

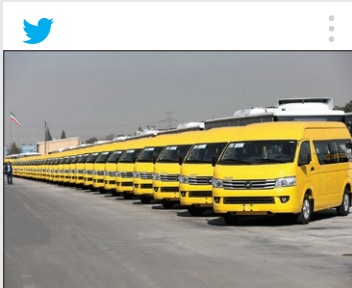
از اسراف سرم در ولنتاین تا پار کینگ شدن میراث ملی



3.1 M views

دلپوری مومیایی!

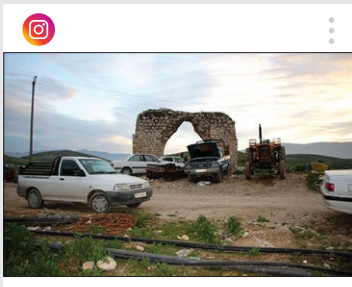
شما ممکن است هر چیزی با پیک موتوری دریافت کنید، اما مومیایی ۶۰۰ ساله از آن چیزهایی نیست که داخل جعبه یک پیک موتوری پیدا شود. با این حال پلیس پرو میگوید به طور اتفاقی یک مومیایی باستانی را در صندوق یخچالی یک پیک موتوری در شهر پونو پیدا کرده است. پلیس هنگام گشت‌زنی در یک پارک این مومیایی را که گمان می‌رود متعلق به ۶۰۰ تا ۸۰۰ سال پیش باشد در محفظه موتوری جولیو سزار برمجو، ۲۶ ساله پیدا کرد. کاربری در این باره نوشت: «جالب هم می‌شد که تو خونه بشینیم و مومیایی سفارش بیدیم».



3.4 M views

۴ نفر ممنوع!

محبت‌های رئیس حمل و نقل شورای شهر تهران مورد توجه کاربران قرار گرفت. سید جعفر تشکری گفته: «سوار کردن چهار مسافر خلاف تعریف تاکسی است» و در ادامه هم از جایگزینی خودروهای ون به جای تاکسی‌ها خبر داده. کاربری در این باره نوشت: «ظاهر این حرف به نفع مسافرهاست، اما در اصل زمینه افزایش کرایه توسط تاکسی و مسافرش‌ها را فراهم می‌شود چون می‌گن اگه می‌خواین ۴ نفر سوار بشین باید بیشتر پرداخت کنین».



2.4 M views

میراث ملی، پار کینگ شد

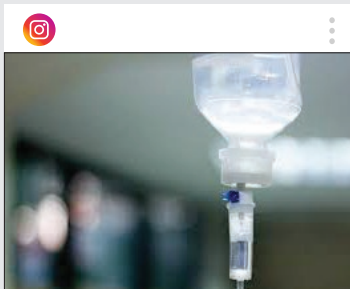
اما یک خبر تلخ، آتشکده ساسانی کازرون که در سال ۱۳۱۸ در فهرست میراث ملی ایران ثبت شده، به پارکینگ برای خودروهای سنگین کشاورزی و سواری تبدیل شده است. کاربران با انتشار عکس‌هایی از وضعیت نابسامان این آتشکده ساسانی که با بی‌توجهی تمام رها شده درباره شیوه نگهداری و تعرض‌هایی که به عرصه و حریم آن شده است، هشدار دادند.



3.9 M views

گوشی‌های آینده

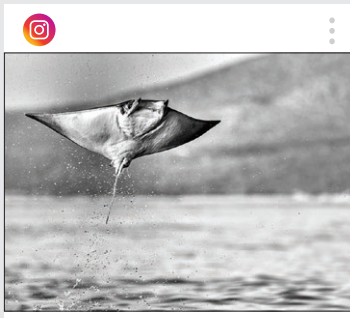
«مارتین کوپر» که به او «پدر تلفن همراه» گفته می‌شود، اولین گوشی موبایل جهان را در سال ۱۹۷۳ میلادی در شرکت آمریکایی «موتورولا» تولید کرد و حالا معتقد است: «در نسل بعدی، گوشی موبایل، به شکل یک تراشه زیر پوست گوش انسان قرار داده می‌شود.» کوپر صاحب یک رکورد جالب هم هست، چون ۵۰ سال قبل برای اولین بار با اولین گوشی موبایل جهان با دوستش نخستین تماس موبایلی جهان را برقرار کرد.



2.8 M views

سرُم ولنتاینی

روز ولتاین مصرف سرم رفته بالا. فکر می‌کنید چرا؟ مدیرکل داروی سازمان غذا و دارو گفته: «سرم ولنتاین، نماد تلخ مصرف غیرمنطقی داروست، شایان ذکر است که در روز ولنتاین برخی افراد برای عکس گرفتن و انتشار آن در فضای مجازی درخواست تجویز سرم می‌کردند». دلپیش‌را فهمیدید؟ کاربری نوشت: «بیک‌عده می‌خواستن عذرشان برای هدیه ندادن موجه باشه و هیچ راهی به جز اسراف سرم به ذهن‌شان نرسیده، واقعا جای تأسف داره».



2.4 M views

اون جایی کار می‌کنی؟

تصاویر برگزیده آخرین مرحله از جوایز جهانی‌سبک‌سویتی در سال ۲۰۲۳ به عنوان فینالیست و فهرست نهایی منتشر شد. تصاویری که هر کدام به شدت چشم‌نواز و دیدنی است. در این بین، تصویری از یک سفره ماهی توجه کاربران را جلب کرد. این سفره ماهی انگار در هوا در حال پرواز است. کاربری در این زمینه نوشت: «این دنیا با تنوع زیبایش همیشه یک چیزی برای غافلگیر کردن آدم‌ها داره».

راه حل خانه دار شدن، البته برای مریخ!

دانشمندان روی ایده‌ای کار می‌کنند که بر مبنای آن نیازی به ساخت سازه در مریخ برای اسکان فضانوردان نیست

هانس‌ل و گر‌تل یک داستان آلمانی قدیمی است که ماجرای خواهر و برادری را روایت می‌کند که در جنگل گم شده‌اند و با کمک خرده‌نان‌هایی که در مسیر ریخته‌اند می‌توانند مسیر خانه را پیدا کنند. حالا این افسانه قدیمی الهام بخش یک پژوهش در زمینه اسکان فضانوردان در مریخ شده است. این ایده مبتنی بر این است که به جای سازه می‌توان از غارها و... برای اسکان در مریخ استفاده کرد. بر این اساس، پیدا کردن خانه در مریخ به زودی می‌تواند محقق شود و پژوهشگران دانشگاه آریزونا هم اکنون در حال جست‌وجوی مکان‌هایی هستند که فضانوردان آینده می‌توانند از آن‌ها به عنوان زیستگاه استفاده کنند. این پژوهشگران نوعی فناوری ابداع کرده‌اند که به گروهی از روبات‌ها امکان می‌دهد تا در محیط‌های زیر سطح جهان‌های دیگر کاوش کنند. «ولفگانگ فینیک»، دانشیار مهندسی برق و ریانه دانشگاه آریزونا گفت: «غارها زیستگاه‌های مناسبی برای فضانوردان خواهند بود چون نیازی به بنا کردن ساختار ندارند. فضانوردان در برابر تشعشعات مضر کیهانی محافظت می‌شوند. بنابراین تنها کاری که باید انجام دهید، این است که آن‌ها را زیبا و دنج کنید». این پژوهش جالب در باره جزئیات یک شبکه‌کار تباطلی است که مریخ‌نوردها، کاوشگرهای دریاچه‌و حتی وسایل نقلیه زیرزمینی را از طریق یک شبکه تئوپولوژی به هم متصل می‌کند و به ماشین‌ها امکان می‌دهد تا به عنوان یک گروه مستقل از انسان‌ها یا یکدیگر کار کنند. به گفته فینیک و همکارانش، این روش می‌تواند یکی از چالش‌های بزرگ فناوری فضایی ناسا را با کمک به غلبه بر محدودیت‌های فناوری کنونی برای عبور ایمن از محیط دنیاه‌دارها، سیارک‌ها، قمرها و اجرام سیاره‌ای برطرف کند. پژوهشگران با اشاره به داستان مشهور «هانس‌ل و گر‌تل»، مفهوم پیشنه‌یادی خود را (DDCN)، نامیدند. فینیک درباره نوع الهامی که از این داستان گرفته شده، گفت: «اگر داستان را به خاطر داشته باشید، می‌دانید که هانس‌ل و گر‌تل چگونه خرده‌های نان را در مسیر ریختند تا مطمئن شوند که راه بازگشت را پیدا خواهند کرد. خرده‌های نان در سناریوی ما، حسگرهای کوچکی هستند که روی مریخ‌نوردها قرار می‌گیرند. مریخ‌نوردها، حسگرها را هنگام عبور کردن از غار یا سایر محیط‌های زیر سطحی به کار می‌گیرند. مریخ‌نوردها با نظارت مداوم بر محیط خود و حفظ آگاهی از جایی که در آن قرار دارند، خود به خود پیش می‌روند و از طریق یک اتصال داده بیسیم به یکدیگر متصل می‌شوند و ارتباط را در طول مسیر برقرار می‌کنند. هنگامی که مریخ‌نوردها احساس کنند سیگنال در حال محو شدن است اما همچنان در محدوده قرار دارد، می‌تواند ارتباط را صرف‌نظر از تلاشی که برای آن داشته است، رها می‌کند». فینیک درباره چالش‌های پیش روی این ایده گفت: «بزرگ‌ترین چالش جدا از قرار دادن مریخ‌نوردها در محیط زیر سطحی، در وهله اول بازیابی اطلاعاتی است که آن‌ها در زیر زمین ثبت می‌کنند و دوباره به سطح می‌آورند. مفهوم DDCN به گروهی از مریخ‌نوردها امکان می‌دهد که حتی در محیط‌های پیچیده زیرزمینی، بدون از دست دادن تماس با مریخ‌نوردها در خود حرکت کنند. مریخ‌نوردهایی که مجهز به سیستم تشخیص نور و محدوده یاب‌لیدار هستند، حتی می‌توانند گذرگاه‌های غار را در هر سه بعد ترسیم کنند. پس از استقرار، حسگرهای ما به طور خودکار یک شبکه غیر جهت‌دار را ایجاد می‌کنند». گروه فینیک با توسعه مریخ‌نوردها و فناوری ارتباطی، اکنون در حال کار کردن روی ساخت یک مکانیسم واقعی هستند که مریخ‌نوردها توسط آن بتوانند گره‌های ارتباطی را مستقر کنند.

این پژوهش، در مجله «Advances in Space Research» به چاپ رسید.



با کشف یک دالان مرمر در پیروزه مصر، بار دیگر نام این عجایب شگفت انگیز بر سر زبان‌ها افتاد

کاردار – بر اساس اعلام باستان‌شناسان یک دالان ۹ متری پنهان دیگر در پشت در ورودی اصلی هرم بزرگ جیزه در مصر یعنی هرم خوفو کشف شده است. پیدا شدن این دالان به کمک فناوری نوین اسکن داخل اهرام بوده است. رئیس شورای عالی آثار باستانی مصر در یک کنفرانس خبری گفت: «این راهروی نیمه کاره احتمالاً برای سرشکن کردن وزن هرم و توزیع فشار وارد شده روی در ورودی اصلی یا اتاقک دیگری که هنوز کشف نشده، ساخته شده است.» دانشمندان ابتدا وجود این دالان را با استفاده از رادار و امواج فراصوت کشف کرده بودند و سپس برای دستیابی به تصاویری از آن، یک دوربین آندوسکوپی ۶ میلی‌متری ژاپنی را از طریق درز میان سنگ‌های هرم به داخل فرستادند. باستان‌شناسان می‌گویند راهروهای ورودی و داخلی مقبره بسیار پیچیده و تودرتو هستند و احتمال دارد هنوز دالان‌های بیشتری در این هرم کشف شود. با این کشف جالب، جنبه اسرارآمیز اهرام بیشتر شد؛ هنوز خیلی‌ها کنجکاو هستند بدانند چطور این سازه‌های غول‌پیکر و اسرارآمیز طراحی و ساخته شده‌اند که همچنان قابلیت غافلگیری با کشف‌های تازه را دارند. در ادامه به این موضوع می‌پردازیم.

ساخته شده بودند که انعکاس تصویر آن‌ها در آب رود نیل می‌افتاد. به باور برخی پژوهشگران، مصریان باستان با احداث کانال‌هایی در آب رود نیل قطعات عظیم سنگ را به نزدیکی محل احداث اهرام منتقل می‌کرده‌اند.

معماهای اهرام مصر

آن چه درباره اهرام مصر شگفت‌انگیز است تنها ارتفاع آن‌ها نیست؛ بلکه دقت و جزئیات به کار رفته در معماری و طراحی این سازه‌هاست که امروز با وجود تجهیزات مدرن، ساخت سازه‌های مشابه آن‌ها همچنان پرچالش محسوب می‌شود. بیشترین اختلاف در طول، در چهار طرف هرم تنها ۴/۴ سانتی‌متر و در عرض برابر با ۲/۱ سانتی‌متر تخمین زده شده این در حالی است که طول پایه این هرم بزرگ در هر سمت ۲۳۰ متر است. هرم عظیم خوفو با ۱۴۶/۵ متر ارتفاع از حدود ۲ میلیون و ۳۰۰ هزار بلوک سنگی ساخته شده و ورودی هرم خوفو در ارتفاع ۱۷ متری از سطح زمین قرار گرفته است. این هرم دارای سه اتاق اصلی، اتاق پادشاه در بالاترین بخش، اتاق ملکه در قسمت‌های میانی و اتاقی نیمه کاره را داشته در سنگ بنای هرم است. هنوز کاربردهای بسیاری از راهروها و اتاق‌های این مجموعه ناشناخته باقی مانده است. در سال ۱۹۹۳ مهندسی آلمانی روباتی را برای عبور از راهرویی فرستاد که ورودی آن در اتاق ملکه بود. این روبات پس از طی مسیری ۶۵ متری و شیب‌دار به دری بر خورد کرد. پس از گذشت چند سال در سال ۲۰۰۱ مجوز ایجاد سوراخی کوچک روی آن در به منظور حفاری صادر شد؛ اما تصاویر گرفته شده نشان داد که در فاصله ۳۰ تا ۵۰ سانتی‌متری در اول در دیگری وجود دارد.

افسانه نفرین اهرام

قرن‌هاست که نام اهرام مصر با نفرین فراغنه گره خورده است. البته بخش بزرگی از این تصویر ذهنی را مدیون فیلم‌های هالیوود هستیم. با این همه در سال ۱۹۲۲ هوارد کارتر، باستان‌شناس انگلیسی، در مقبره ۳۳۰۰ ساله توت‌عنخ‌آمون را باز کرد و آرامش او را برهم زد. داستان از آن جا شروع شد که بعد از باز کردن در مقبره و در یکی از روزهای اکتشاف، هوارد کارتر از یکی از کارگران می‌خواهد بستانه‌ای را از خانه‌اش به محل اکتشاف بیاورد. وقتی این کارگر وارد خانه‌هاوارد می‌شود، می‌بیند که در قفس قناری هوارد، یک مار کبرا است. برای مصریان، مار کبرا موجودی افسانه‌ای و نمادی از خاندان سلطنتی است. این اولین جرقه شروع نفرین فرعون بود. مردم می‌گفتند که فراغنه از کارتر به دلیل برهم زدن آرامش‌شان خشمگین هستند. مدت زیادی نگذشت بود که لرد کارنارون (اشرافزاده انگلیسی که حامی مالی این اکتشاف بود) بر اثر حشره گزیدگی دچار عفونت شد و ناگهان از دنیا رفت. بعد از این اتفاق، رسانه‌ها نوشتند که در مقبره پادشاه توت، نفرین پیدا شده است. در سال ۱۹۲۵ انسان‌شناسی به نام هنری فیلدروایت کرد که زمان بازدید از محل اکتشاف یک دست مومیایی با دستبندی طلا دیده‌است که به یکی از دوستان کارتر هدیه شده. روی این دستبند این جمله حک شده بود: «نفرین بر کسی که بدن من را حرکت دهد. بر او آتش، آب و مریضی خواهد آمد.» چندی بعد از این اتفاق، خانه این دوست در آتش سوخت. پس از آن جورج هربرت کارنارون، سرمایه‌گذار اکتشاف در سال ۱۹۲۳ بر اثر گزیدگی در گذشت. او ۴ ماه و ۱۰ روز بعد از باز کردن در مقبره فوت کرد. در بررسی‌های اولیه کارتر و تحقیقات بعدی، گروه اکتشافی متوجه نقاط ریزه‌پوی‌های رنگی روی تمام نقاشی‌های دیواری شدند. نتیجه آخرین تحقیقات نشان می‌دهد که این نقاط قهوه‌ای، نوعی میکروباکتری هستند. البته عامل اصلی پیدایش آن‌ها از بین رفته اما باکتری‌ها باقی مانده‌اند. سوال این جاست که چرا چنین چیزی در این مقبره دیده می‌شود، اما در مقبره‌های دیگر نه؟ علت می‌تواند مرگ ناگهانی توت‌عنخ‌آمون باشد. از آن جایی که پادشاه توت به شکل ناگهانی از دنیا می‌رود، احتمالاً مقبره هنوز آماده نشده بوده. در نتیجه، زمانی که مراسم انجام شده و مقبره مهر و موم شده، نقاشی‌های دیواری هنوز کامل نشده بودند. یکی دیگر از نگرانی‌ها، گرد و خاک است. مقبره توت‌عنخ‌آمون روزانه بین ۵۰ تا ۱۰۰ نفر بازدیدکننده دارد. گرد و خاکی که در نتیجه رفت و آمد وارد مقبره می‌شود به شدت مخرب است و ممکن است یکی از عوامل بیماری‌زا باشد.

موضوع: فراخوان عمومی جذب سرمایه گذار

جهت تعریف فعالیت های انتفاعی

واقاعدادی در قسمتی از بوستان خورشید

