

یادداشت سردبیر

«خراسان» صدای مردم

کاغذ اخبار به عنوان یکی از مظاهر تجدد، بیش از ۱۶۵ سال در ایران قدمت دارد. روزنامه خراسان گرچه نخستین شمشاره اش در یکم تیرماه ۱۳۲۸ منتشر شد اما با راس مستندات سابقه انتشار جریده خراسان به سال ۱۲۸۷ می گردد یعنی بیش از ۱۱۵ سالال از انتشار اولین شماره روزنامه ای با نام خراسان می گذرد. بنابراین روزنامه خراسان که امروزه ۷۵ سالگی اش را جشن می گیریم از منظری سابقه ۱۱۵ ساله دارد.

یکی از بزرگ ترین بنگاه های رسانه ای ایران در این سال ها روزنامه خراسان گرچه با فراز و فرودهای همه را بوده است اما رندرو به قدرشد آن در سال ۱۳۸۱ با تبدیل شدن از یک رسانه مکتوب به هموس فرهنگی هنری خراسان، دوره جدیدی از حیات خود را آغاز کرده است.

موسسه فرهنگی هنری خراسان اینک با روزنامه سراسری خراسان، چهار روزنامه استانی، ضمیمه روزانه نیازمندی ها که از نظر تعداد آگهی دومین نیازمندی کشور است، و ضمیمه روزانه شامل زندگی سلام و خراسان ورزشی، ضمیمه هفتگی جیم، فصل نامه ها، گاه نامه ها و به قدر پژوهش و انتشارات خراسان، به مرکز آموزشی تخصصی روزنامه شهر چاپ خراسان به عنوان مدرن ترین شهر چاپ شرق کشور همچنین حضور مؤثر و فراگیر در فضای مجازی با محصولاتی همچون وبپلیکش ۸/۵ میلیون آخ رترین خبر یکی از بزرگ ترین بنگاه های رسانه ای کشور است.

روزنامه خراسان یک نماد هویتی بو ای مردم

گرچه یکی از مسائل استان خراسان به دلیل مهاجرت پذیری بسیار بالا ، نمادهای هویت ساز برای مردمان این خطه از کشور است اما بی شک اکنون در خطه خراسان بزرگ یکی از نماد های هویت ساز که توانسته هویتی مستقل و بومی به مردمان این سرزمین بدهد، روزنامه خراسان است. روزنامه ای که به عنوان سومین روزنامه قدیمی ایران شناخته می شود و در کنار دیگر محصولات رسانه ای استان سبب شده خراسان به دومین قطب رسانه ای کشور پس از پایتخت تبدیل شود.

روزنامه مردمی، مستقل، معتدل و انقلابی به شهادت تاریخ مستند خراسان این روزنامه بیش از آن که روزنامه ای سیاسی و حزبی باشد، جریده ای مردمی و اجتماعی بوده که عمدتاً دغدغه های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی مردم اولویت های اساسی این رسانه بوده است و در پی سال ها به سر مایه اجتماعی اثباتشده شده در بین مردم و مسئولان استانی و کشوری تبدیل شده است به گونه ای که روزنامه ها به پیگیرانه ای بوده که روزنامه خراسان به آن ارشد باشدو در نتیجه ترسیده باشد؛ از موضوع پیگیری جاده مرگ، کمبود آب و کشت رود تا موضوع حاشیه شهر مشهد و سند ملی تربیت جنسیتی ، ماجرای کهریزک و... تردید آن چه در تمامی این سال ها باعث شده بسیاری از این پیگیری ها به سرانجام برسد همین رویکرد مردمی بر خاسته از دغدغه های حقیقی جامعه و رویکرد مستقار و معتدل و انقلابی خراسان بوده است که هم مردم را پشتوانه آن می کرده و هم مسئولان را که حرف خراسان حرف مردم است. بر همین اساس در آخرین نظر سنجی صورت گرفته که اسفند ۹۶

یادداشت

امیرحسین یزدان پناه

info@khorasannews.com

برای ملتی که می‌بازد اما می‌برد

تا حالا دیده اید که یک ورزشکار یا تیم، نتیجه بازی اش را واگذار کند، امسا بازیکنان و طرفدارانش احساس غرور نکنند؟ اکنون دیگر پس از آن چهارشنبه با شکوه در دکان،روسیه همه ما این شرایط را دیده ایم. در شبی که دل ها و قلب ها در سراسر ایران یکی بود و فکر و ذهن ایرانی ها قییم ملی» بود و خلاصه آن که عشق همه ما در «تیم ملی» خلاصه شده بود، همه ما دیدیم که گاهی می شود نتیجه را بُرد اما دل هار بارید.

چه آن سانسرتی که پیرانو ند از «سرخو راموس» گرفت ، چه آن صحنه ای که به قول خیابانی «همه دنیا» نگاه می کرد تا ببینند «سیلوا» با آن ضربه کاشته چه می کند و آن ضربه را «پیرانو ند» با قدرت دفع کرد، چه آن لای لای تماشا یی که وحید امیری» با کشش هایی که «نایک» نبود به «جرارد پیکه» ای زد که کشش هایش «نایک» بود، چه آن ضربه سدید که از لای پای و بازو یزدان اسپانیا گذشت و وارد دروازه هم شد ولی پذیرفته نشد، چه آن لحظاتی که یک تیم ۱ نفره فاع می کرد تا شکست نخورد و امیدهای طرفدارانش را زنده نگه داردو چه حتی آن لحظه ای که توپ اسپانیایی ها خلیل خانیسی وارد دروازه ما شد...همه و همه یاد آور لحظاتی ماندگار از یک بازی تاریخی است. بازی که به جرئت می توان گفت برای ما همه چیز داشت، به جز برتری در نتیجه.

تیم که برای ایجاد احساس اقتدار مردمش و عزت غرور کشورش مقابل بهترین و قدرتمند ترین تیم ها، می ایستد و از قدرت ناخن نمی هراند. تیمی که باز یکناکش هر چندر زمین بخورد نیز بازم بلند می شوند و دست به زانوئی «خودمی گیرند تا با ایستادن آن ها ایران در خیز و در این میان چه باک که فاحسان حاج صنی» و از المانه یازی به دلیل مصدومیت نداشته باشیم و اصلا چه باک که برخی با افتخار زمین بخورند تا ایران بالاتر برود و همه نام ایران را صدایند.

و این حکایت تیمی است که برای کشورش مبارزه کرد و ۹۵ دقیقه مقابل حلات یکی از پر قدرت ترین تیم های جهان تاب آوردو اگر آن گل شابی نبود، امتیازهای بازی همه طور دیگری تقسیم می شد. تیمی که آن روز یارویی عالی و دلشنش را فارغ از همه شایخ های خاص فوتبال، مدیون پنج ویژگی کلان است:

۱- وحدت: یعنی یکپارچگی همه اعضای تیم
۲- تاکتیک دیدن در دلساع و حمله، یعنی طراحی سازمان د فاعی مستحکم و برنامه قیق برای حمله توسط مربی و پایبندی همه اعضا به این ساختار دفاعی و تهاجمی.
۳- مربی پذیری: یعنی اجرای مو به موی تاکتیک تیمی
۴- ترسیم شده توسط مربی و پذیرش تصمیم او حتی اگر این تصمیم ها منتقدان جدی داشته باشد.

۴- از خود گذشتگی: یعنی آمادگی همه بازیکنان برای پر کردن جای خالی دیگر بازیکنان در تاکتیک تیمی مانند آن صحنه ای که شش بازیکن ایران برای یعنی بیش از نیمی از تیم حتی با انداختن خود مقابل شرف حریف از خود گذشتگی کردند تا ضربه مهاجم اسپانیا از خط دروازه ایران یا بهتر بگویم از مرز غیرت و شجاعت ایرانی عبور نکنند.
۵- خودباوری: باور این مهم که حتی در مقابل قهرمان

انجام شد، بیش از ۴۱ درصد شرکت کنندگان در نظر سنجی اخبار منتشر شده در روزنامه خراسان رای بر فانه دانسته اند و در سoral دیگری ۸۵ درصد آن ها گر شیک روزنامه خراسان را با عبارت های بی طرفانه یا «بی دانه» پاسخ داده اند.

استقلال مالی و ویژگی نادر روزنامه خراسان البته رویکرد مستقل و مطالبه گرانه و فراجانی روزنامه خراسان علاوه بر مثنی مستقل روزنامه و سیاست گذاری ها و تجربه انباشته شده تحریریه خراسان که در مرز باریکی بی طرفی و مطالبه گری و حقیقت گویی حرکت می کند، ریشه در خود گردانی، استقلال مالی، عدم وابستگی مالی روزنامه خراسان به هیچ سازمان دولتی و خصوصی و سیاسی دارد. ویژگی که در بین رسانه های کشور اگر بگوئیم بی نظیر، کم نظیر است. از منظر دیگر یکی از دلایل مستقل مردمی بودن روزنامه خراسان آن است که اقتصاد این بنگاه بزرگ رسانه ای به جای رویکرد نفتی و دولتی با رویکرد نیمه خصوصی و با توجه به مسئولیت های اجتماعی یک رسانه در یک جامعه در حال توسعه شکل گرفته است در واقع روزنامه خراسان به جای آن که وابسته به شخص یا نهاد یا گروهی جریانی باشد، به مردم و اقتصاد عمومی جامعه وابسته است.

روزنامه ای برای همه قشرها و سلایق مختلف
شرط وابستگی به مردم اطلاع از نبضی جامعه است، یکی از رسالت های که روزنامه خراسان به آن قائل است، توجه مستمر به خواست و نیاز مخاطبانش به عنوان مالکان و صاحبان اصلی این رسانه بوده است بنابراین رصد وارزبایی و نیاز سنجی های علمی و مستمر یکی از اولویت های اصلی و سالانه مدیران این روزنامه است. خلق ایده های جدید، حذف یا ایجاد برخی ستون ها، صفحات و ضمایم و ویژه نامه ها بر همین اساس طی سالیان گذشته در روزنامه شکل گرفته است.

تبدیل تهدید به فرصت خطر شکاف نسلی
روزنامه خراسان طی ۱۵ سال گذشتہ سعی کرده از خطر شکاف نسلی با انتشار صفحات و ضمایم جذاب برای نوجوانان و جوانان و بانوان همچون جیم، بابت، خراسان ورزشی و زندگی سلام فاصله بگیرد و روزنامه ای برای همه اعضای خانواده باشد. از طرفی پوشش سلایق مختلف سیاسی که در چارچوب قانون اساسی اقتلاف اسلامی فعالیت می کنند، یکی از اولویت های سیاست گذاری روزنامه خراسان بوده است. بهترین گواه بر این ادعا نتایج آخرین نظر سنجی علمی درباره روزنامه در اسفند ۹۶ است که نشان داد هر نسخه روزنامه خراسان توسط ۵/۲ نفر خوانده می شود. نفوذ روزنامه در بین قشرهای مختلف مردم به گونه ای است که از سه رنه تر مشهدی یک نفر خواننده روزنامه خراسان است. هر چه همین تلاش ها این بوده که علاوه بر محبوبیت و مقبولیت در بین مردم، روزنامه مستقل، مردمی، معتدل و انقلابی خراسان اینک بر اساس ارزبایی وزارت فرهنگ و ارشاد یکی از چهار بنگاه بزرگ مطبوعاتی و جزو پنج روزنامه بر تیراژ کشور باشد و در حالی که تیراژ اکثر روزنامه های سراسری در کشور بین ۵ تا ۱۵ هزار نسخه است، تنها تیراژ مشترکان روزنامه خراسان حدود ۲۵ هزار نسخه در روز است.

توجه به وسایل های نوین

به این پرسش قبلا در یادداشتی پاسخ داده ام که در دوره جدید و با ظهور رسانه ها و بسترهای جدید آیا روزنامه های مکتوب و روزنامه نگاری زنده خواهند ماند؟ به اختصار باید بگویم بی شک روزنامه نگاری زنده خواهد ماند اما به نظر می رسد آینده روزنامه ها تقریبا مانند آینده کتاب خواهد بود

اگر تلویزیون باعث حذف کامل رادیو شد که نشده، اگر نشر دیجیتال باعث مرگ کتاب های چاپی شده که نشده، رسانه های جدید نیز باعث مرگ روزنامه های مکتوب خواهند شد. البته به نظر نگارنده مدل های روزنامه نگاری و سبک روزنامه نگاری بی تردید در عصر خبرهای لحظه به لحظه و برخط متفاوت باسبک و سیاق یک دهه گذشته است. موضوعی که روزنامه خراسان از حدود پنج سال قبل وارد حوزه رسانه های جدید در فضای مجازی شد به گونه ای که امروز با پیاده سازی و به روز کردن تجربیات رسانه ای در فضای مجازی از سال ۹۱ ما موسسه فرهنگی هنری خراسان بر اساس تجربه روزنامه خراسان مالک فراگیر ترین رسانه فضای مجازی کشور با بیش از ۸/۵ میلیون مخاطب از سراسر کشور است.

برادر جان خراسان است این جا سخن گفتن نه آسان است این جا
این شعر که در نخستین شماره روزنامه خراسان چاپ شده، قطعا همواره در گوش آنان که در این جریده وزین قلم به دست گرفته اند زنگ می زند و «هو شیار باش» می دهد که شما برای مخاطبانی ویژه می نویسید، مخاطبانی که واقعا هیچ چیز خراسان از آن ها ست و همواره در کنار خراسان بوده اند. مخاطبانی که به ما انرژی و توان انجام کارهای مهمی را دادند اما به معنی آن نیست که سراسر این کارنامه سفید و مثبت است قطعا کارنامه خراسان همه نقطه های مثبتی نداشته است. قطعا ما هم در جاهایی کوتاهی کرده ایم و شاید حتی محافظه کاری به خرج داده ایم و با صدای بلند خواسته مردم را مطرح نکرد ایم اما به جد معتقدیم این نقطه ها در کنار عملکرد مثبت روزنامه خراسان چندانی ندارند. قطعا این نتایج نظر سسنجی ها در این باره و نگاه کلی مخاطبان خراسان به عملکرد روزنامه، سنجیه قابل اعتمادی برای ماست که البته معتقدیم همین مقدار نقص و خطا هم باید به صفر برسد . افراد زیادی برای آن که خراسان، خراسان شسود از جوانی، خانواده، منافع مالی، موقعیت شغلی و بپتر و ... گذشته هزینه های بسیاری داده اند. از آنان که با همه مشکلات و حتی خطرات قلم به دست گرفته و نوشته اند تا آنان که در چا پخانه های سری و پشرفته امروزی در معرض صدای مهیب دستگاه ها کار کرده اند تا موزیعن زحمت کشی که در سرما و گرما نسخه های روزنامه را به مخاطبان رسانده اند و همچنین بخش های آگهی و اداری روزنامه که همپای آن در گسترش تیراژ و حجم موسسه بار بسیاری از مسائل را به دوش داشته اند تشکر و قدر دانی می کنیم.

قطعا مخاطبان گرامی با مشکلات این روزهای روزنامه هایبگانه نیستندو طبیعتا نیازنیز با توجه به این که اقتصاد خورا بر بر مبنای اقتصادی مردمی و مبتنی بر مخاطب تنظیم کرده که البته این ویژگی استقلال را هم برای خراسان برارمان آورده – با این مشکلات دست به گریبان است. از کوچه موجود در بازار که بر در آمدهای آگهی روزنامه تاثیر گذاشته تا چند برابر شدن قیمت کاغذ طی کمتر از چهار سال بخشی از این مشکلات است که می طلبید و دولت مسئولان در این باره تدابیری بیندیشند. ما همه این مشکلات اما خراسان مصمم است به پشتوانه این میراث گران بها و حمایت مخاطبان عزیز و گرمای خود همچنان در کنار آنان بماند و صدای آنان باشد.

ارادتمند شما
سید علی علوی
سردیر روزنامه خراسان

خراسان

*مهمشهری بزرگوار خدا به شما کردم که پوشک (ایزی لایف) ۲۵ هزار تومان را ۳۶هزار تومان خریدی، بنده ۴۵ هزار تومان خریدیم.
*خراسان باورت می شود هر بار ایران عزیزم در فوتبال برد دارد، همسایه ای داریم که شب و روز سرش نمی شود و مثل دیوانه ها فریاد می کشد و من از خدا خواستم این بار پیروزی نصیب ما نشود که همین اتفاق افتاد.
*می خواستم بدان این درست است که خودرو بعد از یک ماه کار کرد دیگر روشن نشود و بعد بگویند گارانتی ندارد.
*مشادروحانی: افزایش قیمت ها نباید بالاتر از نرخ تورم باشد، عجب حرف حکیمانه ای!
*چرا از اول تیرماه توسط بانک مرکزی ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده به ازای هر خرید از کارت خوان های فروشگاهای کرمی می شود؟
*این که آقای نوبخت می گوید گرانی ها جنبه روانی دارد یعنی چه؟ خودش می داند، چرانی می گوید جنبه مدیریتی دارد؟ چرا آقای روحانی نوبخت را عوض نمی کند؟ شاید اعصاب ایشان ناراحت است.
*اگر در صفحه دخل و خرج منبع یا منابع اطلاعات ذکر شود، دولت تدبیر و امید نکنه تو کوچه شما اجناسی ارزون تره! واقعا مشکلات رانی بینید؟ قطع ۲۵۰ تومان افزایش حقوق می شود یک مویز و چهل قلندر... (کارگر بازنشته)
*خراسان ورزشی عزیز، کیفیت عکس ها و تصاویر چاپ شده در صفحه ورزشی ۲۹ خرداد، ضعیف و نامطلوب بود، همان کیفیت سابق را از شما خواستاریم.

*شرکت آب منطقه سیدی مردم را با قطعی های مکرر آب به بهانه کم آبی کلاه نکرده. آیا در مناطق دیگر هم این موارد اتفاق می افتد؟
*کسی که از شبکه یو اراید گر قتی که تا ساعت ۱۲ شب بچه ها رو بیدار نگه می داره، آفرین بر شما چون حرف دل خیلی از ماست. ساعت ۱۵ شب دیگه باید آخرش باشه.
*خدمت فرمانده نیروی انتظامی سردار حسین اشتری، لطف کنید دستور صادر فرمایید سری به معلولان خدمتی ناجا بزنند که تیمی که در برابر مراکش قطع ۲۵ دقیقه مالک توپ و میدان بود و به جز زن چند شوت ساده به دروازه حریف شاهکار می نداشت و به لطف گل به خودی بازیکن مراکشی برنده بازی و میدان شد، اگر اسمش را شانس نگذاریم چه بگذاریم؟!
*به حالا کسی با خودش فکر کرده پولی که از دستگاه های پوز یا ای تی ام از کارت کم می شه به مدت ۷۲ ساعت کجا ناپدید می شه؟ جالب این جاست که کسی جواب گو نیست و تقصیر رو به گردن همدیگه میندازند!
*تیم حمایت از معلولان تصویب شد ولی توی این هیاهوی تورم و بیکاری و گرانی به فراموشی سپرده خواهد شد. از وضعیت معلولان یادتان نرود.

*بابت گزارش که درباره مدارس و ثبت نام کلاس اولی ها در پیروز خان وارد و هفتادمین سال انتشار خود شد. ۶۹ سال پیش در اول تیرماه ۱۳۲۸ روزنامه خراسان در شهر مشهد مقدس با به عرصه وجود گذاشت و به یاری خداوند تعالی و لطف و کمک ولی نعمت مان آقا علی بن موسی الرضا (ع) سال های سال مهمان و هدم مردم و مخاطبان خونگرم خود شد.
از امروز که « خراسان، همراه قدیمی، همچنان صمیمی» وارد هفتادمین سال انتشار می شود، همراه با مخاطبان و چند سالگی و حتی در گزارا شهدای قهرهای ایران می گیریم و از آن ها می خواهیم مثل همیشه همان مونس و همراه ما باشند و در مسیرهای شوار و پریچ و خم اطلاع رسانی رهنمای شوند.

به مناسبت ۷۵ ساله شدن خراسان، و ویژه برنامه هایی تدارک دیده شده تا به این بهانه خراسان دوستان، از نزدیک با روزنامه خود و دست اندر کاران آن بیشتر آشنا شوند که بازید از روزنامه خراسان، دیدار با مدیرمسئول و سردیر خراسان و برگزاری مسابقاتی، از جمله این برنامه هاست.

سعی کردیم امروز ۱۶ صفحه اصلی روزنامه خراسان را به سبک قدیمی صفحه آرای کنیم تا حس و حال خوانندگان را به ۷۵ سال قبل ببریم. گرچه از زمان قطع روزنامه متفاوت با امروز بوده است؛ اما سعی کردیم با این کار، یک خاطره بازی با نسخ قدیم روزنامه برای مخاطبان خراسان پدید آوریم.

در شماره روزنامه خراسان، صفحه آرای و فوت ها و خلاصه پاسخ آن سوال ابتدای یادداشت را دوباره می دهیم:
بله من دیده ام که یک تیم، یک قهرمان نتیجه را واگذار کند و ملت اش از او احساس غرور کنند چون می دانند این تیم آبروی مردمش مبارزه کرد. مردمی که می دانند این مدالی ها ایستند که نشان مرادنگی می شوند یک مرادنگی است که می تواند مدالی انسان آرا شود و گرنه تختی نه برای آن مدال ها که برای غیرت و استقامت و مرادنگی و بهلولانی اش در تاریخ بناگذا شد، درست مانند مردویاکی و که در آن مناقبه باخت اما برای همه سرشش مرادنگی و غیرت است.



محمد جواد رنجبر / جمعه اول تیرماه ۱۳۹۷، روزنامه خراسان ۷۵ ساله شد.
از دیروز خراسان وارد هفتادمین سال انتشار خود شد. ۶۹ سال پیش در اول تیرماه ۱۳۲۸ روزنامه خراسان در شهر مشهد مقدس با به عرصه وجود گذاشت و به یاری خداوند تعالی و لطف و کمک ولی نعمت مان آقا علی بن موسی الرضا (ع) سال های سال مهمان و هدم مردم و مخاطبان خونگرم خود شد.
از امروز که « خراسان، همراه قدیمی، همچنان صمیمی» وارد هفتادمین سال انتشار می شود، همراه با مخاطبان و چند سالگی و حتی در گزارا شهدای قهرهای ایران می گیریم و از آن ها می خواهیم مثل همیشه همان مونس و همراه ما باشند و در مسیرهای شوار و پریچ و خم اطلاع رسانی رهنمای شوند.

به مناسبت ۷۵ ساله شدن خراسان، و ویژه برنامه هایی تدارک دیده شده تا به این بهانه خراسان دوستان، از نزدیک با روزنامه خود و دست اندر کاران آن بیشتر آشنا شوند که بازید از روزنامه خراسان، دیدار با مدیرمسئول و سردیر خراسان و برگزاری مسابقاتی، از جمله این برنامه هاست.

سعی کردیم امروز ۱۶ صفحه اصلی روزنامه خراسان را به سبک قدیمی صفحه آرای کنیم تا حس و حال خوانندگان را به ۷۵ سال قبل ببریم. گرچه از زمان قطع روزنامه متفاوت با امروز بوده است؛ اما سعی کردیم با این کار، یک خاطره بازی با نسخ قدیم روزنامه برای مخاطبان خراسان پدید آوریم.
در شماره روزنامه خراسان، صفحه آرای و فوت ها و خلاصه پاسخ آن سوال ابتدای یادداشت را دوباره می دهیم:
بله من دیده ام که یک تیم، یک قهرمان نتیجه را واگذار کند و ملت اش از او احساس غرور کنند چون می دانند این تیم آبروی مردمش مبارزه کرد. مردمی که می دانند این مدالی ها ایستند که نشان مرادنگی می شوند یک مرادنگی است که می تواند مدالی انسان آرا شود و گرنه تختی نه برای آن مدال ها که برای غیرت و استقامت و مرادنگی و بهلولانی اش در تاریخ بناگذا شد، درست مانند مردویاکی و که در آن مناقبه باخت اما برای همه سرشش مرادنگی و غیرت است.

حرف مردم

سنتون حرف مردم انعکاس دهنده صادق حرف های شاست.

*مهمشهری بزرگوار خدا به شما کردم که پوشک (ایزی لایف) ۲۵ هزار تومان را ۳۶هزار تومان خریدی، بنده ۴۵ هزار تومان خریدیم.
*خراسان باورت می شود هر بار ایران عزیزم در فوتبال برد دارد، همسایه ای داریم که شب و روز سرش نمی شود و مثل دیوانه ها فریاد می کشد و من از خدا خواستم این بار پیروزی نصیب ما نشود که همین اتفاق افتاد.
*می خواستم بدان این درست است که خودرو بعد از یک ماه کار کرد دیگر روشن نشود و بعد بگویند گارانتی ندارد.
*مشادروحانی: افزایش قیمت ها نباید بالاتر از نرخ تورم باشد، عجب حرف حکیمانه ای!
*چرا از اول تیرماه توسط بانک مرکزی ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده به ازای هر خرید از کارت خوان های فروشگاهای کرمی می شود؟
*این که آقای نوبخت می گوید گرانی ها جنبه روانی دارد یعنی چه؟ خودش می داند، چرانی می گوید جنبه مدیریتی دارد؟ چرا آقای روحانی نوبخت را عوض نمی کند؟ شاید اعصاب ایشان ناراحت است.
*اگر در صفحه دخل و خرج منبع یا منابع اطلاعات ذکر شود، دولت تدبیر و امید نکنه تو کوچه شما اجناسی ارزون تره! واقعا مشکلات رانی بینید؟ قطع ۲۵۰ تومان افزایش حقوق می شود یک مویز و چهل قلندر... (کارگر بازنشته)
*خراسان ورزشی عزیز، کیفیت عکس ها و تصاویر چاپ شده در صفحه ورزشی ۲۹ خرداد، ضعیف و نامطلوب بود، همان کیفیت سابق را از شما خواستاریم.

*شرکت آب منطقه سیدی مردم را با قطعی های مکرر آب به بهانه کم آبی کلاه نکرده. آیا در مناطق دیگر هم این موارد اتفاق می افتد؟
*کسی که از شبکه یو اراید گر قتی که تا ساعت ۱۲ شب بچه ها رو بیدار نگه می داره، آفرین بر شما چون حرف دل خیلی از ماست. ساعت ۱۵ شب دیگه باید آخرش باشه.
*خدمت فرمانده نیروی انتظامی سردار حسین اشتری، لطف کنید دستور صادر فرمایید سری به معلولان خدمتی ناجا بزنند که تیمی که در برابر مراکش قطع ۲۵ دقیقه مالک توپ و میدان بود و به جز زن چند شوت ساده به دروازه حریف شاهکار می نداشت و به لطف گل به خودی بازیکن مراکشی برنده بازی و میدان شد، اگر اسمش را شانس نگذاریم چه بگذاریم؟!
*به حالا کسی با خودش فکر کرده پولی که از دستگاه های پوز یا ای تی ام از کارت کم می شه به مدت ۷۲ ساعت کجا ناپدید می شه؟ جالب این جاست که کسی جواب گو نیست و تقصیر رو به گردن همدیگه میندازند!
*تیم حمایت از معلولان تصویب شد ولی توی این هیاهوی تورم و بیکاری و گرانی به فراموشی سپرده خواهد شد. از وضعیت معلولان یادتان نرود.

*بابت گزارش که درباره مدارس و ثبت نام کلاس اولی ها در پیروز خان وارد و هفتادمین سال انتشار خود شد. ۶۹ سال پیش در اول تیرماه ۱۳۲۸ روزنامه خراسان در شهر مشهد مقدس با به عرصه وجود گذاشت و به یاری خداوند تعالی و لطف و کمک ولی نعمت مان آقا علی بن موسی الرضا (ع) سال های سال مهمان و هدم مردم و مخاطبان خونگرم خود شد.
از امروز که « خراسان، همراه قدیمی، همچنان صمیمی» وارد هفتادمین سال انتشار می شود، همراه با مخاطبان و چند سالگی و حتی در گزارا شهدای قهرهای ایران می گیریم و از آن ها می خواهیم مثل همیشه همان مونس و همراه ما باشند و در مسیرهای شوار و پریچ و خم اطلاع رسانی رهنمای شوند.

به مناسبت ۷۵ ساله شدن خراسان، و ویژه برنامه هایی تدارک دیده شده تا به این بهانه خراسان دوستان، از نزدیک با روزنامه خود و دست اندر کاران آن بیشتر آشنا شوند که بازید از روزنامه خراسان، دیدار با مدیرمسئول و سردیر خراسان و برگزاری مسابقاتی، از جمله این برنامه هاست.

سعی کردیم امروز ۱۶ صفحه اصلی روزنامه خراسان را به سبک قدیمی صفحه آرای کنیم تا حس و حال خوانندگان را به ۷۵ سال قبل ببریم. گرچه از زمان قطع روزنامه متفاوت با امروز بوده است؛ اما سعی کردیم با این کار، یک خاطره بازی با نسخ قدیم روزنامه برای مخاطبان خراسان پدید آوریم.

در شماره روزنامه خراسان، صفحه آرای و فوت ها و خلاصه پاسخ آن سوال ابتدای یادداشت را دوباره می دهیم:
بله من دیده ام که یک تیم، یک قهرمان نتیجه را واگذار کند و ملت اش از او احساس غرور کنند چون می دانند این تیم آبروی مردمش مبارزه کرد. مردمی که می دانند این مدالی ها ایستند که نشان مرادنگی می شوند یک مرادنگی است که می تواند مدالی انسان آرا شود و گرنه تختی نه برای آن مدال ها که برای غیرت و استقامت و مرادنگی و بهلولانی اش در تاریخ بناگذا شد، درست مانند مردویاکی و که در آن مناقبه باخت اما برای همه سرشش مرادنگی و غیرت است.

سعی کردیم امروز ۱۶ صفحه اصلی روزنامه خراسان را به سبک قدیمی صفحه آرای کنیم تا حس و حال خوانندگان را به ۷۵ سال قبل ببریم. گرچه از زمان قطع روزنامه متفاوت با امروز بوده است؛ اما سعی کردیم با این کار، یک خاطره بازی با نسخ قدیم روزنامه برای مخاطبان خراسان پدید آوریم.

در شماره روزنامه خراسان، صفحه آرای و فوت ها و خلاصه پاسخ آن سوال ابتدای یادداشت را دوباره می دهیم:
بله من دیده ام که یک تیم، یک قهرمان نتیجه را واگذار کند و ملت اش از او احساس غرور کنند چون می دانند این تیم آبروی مردمش مبارزه کرد. مردمی که می دانند این مدالی ها ایستند که نشان مرادنگی می شوند یک مرادنگی است که می تواند مدالی انسان آرا شود و گرنه تختی نه برای آن مدال ها که برای غیرت و استقامت و مرادنگی و بهلولانی اش در تاریخ بناگذا شد، درست مانند مردویاکی و که در آن مناقبه باخت اما برای همه سرشش مرادنگی و غیرت است.



درآمد سرپچه معروف با صورت فتوزنیک!
امیر عباس کچلیک نام
پسر چهاردیواری صورتی
فتوزنیکسک و صدایی
خارق العاده است که با انتشار
یک ویدیو در فضای مجازی
به چهره روز تبدیل شد. با اعلام ماینکین در آمد ماهانه امیر عباس از برنامه هایی که بعد از شهرتش اجرا می کند، در برنامه دو هفته ششکه نسیم موحی دیگر در شبکه های اجتماعی به راه افتاد.
کابری نوشت:
«۵۵ میلیون در ماه در آمد داره! اگه بخواد به یک خانواده کمک کنه این جور ی کمک می کنه.»
و کاربرد دیگری با نگاهی تحلیلی نوشت: «منی دانهم بگویم متأسفانه با خوشبختانه یی این قدرت و نفوذ شبکه های اجتماعی و فضای مجازی را نشان می دهد. کاش از این فضای مجازی درست استفاده شود.»

*مسئله: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش
*مسئله: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش
پس از نمایش غیر تمندانه و شجاعانه تیم ملی فوتبال کشورمان مقابل اسپانیا در جام جهانی اتفاقات ریز و درشت زیادی در فضای مجازی رخ داد. از حمله به صفحه هسر پیکه مدافع اسپانیا (خواننده مشهور) تا انتقادهای بی رحمانه به سردار آزمون. موضوع: شهادت مدافعانه در شب بازی با اسپانیا
*در شبی که ما در کنار خواننده امان در امنیت و آرامش نمایش شجاعت فرزندانمان در کازان را تماشا می کردیم، ۲ تن از فرزندانمان در مربزانی برای خراست از مرزهایمان جان دادند.
چقدر غرور آفرین و البته چقدر تلخ.
*غیرت و شجاعت ملی پوشان در کازان برخاسته از خون شهدای عزیزه. دشمنو گرم.
*چه شب پر غروری؛ فاع جانانه از مرزهای دروازه مان در مستطیل سبز و مرزهای میهن.
موضوع: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش

*مسئله: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش
پس از نمایش غیر تمندانه و شجاعانه تیم ملی فوتبال کشورمان مقابل اسپانیا در جام جهانی اتفاقات ریز و درشت زیادی در فضای مجازی رخ داد. از حمله به صفحه هسر پیکه مدافع اسپانیا (خواننده مشهور) تا انتقادهای بی رحمانه به سردار آزمون. موضوع: شهادت مدافعانه در شب بازی با اسپانیا
*در شبی که ما در کنار خواننده امان در امنیت و آرامش نمایش شجاعت فرزندانمان در کازان را تماشا می کردیم، ۲ تن از فرزندانمان در مربزانی برای خراست از مرزهایمان جان دادند.
چقدر غرور آفرین و البته چقدر تلخ.
*غیرت و شجاعت ملی پوشان در کازان برخاسته از خون شهدای عزیزه. دشمنو گرم.
*چه شب پر غروری؛ فاع جانانه از مرزهای دروازه مان در مستطیل سبز و مرزهای میهن.
موضوع: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش

*مسئله: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش
پس از نمایش غیر تمندانه و شجاعانه تیم ملی فوتبال کشورمان مقابل اسپانیا در جام جهانی اتفاقات ریز و درشت زیادی در فضای مجازی رخ داد. از حمله به صفحه هسر پیکه مدافع اسپانیا (خواننده مشهور) تا انتقادهای بی رحمانه به سردار آزمون. موضوع: شهادت مدافعانه در شب بازی با اسپانیا
*در شبی که ما در کنار خواننده امان در امنیت و آرامش نمایش شجاعت فرزندانمان در کازان را تماشا می کردیم، ۲ تن از فرزندانمان در مربزانی برای خراست از مرزهایمان جان دادند.
چقدر غرور آفرین و البته چقدر تلخ.
*غیرت و شجاعت ملی پوشان در کازان برخاسته از خون شهدای عزیزه. دشمنو گرم.
*چه شب پر غروری؛ فاع جانانه از مرزهای دروازه مان در مستطیل سبز و مرزهای میهن.
موضوع: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش

*مسئله: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش
پس از نمایش غیر تمندانه و شجاعانه تیم ملی فوتبال کشورمان مقابل اسپانیا در جام جهانی اتفاقات ریز و درشت زیادی در فضای مجازی رخ داد. از حمله به صفحه هسر پیکه مدافع اسپانیا (خواننده مشهور) تا انتقادهای بی رحمانه به سردار آزمون. موضوع: شهادت مدافعانه در شب بازی با اسپانیا
*در شبی که ما در کنار خواننده امان در امنیت و آرامش نمایش شجاعت فرزندانمان در کازان را تماشا می کردیم، ۲ تن از فرزندانمان در مربزانی برای خراست از مرزهایمان جان دادند.
چقدر غرور آفرین و البته چقدر تلخ.
*غیرت و شجاعت ملی پوشان در کازان برخاسته از خون شهدای عزیزه. دشمنو گرم.
*چه شب پر غروری؛ فاع جانانه از مرزهای دروازه مان در مستطیل سبز و مرزهای میهن.
موضوع: انتقاد از سردار آزمون و عملکردش