذِيرَفَتَه	- مَغْزٌ
۱۸	شَدَهٌ - دَرَازٌ	- تِيرِي - كَانِدَارٌ	تَا	- غَوْشٌ
۱۹	مَعَدَهٌ - الَّهِي	- عَشْقٌ دَرِاسْطِيرِي	نَانٌ	- فَرَوْغٌ
۲۰	بَرْتو - وزِيرِي	- لَوِيَي	چَهَارَهِدَمٌ	- مَعْقَنْ وَگَنْدِيدَه
۲۱	نَامٌ اسْبِزَورُو	- بَهْرَگَيٌ	- خَارِجٌ	- قَسْمٌ