

## سینمای جهان



## بهانه جدید ویل اسمیت برای سیلی به کریس راک

بازیگر جنجالی هالیوود درباره شب مراسم اسکار که به صورت مجری سیلی زد، به کودکی سخت خود اشاره کرد و رفتار خود را در آن لحظه به عنوان فردی توصیف کرد که «نمی‌خواهد» باشد. به گزارش ایران، ویل اسمیت در گفت و گویی با «دیلی شو باتورر نوا» (که این نخستین مصاحبه او پس از مراسم پایانی اسکار ۲۰۲۲ است) شبی که جایزه اسکار را دریافت کرد وحشتناک خواند و گفت: «آن شب در حال تجربه احساس یا موقعیت دشواری بودم و به آن معنا نیست که بخواهد رفتارم را توجیه کند». اسمیت گفت: «به گمانم در دناک‌ترین چیز برای من این است که سختی‌هایم را اکسیدام و به دیگران هم سختی را تحمیل کرده‌ام. به این رسیده‌ام که آدم‌ها آسیب می‌زنند و دیگران را هم آزار می‌دهند.» این بازیگر هالیوود به کودکی دشوار خود اشاره و رفتارش در آن لحظه را رفتار فردی توصیف می‌کند که نمی‌خواهد باشد. اسمیت درباره تأثیر سیلی‌زدن به صورت کریس راک بر خانواده خود هم گفت: «برادر زاده‌ام ۹ سال دارد و بچه شیرینی است. ما به خانه آمدیم و او بیدار مانده بود تا عمویش را ببیند. او در آغوشم بود و اسکار را در دست داشت و پرسید: عمویل چرا آن مرد را زد؟»



## اسکارلت جوהانسون برای اولین بار سریال بازی می‌کند

اسکارلت جوהانسون در سریال کوتاهی برای آمازون جلوی دوربین می‌رود. به گزارش مهر، سریال کوتا «تنها دلیل» با اقتباس از زمان جان کاتزنیخ یا بازی اسکارلت جوہانسون برای آمازون ساخته می‌شود. این اولین بازی جوہانسون در نقش اصلی یک سریال تلویزیونی محسوب می‌شود.

رمان «تنها دلیل» که سال ۱۹۹۲ منتشر شد، درباره گزارشگری به نام «مت کوارت» است که قرار است جوہانسون نقش وی را بازی کند. کوارت نامه‌ای از یک زندانی محکوم به اعدام دریافت می‌کند که ادعا دارد بی‌گناه است. با شروع تحقیقات در این زمینه مشخص می‌شود، نه تنها پرونده زندانی ادله محکمی ندارد بلکه ماجراهای وحشتناک دیگری هم در پس این پرونده وجود دارد. این دومین بار است که از این رمان اقتباسی می‌شود و قبلاً در سال ۱۹۹۵ با بازی شان کانری، بلر آندروود، لارنس فیشبورن، اد هریس و کیت کپشوا، فیلم سینمایی آن به نام «انگیزه عدالت» ساخته شده بود. در آن فیلم، جوہانسون در نقش دختر شخصیت اصلی با نام شان کانری، بازی کرده بود.



## آکادمی اسکار عقب‌نشینی کرد

مراسم اهدای جوایز به برندگان هر ۲۳ شاخه جوایز اسکار ۲۰۲۳ به صورت مستقیم از تلویزیون پخش می‌شود.

به گزارش مهر، برخلاف سال پیش که اهدای جایزه به برندگان ۸ شاخه از جوایز اسکار به صورت مستقیم از تلویزیون پخش نشد و در حالی که تماشاگران در حال تماشای آگهی‌های بازرگانی بودند، این ۸ شاخه برندگان خود را شهنشاند، امسال همه مراسم به صورت مستقیم و بدون تدوین پخش می‌شود. بیل کر ام‌مدیر عامل آکادمی علوم و هنرهای تصاویر متحرک تأیید کرد که همه شاخه‌های اسکار در پخش زنده تلویزیونی جادارند.

سال پیش برای این که پخش مراسم اسکار طولانی نشود، شاخه‌های موسیقی متن، آرایش چهره و مو، مستند کوتاه، تدوین فیلم، طراحی تولید، انیمیشن کوتاه، فیلم کوتاه زنده و صدابرداری از پخش تلویزیونی مستقیم مراسم حذف شدند که با خشم بسیاری در صنعت فیلم روبه‌رو شد. کرام تایستارن امسال به این سمت انتخاب شد و از آن زمان چند بار در این باره صحبت کرده و حالا موفق شده است به قولش عمل کند.

## مسابقات تلویزیون، خانوادگی شد

خانواده‌ها در کدام مسابقات و برنامه‌های سیما حضور پررنگی دارند؟



## مانده کاشیان

این روزها دو مسابقه «عجوبه‌ها» و «خودمونی» و یک برنامه گفت‌وگو محور یعنی «لالایی» از شبکه‌های ۳ و نسیم در حال پخش هستند که در هر کدام از آن‌ها، یک یا دو خانواده به عنوان شرکت‌کننده یا مهمان حضور پیدا می‌کنند. بخشی از شرکت‌کنندگان مسابقه «دیدنی‌نو» را هم خانواده‌ها تشکیل می‌دهند و مسابقه جدید شبکه افق به نام «مجری‌شو» نیز میزبان زوج‌ها خواهد بود. علاوه بر این، فصل جدید مسابقه «پنج‌ستاره» که قرار بود از دیشب روی آنتن شبکه ۵ برود، با حضور دو گروه خانواده تولید شده‌است. بررسی این برنامه‌ها نشان می‌دهد تلویزیون در برنامه‌ها و به خصوص مسابقات جدیدش، سهم زیادی را برای خانواده‌ها در نظر گرفته‌است.

## عجوبه‌ها

در فصل اول «عجوبه‌ها» که اجرای آن را مهران غفوریان برعهده داشت، مهمانان برنامه «عجوبه‌ها» صرفاً کودکان با استعداد و توانمند بودند. پس از مدتی نادر سلیمانی به جای غفوریان اجرای برنامه را برعهده گرفت و «عجوبه‌ها» با حضور این بازیگر ادامه پیدا کرد. در این قسمت‌ها نیز گفت‌وگو با کودکان و نمایش استعداد آن‌ها محور اصلی برنامه بود ولی از سال ۱۴۰۰، تغییرات اساسی در آن ایجاد شد. در فصل جدید «عجوبه‌ها» که با اجرای حامد سلطانی روی آنتن رفت، فضای برنامه از گفت‌وگو محور بودن خارج و بازی‌های مختلفی برای کودکان طراحی شد. همچنان شرکت‌کنندگان اصلی این مسابقه کودکان هستند، اما والدین آن‌ها نیز در مسابقه دخالت دارند. به عنوان مثال بچه‌ها باید با چشمان بسته والدین خود را شناسایی کنند یا والدین باید بتوانند فرزند خود را بخندانند. به این ترتیب علاوه بر بچه‌ها دیگر اعضای خانواده نیز به «عجوبه‌ها» اضافه شدند.

## خودمونی

تأپیش از تولید «خودمونی»، مسابقه «زوجی‌نو» با شرکت زوج‌ها از شبکه ۳ پخش می‌شد و همسران به عنوان شرکت‌کنندگان اصلی به همراه خانواده یا فامیل خود به این رقابت می‌آمدند. پس از تولید نشدن فصل جدید «زوجی‌نو»، «خودمونی» با تغییراتی جایگزین آن شد. خانواده‌ها در این مسابقه حضور پررنگی دارند و در هر قسمت پدر بزرگ و مادر بزرگ به همراه فرزندان و نوه‌های خود در آن شرکت می‌کنند. «خودمونی» با اجرای مهران رجبی بازی‌هایی مشابه «زوجی‌نو» دارد و در اکثر قسمت‌ها اعضای خانواده در مراحل مختلف مسابقه دخالت دارند، اما گاهی پدر بزرگ و مادر بزرگ وارد گود رقابت نمی‌شوند و تنها به عنوان تماشاچی رقابت در مسابقه حاضر هستند.

## پنج‌ستاره

مسابقه «پنج ستاره» ابتدا با هدف بالا بردن اطلاعات عمومی مخاطبان تولید و پخش شد. تا به حال در فصل‌های مختلف مسابقه اشکان خطیبی، حمید گورزوی و ابو الفضل آقاخانی مجری مسابقه بوده‌اند و اجرای فصل جدید به حسین رفیعی رسیده‌است. آشنایی با تربیت فرزند به اهداف این مسابقه اضافه شده و خانواده‌ها به صورت گروهی در آن شرکت می‌کنند. «پنج ستاره» مراحل مختلفی دارد و در هر مرحله یکی از اعضای خانواده یا همه آن‌ها وارد رقابت می‌شوند. به عنوان مثال آن‌ها باید پاسخ سوال مسابقه را در یک مسیر

## مجری‌شو

«مجری‌شو» نام یکی از تولیدات جدید شبکه افق است که فراخوان شرکت در آن دوروز قبل منتشر شد. طبق آن چه در خبر مربوط به این مسابقه آمده، یکی از اهداف «مجری‌شو» نیز مانند دیگر برنامه‌های تلویزیون توجه به خانواده و سبک زندگی ایرانی و اسلامی است، بنابراین بخشی از شرکت‌کنندگان آن اعضای خانواده و «زوج‌ها» هستند. هنوز جزئیات زیادی درباره این مسابقه منتشر نشده‌است، اما همان‌طور که از نام برنامه پیداست، افراد مستعد در زمینه اجرا در این مسابقه حاضر می‌شوند. طبق آن چه در فراخوان «مجری‌شو» آمده‌است نیز، زوج‌ها باید ویدئویی از اجرای مشترکشان ارسال کنند. با توجه به این که مسابقه، ویدئوی اجرای تک‌نفره افراد را نیز می‌پذیرد، احتمالاً فرزندان خانواده نیز در «مجری‌شو» سهیم خواهند بود.

## دیدنی‌نو

شبکه نسیم پس از تعطیلی برنامه «کتاب‌باز»، جای خالی برنامه‌ای با موضوع کتاب و کتاب‌خوانی را با مسابقه «دیدنی‌نو» پُر کرد. طبق اخبار رسمی که درباره این مسابقه منتشر شده، «دیدنی‌نو» با حضور خانواده‌ها و با شرکت سهرده سنی‌کودک، نوجوان و بزرگ سال تولید



شده‌است. فعلاً با توجه به آن چه در سه قسمت ابتدایی این مسابقه دیدیم، تنها یکی از گروه‌ها به صورت خانوادگی شامل پدر، مادر و فرزندان در «دیدنی‌نو» شرکت کرده‌اند، بنابراین معلوم نیست سهم خانواده‌ها از آن ۳۲ قسمتی که ویژه گروه سنی بزرگ سالان طراحی شده چه میزان است، اما به‌طور کلی «دیدنی‌نو» به اندازه دیگر مسابقات و برنامه‌های این فهرست، متکی بر حضور افراد به صورت خانوادگی نیست. این مسابقه بخش‌های مختلفی دارد و در هر مرحله بخشی از کتاب به صورت نمایش، به واسطه تصویر کردن یا از طریق نمایش رادیویی روایت می‌شود.

## لالایی

تا به حال برنامه‌ها و مسابقات مختلفی با موضوع اصول تربیت فرزند در تلویزیون ساخته شده و یکی از جدیدترین تولیدات تلویزیون در این حوزه، برنامه «لالایی» با اجرای گیتی خامنه‌است. بر خلاف موارد قبلی این گزارش، «لالایی» مسابقه نیست و ساختار آن گفت‌وگو محور است، اما این برنامه نیز به اهمیت خانواده می‌پردازد و تعدادی از اعضای خانواده به عنوان مهمان در آن حضور پیدا می‌کنند. در هر قسمت، متناسب با اهداف برنامه، گیتی خامنه میزبان یک مادر جوان به همراه فرزند و مادرش است. کودک خانواده حضور فعالی در گفت‌وگو ندارد و پس از گفت‌وگویی کوتاه از برنامه بیرون می‌رود، اما دو عضو دیگر خانواده درباره شیوه‌های تربیت فرزند و دغدغه‌هایشان صحبت می‌کنند.

## سریال کروناپی پس از دوران کرونا! ساقی زینتی بازیگر «آزادی مشروط» تأکید می‌کند این سریال با موضوع مبارزه با کرونا، زمانی پخش می‌شود که کرونا دیگر دغدغه مردم نیست



درباره این موضوع که خاطره کرونا هنوز در ذهن مردم تازه‌است و در چنین شرایطی سریال چقدر شانس داشته که مورد توجه قرار بگیرد، اظهار می‌کند: «اگر بخواهیم با هم صادقانه و روراست صحبت کنیم، الان دیگر دغدغه مردم کرونا نیست! معیشت و مسائل دیگری است، اما در مجموع چون سریال طنز است، دیده شده‌است.»

## همکاری با مسعود ده‌نمکی

زینتی کیفیت شوخی‌های این سریال و

دیگر قسمت نشد در خدمت‌شان باشم، الهی همیشه سلامت باشند.» زینتی علت موفقیت ساخته‌های این کارگردان را انتخاب بازیگران خوب می‌داند و در پاسخ به سوالی درباره این موضوع می‌گوید: «علتش انتخاب بازیگرانی است که در نقش کاراکترشان خوش درخشیدند.» وی درباره کم‌کاری پس از سریال «شهرزاد» و فعالیت در نمایش خانگی این‌طور توضیح می‌دهد: «آن‌قدر دست تهیه‌کننده «شهرزاد» سنگین بود که تا دو سال هیچ قراردادی نیستیم! چند سریال در نمایش خانگی بازی کردم، اما از بدحادثه‌بین بزرگان پروژه‌ها مشکل پیش‌آمد و هنوز در مسیر پخش هستند. فعلاً هم مشغول کاری نیستم. چند پروژه داشتم که به دلیل جریان‌ات اخیر کشور، همه تعطیل شده‌اند.»

همچنین کیفیت نمایش تصویر «واقعی» از شیوع کرونا در سریال را «معقول» و «متوسط» ارزیابی کرده‌است. این بازیگر که تا به حال در مجموعه‌هایی مانند «دارا و ندارا»، «معراجی‌ها» و «دادستان»، تجربه کار با مسعود ده‌نمکی را داشته‌است، درباره این همکاری توضیح می‌دهد: «آقای ده‌نمکی شخص محترمی هستند، هروقت با ایشان کار کردم، امنیت مالی داشتم.» این بازیگر درباره همکاری با رضا عطاران در مجموعه «کوچه اقایان» گفت: «این همکاری بسیار عالی بود، اما

## مناقضه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای نگهداری، راهبري، رفع اتفاقات و انجام تعميرات تأسيسات دانشگاه فردوسی مشهد

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد فراخوان نگهداری، راهبري، رفع اتفاقات و انجام تعميرات تأسيسات دانشگاه فردوسی مشهد به شماره (سیستمی) ۰۰۱۵۷۹۰۰۰۱۵، ۲۰۰۱ راز طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

– تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۱/۰۹/۰۷ ساعت ۱۵:۰۰  
– مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۱/۰۹/۱۴ ساعت ۱۹:۰۰  
– مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۱/۰۹/۲۶ ساعت ۱۰:۰۰  
– زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۴۰۱/۰۹/۲۶ ساعت ۱۰:۱۰  
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند اراج‌راج: مبلغ تضمین شرکت در مناقسه ۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال است. تضمین مزبور شامل: الف) ضمانت‌نامه بانکی؛ ب) فیش نقدی ج) چک بین‌بانکی د) چک تضمین‌شده بانکی

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اطلاعات تماس دستگاه مناقسه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقسه و ارائه پاکت‌های الف: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی (تلفن ۰۵۱-۲۸۸۰۲۲۶۵)

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۲۱- دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه ([www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir)) بخش «ثبت نام/ پروقایل نامین‌کننده/ مناقسه‌گر» موجود است. هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقسه است.

۱۳۰۱۵۶۶۶

## چهره‌ها و خبر‌ها



رعنا آزادی‌ور در سریال نمایش خانگی «سرگیجه» به کارگردانی بهرنگ توفیقی ایفای نقش کرده‌است. به گزارش هفت‌صبح، حامد بهداد دیگر بازیگر این مجموعه‌است. آزادی‌ور این روزها با سریال «جیران» در نمایش خانگی حضور دارد.



سامرند معروفی فردا با فیلم تلویزیونی «مونچ» (هدف) به شبکه ۵ می‌آید. این تله‌فیلم به کارگردانی مجتبی ترتبی فرد که در ژانر درام پلیسی ساخته شده، جمعه ساعت ۱۳:۲۰ برای نخستین بار از تلویزیون پخش می‌شود.



آرش نوذری این روزها از جمله افرادی است که نمایشی را روی صحنه دارد. او در نمایش «کمدی اکتشافات» به کارگردانی حامد و کیلی حضور دارد که در تماشاخانه شهرزاد روی صحنه رفته‌است. نوذری آخرین بار سریال «خداداد» را روی آنتن سیما داشت.



باران کوثری احتمالاً به زودی با فیلم «گیج‌گاه» به سینماها می‌آید. به گزارش صبا، این فیلم کمدی به کارگردانی عادل تبریزی که قرار بود همراه اکران شود، احتمال دارد در روزهای آینده پیش از برگزاری جشنواره فیلم فجر در سینماها به نمایش درآید.



شبنم قلی‌خانی از چهارشنبه هفته آینده با فیلم «حرف آخر» ساخته ابراهیم شفیعی به سینما می‌آید. این فیلم در گروه هنر و تجربه به نمایش درمی‌آید و چهره‌هایی مانند ثریا قاسمی، ایوب آقاخانی و علیرضا استادی نیز در آن بازی کرده‌اند.



امیرحسین ثابتی از جمله مجریان تلویزیون است که در روزهای اخیر در قطر حضور داشت و بعضی از مسابقات جام جهانی را از نزدیک تماشا کرد. برنامه «جهان‌آر» محصول شبکه افق نیز با اجرای محمدامین سلیمی روی آنتن شبکه افق رفت.



مهدی و مرتضی فتونی‌زاده فوتبالیست‌های پیش‌کسوت استقلال و پرسپولیس که در سال‌های اخیر حواشی متعددی در فضای مجازی داشته‌اند، مهمان برنامه «مرد نگار» شبکه ۲ شدند. این برنامه قرار بود دیشب ساعت ۲۲ روی آنتن برود.

## آگهی اصلاحیه

شرکت پرلیت جنوب‌خراسان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۶۸۸۲ شناسه ملی ۱۶۸۸۰۳۲۴۶۹۲ پیرو آگهی دعوت منتشره در روزنامه خراسان به شماره ۲۱۰۹۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۸ در خصوص مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۴ ساعت ۱۱ نام شرکت به پرلیت جنوب خراسان اصلاح می‌شود.

با تشکر هیئت مدیره شرکت

۱۳۰۱۵۶۶۶

## آگهی مزایده

شهرداری قوچان در نظر دارد باستناد مصوبه شماره ۹۰۰/ش مورخ ۱۴۰۱/۸/۲۳ شورای اسلامی شهر قوچان و بر اساس ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداری‌ها مصوب ۴۶/۴/۱۳ با اصلاحات بعدی، نسبت به واگذاری ۲ باب مغازه و ۳ باب غرفه به مدت ۱ سال، به شرح ذیل، بصورت اجاره اقدام نماید. لذا از اشخاص واجد شرایط دعوت می‌گردد با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) و با شماره مزایده ۰۵۰۱۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۱۲ به صورت الکترونیکی جهت دریافت فرم شرکت در مزایده اقدام نمایند.

ردیف	آدرس	اجاره بهای پایه ماهیانه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)
۱	محل نصب کیوسک واقع در پارک ملت	۱۵,۵۰۰,۰۰۰	۹,۳۰۰,۰۰۰
۲	یک باب غرفه واقع در پارک شهید فهمیده	۷,۵۰۰,۰۰۰	۴,۵۰۰,۰۰۰
۳	یک باب غرفه واقع در ضلع جنوب شرقی باغ ملی	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۸,۰۰۰,۰۰۰
۴	حاشیه پایانه ترانزیت- مغازه پلاک ۱	۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۶,۰۰۰,۰۰۰
۵	حاشیه پایانه ترانزیت- مغازه پلاک ۲۷	۷,۵۰۰,۰۰۰	۴,۵۰۰,۰۰۰

زمان انتشار در سایت: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۹/۳

مهلت دریافت اسناد مزایده: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۹/۱۲ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۹/۲۱  
مهلت ارائه پیشنهاد: از ساعت ۸ تا تاریخ ۱۴۰۱/۹/۳ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱  
تاریخ بازبید: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۹/۳ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱  
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱  
زمان بازگشایی: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۴  
زمان اعلام برنده: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۴  
در ضمن رعایت موارد ذیل الزامی است:  
برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم، از این طریق امکانپذیر می‌باشد.  
کلیه اطلاعات شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره، در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.

علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:  
مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۴۱۹۳۴-۲۱-  
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان‌ها، در سایت سامانه [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/ پروقایل مزایده‌گر" وجود دارد.

شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه: ۰۵۱۴۷۲۱۳۷۳۰۰

رابط عمومی شهرداری قوچان

۱۳۰۱۵۶۶۶