خراسان روزنامه صبح ایران
یک‌شنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۷ .۱۸ رمضان ۱۴۳۹ .شماره ۱۹۸۳۵

«کتاب باز» اواخر تابستان می‌آید

مهر - فصل جدید برنامه «کتاب باز» با اجرای سروش صحت از اواخر تابستان ۹۷ روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. تولید و پخش این برنامه قرار است همچون سال گذشته در ماه محرم و صفر نیز ادامه داشته باشد. فصل اول این برنامه با اجرای امیر حسین صدیق همراه بود و فصل گذشته سروش صحت اجرای این برنامه را بر عهده داشت که در فصل جدید نیز در برنامه حضور خواهد داشت.

برنامه پوشش مراسم لیالی قدر در شبکه های مختلف سیما

شورای معارف سیما، برنامه پخش مراسم لیالی قدر را در شبکه های مختلف سیما اعلام کرد.
به گزارش مهر، همزمان با ایام شهادت حضرت علی(ع)، شبکه های مختلف سیما مراسم لیالی قدر را از اماکن مختلف مذهبی کشور همچون حرم های مطهر امام رضا(ع)، حضرت معصومه(س)، حضرت عبدالعظیم(ع) و مرقد و مصلای امام خمینی(ره) و همچنین دانشگاه های امام صادق(ع) و تهران و نیز حسینیه همدانی ها پوشش خواهند داد.
شبکه یک سیما، مراسم ویژه حرم مطهر امام رضا(ع) را در شب های نوزدهم، بیست و یکم و بیست و سوم ماه مبارک رمضان با سخنرانی حجج الاسلام والمسلمین رئیسی، رفیعی و آیت ا... علم الهدی روی آنتن می برد. شبکه دو نیز مراسم ویژه حرم مطهر حضرت معصومه(س) را در شب های نوزدهم، بیست و یکم و بیست و سوم ماه مبارک رمضان با سخنرانی حجج الاسلام والمسلمین سعیدی، رئیسی و میرباقری پخش می کند.
شبکه سوم سیما مراسم احیای لیالی قدر را از حسینیه همدانی ها با سخنرانی حجت الاسلام والمسلمین انصاریان روی آنتن می برد. شبکه چهار پخش مراسم احیای دانشگاه امام صادق(ع)، مصلای حضرت امام خمینی(ره) و دانشگاه تهران را با سخنرانی حجج الاسلام والمسلمین علی اکبری، پناهیان و قرائتی در دستور کار دارد. شبکه پنج سیما مراسم احیای لیالی قدر حرم مطهر حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) را با سخنرانی حجج الاسلام والمسلمین رفیعی، سیداحمد خاتمی و حسینی بوشهری روی آنتن می برد.
شبکه آموزش سیما مراسم احیای مصلای حضرت امام خمینی(ره)، دانشگاه امام صادق(ع) و حرم مطهر امامزاده صالح(ع) را با سخنرانی حجج الاسلام والمسلمین پناهیان، قرائتی و رئیسی پخش می کند.
همچنین شبکه قرآن و معارف سیما در شب های نوزدهم و بیست و یکم ماه مبارک رمضان، مراسم احیای مرقد مطهر امام خمینی(ره) را با سخنرانی حجج الاسلام والمسلمین هاشمیان و ناطق نوری و در شب بیست و سوم مراسم مصلای حضرت امام خمینی(ره) را با سخنرانی حجت الاسلام والمسلمین پناهیان پوشش می دهد.

سینمای جهان

بی‌اعتنایی نخست‌وزیر ژاپن به برنده نخل طلا

ایسنا - سینمای ژاپن در هفتادویکمین جشنواره فیلم کن توانست پس از سال ها دوباره نخل طلای بهترین فیلم را با «دله‌دزدها» ساخته هیروکازو کورئیدا از آن خود کند اما در اتفاقی نادر شینزو آبه نخست‌وزیر ژاپن هیچ واکنشی به کسب این موفقیت برای سینمای ژاپن نداشت. در این میان بسیاری دلیل بی‌اعتنایی نخست‌وزیر محافظه کار ژاپن را به این موفقیت سینمایی، پرداختن به مضمون «محرومیت اجتماعی» در این فیلم می دانند؛ این فیلم درباره خانواده‌ای است که به اعمال بزهکارانه خُرد می‌پردازد و به موضوع فقر در ژاپن اشاره دارد که پیشتر به ندرت در سینمای این کشور مورد توجه قرار گرفته بود.
این در حالی است که مقامات ژاپنی اغلب به سرعت از افتخارآفرینان عرصه‌های مختلف فرهنگی و ورزشی تقدیر می کنند؛ برای مثال شینزو آبه در اکتبر سال گذشته در پی اعطای جایزه نوبل ادبیات به کازوئو ایشی گورو یک پیام تبریک رسمی منتشر کرد، با این که ایشی گورو متولد بریتانیاست، به زبان انگلیسی می نویسد و بسیار کم ژاپنی بلد است.

برایان دی پالما از ماجرای هاروی واینستین فیلم ترسناک می‌سازد

بعد از گذشت بیش از چهار دهه، یکی از استادان ژانر وحشت به این ژانر بازگشته است و می خواهد ماجرایی بحث‌برانگیز را فیلم کند.
به گزارش مهر، وقتی برایان دی پالما فیلم «کری» را در سال ۱۹۷۶ کارگردانی کرد به یکی از چهره‌های اصلی ژانر وحشت تبدیل شد. حالا و بیش از ۴۰ سال از ساخت آن فیلم، او می گوید قصد دارد به این ژانر بازگردد تا یک فیلم ترسناک درباره هاروی واینستین، تهیه کننده رسواشده هالیوودی بسازد. دی پالمای ۷۷ ساله در مصاحبه‌ای با نشریه فرانسوی لوپاریزین گفت اتهام‌های آزار و سوءاستفاده جنسی مطرح‌شده علیه واینستین، پیش‌زمینه جدیدترین اثرش خواهد بود. این کارگردان گفت: «من مشغول نوشتن فیلمی درباره این رسوایی هستم. این پروژه‌ای است که هم اکنون برای ساخت آن با یک تهیه کننده فرانسوی مشغول گفت و گو هستم. نام شخصیت اصلی من هاروی واینستین نخواهد بود، اما یک فیلم ترسناک با یک شخصیت سوءاستفاده گر جنسی خواهد بود و داستان فیلم در صنعت سینما اتفاق خواهد افتاد.»
این کارگردان محبوب و کارکشته تنها فیلم‌سازی نیست که در هالیوود مشغول کار کردن روی اقتباسی از داستان واینستین است. دیوید ممت فیلم‌نامه‌نویس و نمایش نامه‌نویس درجه یک هالیوود و برادوی هم اوایل امسال گفته بود مشغول نوشتن یک نمایش نامه درباره این غول فیلم رسواشده است. او به شیکاگو تریبیون گفته بود نام اثرش «گندم تلخ» است اما هنوز زمان دقیقی برای بیرون آمدن آن مشخص نشده است.

تلویزیون

دلیل حذف سکانس تجاوز از سریال «رهایم نکن» چه بود؟

فارس - مدیر گروه فیلم و سریال شبکه سه درباره حذف صحنه مربوط به تجاوز در سریال «رهایم نکن» توضیح داد: «در بازبینی مشخص شد که میزان خشونت این صحنه بالاست و با توجه به این که مخاطبان بسیاری لحظه افطار بیننده سریال هستند، باید این میزان خشونت کمتر می‌شد، زیرا مخاطب آسیب می‌دید.»
مهدی روشن‌روان افزود: «از سوی دیگر با توجه به اتفاق اخیر در مدرسه غرب تهران و تنش جامعه، بهتر بود این صحنه تعدیل شود. این ملاحظه فقط در ارتباط با سریال «رهایم نکن» نیست و شامل حال همه سریال ها می‌شود.» وی ادامه داد: «البته ما جلسه‌ای با آقای عسگرپور کارگردان خواهیم داشت تا میزان صحنه های ناراحت کننده کمتر شود. آن چه اهمیت دارد، مخاطب است و باید ما قبل از هر چیز به مخاطب فکر کنیم.» این مدیر گروه در ادامه تصریح کرد: «وقتی سریالی از یک شبکه پخش می‌شود، حق حرفه‌ای مسئولان است که درباره بخش های مختلف آن دخل و تصرف داشته باشد. این شامل حال همه سریال ها می‌شود.»
روشن‌روان با اشاره به مشاوران و صاحب نظران شبکه گفت: «ما برای ساخت هر سریالی مشورت هایی با صاحب نظران داریم. ضمن این که با توجه به اتفاقاتی که به تازگی در جامعه افتاده، وظیفه داریم با اشراف کامل و بنا به مصلحت مردم عمل کنیم. ما درباره علل و عوامل بزه‌ها و عواقب آن توضیح می‌دهیم، ولی به تصویر کشیدن خود ناهنجاری و بزه باید به حداقل ممکن برسد.» وی بیان کرد: «به تصویر کشیدن یک بزه با حداکثر تصاویر درست نیست، بلکه ما به ریشه، ابعاد، پیامدها و راه‌های برون‌رفت باید بپردازیم. براساس نظرسنجی های انجام شده و تماس مخاطبان با روابط عمومی در این سریال صحنه‌های ناخوشایند و ناهنجار بیش از اندازه به تصویر کشیده شده است و این هنگام افطار درست نیست. ضرورتی ندارد تا این میزان تلخی نشان داده شود. در هر صورت ما به دقت همه صحنه‌های این سریال را با حضور صاحب نظران بررسی کردیم و مصلحت در حذف این صحنه‌ها بود.»

خاطرات پوران درخشنده از «پرنده کوچک خوشبختی»

پوران درخشنده در اولین جلسه مروری بر آثار سینماگران ایرانی که با نمایش فیلم سینمایی «پرنده کوچک خوشبختی» در محل موسسه تازه‌تاسیس خورمهر صحبت می کرد، خاطراتی را از زمان تولید این فیلم برای حاضران روایت کرد.

■ **ملیحه نمی توانست غش کند**

به گزارش ایسنا، کارگردان فیلم «پرنده کوچک خوشبختی» در بیان خاطراتی از زمان ساخت این فیلم و انتخاب بازیگر کودکش گفت: «در «پرنده کوچک خوشبختی» همه با هم زندگی کردیم و روزهای تلخ و شیرین زیادی داشتیم. بازیگر فیلم تنها هشت سال داشت که او را از مدرسه ناشنوایان انتخاب کردیم؛ دختری پرخاشگر و ناسازگار. بعد از این که او را برای این نقش انتخاب کردیم، او تصمیم گرفت همراه من بیاید و با من زندگی کند، از خانواده‌اش خداحافظی کرد و وسایل و عروسک هایش را برداشت و به خانه من آمد. با توجه به محدودیت های ارتباطی که بین ما وجود داشت، فیلم نامه را از اول تا آخر برایش مثل قصه می خواندم و آن را با هم کار می کردیم. برایم سخت بود که بتوانم بسیاری از مفاهیم را برایش باز و تفسیر کنم مثل غش کردن که نمی دانستم چگونه باید آن را برایش توضیح دهم، بنابراین تمام لحظات فیلم را از اول تا آخر برای او بازی کردم و با بازی کردنم توانستم به او بفهمانم مفهوم و معنای صحنه ها چیست.» درخشنده در ادامه با اشاره به یکی از صحنه های فیلم بیان کرد: «در یکی از صحنه ها که «ملیحه» (بازیگر کودک) با دیدن یک ماشین اسباب بازی باید حالش بد می‌شد، من هر چه تلاش کردم نتوانستم صحنه را برای او توضیح دهم ضمن این که آن زمان برای اولین بار با یک تهیه کننده بخش خصوصی کار می کردم که می خواست بازیگری شنوا در فیلم بیاورد، اما من می خواستم بازیگری ناشنوا داشته باشم. برای آن صحنه انرژی زیادی گذاشتم و تمام حالت های غش را برای او بازی کردم. این در حالی بود که ملیحه به شدت ترسیده بود ولی وقتی این صحنه را بازی کرد، همه در پشت صحنه برایش دست زدند.»

■ **تعهد کاری هما روستا**

وی با اشاره به حضور زنده‌یاد هما روستا در این فیلم گفت: «این دومین کار سینمایی و تجربه و فرصت خوبی برای من بود تا با هنرمند بزرگی مثل هما روستا کار کنم. روش کاری من مثل تئاتر مرتب و منظم است و شامل روخوانی و دور خوانی و تمرین های متعدد می‌شود. خانم روستا شب ها تا دیروقت سر صحنه می‌ماند و آقای سمندریان با فرزندشان که آن زمان کوچک بود، آن جا می آمدند تا ایشان بتواند سر صحنه به بهترین شکل نقش را ایفا کند. تمرین های خیلی زیادی داشتیم که خوب بود و تماشاگران هم از نتیجه آن استقبال کردند. ساخت این فیلم هم فرصت خیلی خوبی برای من شد چرا که توانستم در مسیر کاری همراه با وسواس بیشتری جلو بروم.»

■ **ملیحه بعد از فیلم، آدم دیگری شد**

درخشنده درباره وجود جنبه‌های روان شناختی در تمامی آثارش و همچنین نوع ارتباطش با بازیگر ناشنوای فیلم پس از پایان فیلم برداری گفت: «من به روان شناسی و مسائل مربوط با آن علاقه‌مندم چون بدون شناخت روان انسان ها نمی توانید مشکلات آن ها را نشان دهید، به همین دلیل باید دنبال چیزی بگردیم که به انسان ها لطمه وارد کرده است. درباره عطیه (که با خانواده و فرزندانش در نشست حاضر بود) باید بگویم تمام تاثیری که باید روی او می گذاشتم، در طول فیلم برداری انجام شد و اصلاً او پس از فیلم برداری یک آدم دیگری شده بود. زمان فیلم برداری هم او را از خودم جدا نمی کردم و نمی گذاشتم کسی روی او تاثیر بگذارد تا از فضایی که شب و روز برایش ساخته بودم، جدایش کند. پس از پایان فیلم برداری اتفاقات خوبی برای او افتاد؛ در درس هایش پیشرفت کرد و گویشش بسیار بهتر شد چون برای صحنه آخر فیلم که باید حرف می زد، خیلی تمرین کرده بودیم. ضمن این که نقش او شخصی بود که می شنید و نمی توانست حرف بزند اما خودش نمی شنید و من هم با علایم و شماره ریتم او را هدایت می کردم. عطیه در ورزش موفق شد، یک مغازه تاسیس کرد و پس از ازدواج با همسرش که او هم ناشنواست، زندگی موفقی دارد. ما هیچ وقت همدیگر را رها نکردیم و در تمام سال ها با هم بودیم ضمن این که در همان زمان عطیه برای دوستان و همکلاسی هایش هم یک الگو شد.» او تصریح کرد: «اتفاقی مشابه این در یکی دیگر از فیلم هایم به نام «کودکان ابدی» افتاد که در آن یک کودک مبتلا به سندروم دان نقش خودش را بازی می کرد و مقاومت زیادی در برابر حضور او در این فیلم وجود داشت اما نه تنها او در فیلم به خوبی بازی کرد بلکه بعد از فیلم در میان دیگر کودکان مبتلا به سندروم دان یک قهرمان ورزشی شد.»

آگهی مناقصه خدمات شهری شهرداری کاشمر

شهرداری کاشمر در نظر دارد جمع آوری زباله و رفت و روب منطقه یک و دو شهر کاشمر را از طریق برگزاری مناقصه به بخش خصوصی واگذار نماید . از شرکتهای واجد شرایط و دارای صلاحیت دعوت به همکای می شود . شرایط مناقصه :
۱- **مبلغ پایه پیمان** :
الف :منطقه یک سالانه مبلغ ۱۷/۲۵۰/۵۶۱/۲۱۶ ریال
ب :منطقه دو سالیانه مبلغ ۱۷/۷۵۷/۴۸۴/۲۲۴ ریال
۲-سپرده شرکت در مناقصه(مبلغ ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شماره ۳۱۰۰۰۰۱۸۳۷۰۰۵ نزد بانک ملی و یا ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر
۳- مهلت دریافت اسناد از تاریخ ۹۷/۳/۱۳ لغایت ۹۷/۳/۲۳
۴- آخرین مهلت تحویل پیشنهادها پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۳/۲۳
۵- بازگشایی پاکات :ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه مورخ ۹۷/۳/۲۴
۶-شهرداری دررد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادهامختار است.
۷- هزینه انتشار آگهی بعهده برنده مناقصه می باشد .
۸- باقی شرایط در اسناد مناقصه مندرج است.
تلفن تماس :۵۵۲۲۹۸۹۹ امور حقوقی و قراردادها
روابط عمومی شهرداری کاشمر
۹۷۰۳۶۲۴۳/ش

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد «نوبت دوم»

بدینوسیله از کلیه سهامداران تعاونی دعوت میشود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۹۷/۰۴/۰۳ در محل سالن اجتماعات مرکز استعدادهای درخشان واقع در بلوار قرنی نرسیده به میدان فردوسی برگزار می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه :
۱-استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
۲-طرح و تصویب صورت های مالی سال های ۹۵ و ۹۶
۳-طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۹۷
۴-تصمیم گیری در مورد نحوه حل مشکلات آپارتمانی ها
۵-انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای یک سال مالی
۶-تصویب نحوه پرداخت حق السهم اعضاء از محل فروش مشاعات تعاونی و بررسی تصمیم گیری در مورد توافقات با شرکت عمران گلبهار
ضمنا از افرادی که داوطلب سمت بازرسی میباشند تقاضا میشود درخواست کتبی خود را به همراه رزومه کاری و مدرک تحصیلی خود، ظرف یک هفته پس از انتشار آگهی به دفتر شرکت تحویل نمایند. درصورت عدم امکان حضور عضو میتواند ظرف یک هفته پس از انتشار آگهی با مراجعه به دفتر شرکت وکالت به فرد دیگری واگذار نماید،در این صورت تعداد آراء هر عضو حداکثر سه رای و آراء وکالتی فرد غیر عضو یک رای خواهد بود .
توجه :همراه داشتن اصل برگه سهام و کارت شناسایی معتبر برای حضور در جلسه الزامی است.
هیات مدیره
۹۷۰۳۹۱۷۰/ق

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت اول شرکت تعاونی مسکن کارکنان نیروی انتظامی تربت جام

جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول شرکت تعاونی مسکن کارکنان نیروی انتظامی تربت جام ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه مورخ ۹۷/۴/۱۴ در محل نمازخانه ستاد فرماندهی نیروی انتظامی ترتب جام با دستور جلسه ذیل تشکیل میگردد . از کلیه اعضاء محترم تعاونی دعوت می شود با همراه داشتن کارت شناسایی جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات دستور جلسه در این جلسه حضور بهم رسانند .
دستور جلسه :۱- انتخاب هیئت مدیره و بازرسان ۲- تصمیم گیری در خصوص فروش یا عدم فروش باغ شرکت تعاونی ۳- تصویب صورتهای مالی ۴- گزارش هیئت مدیره و بازرسان
تذکر :۱- درصورتی که حضور عضوی در جلسه مذکور میسر نباشد می تواند حق رای خود را به موجب وکالتنامه به عضو دیگر یا نماینده تام الاختیار واگذار نماید . در این صورت هر عضو علاوه بر رای خودتا رای ۳ رای با وکالت وغیر عضو فقط یک رای با وکالت می تواند داشته باشد . عضو متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده خود در تاریخهای شنبه تا چهارشنبه یک هفته قبل به نشانی :تربت جام - جنب انتظامات نیروی انتظامی دفتر کانون بازنشستگان از ساعت ۱۲-۸ با همراه داشتن کارت شناسایی معتبر جهت صدور ورقه ورودبه مجمع حضوریابند . ۲- با توجه به انتخابات هیات مدیره و بازرسان :افرادی که تمایل به کاندیداتوری سمت هیات مدیره یا بازرسی دارند ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی می بایست به نشانی مذکور دربند یک تذکرات مراجعه و فرم مربوطه را تکمیل نمایند .
هیات مدیره تعاونی مسکن کارکنان نیروی انتظامی تربت جام
۹۷۰۴۱۲۳۹/ش

مزایده هتل آپارتمان مشهد

شرکت سیمان سپاهان در نظر دارد
نسبت به فروش هتل آپارتمان خود در نزدیکی بارگاه ملکوتی حضرت ثامن الحجج امام رضا (ع)
از طریق برگزاری مزایده اقدام نماید.
علاقمندان جهت اطلاع از شرایط عمومی مزایده و دریافت فرم ثبت نام به سایت این شرکت به نشانی WWW.SEPAHANCEMENT.COM
مراجعه فرمایند
و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره های زیر تماس حاصل فرمایند .
تاریخ برگزاری مزایده ۹۷/۰۳/۲۱ می باشد .
۰۹۱۳۲۳۶۷۶۷۹ آقای امامی
و ۰۹۱۵۳۰۰۹۰۹۹ آقای محمدزاده
۹۷۰۳۹۸۳۶/ق

۹۷۰۴۰۵۰۶/ق

آگهی مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی(فشرده)یک مرحله ای

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی در نظر دارد عملیات اجرایی پروژه ذیل رابر اساس شرایط ذکر شده و به شرح مشخصات ،اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه از طریق مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید.لذا از کلیه شرکت های واجد صلاحیت دعوت میگردد در مناقصه ذیل شرکت نمایند.

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی

شماره مناقصه	عنوان پروژه	برآورد اولیه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)
۹۷/۳۲/۱۹	عملیات تکمیل و اجرایی دیوار حائل های زیر گذر ا... وردیخان شهرستان بجنورد	۳/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۵۵/۰۰۰/۰۰۰

مهلت دریافت اسناد : جهت دریافت اسناد به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد)به نشانی www.setadiran.ir تا ساعت ۱۹:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۷/۳/۱۳ مراجعه نمایید.
مهلت و محل تحویل اسناد: پیشنهاددهندگان موظف می باشند با توجه به مندرجات اسناد مناقصه، مدارک لازم را شامل پاکات ارزیابی، الف ، ب ، ج تهیه و به صورت فایل های pdf تا ساعت ۱۴:۱۵روز یکشنبه مورخ ۹۷/۳/۲۷در سامانه درج نمایند و پاکات مربوط به ضمانتنامه را تا پایان وقت اداری ساعت۱۴:۱۵ مورخ ۹۷/۳/۲۷ تحویل دبیرخانه اداره کل به آدرس ذیل نمایند.
ساعت،روز و محل بازگشایی پیشنهاد ها:روز دو شنبه ساعت ۹:۰۰ مورخ ۹۷/۳/۲۸ در محل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی
تبصره:به پیشنهادات واصله خارج از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ترتیب اثر داده نخواهد شد.
آدرس:بجنورد – کمربندی مدرس –چهارراه شهدای دانش آموز –ابتدای خیابان قیام جنوبی
اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی
۹۷۰۴۰۵۷۸/ق