خراسان روزنامه صبح ایران
دوشنبه ۲۱ آبان ۱۳۹۷. ۴ ربیع الاول ۱۴۴۰. شماره ۱۹۹۶۰

لزوم تقویت اثرگذاری «هفته کتاب» بر جامعه

رئیس انجمن فرهنگی ناشران آموزشی با بیان این که هفته کتاب، نیازمند برنامه‌ریزی سالانه است، گفت: باید قدرت تاثیر گذاری «هفته کتاب» بر اهالی نشر و همچنین جامعه، تقویت شود تا زمینه‌ساز توسعه در صنعت نشر کشور باشد. به گزارش ایبنا، محمدرضا سالکی افزود: هفته کتاب باید به گونه‌ای برگزار شود که بر بخش‌های مختلف صنعت نشر و حتی عموم مردم تأثیر مثبت و ماندگاری بگذارد.

مشاوره حقوقی

خوانندگان محترم! در صفحه ۱۲ روزنامه خراسان، پاسخ‌گوی پرسش های حقوقی شما هستیم. شما می توانید پرسش های خود را در تمام زمینه های حقوقی، از طریق پیامک به شماره ۲۰۰۰۹۹۹ ارسال کنید. لطفاً در ابتدای متن پیامک حتما کلمه «حقوقی» را قید فرمایید.

پرسش:
سال ۱۳۵۱ پدرم ملکی را خریداری کرد و قرارداد آن در یک قولنامه عادی ثبت شد. ما از خرید این ملک توسط پدرمان خبر نداشتیم و به تازگی، ضمن بررسی مدارک ایشان که چند سال قبل به رحمت خدا رفت، آن را پیدا کردیم. پس از مراجعه به محل، معلوم شد که فرد دیگری زمین را غصب کرده و در آن، مجتمع آپارتمانی ساخته است. با توجه به این که تعداد واحدهای مجتمع زیاد است، آیا شکایت ما برای پس گرفتن ملک پدری به جایی خواهد رسید؟

پاسخ:
ابتدا باید تحقیق کنید که در زمان خرید ملک از سوی پدرتان، سند رسمی مالکیت ملک به نام چه کسی بوده است و امروز سند به نام کیست. اگر بعد از فروش ملک به پدر شما، مالکیت ملک با سند رسمی به شخص دیگری منتقل شده است، دعوای ابطال سند رسمی اقامه کنید. در غیر این صورت، به عنوان وارثان خریدار علیه فروشنده یا وارثان او به دادگاه عمومی حقوقی دادخواست الزام به تنظیم سند رسمی انتقال تقدیم کنید. نام و مشخصات فروشنده و دیگر اشخاصی که بین صاحب سند و فروشنده ملک به پدر شما متوالیاً ملک را خرید و فروش کرده‌اند نیز، باید در قسمت خوانده درج شود. مبایعه‌نامه و رسید مبلغ پرداخت شده را به عنوان دلایل و مدارک اثبات دعوا ضمیمه دادخواست کنید. دادگاه وضعیت ثبتی ملک را از اداره ثبت اسناد محل استعلام می کند. به این ترتیب، پس از رسیدگی در صورت اثبات ادعای شما در دادگاه، اسناد مالکیت بعدی ابطال و سند رسمی مالکیت به نام شما صادر خواهد شد. در صورتی که از مالک رسمی ملک (صاحب سند) یا فروشنده یا هر کدام از دیگر خواندگان دعوا، نشانی در اختیار ندارید، می‌توانید او را مجهول‌المکان اعلام و از دادگاه درخواست کنید با انتشار آگهی به موضوع رسیدگی و علیه خواندگان حکم غیابی صادر کند. با توجه به پیچیدگی موضوع، پیشنهاد می کنم با ارائه اسناد و اطلاعات خود به یکی از وکلای دادگستری، از ایشان مشورت بگیرید و در صورت تصمیم به پیگیری موضوع، اقامه دعوا و پیگیری آن را به وکیل دادگستری بسپارید. پس از دریافت سند مالکیت، می‌توانید علیه متصرفان به دادگاه عمومی حقوقی دادخواست خلع ید تقدیم کنید. تصرف زمین متعلق به دیگری و احداث بنا در آن، بدون رضایت مالک، غصب است. احداث بنا روی زمین متعلق به دیگری برای کسی که ساختمان‌سازی کرده است، حق مالکیت ایجاد نمی کند. علاوه بر این، غاصب باید برای مدتی که ملک را در تصرف داشته است، به مالک یا وارثان مالک، اجرت‌المثل (معادل اجاره‌بها) بپردازد. در صورتی که غاصب مدعی مالکیت زمین نباشد و زمین را تصرف و بدون اجازه مالک در آن بنایی احداث کرده باشد، دادگاه به درخواست مالک یا وارثان او، حکم به تخریب بنا می‌دهد؛ مگر این که غاصب بتواند اجرت المثل زمین را بپردازد و رضایت مالک را جلب کند. «هرگاه در ملک مورد تصرف عدوانی، متصرف پس از تصرف عدوانی، غرس اشجار یا احداث بنا کرده باشد، اشجار و بنا در صورتی باقی می ماند که متصرف عدوانی مدعی مالکیت مورد حکم تصرف عدوانی باشد و ظرف یک ماه از تاریخ اجرای حکم، در باب مالکیت به دادگاه صلاحیت‌دار دادخواست بدهد.» (ماده ۱۶۴ قانون آیین دادرسی مدنی) بنابراین، اگر غاصب هم مدعی مالکیت زمین باشد، دادگاه به او یک ماه مهلت می دهد تا برای جلوگیری از تخریب بنا، با تقدیم دادخواست به دادگاه محل وقوع ملک، موضوع اثبات مالکیت خود را پیگیری کند. «تصرف عدوانی» جرم است و قانون گذار تا یک سال حبس برای مجازات مرتکب آن تعیین کرده است. تصرف عدوانی یعنی استفاده و در اختیار گرفتن ملک متعلق به دیگری، بدون رضایت وی یا جلوگیری از او در استفاده از ملک خودش. ماده ۶۹۰ قانون مجازات اسلامی مقرر می کند: «هرکس به وسیله صحنه‌سازی از قبیل پی کنی، دیوار کشی، تغییر حد فاصل، امحای مرز، کرت‌بندی، نهرکشی، حفر چاه، غرس اشجار و زراعت و امثال آن، به تهیه آثار تصرف در اراضی مزروعی اعم از کشت‌شده یا در آیش زراعی، جنگل‌ها و مراتع ملی شده، کوهستان‌ها، باغ‌ها، قلمستان‌ها، منابع آب، چشمه‌سارها، انهار طبیعی و پارک‌های ملی، تأسیسات کشاورزی و دامداری و دامپروری و کشت و صنعت و اراضی موات و بایر و سایر اراضی و املاک متعلق به دولت یا شرکت‌های وابسته به دولت یا شهرداری‌ها یا اوقاف و همچنین اراضی و املاک و موقوفات و محبوسات و اثلاث باقیه که برای مصارف عام‌المنفعه اختصاص یافته یا اشخاص حقیقی یا حقوقی به منظور تصرف یا ذی حق معرفی کردن خود یا دیگری، مبادرت نماید یا بدون اجازه سازمان حفاظت محیط زیست یا مراجع ذی‌صلاح دیگر مبادرت به عملیاتی نماید که موجب تخریب محیط زیست و منابع طبیعی گردد یا اقدام به هرگونه تجاوز و تصرف عدوانی یا ایجاد مزاحمت یا ممانعت از حق در موارد مذکور نماید به مجازات یک ماه تا یک سال حبس محکوم می‌شود.»

گفت و گوی خراسان با مدیر کل بنیاد پژوهش های اسلامی آستان قدس رضوی در سالروز تأسیس این بنیاد

بنیاد پژوهش ها؛ نمونه عملی از «وحدت حوزه و دانشگاه»

جواد نوائیان رودسری
info@khorasannews.com

عکس: میثم دهقانی-خراسان

روز ۲۱ آبان سال ۱۳۶۳، بنیاد پژوهش های اسلامی آستان قدس رضوی، با هدف ترویج و نشر فرهنگ اسلامی، تأسیس شد. ۳۴ سال از آن روز می گذرد و امروز، این بنیاد به یکی از ستون‌های اصلی تحقیق و پژوهش کشور و بلکه منطقه، در عرصه مطالعات علوم اسلامی و انسانی تبدیل شده است. انتشار بیش از چهار هزار اثر پژوهشی در کارنامه این بنیاد مهم و راهبردی، برای درک تأثیرگذاری و فعالیت‌های گسترده آن، کافی است. امروزه کمتر پژوهشگری است که بنیاد پژوهش‌های اسلامی را نشناسد و کمتر دانشجوی کارشناسی ارشد و دکترایی است که برای تکمیل منابع پایان‌نامه و رساله‌اش، سری به محصولات یا آرشیو کم نظیر اسناد و مطبوعات این بنیاد نزده باشد. به مناسبت سی و چهارمین سالروز تاسیس، به سراغ مدیر کل این بنیاد راهبردی، یعنی حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر سید محمود مرویان حسینی رفتیم تا از او درباره پیشینه بنیاد و همچنین، برنامه‌های آتی آن بپرسیم. آن‌چه در پی می‌آید، مشروح گفت‌وگوی خراسان با مدیر کل بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی است.

فکر می کنم اگر گفت‌وگو را با پرسشی درباره تاریخچه تأسیس بنیاد پژوهش‌های اسلامی و همچنین، رسالتی که برای این بنیاد راهبردی تعریف شده است، شروع کنیم، آغاز خوبی باشد.

بله، شروع خوبی است. آستان قدس رضوی در سال ۱۳۶۳، در کنار مجموعه‌های فرهنگی و آموزشی خود، اقدام به تأسیس مرکزی پژوهشی کرد که بتواند پشتوانه و تکیه‌گاه این آستان مقدس، در موضوعات علوم و معارف اسلامی و انسانی باشد. شروع کار هم با فعالیت‌های خراسان‌شناسی و مطالعه روی احادیث مندرج در بحارالانوار بود.

منظور از خراسان‌شناسی، کار روی مباحث تاریخی و جغرافیایی خراسان است؟

بله. به تدریج، بنیاد طی سه دهه گذشته در حوزه‌های مختلف پژوهشی مانند گروه مطالعات قرآن و حدیث، فقه‌پژوهی، اخلاق و تربیت اسلامی، فرهنگ و سیره رضوی، انقلاب و تمدن نوین اسلامی، کلام و اندیشه اسلامی و... گروه‌هایی را تشکیل داد. البته آثار پژوهشی بنیاد، از عناوین گروه‌های پژوهشی آن فراتر می‌رود. ما در مباحثی مانند روان شناسی، جامعه‌شناسی، اقتصاد اسلامی، کودک و نوجوان، جغرافیای جهان اسلام و... هم، آثاری را تدوین و عرضه کرده‌ایم.

این آثار توسط پژوهشگران خود بنیاد تألیف و تدوین شده است یا برای پژوهش و تألیف اثر، برون‌سپاری نیز داشته‌اید؟

تقریباً حدود ۵۵ درصد آثار بنیاد، کار همکاران بنیاد پژوهش‌هاست و ۴۵ درصد نیز، محصول همکاری با استادان دانشگاه‌ها، نخبگان و استادان حوزوی است. طی این سال‌ها، بنیاد پژوهش‌ها یک نمونه عملی از وحدت حوزه و دانشگاه را، در عرصه تولید دانش، به نمایش گذاشته است.

پاسخ بخشی از پرسش نخست من درباره رسالتی که برای بنیاد پژوهش‌های اسلامی تعریف شده است، باقی ماند. لطفاً در این باره هم توضیحاتی ارائه بفرمایید.

طبق اساسنامه بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، رسالت این بنیاد عبارت است از تولید، تبیین و ترویج علوم و معارف اسلامی، با تأکید بر پشتیبانی فکری برای انقلاب و نظام اسلامی و همچنین جهان اسلام. توجه به عرصه سیره و معارف رضوی و نیز، مبحث زیارت هم از جمله رسالت‌هایی است که برای بنیاد تعریف شده است. هدف ما این است که در موضوع اخیر، به مرجع علمی بین‌المللی تبدیل شویم. البته در سال‌های اخیر، تأکید ما این است که با توجه به ظرفیت‌های موجود در آستان قدس رضوی، زنجیره تولید تا مصرف محصولات فرهنگی را در آستان قدس رضوی مورد توجه قرار دهیم و مخاطبان گوناگونی که در مؤسسات فرهنگی و علمی آستان قدس فعال هستند، از دستاوردهای بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی بهره‌مند شوند. تولیت محترم آستان قدس رضوی هم تأکید داشته و دارند که بنیاد باید با مراکز علمی جهان اسلام، حوزه‌های علمیه، دانشگاه‌ها و شخصیت‌های علمی برجسته ملی و بین‌المللی ارتباط و تعامل داشته باشد. بنابراین، این هم جزو رسالت‌هایی است که باید برای فعالیت بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی در نظر بگیریم. ما برای انجام این رسالت، راهکارها و راهبردهای ویژه‌ای را هم تعریف کرده‌ایم.

آرشیو اسناد و مطبوعات بنیاد پژوهش‌های اسلامی، اگر نگوییم بی‌نظیر، یکی از کم‌نظیرترین آرشیوهایی است که در کشور و حتی دنیا وجود دارد. با توجه به این که نخبگان و فرهیختگان جامعه هم در زمره خوانندگان این گفت‌وگو بسیار راغب به استفاده از این ظرفیت بنیاد هستند، درباره فعالیت و عملکرد این بخش نیز، توضیحاتی ارائه بفرمایید.

مستحضر هستید که یکی از امتیازات بی‌نظیر آستان قدس رضوی، بهره‌مندی از گنجینه نفایس، مخزن اسناد و آثار خطی است. ما وظیفه داریم که این ظرفیت فوق‌العاده را به علاقه‌مندان، پژوهشگران و نخبگان جامعه معرفی کنیم و به طریقی، در اختیار آن‌ها قرار دهیم. بخشی از این مسئولیت خطیر، برعهده کتابخانه آستان قدس رضوی است. اما تنها در اختیار قرار دادن اسناد، تمام کار نیست و باید این اسناد، مراحل فراوری را طی کنند و در یک جریان تحلیلی و توصیفی، به مخاطبان ما معرفی و عرضه شوند. یکی از بخش‌های بنیاد پژوهش‌های اسلامی، دفتر پژوهش‌های اسنادی است که انجام این مهم را برعهده دارد. ما در این بخش که به واقع نوعی همکاری میان کتابخانه و بنیاد پژوهش‌هاست، در پی این هستیم که نفایس و اسناد مهم را شناسایی و موارد برگزیده آن را در عرصه‌های مختلف، به مخاطبان خودمان عرضه کنیم که برخی از این آثار، در زمره آثار برگزیده کتاب سال جمهوری اسلامی نیز، قرار گرفته است. ما مصمم هستیم که خدمات بنیاد پژوهش‌ها را در این زمینه توسعه دهیم. معرفی این آثار، افزون بر جایگاه ویژه‌ای که خود آن‌ها دارد، می‌تواند ظرفیت ممتاز آستان قدس رضوی را در این زمینه، بیش از پیش آشکار و اعتمادی را که طی قرن‌های گذشته، اهالی علم و هنر به این آستان شریف داشته‌اند، هویدا کند.

بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی برای انجام رسالتی که برعهده دارد، چه راهبردها و فعالیت‌هایی را برای آینده پیش‌بینی کرده است؟

یکی از موضوعات پژوهشی که بنیاد طی سه دهه گذشته، به صورت ویژه، بر آن متمرکز بوده، احیای آثار و میراث علمی گذشتگان است. در این زمینه، کارهای ممتاز و کم‌نظیری را انجام داده‌ایم. فعالیت‌های ما آن‌قدر گسترده و تأثیرگذار بوده است که امروزه در سراسر ایران عزیز، همه نخبگان و پژوهشگران با فعالیت‌های بنیاد آشنایی دارند. در خارج از کشور هم، به ویژه در عرصه علوم اسلامی، بنیاد پژوهش‌ها کاملاً شناخته شده است. با این حال، این موفقیت، نباید ما را از پرداختن به مسائل جدید و نیازهای روز، بازدارد. لذا یکی از تأکیدات تولیت محترم آستان قدس رضوی و برنامه‌های جدی ما این است که روی مسائل مستحدثه تمرکز داشته باشیم و بتوانیم درباره هر مسئله و موضوع، اندیشمندان، متفکران و صاحب‌نظران آن عرصه را، دور هم جمع و دستاورد تلاش علمی آن‌ها را به جامعه عرضه کنیم. در دوره جدید و بر اساس آن‌چه اساسنامه برای فعالیت‌های پیش روی بنیاد در نظر گرفته است، در پی ایجاد پژوهشکده‌هایی هستیم. نخستین پژوهشکده ما، پژوهشکده علوم و معارف اسلامی است. طی روزهای اخیر، مشغول سامان‌دهی کمیته‌های علمی و جذب پژوهشگر و عضو هیئت علمی برای این پژوهشکده بودیم. در کنار تأسیس پژوهشکده، موضوع تأسیس اندیشکده نیز، مطرح است. رسالت اندیشکده‌ها این است که مسائل علمی را متناسب با مسائل مورد نیاز و چالش‌های مراکز اجرایی در کشور عرضه کنند. در اندیشکده‌ای که قصد تأسیس آن را داریم، قرار است چالش‌ها و مسائل حاکمیتی موجود، با سفارش دستگاه‌های مربوط، مورد بررسی و مداقه علمی قرار گیرد و راهکارهای مناسب برای رفع و حل آن‌ها، ارائه شود. بخش دیگری از فعالیت‌های آینده ما، تأسیس مرکز تحقیقات «تراثی» خواهد بود. البته، نباید از یاد ببریم که نخستین مأموریت بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، این است که سیره و آموزه‌های رضوی را به صورت فراگیر و جامع مورد توجه قرار دهد. بیش از ۲۲۰ اثر از آثار بنیاد، درباره زندگی و سخنان امام رضا(ع) و نیز راهبردهای تمدنی سیره و فرهنگ رضوی است. در کنار این‌ها، بحث آستان قدس و ذخایر فرهنگی، علمی و تمدنی آن و همچنین، بحث شهر مشهد مقدس هم، مورد توجه ویژه است.

طبعاً فعالیت‌های بنیاد پژوهش‌ها با دقت و مطالعه در خروجی‌های آن مورد بررسی قرار می گیرد. در صحبت‌هایتان به برخی از این خروجی‌ها، مانند تعاملی که ان شاءا... میان بنیاد و مراکز حکومتی در عرصه اندیشکده‌ها به وجود خواهد آمد، اشاره کردید. لطفاً درباره خروجی‌های سازمان و ساز و کار عرضه آن در جامعه نیز، اطلاعاتی را برای خوانندگان خراسان ارائه بفرمایید.

تاکنون بنیاد حدود چهار هزار اثر پژوهشی، در قالب دو هزار عنوان، در موضوعات مختلف علوم اسلامی و انسانی منتشر کرده است. برخی از این آثار که باید آن‌ها را به عنوان خروجی‌های بنیاد در نظر بگیریم، در زمره آثار کم‌نظیر جهان اسلام محسوب می‌شود. به عنوان نمونه می‌توانم به اثر قرآنی و لغوی «المعجم فی فقه لغه القرآن و سر بلاغته» اشاره کنم که بر اساس طرح مرحوم آیت‌ا... واعظ‌زاده خراسانی و زیر نظر ایشان تألیف و تدوین شد. آن مرحوم یکی از چهره‌های برجسته جهان اسلام و از پیشروان تقریب بین مذاهب اسلامی بود و مسئولیت‌های علمی متعددی را برعهده داشت. مرحوم آیت‌ا... واعظ‌زاده، طی ۲۰ سال، با گروه پژوهشگری که او را همراهی می کردند، این اثر سترگ را پدید آورد که مورد تمجید و تعریف بسیاری از بزرگان، از جمله مقام معظم رهبری قرار گرفت. این اثر که خروجی بنیاد پژوهش‌هاست، در خارج از کشور، از جمله در دانشگاه الازهر مصر، به عنوان یک اثر اصیل و تأثیرگذار، مطرح است. در کنار انتشار این آثار فاخر، یکی دیگر از فعالیت‌ها و خروجی‌های بنیاد، برگزاری نشست‌های علمی و تخصصی است که مخاطب نخبگانی دارد. در این نشست‌ها، افزون بر پژوهشگران فعال در بنیاد، استادان و فرهیختگان بیرون از بنیاد نیز، حضور پیدا می کنند. شخصیت‌هایی که در عرصه‌های پژوهشی مدنظر بنیاد، صاحب نظر هستند، از داخل و بعضاً، از خارج کشور برای حضور در نشست دعوت می‌شوند و بحث‌های علمی را ارائه می کنند. جمع‌بندی این جلسات، هم برای حاضران مفید به فایده است و هم برای افرادی که اخبار این نشست‌ها را از طریق رسانه‌ها و پایگاه‌های خبری دریافت می کنند. از دیگر خروجی‌های بنیاد، باید به نشست‌های نقد کتاب اشاره کنم که در قالب نقد علمی و پژوهشی برگزار می‌شود. بنابراین، خروجی فعالیت‌های بنیاد پژوهش‌های اسلامی به دو صورت مکتوب و نشست‌های علمی و پژوهشی، در اختیار علاقه‌مندان قرار می‌گیرد.

> تاکنون بنیاد حدود چهار هزار اثر پژوهشی، در قالب دو هزار عنوان، در موضوعات مختلف علوم اسلامی و انسانی منتشر کرده است. برخی از این آثار که باید آن ها را به عنوان خروجی های بنیاد در نظر بگیریم، در زمره آثار کم‌نظیر جهان اسلام محسوب می شود. به عنوان نمونه می توانم به اثر قرآنی و لغوی «المعجم فی فقه لغه القرآن و سر بلاغته» اشاره کنم که بر اساس طرح مرحوم آیت‌ا... واعظ‌زاده خراسانی و زیر نظر ایشان تألیف و تدوین شد

بنیاد پژوهش‌های اسلامی، طیف وسیعی از پژوهشگران را مورد توجه و حمایت قرار می‌دهد. برخی از این افراد، البته، فرهیختگانی هستند که به صورت دائم در بنیاد حضور دارند و به کارهای تحقیقاتی مشغول‌اند؛ اما گروهی دیگر هم هستند که بیرون از بنیاد، در این عرصه فعالیت دارند و نیازمند پشتیبانی شما هستند. بنیاد برای حمایت از این پژوهشگران، چه تمهیداتی اندیشیده است؟

هم اکنون، گروه‌های پژوهشی ما در بنیاد، پذیرای همه محققان هستند؛ چه کسانی که بخواهند در پروژه‌های پژوهشی بنیاد همکاری کنند و چه افرادی که پیشنهاد طرح پژوهشی دارند و پس از طی مراحلی که پیش‌بینی شده است، طرح آن‌ها تصویب می‌شود و برای اجرا، مورد حمایت قرار می گیرد. افزون بر این، ما در بنیاد از کسانی که یک اثر پژوهشی را، مانند رساله یا پایان‌نامه، پدید آورده باشند هم، برای انتشار اثر، حمایت می کنیم. البته این پژوهش‌ها باید در حیطه موضوعات پژوهشی مصوب و مورد نظر بنیاد پژوهش‌های اسلامی باشد. جا دارد این نکته را هم یادآوری کنم که امروزه، مراکز پژوهشی و از جمله بنیاد، زیاد به دنبال استخدام پژوهشگر نیستند؛ ولی ما از همکاری‌های علمی با پژوهشگران و محققان استقبال می کنیم. ما هسته‌های دانایی را در بنیاد تثبیت می کنیم، اما رویکردمان این است که شبکه‌های علمی متصل به این هسته‌ها را هم ایجاد کنیم. در همین زمینه، نظام موضوعات و شبکه مسائل مورد توجه خودمان را برای ۱۰ سال آینده، در هفت موضوع اصلی، تعریف و گروه‌های پژوهشی توانایی را مأمور تهیه و تنظیم آن کرده‌ایم؛ محورهای کلان مورد توجه ما عبارت هستند از تراث رضوی، رشد و سلامت انسان، نظام حکمرانی در اسلام، صیانت و امنیت، تبلیغ، زیارت و تربیت دینی.

مدیر انتشارات «اسلامیکا» مطرح کرد

زمینه های مناسب برای انتشار «ادبیات شیعی» در آلمان

گزارش

مدیر انتشارات «اسلامیکا» شهر برمن آلمان با تاکید بر لزوم توجه بیشتر به نشر ادبیات شیعی در آلمان گفت: به دلیل سوگیری رسانه‌ها علیه مسلمانان، مخاطب از خود می‌پرسد که مسلمانان چه کسانی هستند و می‌خواهد بیشتر از آن‌ها بداند. به گزارش ایبنا، حسین اوزگز افزود: انتشارات «اسلامیکا» بزرگ‌ترین انتشارات شیعی به زبان آلمانی است. این انتشارات بعد از پیروزی انقلاب اسلامی فعالیت خود را در آلمان آغاز کرد و از ۱۲ سال پیش، در قالب شرکت به فعالیت خود ادامه می‌دهد.

■ آلمانی‌ها می‌خواهند از مسلمانان بدانند

مدیر انتشارات «اسلامیکا» در شهر برمن آلمان، درباره تامین محتوا برای افراد علاقه‌مند به دین اسلام و تولید منبع برای پاسخ به پرسش جوانان آلمانی درباره چیستی اسلام، گفت: مشتریان غیر مسلمان اسلامیکا، دو دسته هستند. نخست، دانشگاهیان، فرهیختگان و پژوهشگران که بیشتر به منابعی مانند نهج‌البلاغه و «المراجعات» علاقه دارند. دسته دوم، افرادی هستند که بیش از دین اسلام، علاقه‌مندند از مسلمانان بدانند. دلیل اصلی این توجه نیز، سوگیری رسانه‌ها علیه مسلمانان است؛ بنابراین، مخاطب از خود می‌پرسد مسلمانان چه کسانی هستند و برای پیدا کردن پاسخ، به محصولات انتشارات ما مراجعه می کند. وی ادامه داد: کتاب‌هایی که درباره معرفی اسلام و چگونگی ایمان به دین اسلام به زبان فارسی نوشته و به آلمانی ترجمه شده است، چندان برای آلمانی‌های علاقه‌مند به دین اسلام کاربردی نیست؛ چرا که با توجه به محیط زندگی مخاطب آلمانی نوشته نشده است.

■ اتصال به شبکه کتاب‌فروشی‌های آلمان

وی درباره کتاب‌فروشی‌های انتشارات اسلامیکا بیان کرد: کتاب‌های اسلامیکا بیشتر از طریق کتاب‌فروشی مجازی فروخته می‌شود. علاوه براین، انتشارات اسلامیکا به شبکه کتاب‌فروشی‌های آلمان متصل است و کتاب مد نظر مشتری، یک روز بعد از ثبت درخواست تامین می‌شود. اوزگز درباره شمارگان کتاب اسلامیکا گفت: کتاب‌های تخصصی، ازجمله کتاب‌های فلسفه ملاصدرا، شهید آیت‌ا... سیدمحمد باقر صدر، با شمارگان ۲۰۰ تا ۳۰۰ نسخه و «نهج‌البلاغه»، با شمارگان هزار نسخه منتشر می‌شود. طی ۱۰ سال اخیر، «نهج‌البلاغه» چهار هزار بار در آلمان منتشر شده است، بنابراین باید به نشر ادبیات شیعی در آلمان توجه کرد.

دیدگاه

مجازات «قاچاقچیان کتاب» با جرمشان تناسب ندارد

مدیر انتشارات مجد، ضمن تشریح قوانین سال‌های ۱۳۴۸ و ۱۳۵۲ درباره جرایم سرقت ادبی و انتشار کتاب‌های قاچاق، گفت: متاسفانه با توجه به تفاوت رای مقامات قضایی در جریان رسیدگی به این پرونده‌ها، شاهد تناسب بین جرم و مجازات نیستیم. به گزارش ایبنا، سیدعباس حسینی نیک، درباره مواد ۲۳ و ۲۴ قانون حقوق مولفان، مصنفان و هنرمندان و حکم حبس برای متهمان سرقت ادبی و ناقضان حقوق صاحبان اثر بیان کرد: ابتدا باید به انواع جرایم توجه کنیم. در مجموع سه نوع جرم شامل «جنایت»، «جُنحه» و «خلاف» در قانون مجازات اسلامی پیش بینی شده است. «جنایت» برای اعمال مجرمانه سنگین، مانند قتل به کار می‌رود و «خلاف» نیز برای اعمال مجرمانه سبک، مانند تخلفات رانندگی استفاده می‌شود؛ اما «جُنحه» تخلفی بین این دو است؛ مانند تصرف عدوانی یا نقض حقوق پدیدآورندگان.

■ مجازات ناقضان حقوق پدیدآورندگان

حسینی نیک ادامه داد: برای جرایم جُنحه‌ای، حبس بیش از دو ماه تا سه سال تعیین شده و مجازات ناقضان حقوق پدیدآورندگان و ناشران، دو نوع است. برای نقض حقوق معنوی که شامل حذف نام پدیدآورنده یا تغییر بدون اجازه متن و همچنین تضییع حقوق مادی و معنوی مترجم می‌شود، حبس سه ماه تا یک سال تعیین شده است. این استاد دانشگاه ادامه داد: طبق ماده ۲۳ قانون حمایت از حقوق مولفان، مصنفان و هنرمندان، برای نقض کنندگان حقوق مادی پدیدآورندگان هم، از شش ماه تا سه سال حبس جُنحه‌ای در نظر گرفته شده است. حسینی نیک درباره جرم تکثیر غیرقانونی کتاب بیان کرد: وسعت موضوع جرایم تکثیرهای غیرقانونی، بیشتر از ماده ۲۳ قانون حمایت از حقوق مولفان، مصنفان و هنرمندان است، برای همین، قانون «ترجمه و تکثیر کتب و نشریات آثار صوتی»، مصوب سال ۱۳۵۲، ویژه تکثیرهای غیرقانونی تدوین و مصوب شده است. وی درباره مجازات تکثیر غیرقانونی کتاب‌های ترجمه‌ای گفت: حقوق معنوی ترجمه، به معنای «حق سرپرستی» است، به عبارت دیگر، حق تمامیت در ترجمه نداریم؛ یعنی فرد دیگری نمی‌تواند نام مترجم را حذف کند یا تغییر دهد. این ناشر افزود: حق تمامیت محتوا، مربوط به پدیدآورنده است و برای مترجم، حق معنوی وجود ندارد. بنابراین، قانون گذار با دقت به این موضوع توجه داشته است که ناقض حق سرپرستی و حقوق مادی مترجم، از سه ماه تا یک سال مشمول حبس جُنحه‌ای است.

■ تکلیف قاضی در صدور دستور جمع‌آوری نسخه‌های تقلبی

این استاد دانشگاه گفت: مجازات نقض حقوق نویسنده‌ای از سوی نویسنده‌ای دیگر یا انتشار بدون اجازه اثر پدیدآورنده توسط ناشر، مشمول ماده ۲۳ است و برای متخلف از شش ماه تا سه سال حبس پیش‌بینی شده است. وی بیان کرد: تکثیرهای غیرقانونی که نقض حقوق ناشران را نیز در پی دارد، مشمول قانون «ترجمه و تکثیر کتب و نشریات آثار صوتی» است که در آن سه ماه تا یک سال حبس برای مجرم پیش‌بینی شده است. حسینی نیک با اشاره به تفاوت بین قانون «ترجمه و تکثیر کتب و نشریات آثار صوتی» با قانون «حمایت از حقوق مولفان و مصنفان»، گفت: طبق قانون «ترجمه و تکثیر کتب و نشریات آثار صوتی»، قاضی «مکلف» است دستور جمع‌آوری کتاب‌ها را صادر کند، اما در قانون حمایت از حقوق مولفان و مصنفان، ذکر شده است که مقام قضایی «می‌تواند» برای جمع‌آوری کتاب‌ها، دستور جمع‌آوری صادر کند.

■ تفاوت رأی دادسرا با رأی دادگاه

وی درباره تناسب میزان تعیین وثیقه آزادی با اتهام بیان کرد: این دو باید متناسب باشد، اما متاسفانه با توجه به عدم ارتباط مقامات قضایی در جریان رسیدگی به پرونده، شاهد تناسب جرم و حکم نیستیم. این ناشر افزود: به عنوان مثال با دستور مقام قضایی مستقر در دادسرای فرهنگ و رسانه، جرم متهمان احراز می‌شود، اما معمولاً قاضی زندان درباره این پرونده، حکمی صادر می کند که با موضوع جرم متناسب نیست. به گفته وی، برخی قضات، با عمق مسئله جرایم حقوق مولفان و مصنفان آشنایی ندارند، بنابراین برخی افراد شیاد از این موقعیت سوءاستفاده می کنند و با توجه به این که جرمی اثبات نشده است، با طرح بهانه‌هایی نظیر این که شاگرد بوده‌اند و از جرم بودن کاری که می کنند خبر نداشته‌اند، خود را می‌رهانند. حسینی نیک ادامه داد: قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات آثار صوتی تکلیف را درباره نقض حقوق پدیدآورندگان و ناشران روشن کرده است. اعلام رضایت با صاحب حق است و تا جبران خسارت نشود، رضایت نمی دهد؛ اما متاسفانه گاهی ناشران و پدیدآورندگان، فریب مظلوم‌نمایی متخلفان را می خورند و گاهی تهدید می‌شوند که موجب می‌شود متهمان به کار خود ادامه دهند.

پذیرش غیرحضوری آگهی های تبریک، تقدیر و تشکر
پذیرش تلفنی: ۳۷۰۰۹۹۹۹
پذیرش تلگرامی: ۰۹۱۵۴۷۱۱۳۰۰
۹۷۱۲۴۹۹۳/ م

آگهی مناقصه عمومی

شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی عام) در نظر دارد نسبت به خرید ماسه و بادامی دوبار شور جهت تولید بتن خود، واقع در مشهد را از طریق مناقصه عمومی به شرح زیر اقدام نماید. متقاضیان محترم می توانند جهت اطلاع از شرایط مناقصه و دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۲ الی ۱۳۹۷/۰۸/۳۰ از ساعت ۸ تا ۱۵ اقدام نمایند. آخرین مهلت شرکت در مناقصه ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۰۷ و بازگشایی پاکتها مورخه ۱۳۹۷/۰۹/۰۸ می باشد. محل دریافت اسناد مناقصه و تحویل پیشنهادات: واحد اداری شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی عام) به نشانی مشهد - کیلومتر ۳/۵ جاده مشهد به قوچان بعد از شرکت البسکو و تلفن ۰۵۱-۳۶۵۱۴۴۱۴
نشانی تحویل: مشهد - کیلومتر ۳/۵ جاده مشهد به قوچان بعد از شرکت البسکو
شرایط مناقصه: الف - دریافت و تکمیل اسناد مناقصه
ب - ارائه ضمانت نامه معتبر بانکی بلاقید و شرط یا چک تضمین شده بانکی به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در وجه شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی عام) (ضمانت نامه نفرات اول تا سوم شرکت کننده در مناقصه تا انعقاد قرارداد با برنده مناقصه، نزد شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی عام) باقی خواهند ماند.) چنانچه برنده مناقصه ظرف مدت هفت روز پس از اعلام نتیجه مناقصه، از انعقاد قرارداد خودداری نماید ضمانت نامه وی به نفع شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی عام) ضبط شده و با نفر بعدی تنظیم قرارداد صورت خواهد گرفت و در صورتی که برندگان دوم و سوم نیز ظرف مدت هفت روز کاری پس از ابلاغ، حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به نفع شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی شرق) ضبط خواهد شد. - به پیشنهاداتی که بعد از موعد رسیده و یا مخدوش باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی شرق) در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله مختار خواهد بود.
۹۷۱۲۵۸۵۹/ ب
شرکت فرآورده های سیمان شرق (سهامی عام)

با "امید" خانه دار شوید

شرکت توسعه و عمران امید، یکی از معتبرترین شرکت های ساختمانی کشور درنظر دارد؛ تعداد محدودی از آپارتمان های مسکونی خود (با موقعیت اداری) به شرح مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی واگذار نماید. متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده و کسب اطلاعات بیشتر همه روزه از ساعت ۸ الی ۱۷ (بجز روزهای پنجشنبه و جمعه) از تاریخ درج آگهی لغایت ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۹۷/۰۸/۲۸ با شماره تلفن های ۰۲۱۸۶۰۴۵۹۱۷ - ۰۵۱۳۸۵۵۰۸۲۷ - ۰۵۱۳۸۵۵۰۸۲۵ و ۰۵۱۳۸۵۵۰۸۲۵ (داخلی ۲) تماس گرفته و یا به آدرس دفاتر مرکزی و یا نمایندگی مشهد واقع در: خیابان خرمشهر - خرمشهر ۱۵ (بستان) بین بستان ۸ و ۱۰ - پلاک ۵۰ مراجعه فرمایند. ضمناً آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ساعت ۱۴ مورخ ۹۷/۰۸/۲۸ و جلسه بازگشایی نیز مورخ ۹۷/۰۸/۳۰ ساعت ۱۵ برگزار خواهد شد.
آدرس دفتر مرکزی: تهران - میدان آرژانتین - خیابان شهید احمد قصیر (بخارست) - خیابان هشتم - پلاک ۲۰ - طبقه ۴ - واحد فروش شماره تلفن های تماس: ۸۶۰۴۵۹۱۷ و ۸۸۷۳۹۴۸۳ داخلی های ۱۳۸ و ۱۴۰

ردیف	نام پروژه	آدرس پروژه	طبقات قابل واگذاری	موقعیت	مساحت تقریبی (مترمربع)	شرایط فروش	توضیحات
۱	مسکونی تجاری پاسداران (موقعیت اداری)	مشهد - خیابان جم (پاسداران) - نبش پاسداران ۸	دوم	غربی	۱۳۸.۰۷	نقد: ۶۰٪ تحویل واحد: ۳۵٪ انتقال سند: ۵٪	آپارتمان ها هر کدام دارای یک واحد پارکینگ و یک باب انباری می باشند.
۲			دوم	شرقی	۱۳۲.۹۷		
۳			چهارم	غربی	۱۳۵.۵۹		
۴			چهارم	شرقی	۱۳۰.۳۵		

۹۷۱۲۷۶۹۲/ م