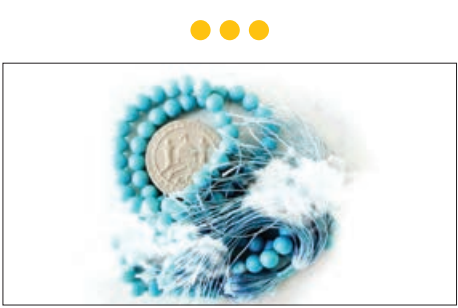


نیکِی کریمی، به عنوان دبیر چهارمین جشن عکاسان سینمای ایران انتخاب شد. به گزارش ایسنا، نیکِی کریمی، به عنوان دبیر چهارمین جشن عکاسان سینمای ایران که فراخوان آن قرار است به زودی منتشر شود، انتخاب شد. این انتخاب با انتقادهای زیادی مواجه شد و رئیس انجمن عکاسان سینما در باره این انتخاب‌ها در پاسخی عجیب گفت: «نیکِی کریمی که به عنوان دبیر چهارمین جشن عکاسان سینمای ایران انتخاب شده با عکاسی آشناست.»

## لذت شعر

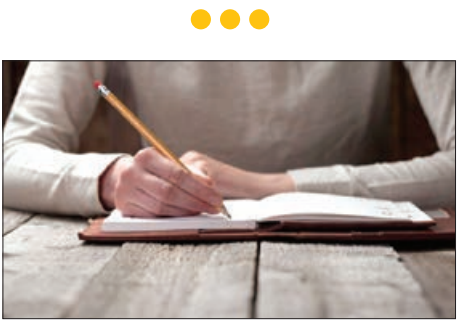


ماندم که اشک‌های تو را پاکشا کنم
در سینه، زار زار خودم را صدا کنم
ماندم که سر خوشانه و تنها به یاد تو
باز ندگی و این همه تکرار تا کنم
شاید به این بهانه که در خاطر منی
حق دارم عاشقانه برایت دعا کنم
ای کاش می شد از پی انگشت‌های او
در پهن‌دشت موی تو خود را هر کنم
یادلخوش از وضوح نگاهت به دیگری
من هم به اشتیاق در آیینۀ "ها" کنم
جان را به لب، ساندی و باید به جای وصل
این هر دور اگر هم جدا کنم
جان را گزیده‌ام که پناه‌آوری به من
لب را گزیده‌ام که مبادا خطا کنم
ماندم که شاعرانه بمیرم برای تو
تاحق شعرهای خودم را ادا کنم
ماندم نه این که عشق هم بوده ایم... نه!
ماندم که در دهای دلم را ادا کنم



دریاو چشم‌های تو از یک قبیله‌اند
تا غرق عاشقی شوم، این‌ها وسیله‌اند
لبخند می‌زنی و جنون رقص می‌کند
دیوانگان شهر برایت "جمیله" اند!
این گیسوان توست که دام بلای ماست
این چشم‌های توست که پر مکر و حيله‌اند
تن پوش راه را ه تو هم راه می‌زند
با آن دور اه زن که در آن سوی میله‌اند
با بال‌های سوخته و داغدارشان
پروانه‌ها هنوز به شمع تو پیله‌اند
بگذار هر که هست تو را عاشقی کند
از دیدگاه ما همه بی‌شيله پیله‌اند

## م‌رضی آخرتی ادبی



## درآمد نویسندگان انگلیسی کمتر از استانداردهای جهانی

اتحادیه اعطای مجوز نویسندگان انگلیس (ALCS) گزارش می‌دهد که وضعیّت نشر کتاب در این کشور منتشر کرد که بخشی از آن به میزان درآمد نویسندگان اختصاص دارد. طبق این گزارش، میزان درآمد نویسندگان انگلیسی از سال ۲۰۰۵ تا کنون حدود ۴۲ درصد کاهش داشته‌است. به گزارش اینپا، بر اساس آمارهای به دست آمده توسط این اتحادیه، تنها ۱۳ درصد از نویسندگان انگلیسی فقط از طریق نوشتن امرار معاش می‌کنند که البته این رقم در سال ۲۰۰۵ بیش از ۴۰ درصد بوده است و در حقیقت بیشتر نویسندگان کنونی شغل دیگری غیر از نویسندگی دارند. بنیاد خیریه جوزف روتنری نیز در گزارشی میزان استاندارد درآمد نویسندگان را در سراسر جهان ۱۷ هزار پوند اعلام کرده بود. این بنیاد در گزارش خود سال ۲۰۱۷ را برای نویسندگان انگلیسی بدترین سال بیان کرده بود.



## سرا نه کتابخانه‌ای کلان شهرها پایین است

معاون برنامه ریزی، پژوهش و فناوری اطلاعات نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور اعلام کرد که سرانه فضای کتابخانه‌ای در کلان شهرهای کشور ۷ متر مربع پایین‌تر از استاندارد دهاست. به گزارش ایرنا، امین متولیان در آیین تودیع و معارفه مدیر کل کتابخانه‌های عمومی البرز افزود: طبق استاندارد‌ها، به ازای هر ۱۰۰ نفر، ۸ متر مربع فضای کتابخانه‌ای باید وجود داشته باشد، این در حالی است که در کلان شهرهای ایران یک متر مربع است. انتظار می‌رود مسئولان استانی، افزایش سرانه کتاب و کتاب خوانی را در استان‌ها یک مسئله فرادستگاهی و ملی بدانند، چرا که ارتقای فرهنگ موجب توسعه دیگر بخش‌ها از جمله سلامت و آموزش می‌شود. او با اشاره به سهم نیم درصدی کتابخانه‌ها از عوارض شهر داری‌ها اظهار کرد: برای تحقق اهداف کتابخانه‌ای کشور به همکاری تمام دستگاه‌ها و خیران نیاز است.



# تفریح غول‌های ادبیات

گروه ادب و هنر – این که فکر کنید برای نویسنده شدن فقط باید کتاب بخوانید و ساعت‌ها به کلماتی که قرار است روی کاغذ بنویسید فکر کنید، یک اشتباه بزرگ است. دانشمندان رفتارشناس طی تحقیقاتی که انجام دادند متوجه شدند توانایی ذهنی افراد تنها با انجام یک فعالیت خاص پرورش نمی‌یابد، بلکه فردی موفق است که هم‌زمان چند کار را انجام می‌دهد. این موضوع در مورد نویسندگی نیز صدق می‌کند و بیشتر نویسندگان و شاعران معروف، سرگرمی‌هایی غیر از نوشتن داشته‌اند که به طور غیر مستقیم روی کیفیت کار آن‌ها تأثیر گذاشته‌است. در این مطلب به‌طور خلاصه به برخی از این نویسندگان و سرگرمی‌های آن‌ها می‌پردازیم.

هنر نقاشی بود و همواره نقاشان معروف را تحسین می‌کرد. خود او هم زمانی که داستان نمی‌نوشت، نقاشی می‌کشید و چند نقاشی از او به جا مانده است. هر چند هوگو نقاش برجسته‌ای نشد ولی همین کار باعث شد با توجه بیشتر و دید تصویری منحصر به فرد داستان‌های خود را بنویسد.



استیون کینگ، نویسنده مشهور کتاب‌های ترسناک، همیشه دلش می‌خواست یک خواننده را که شود اما بنا به دلایلی در نهایت نویسنده شد. با این حال این علاقه همواره با او بود و سر انجام کینگ با کمک چند نویسنده دیگر یک گروه موسیقی تشکیل داد و به نحوی به آرزوی خود رسید. او اکنون برای کارهای خیریه کنسرت‌هایی برگزار می‌کند.



تفریح تولستوی خیلی ذهنی بود و به فعالیت بدنی چندان‌ی نیاز نداشت. او عاشق شطرنج بود و همواره با دوستان و خانواده خود این بازی را انجام می‌داد.

قاسم افشار در گفت‌وگو با میزان گفت: فضای موسیقی ما بی‌مار است و موسیقی آشفته‌ای داریم به شکلی که حتی قطعات و آثار منتشر شده در پایین‌ترین سطح است و استاندارد نیست. اکنون سر و صدایش از هر عنصر دیگری در ساخت موسیقی مهم شده و کنسرت‌هایی که امروز نمایشی است و خوانندگان برای نشان دادن، پز دادن و نمایش خود روی صحنه می‌روند. کنسرت‌های امروز در بازی رقص، نور و صدا خلاصه شده است. در همه جای دنیا خواننده به تنهایی یا با گروه با رعایت اصول ساختاری موسیقی به اجرا می‌پردازد اما کنسرت‌های ما امروز فقط به سر و صدا به واسطه آلات موسیقی منتهی شده است.

## فضای موسیقی بیمار و آشفته است

قاسم افشار در گفت‌وگو با میزان گفت: فضای موسیقی ما بی‌مار است و موسیقی آشفته‌ای داریم به شکلی که حتی قطعات و آثار منتشر شده در پایین‌ترین سطح است و استاندارد نیست. اکنون سر و صدایش از هر عنصر دیگری در ساخت موسیقی مهم شده و کنسرت‌هایی که امروز نمایشی است و خوانندگان برای نشان دادن، پز دادن و نمایش خود روی صحنه می‌روند. کنسرت‌های امروز در بازی رقص، نور و صدا خلاصه شده است. در همه جای دنیا خواننده به تنهایی یا با گروه با رعایت اصول ساختاری موسیقی به اجرا می‌پردازد اما کنسرت‌های ما امروز فقط به سر و صدا به واسطه آلات موسیقی منتهی شده است.

ن وقت اسلحه‌اش را می‌گذار دروی آن دوشش و می‌گوید البته می‌گویند این‌جا چن دارد.

می‌پرسم خودت دیدی؟ می‌گویند نه ولی خیلی از سربازهایی که شب این‌جا بودند با صدای گریه و خنده بیدار می‌شوند. می‌گویم گریه کی، می‌گویند نمی‌دانم، بعضی‌ها می‌گویند روستایی‌ها آمدند آذین‌مان کنند، بعضی‌ها هم می‌گویند جنگ دار، بعضی‌ها هم می‌گویند خود سربازها از دلنگنی گریه می‌کنند.

می‌گویم اهل کدام شهری را می‌افتم سمت مهاباد تو بی آن که خم شوم از راهروهای پارک و کوته‌ای گذرم، بالای سرم جای گنبد خرب شده، فقط آسمان است. آن وقت سرباز از پشت سرم می‌گوید جنوبی، ما، شوشتر. می‌خندم که یعنی آسیاب شوشتر چن ندارد؟ که می‌بینم پسرک با لباس سربازی می‌ایستد سرپله، اسلحه‌اش را می‌گذار دروی زمین و می‌گوید: جن‌هایش غریبه نیستند تو ی غرت بلند آدم می‌گیری.



آین رند نویسنده و فیلسوف روسی – آمریکایی که به دلیل نگارش رمان پر فروش علمی – تخیلی «اتلس شورید» شناخته می‌شود، علاقه خاصی به جمع‌آوری تمبر داشت. او بعد از آن که از نوشتن خسته می‌شد، در اوقات فراغتش به مرتب کردن آلبوم تمبرش می‌پرداخت و معتقد بود این کار انرژی لازم را برای نوشتن دوباره به او می‌دهد. وی حتی در سال ۱۹۷۱ مقاله‌ای تحت عنوان «چرا من به جمع‌آوری تمبر علاقه دارم» به چاپ رساند.



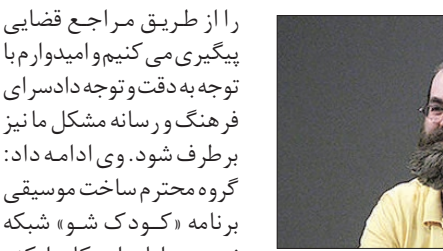
شهر دوم آگاتا کریستی باستان شناس بود و خود او هم به این حرفه علاقه خاصی داشت و اغلب به همراه همسرش کرده بود. او گاهی پشت کاغذ دستور نان هایش، سروده‌هایی را هم می‌نوشت. به نظر می‌رسد در دوران دیکنسون برای یک زن، نانوا شدن آسان‌تر از شاعر شدن بود.



سرگرمی کافکا با توجه به شخصیت آرام و گوشه گیر او، غیر قابل باور و شوکه‌کننده به نظر می‌رسید. کافکا مجموعه بزرگی از مجله‌های خاص را در اختیار داشت.

مجله «نیویورک تایمز» به‌روال معمول هفتگی خود فهرست آثار پر فروش را منتشر کرده است. اولین کتاب داستانی بیل کلیفتون با همکاری جیمز پترسون این هفته‌ای «بیگانه» استیون کینگ در این فهرست است که این هفته در رده سوم قرار گرفته است. داستان «بیگانه» این طور شروع می‌شود که جسد پسرکی در وسط شهر پیدا و پرسش‌های زیادی مطرح می‌شود. کینگ در کتاب جدیدش تنش زیاد و تعلیقی غیر قابل تحمل خلق می‌کند. آیا شخصیت جدید کینگ دارای دو چهره مختلف است؟ جواب این سؤال خواننده‌ها شو که خواهد کرد، زیرا استیون کینگ خوب می‌داند چطور مخاطبانش را پای کتابش میخکوب کند.

## خبر



نسیم و «ماه مهر بانی» شبکه دوم سیما اقدام به انتشار بدون اجازه دو قطعه از آثار گروه ما کرده‌اند که طی روزهای آینده از طریق نماینده حقوقی گروه، ماجرا



## گزارش



## آزمون استانداردهای مهارتی هنر ۱۵ تیر برگزار می‌شود

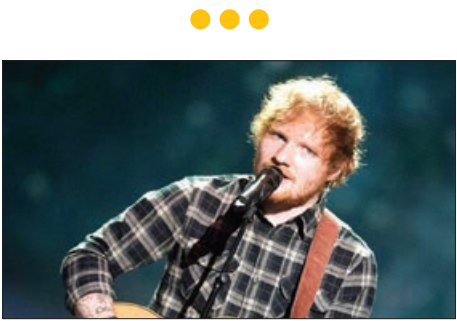
**گروه ادب و هنر –** ۱۶۷۳ هنرمند در ۳۵ رشته هنری در دومین آزمون جامع و بیست و پنجمین آزمون ادواری استانداردهای مهارتی هنر شرکت می‌کنند. به گزارش خراسان، محمد اله یاری مدیر کل دفتر آموزش و توسعه فعالیت‌های فرهنگی در نشست خبری دومین آزمون جامع و بیست و پنجمین آزمون ادواری استاندارد‌های مهارتی هنر اظهار کرد: آزمون استانداردهای مهارتی هنر ۱۵ تیر برگزار می‌شود. وی با بیان توضیحاتی درباره چگونگی برگزاری آزمون پیش‌رو گفت: هنرمندانی که در کشور فعال هستند و برای گرفتن دیپلم‌شان از وزارت آموزش و پرورش به گواهی‌نامه نیاز دارند، در آزمون‌های ما شرکت می‌کنند.

مدیر کل دفتر آموزش و توسعه فعالیت فرهنگی هنری با بیان این که ۱۶۷۳ نفر در آزمون ادواری ما شرکت کرده‌اند، افزود: افرادی که یک سال دوره مهارتی را در مراکز ما گذرانده‌اند، در آزمون ادواری شرکت می‌کنند و کسانی که مستقیم می‌خواهند در آزمون شرکت کنند، در آزمون جامع شرکت می‌کنند. وی افزود: داوطلبان می‌توانند در ۳۵ رشته شرکت کنند که تولید چند رسانه‌ای، عکاسی، تصویربرداری، طراحی بسته‌بندی، تذهیب، نگارگری، چاپ دستی، منبت کاری، هنر معرق، خاتم‌کاری، طراحی طلا و جواهر، سفالگری، تراش‌شیشه، آیینه‌کاری، سازسازی، آواز جهانی، آواز ایرانی، دستیاری طراحی لباس، هنر قلمزنی و هنر گرچه چینی از جمله این رشته‌هاست.

اله یاری گفت: مسن‌ترین هنرمند شرکت‌کننده در این دوره آزمون بانوی ۷۷ ساله و کم‌سن‌ترین هنرمند یک نوجوان ۱۵ ساله است و میانگین سنی شرکت‌کنندگان در این دوره ۲۹ سال است.

مدیر کل دفتر آموزش و توسعه فعالیت‌های فرهنگی و هنری تصریح کرد: ما پایشی در این زمینه نداریم که پذیرفته شدگان و کسانی که گواهی‌نامه مهارتی از ما گرفته‌اند، چه سرنوشتی داشته‌اند و کجا مشغول هستند. وی افزود: یکی از موضوعات مد نظر معاون هنری آمایش سرزمینی هنر است اما تاکنون آمایش سرزمینی در این زمینه انجام نشده‌و این موضوع نیز در بخش سیاست‌گذاری مورد توجه قرار نگرفته است.

## موسیقی



## شکایت ۱۰۰ میلیون دلاری از خواننده پاپ

پدیده موسیقی پاپ که در دو سال اخیر بیشتر جوایز موسیقی در اروپا و آمریکا را برنده شده، با دو شکایت قانونی مواجه شده است. به گزارش ایران آر‌ت، «بلند بلند فکر کردن» با دو شکایت قانونی مواجه شده که یکی از آن‌ها مربوط به سال ۲۰۱۶ بوده و دیگری مربوط به روزهای اخیر است. در روزهای اخیر یکی از صاحبان حق مولف ترانه LetsGetItMaroon گی، از ادر شیرین به دلیل سرقت بخشی از این ترانه شکایت کرده است. در سال ۲۰۱۶ نیز خانواده یکی از ترانه‌نویسان ماروین گی علیه ادر شیرین شکایت کرده بود ولی قاضی اجازه نداد شرکت صاحب حق مولف اثر در این شکایت سهیم باشد. این شرکت، درخواست ۱۰۰ میلیون دلار غرامت کرده ولی یکی از وکلای ادر شیرین ادعای مطرح‌شده را رد کرده است.

## می‌گویند صدایت کافه‌ای است

«دشمن زن» از اواخر خرداد ماه روی پرده رفته و حضور جواد پساری، خواننده کوچه بازاری در این فیلم همه بسیار مورد توجه قرار گرفته است. او برای اولین بار بعد از ۴۰ سال ممنوعیت کار در این فیلم حضور داشته و قطعه‌ای را خوانده است. او به خبر آنلاین گفت: هیچ وقت به من به صورت رسمی اعلام نشد که نمی‌توانم بخوانم اما از گوشه و کنار بودند افرادی که می‌گفتند صدایت کافه‌ای است، یا تو در زمان طاغوت می‌خواندی و طاغوتی هستی. خب مگر خواندن در آن زمان چه اشکالی داشت؟ همه در آن زمان زندگی کردند و بعد از دسال‌های بعدی زندگی‌شان شدند. همه این‌ها باعث شد تا من سال‌ها از خواندن و ادامه فعالیت در کشور خودم محروم شوم.»

## ساخت آلبوم پرهزینه است

مهدی شکوهی، خواننده تیتراژ برنامه‌های «ویتامین ث» و «آب و آیین» در جدیدترین همکاری‌اش با دفتر موسیقی و سرود صدا و سیما، قطعه «بچه‌های ایران» را با حامد محضریا و حامد طاه‌خاندان که این قطعه پس از پیروزی تیم ملی ایران مقابل تیم ملی مراکش در نخستین مسابقه کشورمان در جام جهانی ۲۰۱۸ از شبکه سه سیما پیش شد، اودر گفت و گو با باشگاه خبرنگاران جوان گفت: من هم‌اکنون با سازها و صدایم در استودیو دارم. سعی این لحظه حدود هشت تیتراژ تلویزیونی خوانده‌ام. سعی کردم بیشتر تک آهنگ عاشقانه تولید کنم تا این که سراغ تولید و انتشار آلبوم بروم. چرا که تولید آلبوم پرهزینه است و در صورتی که بازخورد خوبی نداشته باشم، خواننده با خسارت جبران ناپذیری روبه‌رو خواهد شد.