خراسان روزنامه صبح ایران
پنج‌شنبه ۱۴ تیر ۱۳۹۷ . ۲۱ شوال ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۸۵۸

نارضایتی رشیدپور از خط قرمزهای «حالا خورشید»

رضا رشیدپور مجری و تهیه‌کننده «حالا خورشید» در آستانه شروع فصل جدید این برنامه، با انتشار پستی اینستاگرامی، تلویحاً به خط قرمزهای تلویزیون برای برنامه‌اش اعتراض کرد و نوشت: «حالا خورشید وقتی ارزش داره که حرف دل مردم رو بزنه.» مجله صبحگاهی «حالا خورشید» قرار است از شنبه ۱۶ تیر روی آنتن شبکه سه سیما برود.

خبر

ترخیص مهدی فخیم‌زاده از بیمارستان

«شبی با عبدی» با حضور فخیم‌زاده امشب روی آنتن می‌رود

تهیه‌کننده «مشت آخر» از ترخیص مهدی فخیم‌زاده از بیمارستان خبر داد.

سیدحامد حسینی تهیه‌کننده فیلم سینمایی «مشت آخر» در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان، درباره آخرین وضعیت جسمانی مهدی فخیم‌زاده اظهار کرد: «خوشبختانه حال عمومی این هنرمند که بر اثر تصادف در بیمارستان بستری بود، خوب است و امروز از بیمارستان مرخص شد.» وی افزود: «طبیعتاً این هنرمند به دو یا سه هفته استراحت نیاز دارد و پس از آن و بهبودی کامل، برای ادامه فیلم‌برداری به گروه ملحق خواهد شد.»

همچنین اعلام شده است برنامه تلویزیونی «شبی با عبدی»، امشب با حضور مهدی فخیم‌زاده روی آنتن می‌رود. این برنامه تلویزیونی که پیشتر ضبط شده بود، ساعت ۲۱ از شبکه نسیم پخش خواهد شد.

گفتنی است؛ چهارشنبه گذشته بود که فخیم‌زاده سر صحنه فیلم‌برداری، دچار سانحه تصادف شد و از همان زمان اخبار متفاوتی درباره وضعیت جسمانی این هنرمند منتشر می‌شد.

سینمای جهان

گای پیرس هم کوین اسپیسی را متهم به آزار جنسی کرد!

آی سینما - گای پیرس بازیگر ۵۰ ساله استرالیایی ادعا کرده کوین اسپیسی سر صحنه فیلم‌برداری «محرمانه لس آنجلس» (محصول ۱۹۹۷) به او دست درازی کرده است. پیرس با حضور در یک برنامه تلویزیونی، درباره همکاری با ستاره سریال «خانه پوشالی» چنین جوابی داد: «در این لحظه، برایم سخت است درباره‌اش حرف بزنم.» او در ادامه اسپیسی را که با اتهام‌های رسوایی‌آمیز روبه‌رو شده، فردی توصیف کرد که از دست زدن بی‌اجازه و لمس کردن متجاوزانه دیگران خوشش می‌آید. پیرس در ادامه مصاحبه‌اخیرش تاکید کرد: «خوشبختانه آن موقع ۲۹ سال داشتم و ۱۴ ساله نبودم.»

کوین اسپیسی از سوی مردهای بی‌شماری در آمریکا و انگلستان متهم به سوءاستفاده جنسی شده است. اولین کسی که قدم پیش گذاشت و بازیگر برنده اسکار را متهم ساخت، آنتونی رپ بازیگر مرد «پیشتازان فضا: اکتشاف» بود. او ادعا کرد در سن ۱۴ سالگی از سوی اسپیسی مورد اذیت و آزار قرار گرفته است. اسپیسی در واکنش به اتهام رپ در توئیترش نوشت چنین خاطره‌ای را به یاد نمی‌آورد و تاکید کرد اگر به هر دلیل باعث ناراحتی رپ شده، عذرخواهی می‌کند. او همچنین با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش اعلام کرد تصمیم دارد از این به بعد، به طور رسمی و علنی به عنوان یک هم‌جنس‌گرا زندگی کند.

دسامبر گذشته، همراه با موج افشاگری‌های زنان علیه مردان هالیوود و داغ شدن بحث سوءاستفاده و آزار جنسی در صنعت سرگرمی، اسپیسی هم از جمله چهره‌های سرشناسی بود که در امان نماند، تا جایی که تولید فصل نهایی «خانه پوشالی» سریال محبوب نتفلیکس به حالت تعلیق درآمد. انتشار خبر این رسوایی منجر به حذف و اخراج بازیگر نقش فرانک آندروود و فیلم‌برداری دوباره برخی صحنه‌های «تمام پول‌های جهان» ساخته جدید ریدلی اسکات با حضور کریستوفر پلامر شد.

تا امروز، پیرس شناخته‌شده‌ترین چهره سینما و تلویزیون است که چنین ادعاهایی را درباره اسپیسی مطرح کرده است. بازیگر نقش «فرانک آندروود» بعد از واکنش به ادعای رپ و عذرخواهی از او سکوت پیشه کرده و به هیچ یک از اتهام‌های بعدی که به پرونده‌اش اضافه شده واکنشی نشان نداده است.

پایان فیلم‌برداری «انتقام جویان ۴»

فیلم‌برداری چهارمین نسخه از فیلم سینمایی «انتقام جویان» به پایان رسید.

به گزارش میزان، فیلم‌برداری چهارمین نسخه از فیلم سینمایی «انتقام جویان» با حضور نزدیک به ۳۰ شخصیت ابرقهرمانی به پایان رسید. این فیلم به کارگردانی مشترک آنتونی و جویی روسو چهارم ماه می سال ۲۰۱۹ (۱۴ اردیبهشت ۹۸) اکران بین‌المللی خود را آغاز خواهد کرد. چندی پیش فهرست کامل بازیگران فیلم از سوی کمپانی مارول منتشر شد. در این فیلم بازیگرانی همچون رابرت داونی جونیور، جاش برولین، کریس اوانز، جرمی رنر، کوبی اسمالدرز، بندیکت وانگ، زویی سالدانا، کارن گیلان، پام کلمنتیف و بنیسیو دل تورو ایفای نقش می‌کنند.

فیلم‌برداری فیلم سینمایی «انتقام جویان ۴» با بازی رابرت داونی جونیور در نقش «مردآهنین» پنج ماه پیش در آمریکا کلید خورد و اکنون در آستانه تابستان ۲۰۱۸ به پایان رسیده است.

۴ دلیل برای آن که فصل جدید مستند مسابقه «خانه ما» را از دست ندهیم

زندگی خوب در «خانه ما»

مائده کاشیان - تا به حال مسابقه‌های زیادی با اهداف مختلفی مانند سرگرمی یا آموزش، از شبکه‌های تلویزیون پخش شده‌اند اما تعداد بسیار معدودی از آن‌ها مورد توجه عموم مردم قرار گرفته و موفق بوده‌اند. بسیاری از این مسابقه‌ها ایده جدیدی نداشته‌اند، مخصوص عده خاصی از مخاطبان بوده‌اند یا دستاوردی جز سرگرمی نداشتند. با این حال مسابقه «خانه ما» محصول شبکه نسیم، از فصل اول با استقبال مخاطب تلویزیون روبه‌رو شده است. پنجمین سری از مسابقه «خانه ما» که در شهر رشت برگزار شده، از جمعه شب، هر هفته ساعت ۱۹ از شبکه نسیم پخش خواهد شد. به همین بهانه نگاهی انداخته‌ایم به نقاط مثبت برنامه و دلایلی که باعث شده «خانه ما» تا فصل پنجم ادامه یابد.

۱ مسابقه‌ای شبیه زندگی

بنابر فضا و مراحل مسابقه، اعضای خانواده در حین مسابقه دچار اختلاف نظر می‌شوند، اشتباه می‌کنند، پول کم می‌آورند و.... دقیقاً همان اتفاقاتی که در زندگی واقعی و برای همه آدم‌ها پیش می‌آید، برای شرکت‌کنندگان مستند مسابقه «خانه ما» هم رخ می‌دهد. بدون تردید یکی از جذابیت‌های «خانه ما» این است که کاملا شبیه به زندگی است و این برای تماشاگر تجربه خوبی از تماشای مسابقه را رقم خواهد زد.

۲ ترویج صرفه‌جویی

مسابقه «خانه ما» از یک مسابقه در حوزه سبک زندگی، تنها نامش را یدک نمی‌کشد. محوریت این مسابقه به معنای واقعی سبک زندگی است و تلاش می‌کند تا سبک زندگی درست، مدیریت مالی در خانواده و بهترین استفاده از کمترین‌ها را رواج بدهد. همه اعضای خانواده باید با مبلغ مشخص و محدودی شبیه موجودی بسیاری از مردم، قبض‌های خانه را پرداخت کنند، غذا بخورند، تفریح کنند و خلاصه زندگی کنند. در بخشی از مسابقه هم شرکت‌کننده‌ها باید کسب و کاری راه بیندازند و برای خودشان درآمد کسب کنند، تجربه و خلاقیت خانواده‌ها برای پول درآوردن هم بخش جالب تلاش آن‌هاست. خانواده‌ها با نمایش تلاش همگانی و مهیج اعضای خانواده، راهکارهایی در زمینه مدیریت مالی و تفریح کم‌هزینه یا حداقل ایده‌ای در این زمینه به مخاطب می‌دهند، بنابراین از یک مسابقه صرفاً سرگرم‌کننده فراتر می‌رود و هدف مهم‌تری را دنبال می‌کند.

۳ ریاضت و سختی ممنوع

مسابقه «خانه ما» بسیاری اوقات به مخاطب یادآوری می‌کند که لازم نیست به خودش سختی بدهد یا صرفه‌جویی عجیب و غریبی بکند؛ کافی است «درست» زندگی کند. مثلاً در یکی از قسمت‌های مسابقه، خانواده‌ای موفق شدند با مصرف درست آب و برق، مبلغ زیادی از قبض‌های چند صد هزار تومانی‌شان را کم کنند و از آن مقدار پول در موقعیت دیگری، استفاده بهتری کنند.

۴ سفر به گوشه و کنار ایران

در هر کدام از فصل‌های برنامه، «خانه ما» به شهرهای ایران سفر می‌کند. فصل اول و سوم در تهران، فصل دوم در اصفهان، فصل چهارم در اهواز و فصل پنجم در رشت تهیه شد. این سفر مخاطب را با آداب و رسوم مردم آن مناطق آشنا می‌کند و مثلا تفاوت‌هایی را که در شکل پذیرایی از مهمان در شهرهای مختلف وجود دارد نمایش می‌دهد. این مسابقه در نمایش سبک زندگی اصفهانی‌ها و اهوازی‌ها بسیار موفق بود. بیرون آمدن از پایتخت و دیدن تفاوت‌های سبک زندگی مردم شهرهای ایران در قالب مسابقه، برای مخاطب هم جالب است و اجازه نمی‌دهد «خانه ما» به تکرار بیفتد.

گلایه عوامل سریال «ساخت ایران ۲» از دانلودهای غیرقانونی

ستاره‌ها علیه دانلود غیرقانونی

گروه سینما و تلویزیون - روز سه‌شنبه نشست عوامل سریال «ساخت ایران ۲» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد برگزار شد؛ نشستی که به جلوگیری از دانلودهای غیرقانونی و حمایت از بخش خصوصی در تولید سریال اختصاص داشت. ستاره‌های این سریال شامل امین حیایی، محسن کیایی، مهران احمدی، سارا بهرامی، امیرحسین رستمی به همراه کارگردان، تهیه‌کنندگان و تیناپاکروان به عنوان عضو مهمان، در این نشست حاضر بودند. در ادامه مهم‌ترین حرف‌های عوامل «ساخت ایران ۲» را به نقل از ایسنا می‌خوانید:

■ **۲۰۰ هزار دانلود قانونی و ۱/۵ میلیون غیرقانونی**

منصور سهراب‌پور، تهیه‌کننده: باید از دانلودهای غیرقانونی جلوگیری شود، شرایط تولید سریال با نوسانات بازار ارز سخت شده اما ما مجاب به گران کردن نبودیم که البته این موضوع اصلاً دلخواه خودمان نیز نبود. به هر حال روند تولید سریال همانند چهار ماه پیش با وجود تفاوت‌هایی که در بازار اقتصادی ایجاد شده بود، ادامه یافت و هیچ حمایتی نیز از سوی وزارت ارشاد از ما صورت نگرفت. به دلیل ضعف قانون و ضعف مسئولان ارشاد از بخش خصوصی حمایت نمی‌شود، تمام تلاشمان این بود که کار شیرینی تحویل مخاطبان بدهیم اما متأسفانه به دلیل بی‌قانونی و حمایت نکردن مدیران شعارگو و بی‌توجهی آن‌ها به بخش خصوصی ما زیر فشار تولید قرار گرفتیم... نزدیک به یک میلیون و ۴۰۰ هزار دانلود غیرقانونی از این سریال صورت گرفته است. این در حالی است که تنها ۲۰۰ هزار نسخه فروش قانونی داشته است و اگر این فروش بخواهد به نقطه‌ای برسد که ما هیچ ضرر مالی نداشته باشیم باید ۱۵۰ هزار نسخه دیگر به فروش برسد. ما تلاش کردیم در سکوت به کارمان ادامه دهیم اما دیگر ادامه مسیر برایمان سخت شده است.

■ **مشکل پخش غیرقانونی از ماهواره**

برزو نیک‌نژاد، کارگردان: با ادامه این روند صنعت تولید سریال در بخش خصوصی برچیده می‌شود. سریال «ساخت ایران ۲» کاری پرهزینه و پربازیگر است و با این شرایط ادامه دادن آن بسیار سخت است. زمانی که تبلیغات فیلم سینمایی «زاپاس» در حد ۲ دقیقه از ماهواره پخش شد ما مجبور شدیم بارها در این باره توضیح بدهیم ولی الان کل سریال «ساخت ایران ۲» بارها از شبکه‌های ماهواره پخش می‌شود و کسی هم کاری نمی‌کند.

■ **دانلود غیرقانونی دزدی است**

مهران احمدی، بازیگر: می‌خواهم امروز از نظام اجتماعی پراشکالی حرف بزنم که خودم هم عضو آن هستم. از ماست که برماست. معتقدم هر مشکلی که با آن مواجه هستیم به نوعی به خود ما بازمی‌گردد... دانلودهای غیرقانونی دزدی است. کسانی که دانلود غیرقانونی می‌کنند در حق کسانی ظلم می‌کنند که همه زندگی‌شان را برای این کار گذاشتند. ما باید خودمان به داد خودمان برسیم چرا که هیچ کسی به داد ما نخواهد رسید.

■ **شوخی شوخی دانلود می‌کنیم، جدی جدی بیکار می‌شوند**

محسن کیایی، بازیگر: جالب است بدانید که خیلی‌ها می‌دانند که دانلودهای غیرقانونی کار خوبی نیست ولی هم این کار را انجام می‌دهند و هم اطلاع‌رسانی می‌کنند، این موضوع دردناک است... متأسفانه ما شوخی شوخی دانلود می‌کنیم ولی جدی جدی یک سری آدم بیکاری می‌شوند و افرادی ضررهای سنگین می‌کنند، ما می‌توانیم در کنار هم مشکلات جامعه را حل کنیم.

■ **نان حرام زندگی همه را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد**

سارا بهرامی، بازیگر: ما به این جا آمدیم تا بگوییم دانلودهای غیرقانونی دزدی است و نان حرام زندگی همه ما را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد. فرهنگ از ضروری‌ترین بخش‌های زندگی است و شاید اگر امروز به این جا رسیده‌ایم به این دلیل است که سبد فرهنگی‌مان در این سال‌ها خالی بوده است... دزدی نکردن و امانت‌دار بودن وظیفه هر انسانی است.

■ **«شهرزاد» با حمایت ادامه یافت**

تیناپاکروان، مهمان جلسه: من به عنوان یک عضو از جامعه تهیه‌کنندگان در این جا حضور دارم تا از تهیه‌کنندگانی که سرمایه‌شان را در این عرصه متمرکز می‌کنند حمایت کنم. اگر این دوستان در ایران فعالیت می‌کنند و سرمایه‌هایشان را به دلار و سکه تبدیل نمی‌کنند به دلیل سرگرم کردن مخاطبان است و این موضوع بسیار قابل تقدیر است. اگر یک دهم از حجم دانلودهای غیرقانونی برگردانده شود سرمایه تولیدکنندگان این مجموعه نیز بازگردانده می‌شود. الان تمام دنیا به سمت سریال‌سازی‌های ویدئویی و اینترنتی رفته‌اند و ما نمی‌توانیم انتظار داشته باشیم در ایران رایگان سریال ویدئویی ببینیم. اگر سریال «شهرزاد» به فصل‌های دوم و سوم رسید به دلیل حمایت مخاطبان بود پس باید از صنعت سریال‌سازی در شبکه نمایش خانگی حمایت کنیم تا ادامه‌دار شود.

مراسم چهلم مرحوم ناصر ملک‌مطیعی برگزار شد

سه‌شنبه ۱۲ تیرماه، مراسم چهلمین روز درگذشت مرحوم ناصر ملک‌مطیعی با حضور و سخنرانی سینماگرانی از نسل‌های مختلف و منتقدان سینما برگزار شد.

به گزارش ایسنا، در ابتدای این مراسم که اجرای آن را کامران ملکی، عضو هیئت مدیره خانه سینما بر عهده داشت، جواد طوسی رئیس انجمن منتقدان و نویسندگان سینمای ایران در سخنانی بیان کرد: «ناصر ملک‌مطیعی کسی بود که مفهوم ستاره بودن را در کنار مردمی بودن به ما نشان داد. این مراسم بهانه‌ای است برای گردهمایی و یادآوری خصایصی که از بین رفتن آن برای جامعه یک سَم مُهلک است.» او درباره بازتاب خبرهای مرتبط با ناصر ملک‌مطیعی از برخی رسانه‌ها انتقاد کرد و گفت: «آیا علی‌رغم تمام این سوءتفاهم‌هایی که با آن مواجه شدیم، مرگ یک ستاره و انقطاع حضورش باید ما را به این سمت می‌کشاند یا باید ما را به یک واقع‌نگری می‌رساند. آن نظریه‌پردازی که حضور عینی در دهه ۴۰ نداشته و این محبوبیت و ارتباط او بین مخاطب و بازیگر را شاهد نبوده نمی‌تواند در یک دوره حساس تاریخی دیگر بیاید و نسخه یک سویه خودش را تجویز کند.»

سپس فریدون جیرانی با بیان این که او اولین کسی بود که بعد از انقلاب با ناصر ملک‌مطیعی مصاحبه کرده بود، یادداشتی را که درباره این بازیگر نوشته بود خواند و در آن توضیحاتی درباره فیلم‌های مرحوم ملک‌مطیعی داده بود. در ادامه چنگیز جلیلوند دوبلور و بازیگر سینما و تلویزیون گفت در ۷۰ درصد فیلم‌هایش به جای ناصر ملک‌مطیعی صحبت کرده است و سپس قسمتی از دیالوگ‌های او در فیلم «با باشمل» علی حاتمی را اجرا کرد. سیروس الوند هم در بخشی از صحبت‌هایش خاطره‌جالبی از ناصر ملک‌مطیعی تعریف کرد: «فیلمی را ساخته بودیم که فروش خوبی در سینما نکرد بعد از آن ناصر ملک‌مطیعی آمد و گفت من می‌خواهم یک قرارداد با شما ببندم و یک کار مجانی انجام دهم زیرا در این ضرر همه ما شریک هستیم و این کار را انجام داد و قراردادی این چنینی بسته شد.» در پایان امیر علی ملک‌مطیعی پسر این بازیگر فقید، با بغض و با اشاره به عکسی از پدرش گفت: «این نگاه ناراحت و حسرت به دل همیشه جلوی چشم من است. او خیلی منتظر شما بود، البته خیلی‌ها بودند که آمدند و به او سر زدند. او کتابش را باز می‌کرد، چند صفحه‌ای را می‌خواند و بعد پنجره را نگاه می‌کرد. او منتظر یک دعوت و جلوی دوربین رفتن بود. این اواخر شاید برای لباس پوشیدن هم مشکل داشت اما وقتی می‌خواست در مراسم‌ها حضور پیدا کند زودتر از من حاضر می‌شد.» دیگر سخنرانان این مراسم، پوری بنایی، طهماسب صلح‌جو، بهمن مفید، امیر فرض‌اللهی، محمد متوسلانی و کامران قدکچیان بودند که از خصایص ناصر ملک‌مطیعی گفتند. منوچهر شاهسواری مدیرعامل خانه سینما، سیامک اطلسی، هوشنگ گلمکانی، پوران درخشنده، حبیب اسماعیلی، مستانه مهاجر، فلورا نظری، رضا صافی‌پور، خسرو دهقان، سعید پیردوست، فریبرز عرب‌نیا، سیامک شایقی و... از دیگر هنرمندان حاضر در این مراسم بودند.

تلویزیون

تکذیب خبر ساخت سریال «۱۰ پهلوان»

حسن فتحی خبر ساخت سریال «۱۰ پهلوان» را تکذیب کرد و راجع به انتشار این خبر توسط بعضی رسانه‌ها انتقاد کرد.

حسن فتحی با گلایه از برخی رسانه‌ها در قبال انتشار خبرهای نادرست درباره پروژه‌هایی که به وی منسوب می‌شود، تاکید کرد که رفتار عاقلانه‌تر و حرفه‌ای‌تر رسانه‌ای این است که قبل از انتشار چنین مطالبی، صحت خبر را از خود وی جویا شوند. این کارگردان سینما و تلویزیون که به تازگی ساخت سریال «شهرزاد» را در شبکه نمایش خانگی به پایان رسانده است، این روزها مورد توجه برخی رسانه‌هاست تا مشخص شود به طور قطع چه پروژه‌ای را بعد از «شهرزاد» پی می‌گیرد. فتحی در گفت‌وگو با ایسنا با نادرست خواندن خبرهای اخیری که در برخی رسانه‌ها منسوب به وی منتشر می‌شود، تاکید کرد که هنوز تصمیمی در خصوص ساخت سریال «۱۰ پهلوان» نگرفته است. او همچنین راجع به این که برخی رسانه‌ها جلوتر از تصمیم وی، خبرهایی را مبنی بر پروژه بعدی‌اش اعلام می‌کنند، ابراز تاسف کرد. فتحی پیش از این هم با انتشار خبری درباره ساخت سریال «بامداد خمار» بر اساس کتابی به همین نام در برخی رسانه‌ها مواجه شده بود که به صراحت به ایسنا اعلام کرد از ساخت این سریال منصرف شده است.

او تاکید کرد که هم اکنون اولویتش ساخت فیلمی سینمایی بر اساس رمانی به نام «کنتس سلما» است که توسط فریده گلبونوشته شده است. کارگردان سریال «شهرزاد» این روزها با نغمه ثمینی مشغول کار بر روی فیلم‌نامه «کنتس سلما» هستند و به محض آماده شدن فیلم‌نامه، کار را شروع خواهد کرد.

فصل دوم «گسل» در حال نگارش است

فصل دوم سریال «گسل» به کارگردانی علیرضا بذرافشان وتهیه‌کنندگی محسن چگینی این روزها در مرحله نگارش قرار دارد.

بعد از پایان فصل اول سریال «گسل»، طرح ساخت «گسل ۲» نیز به تصویب رسید. محسن چگینی تهیه‌کننده این سریال در گفت‌وگو با صبا، درباره آخرین جزئیات ساخت فصل دوم سریال گفت: «هنوز نگارش فیلم‌نامه فصل دو به اتمام نرسیده و هم اکنون حدود ۱۰ قسمت این سریال به نگارش درآمده است.» وی در خصوص آغاز تصویربرداری این سریال ادامه داد: «شروع تصویربرداری و همچنین پیش‌تولید، به پایان نگارش فیلم‌نامه بستگی دارد، چون تا زمانی که به اتمام نرسد وارد مرحله پیش‌تولید نخواهیم شد.» چگینی در پایان درباره بازیگران فصل دوم افزود: «۹۰ درصد بازیگران به خصوص بازیگران اصلی، بازیگران فصل اول هستند اما با پیش رفتن کار به احتمال زیاد بازیگران جدید وارد پروژه شوند.»

گفتنی است، داستان فصل یک سریال «گسل» درباره یک معاون وزیر بود و سام درخشانی نقش محافظ این شخصیت سیاسی را بازی می‌کرد که داستان حول محور وی می‌چرخید و بازیگرانی مثل بیژن امکانیان، فلور نظری، مهتاج نجومی، محمد فیلی، رامتین خداپناهی و... در این سریال نقش‌آفرینی کردند.

لیلا زارع در «محکومین ۲» حضور نخواهد داشت

پیش‌تولید سریال «محکومین ۲» به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی به زودی آغاز خواهد شد و لیلا زارع، بازیگر نقش اصلی در فصل قبلی این سریال، تغییر خواهد کرد.

به گزارش برنا، پیش از این مجموعه تلویزیونی «محکومین» به تهیه‌کنندگی بهروز مفید و کارگردانی مشترک سیدجمال سیدحاتمی و حسین قناعت و نویسندگی محمد عبدی و مجید اسماعیلی پارسا برای شبکه یک سیما تولید شد. اکنون پیش‌تولید سریال «محکومین ۲» به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی، به زودی آغاز خواهد شد که برخلاف مرحله اول در ۴۰ قسمت و با یک کارگردان ساخته می‌شود و تاکنون تقریبا ۱۰ قسمت از فیلم‌نامه این مجموعه تلویزیونی نیز به نگارش درآمده است.

در این سریال لیلا زارع نقش مددکار اجتماعی را ایفا می‌کرد، اما در «محکومین ۲» ادامه نقش او را سپیده خداوردی عهده‌دار شده است. گفتنی است فصل اول «محکومین» به موضوع مجازات جایگزین پرداخت، اما در فصل دو علاوه بر مجازات جایگزین به موضوع طلاق و خانواده پرداخته خواهد شد. همچنین فصل اول این سریال اپیزودیک، در ۳۰ قسمت ساخته شد و فصل دوم آن قرار است در ۴۰ قسمت به تولید برسد.

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

آگهی مزایده عمومی (نوبت اول)

شهرداری بیرجند درنظر دارد نسبت به فروش ۵ قطعه از املاک خود با کاربری مسکونی از طریق آگهی مزایده عمومی اقدام نماید، لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت دریافت فرم و شرایط مزایده به آدرس اینترنتی www.ets.birjand.ir مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۲۲۲۲۲۰۰-۰۵۶ داخلی ۲۷۳-۴۹۶ تماس حاصل فرمایند.

محمدعلی جاوید-شهردار بیرجند ۹۷۰۵۹۲۹۹/ج

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول)
شرکت تعاونی رفاه کارکنان سازمان همیاری شهرداری های خراسان رضوی به شماره ثبت ۵۶۸۹۶

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت که در تاریخ ۹۷/۰۴/۲۸ راس ساعت ۱۲ در محل آمفی تئاتر موسسه تحقیقات ،آموزش و مشاوره شهرداری های خراسان رضوی به نشانی مشهد - بلوار پیروزی - میدان شهید علی مهدوی - بین دلاوران ۷ و ۹ با دستور جلسه ذیل تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند.

۱- گزارش هیات مدیره و بازرس
۲- تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۹۶
۳- بودجه پیشنهادی سال ۱۳۹۷
۴- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای یک سال مالی
۵- تصویب افزایش سرمایه
۶- سایر موضوعاتی که در صلاحیت مجمع عادی خواهد بود.

تذکر :
۱- اعضا می توانند حق رای و حضور خود در مجمع عمومی را به موجب وکالتنامه کتبی به عضو دیگر یا غیر عضو واگذار نمایند.
در این صورت هر عضو علاوه بر رای خود حداکثر ۳ رای با وکالت و غیر عضو فقط یک رای وکالتی می تواند داشته باشد.
۲- جهت اخذ کارت ورود به جلسه مجمع و اعطای وکالت عضو باید به همراه نماینده خود با همراه داشتن مدرک شناسایی معتبر در تاریخ ۹۷/۰۴/۲۸ ساعت ۱۱/۳۰ به نشانی : مشهد - بلوار پیروزی - میدان شهید علی مهدوی - بین دلاوران ۷ و ۹ آمفی تئاتر موسسه تحقیقات ،آموزش و مشاوره شهرداری های خراسان رضوی مراجعه نمایند.

هیات مدیره ۹۷۰۵۹۴۳۵/ل

فراخوان مناقصه (نوبت دوم)

دانشکده علوم پزشکی تربت جام در نظر دارد ارائه مدیریت و خدمات پرستاری واحدهای تابعه خود را (بیمارستان سجادیه /طالقانی) را از طریق انجام مناقصه عمومی به بخش غیردولتی واگذار نماید. اشخاص حقوقی وحقیقی واجد شرایط می توانند ظرف مدت۹ روز ازتاریخ درج آگهی به **اداره امور پشتیبانی دانشکده مذکور واقع در شهرستان تربت جام - خیابان شهید بهشتی-روبروی دانشگاه آزاد** مراجعه و برگ شرایط مناقصه را دریافت و حداکثر۸ روز پس از پایان مهلت دریافت تحویل نمایند .

قابل ذکر است :
-تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانتنامه بانکی میباشد.
-کلیه پیشنهادات رسیده حداکثر ۷ روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک در محل دفتر سرپرست دانشکده بازگشایی و قرائت خواهد گردید .
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
-تلفن پاسخگویی به سوالات ۰۵۱۵۲۵۲۹۴۱۲-۰۵۱۵۲۵۴۲۴۶۰

روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی تربت جام ۹۷۰۵۸۷۳۴/ش

((آگهی مناقصه عمومی شماره PKS-9630468))
شرکت پتروشیمی خراسان (سهامی عام) در نظر دارد مناقصه شماره PKS-9630468 خرید جامبوبگ لمینت دار را از طریق مناقصه عمومی و بر اساس شرایط مندرج در اسناد مناقصه و منضمات آن به فروشنده ذیصلاح واگذار نماید. لذا بدینوسیله از کلیه فروشندگان واجد شرایط، دعوت بعمل می آورد، نسبت به دریافت اسناد مناقصه از طریقه مراجعه به سایت www.khpc.ir اقدام نمایند.
ضمنا در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با تلفن : ۶-۳۲۲۳۴۵۶۰(۰۵۸) -داخلی ۲۷۶۰ و ۲۵۳۷ تماس حاصل فرمائید.
روابط عمومی شرکت پتروشیمی خراسان (سهامی عام) ۹۷۰۵۹۵۰۵/