

## ناکهان شعر



سعدی

ز انداز‌ه‌بیرون تشنه‌ام ساقی بیار آن آب‌را  
اول مر اسیراب کن و آنکه بده اصحاب‌را

من نیز چشم‌از خواب خوش‌بر می‌نگردم پیش‌از این  
روز فراق دوستان شب خوش بگفتم خواب‌را

هر یار سا را کان صنم در پیش مسجد بگذرد  
چشمش بر ابرو افکند باطل کند محر ابر‌ا

من صید وحشی نیستم در بند جان خویشتم  
گرو ی به تیر می‌زند استاده‌ام نشاب‌را

مقدار یار همنفس چون من نداند هیچ کس  
ماهی که بر خشک افتد قیمت بداند آب‌را

وقتی در آبی تامیان دستی و پایی می‌زد  
اکنون همان پنداشتم در یابی بی پای‌ا

امروز حالا غرقه‌ام تا با کناری او فتم  
آن که حکایت گویمت در دل غرق‌ا

گربی‌وفایی کردم یی غریبه قآن بر دمی  
کان کافر اعدامی کشندوین سنگدل احباب‌را

فریادمی دار در قیب‌از دست مشتاقان‌او  
آواز مطرب در سر‌از حمت بود بوب‌ا

«سعدی! چو چورش می‌بری نزدیک‌او دیگر مرو»  
ای بی‌صر! من می‌روم اومی کشد قلاب‌را

\*\*\*



مولوی

یار مرا چواشتران باز مہار می‌کشد  
اشتر مست خویش را در چه قطار می‌کشد

جان و تنم بخت او شیشم من شکست‌او  
گردن من بیست‌او تا به چه کار می‌کشد

شست‌وی‌ام چوماهیان جانب خشک می‌برد  
دام دلم به جانب میر شکار می‌کشد

آنک قطار ابر را زیر فلک چواشتران  
ساقی دشت می‌کند بر که و غار می‌کشد

رعد همی زنده دل زنده شده است جزه‌و کل  
در دل شاخ و مغز گل بوی بهار می‌کشد

آنک ضمیر دانه را علت میوه می‌کند  
راز دل در خت را بر سر دار می‌کشد

لطف بهار بشکند رنج خمار باغ‌را  
گر چه جلای دی کنون سوی خمار می‌کشد

# خطر نابودی بیش از ۷ هزار کتیبه فارسی

**تعداد دقیق کتیبه‌های فارسی به‌عنوان یکی از جلوه‌های هنر ایرانی- اسلامی که از چین تا شرق قاره آفریقا گسترده شده، همچنان نامعلوم است و کارشناسان درباره پیامدهای غفلت از این میراث فرهنگی کم‌تغیر هشدار می‌دهند**



الهه آرانتیان

culture@khorasannews.com

می‌نشانند، کار پژوهشی و تحقیقی «میراث مشترک ایران فر هنگی» آغاز شد و پژوهشگران میراث فرهنگی در پی کشف و شناسایی کتیبه‌های فارسی در قلمرو ایران فرهنگی و کشورهایی از جمله چین، تانزانیا، کنیا، ترکیه، جمهوری آذربایجان، هندوستان، ارمنستان و قفقاز روسیه برآمدند؛ کاری که به نظر می‌رسد همچنان در ابتدای راه باشد تا اعلام و انتشار آمار و فهرست دقیق تعداد کتیبه‌های فارسی در کشورهایی که زبان و خط فارسی به آن‌ها رابافته و حوزه گسترده چین تا آفریقا را در بر می‌گیرد، راه درازی باقی است. ضمن این که انتشار آمار دقیق این کتیبه‌ها هم به تنهایی دردی را دوا نمی‌کند و باید علاوه بر این، اقداماتی برای حفاظت و پیشگیری از تخریب و نابودی آن‌ها از طریق رازین‌های فرهنگی ایران با دیگر کشورها انجام شود.

■ **۱۲۰ کتیبه تازه شناسایی شده در بنگلادش**  
مرتضی رضوان فر، پژوهشگر میراث فرهنگی و مجری طرح شناسایی و مستندنگاری کتیبه‌های فارسی در بنگلادش در گفت‌وگو با ایسنا، شناسایی ۱۲۰ کتیبه فارسی در این کشور خبر داد و گفت: «ارائه نتایج این پژوهش می‌تواند بخشی از تاریخ بنگلادش را به‌عنوان دومین کشور پر جمعیت جهان اسلام روشن و نقش زبان فارسی، عرفان ایرانی و هنرهای ایرانی را در شکل‌گیری تاریخ دوره اسلامی بنگلادش نمایان کند. شهر داکا و اطراف آن دارای بیشترین کتیبه‌های فارسی مربوط به دوره گورکانیان و بعد از شهر داکا، شهر راجشاهی و روستاهای اطراف آن، همچنین شهر بندری چیتاگونگ و رانگیپور دارای بیشترین کتیبه فارسی است. این کتیبه‌ها می‌تواند زمینه پژوهش‌های بسیاری در حوزه ایران شناسی در بنگلادش باشد.»

■ **بیش از ۳۰ هزار کتیبه فارسی در هندوستان**  
در سال ۱۳۹۸ پژوهشگران میراث فرهنگی خبر دادند: «۷ هزار کتیبه فارسی در هند در معرض فراموشی قرار دارد. تحقیقات صورت گرفته در قالب این پروژه میدانی بسیار خاص

بود و برای رسیدن به این هدف بزرگ، به کمک رازین‌های فرهنگی ایران در کشورهای مختلف و بعضی سفارتخانه‌ها نیاز داریم». پیش از این هم استاد حمیدرضا قلیچ‌خانی، خوش‌نویس و پژوهشگر ایرانی که حدود ۱۰ سال به‌شهرهای مختلف هندوستان سفر و کتیبه‌های فارسی دلی، اگر، بمبئی، جیبور، لکنهو، حیدرآباد و کلکته را مستندنگاری کرده، گفته بود: «بیش از ۳۰ هزار کتیبه فارسی بر بناهای تاریخی و جاذبه‌های گردشگری هند به چشم می‌خورد؛ کتیبه‌هایی که هر ایرانی با دیدنشان به تمدن و فرهنگ درخشان خود افتخار می‌کند. مایاداز این گنجینه حفاظت کنیم.»

■ **چین، روسیه و آفریقا، میزبان هنر ایرانی-**

شاید برایتان جالب باشد بدانید هنر کتیبه‌نگاری فارسی به روسیه هم نفوذ کرده و تنها در شهر شیعه‌نشین برندن، مرکز داغستان که انوشیروان ساسانی آن را ۱۵۰۰ سال پیش ساخت، ۱۰۰ کتیبه فارسی مربوط به دوره‌های پیش از اسلام، صفویه و قاجار به چشم می‌خورد؛ برای مثال، کتیبه‌ای از دوران مظفرالدین شاه در این شهر وجود دارد که نشان می‌دهد ۱۲۰ سال بعد از این که این منطقه به روسیه واگذار شده، هنوز به نام شاه ایران کتیبه می‌نندند به نام تزار روسیه. از دیگر کشورهایی که در طول تاریخ با ایران روابط تجاری و فرهنگی فراوانی داشته، می‌توان به چین اشاره کرد. یکی از نتایج این رفت‌وآمدها و دادوستدهای تاریخی، نفوذ فرهنگ ایرانی-

اسلامی به چین و جلوه‌های آن در هنری مانند کتیبه‌نگاری است. برای نمونه، تنها در مسجد ققنوس بندر خانبودر کشور چین، ۲۱ کتیبه فارسی نگهداری می‌شود. در بندر زیتون چین هم مسجدی به دست یک شیرازی ساخته شده و کتیبه‌ای به نام او دیده می‌شود. علاوه بر این، گستره نفوذ زبان فارسی و فرهنگ ایرانی- اسلامی تا قاره آفریقا هم رفته و در کشورهایی مانند تانزانیا و کنیا کتیبه‌های فارسی وجود دارد. تنها در شرق آفریقا نزدیک به ۱۵۰ بنا که دارای کتیبه‌های فارسی هستند، شناسایی و مستند شده‌اند.

## فراخوان مناقسه عمومی یک مرحله پروژه تکمیل ساختمان مرکز نوآوری و رشد شهرستان مانه و سملقان



وزارت علم، تحقیقات و آموزش عالی

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

شرکت توسعه و سرمایه‌گذاری

## روایت شگفتی ساز «تنها گریه کن» از یک مادر شهید

معاونت تبلیغات اسلامی حرم مطهر رضوی با همکاری مراکز فرهنگی کشور

مسابقه‌ای با محوریت این اثر که به تقریظ رهبر انقلاب نیز، مزین شده است، برگزار می‌کند

گذاشته می‌شود که شهادت محمد، اتفاق افتاده است. حاج خانم منتظری، مدیر و مدیر فوق‌العاده‌ای است؛ زن خانه‌دار و بچه‌داری که هیچ‌وقت از فعالیت‌های اجتماعی دور نبوده است. در زمان انقلاب از مبارزان بود و بین تهران و قم رفت‌وآمد می‌کرد؛ در زمان جنگ هم منزلشان تبدیل به یک پایگاه مردمی می‌شود که افراد زیادی می‌آمدند و برای فرستادن وسایل و مواد غذایی به جبهه کمک می‌کردند. خود ایشان می‌گفتند گاهی منزل ما دو سه وعده از جمعیت پر و خالی می‌شد. همه این‌ها در شرایطی است که همسرش در جبهه است و پسر نوجوانش را به شجاعت و شهادت تشویق می‌کند و به جبهه می‌فرستد. جمله «تنها گریه کن» خواسته محمد از مادرش است. شب آخر، در ملاقاتی که این مادر و فرزند دارند، محمد سفارش‌هایی به مادرش می‌کند و می‌گوید: فکر کنم این بار آخری است که همدیگر را می‌بینیم. اگر من بر نگشتم، شما حتماً ناراحت خواهی بود. نمی‌خواهم مانع گریه کردنت باشم. فقط اگر خواستی گریه کنی، حتماً در خلوت و تنهایی باشد؛ مبادا دشمن احساس کند شما ضعیف شده‌ای.»

■ راه‌های تهیه کتاب

خرید کتاب کاغذی با ۶۰ درصد تخفیف: حرم مطهر رضوی، صحن پیامبر اعظم (ص)، جنب باب الاهدای علیه السلام، پلاک ۱۸۵، سامانه توزیع. خرید کتاب الکترونیک با ۵۰ درصد تخفیف: نرم‌افزار کتاب خوان طاقچه. خرید کتاب کاغذی با ۴۰ درصد تخفیف: سایت کتاب‌رسان (ketabresan.net). مجموعه کتاب‌رسان بدون هیچ هزینه‌ای، کتاب را برایتان به سراسر ایران پست می‌کند.



■ **تنها گریه کن،** کتابی شگفتی‌ساز در یازدهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت به مناسبت هفته کتاب و کتاب‌خوانی که سی‌ام آبان سال ۱۴۰۰ برگزار شد، از تقریظ رهبر معظم انقلاب بر کتاب «تنها گریه کن» رونمایی شد. ایشان کتاب «تنها گریه کن» را کتابی شگفتی‌ساز توصیف کردند و در وصفش این گونه نوشتند: «با شوق و عطش، این کتاب شگفتی‌ساز را خواندم و چشم و دل را شست و شو دادم. همه چیز در این کتاب عالی است؛ روایت، عالی؛ زوای، عالی؛ نگارش، عالی؛ سلیقه تدوین و گردآوری، عالی و شهید و نگاه مرحمت سالار شهیدان به او و مادرش در نهایت علو و رفعت.»

■ **شهامت مادر شهید از دوران انقلاب تا دفاع مقدس**  
اکرم اسلامی، نویسنده «تنها گریه کن» درباره این کتاب چندی پیش به خراسان گفت: «کتاب، بی‌خط روایی از زندگی مادر شهید معماریان از کودکی دارد و نقطه پایانی کتاب در دوره‌ای

ردیف	مشخصات پروژه	محل اجرا	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین فرآیند (ریال)
۱	ارائه خدمات حمل و نقل و برون شهری و درون شهری	نیشابور	۱۰/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۰۶/۰۰۰/۰۰۰

- ۱- کارفرما: شرکت آب و فاضلاب نیشابور (سهامی خاص).
- ۲- داشتن گواهی‌نامه معتبر صلاحیت ایمنی و صلاحیت پیمانکاری در رشته خدمات حمل و نقل از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
- ۳- تاریخ، مهلت و محل دریافت اوراق ارزیابی کیفی: واجدان شرایط می‌توانند ظرف مدت پنج روز از تاریخ انتشار آگهی به جز ایام تعطیل (حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۷) برای دریافت اوراق ارزیابی کیفی به اداره حقوقی و قراردادها شرکت آب و فاضلاب نیشابور به نشانی: ابتدای خیابان ولیعصر (عج) - ولیعصر ۳ تلفن: ۰۵۱-۴۲۶۱۳۰۱۰ داخلی ۲۲۸ و یا شماره ۰۹۱۵۵۲۲۴۱۵۳ مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی: [iets.mporg.ir](http://iets.mporg.ir) اسناد مذکور در دریافت کنند و حداکثر ظرف مدت ۱۴ روز تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۱ نسبت به تکمیل و تحویل اوراق ارزیابی کیفی به اداره حقوقی و قراردادها شرکت اقدام کنند.
- ۴- سایر توضیحات: پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و...) به صورت کتبی به اطلاع ایشان خواهد رسید.
- ۵- در ضمن هزینه درج دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه است.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب نیشابور

## فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه) (نوبت دوم)

- ۱- شماره فراخوان: ۴۰۱۱۱۶۲
- ۲- موضوع فراخوان: انجام خدمات منجیان غریق و مربیان ورزشی مورد نیاز.
- ۳- محل و مدت انجام کار: استان خراسان رضوی، شهرستان سرخس منطقه عملیاتی خانگیران، به مدت ۱۲ ماه.
- ۴- نام و نشانی مناقصه گذار: شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق- مشهد، بلوار خیام، بلوار ارشاد، خیابان مهندس، نبش مهندس ۶، پلاک ۱۸.
- ۵- شرایط مناقصه گر:

- ۱-۵- دارا بودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی.
- ۲-۵- داشتن توانایی مالی، تجربه و تخصص در زمینه موضوع قرارداد.
- ۳-۵- دارا بودن گواهی نامه صلاحیت انجام کار در رشته خدمات عمومی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
- ۴-۵- دارا بودن گواهی نامه تأیید صلاحیت ایمنی معتبر صادره از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
- ۵-۵- توانایی تهیه ضمانت نامه بانکی شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۲۰۰،۹۰۰،۰۰۰ ریال (و یا واریز وجه نقد).
- ۶- محل مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [WWW.SETADIRAN.IR](http://WWW.SETADIRAN.IR) انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند.
- ۷- کاربرگ‌های استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه در تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۶ در سامانه ستاد بارگزاری شده است. گذار کاربرگ‌های استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران در تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۱ ساعت ۸:۰۵ در محل آدرس مناقصه انجام خواهند شد.
- ۹- پیشنهادات مناقصه گران تأیید صلاحیت شده، متعاقباً (و با اطلاع رسانی قبلی) در محل آدرس مناقصه گزار گشوده خواهد شد.
- ۱۰- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با تلفن های ۳۱۹ و ۳۷۳۱۸-۰۵۱ تماس حاصل نمایند. شماره ثبت فراخوان در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات ۵۳۱۳۰۸۷ می‌باشد.

روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق

۱۳۰۱۹۷۶۳

۱۳۰۱۹۸۱۰۵

۱۳۰۱۹۸۱۰۵