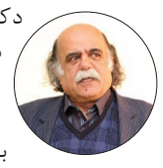
لغت‌نامه‌های جعلی در کمین زبان فارسی

در سالروز درگذشت استاد علی اکبر دهخدا، در گفت‌وگو با دکتر میر جلال‌الدین کزازی و دکتر محمد جعفر یاحقی پدیده انتشار لغت‌نامه‌های جعلی به‌ویژه در فضای مجازی را بررسی کرده‌ایم

محمد بهبودی‌نیا- در روزگار ما، واژگان زیادی دچار تغییرات شده‌اند. در کوچه و بازار گاهی میان مردم کلماتی نامفهوم رد و بدل می‌شود که برای نسل‌های گذشته معنای چندانی ندارد. کاربران زیادی در فضای مجازی فعالیت دارند که با شکستن واژگان یا ایجاد تغییراتی ظاهری در کلمه به گفت‌وگو بایکدیگر می‌پردازند؛ کلماتی که در هیچ لغت‌نامه‌ای پیدا نمی‌شود و با رسوخ این کلمات در میان مردم احتمال راه یافتن آن‌ها به لغت‌نامه‌هایی که در آینده تدوین می‌شود نیز، وجود دارد. در سالروز درگذشت یکی از برجسته‌ترین خادمان زبان فارسی ،استاد علی اکبر دهخدا که عمر خود را در زمینه جمع‌آوری لغت‌نامه‌ای معتبر صرف کرد و این گنجینه سترگ را به یادگار گذاشت، با دکتر میر جلال‌الدین کزازی و دکتر محمد جعفر یاحقی، دوتن از چهره‌های شاخص ادبیات فارسی گفت‌وگو کرده‌ایم . در این گفت‌وگو به میزان اعتبار برخی از لغت‌نامه‌های موجود در بازار به‌ویژه با توجه به تغییراتی که فضای مجازی طی سال‌های اخیر در زبان پدید آورده است و این موضوع که آیا لغت‌نامه‌های هوشمند و سایت‌هایی که این گونه فعالیت‌ها را انجام می‌دهند مورد اعتمادند، پرداخته‌ایم.

این موضوع از آن جهت حائز اهمیت است که در بسیاری از کشورها با فواصل زمانی کوتاه مبادرت به بازنگری و به‌روزرسانی لغت‌نامه‌ها می‌کنند.

■ روزگار پریشانی



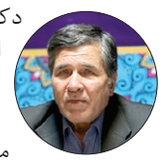
دکتر میر جلال‌الدین کزازی در پاسخ به سوال ما، با بیان این که برای اعلام نظر در این موضوع نیاز به بررسی بیشتر است ،گفت :آن‌چه شما گفتید کاری است که به فرهنگ‌نویس بازمی‌گردد و فرهنگ‌نویس اگر به راستی فرهنگ‌نویس باشد می‌داند که در میان انبوه واژگان کدامین را باید برگزیند که شایسته آن فرهنگ باشد. برای گزینش واژگان ناگفته پیداست که نیاز به دانش و شناخت و آگاهی بایسته است. این استاد برجسته دانشگاه افزود: روزگار ما، روزگار پریشانی و نابسامانی در قلمروهای فرهنگی است؛ زیرا فرهنگ به پدیده‌ای روزانه دگرگون شده است که می‌تواند دستخوش هرگونه فزود و کاست و دگرگونی بشود. بسیاری از این دگرگونی‌ها نارواست، زیان‌بار است. هم به زبان آسیب می‌رساند، هم به فرهنگ. در گذشته مرزهایی در کار بود، کتاب می‌بایست نوشته می‌شد ، به چاپ می‌رسید. چندین تن در این روند نوشتن و چاپ کتاب همراز بودند؛ اما در این روزگار دکمه‌ای را می‌فشارند و هرچه را بخواهند با دیگران در میان می‌نهند. این آشفتگی دامان فرهنگ را هم گرفته است پس هیچ راه و چاره‌ای نیست که بتوان آن را سامان داد یا از میان برداشت؛ نه تنها در فرهنگ، در زمینه‌های دیگر نیز داستان همین است .تنها راه برون‌رفت از این پریشانی‌ها این است که باید کسی که به کار فرهنگ می‌پردازد، خود هنجار و بایسته را در کاری که انجام می‌دهد در پیش چشم داشته باشد و هیچ چاره‌وراه دیگری من برای آن نمی‌شناسم.

کزازی ضمن اشاره به عظمت لغت‌نامه دهخدا در فرهنگ و زبان فارسی گفت: دهخدا با نوشتن این فرهنگ سترگ، کار را به شیوه‌ای بنیادین انجام رسانیده است. هرچه از آن پس بخواهند در این فرهنگ انجام بدهند، تنها برمی‌گردد به بخش‌های رویه‌ای کار فرهنگ‌نویسی. برای نمونه از زمان نوشته شدن لغت‌نامه تاکنون واژه‌هایی بسیار در زبان پارسی کاربرد یافته است. هنگامی که می‌خواهند لغت‌نامه را دیگر به‌روز کنند کاری که انجام می‌شود این است که این واژه‌های نوپدید را بدان می‌افزایند. اما پاره‌ای از فرهنگ‌نویسان خوش‌تر داشته‌اند که به جای آن که این واژه‌ها را به فرهنگ دهخدا بیفزایند خود فرهنگی دیگر از این واژه‌های نوپدید به دست بدهند یا فرهنگی کمابیش فراگیر را پدید بیاورند که این واژه‌های نو را هم دربر داشته باشد اما در گستردگی به فرهنگ دهخدا نماند. برای نمونه، یکی از فرهنگ‌های ارزشمند فرهنگ سخن است که از همین گونه است؛ از سوی دیگر چندسال پیش چاپ تازه از فرهنگ دهخدا در دسترس نهاده شد که به گونه‌ای می‌توان گفت فرو فشرده این فرهنگ بود. واژگان همان‌هاست که در لغت‌نامه آمده است اما از نمونه‌ها و گواهان تنها به یکی یا اگر نیاز بوده به چند نمونه بسنده شده است. این هم شیوه دیگری در به‌روز کردن لغت‌نامه است. انگیزه کسانی که به چنین کاری دست یازیده‌اند نیز آن بوده است که فرهنگ دهخدا بیشتر در دسترس نهاده بشود.

■ فرهنگ دهخدا، فرهنگی همگانی نیست

وی افزود: این را می‌دانید که فرهنگ دهخدا فرهنگی همگانی نیست؛ فرهنگی ویژه است، فرهنگی دانشورانه است؛ فرهنگی است که سویه‌مندی تاریخی نیز دارد. نمونه‌های بسیار که برای واژه‌ای در لغت‌نامه آورده شده از آن روی بوده است که پدیدآور فرهنگ می‌خواسته است با این نمونه‌ها سرگذشت واژه را نیز نشان بدهد که آن واژه از دیده معناشناسی چه دگرگونی‌هایی یافته است. پیداست این فرهنگ به کار کسانی می‌آید که به شیوه‌ای دانشورانه و پژوهشی به زبان و در پی آن به واژگانش می‌پردازند. برای کسی که تنها می‌خواهد معنای واژه‌ای را بیابد این فرهنگ فرهنگی است که کارآمد نیست. چون در چندین پوشینه نوشته شده است با قلمی ریز که آن واژه‌های بنیادین را هم نمی‌توان در آن به آسانی دید و یافت. این شاعر، نویسنده و پژوهشگر ادبیات خاطرنشان کرد: من برآنم که می‌باید چاپی دیگر از لغت‌نامه دهخدا به دست داده بشود که از دید ساختار برونی به گونه‌ای باشد که خواننده، بیننده ، پژوهنده به آسانی بتواند به واژه‌ای که می‌خواهد دست یابد. از دید من این یکی از کارهای بایسته است که در پیوند با لغت‌نامه می‌باید انجام شود. پیداست که این کار نیاز به تلاش پایدار و درخور دارد. چون کاری است که در زمانی دراز می‌باید انجام بگیرد. ما آن‌جا با دریایی از واژه‌ها روبه‌رو هستیم.

■ خطر «دساتیر» بیخ گوش لغت‌نامه‌ها



دکتر محمد جعفر یاحقی نیز در این زمینه به خراسان گفت: علی اکبر دهخدا شخصیتی ادیب و سیاسی داشت. پس از مشروطه به عنوان روزنامه‌نگار و چهره‌ای سیاسی به فعالیت می‌پرداخت. در ادامه که از کارهای سیاسی کنار کشید و به قول سهراب سپهری دید «قطار سیاست خالی است» به کارهای علمی و پژوهشی پرداخت. مهم‌ترین تالیف دهخدا لغت‌نامه است. این کتاب زمانی شروع شد که ۹۰ درصد از کتاب‌های امروز که ما در اختیار داریم یا در اختیار نبود یا اگر بود به صورت خطی در کتابخانه‌های مختلف دنیا وجود داشت و پیدا کردن این کتاب‌ها و منابع، کار دشواری بود. بنابراین اقدامی که دهخدا انجام داده، اقدامی چشمگیر و طاقت‌فرساست و بدون تردید از عهده یک نفر، یک دانشگاه و یک آکادمی ساخته نیست. بعد از فوت دهخدا تعدادی از زبان‌شناسان دیگر مثل محمد معین و شهیدی مسیر او را پیمودند.

دکتر یاحقی در پاسخ به این سوال که آیا لغت‌نامه‌هایی که در فضای مجازی منتشر و ساخته می‌شود قابل اعتماد است، گفت: زبان به صورت مداوم در حال پویایی و تغییر است، کلمات و لغاتی در بین مردم جامی افتد اما بسیاری از این لغت‌ها تفننی و بچگانه است که جوانان از سر ذوق بین خودشان صحبت می‌کنند و به این لغات نباید اعتماد داشت و سرانجام در گذر زمان این لغات فراموش می‌شود ولی همین لغات به زبان فارسی آسیب‌هایی را وارد می‌کند.

این عضو پیوسته شورای فرهنگستان زبان و ادب فارسی گفت: در تاریخ نیز چنین مواردی اتفاق افتاده و در سال ۱۰۰۰ هجری قمری به بعد، در هند و شبه‌قاره هند گروه‌هایی پدیدار شدند که لغاتی را وضع کردند و با همین لغات جعلی کتاب‌هایی را نوشتند و این لغات وارد فرهنگ‌هایی شد که در اصطلاح به آن «لغت دساتیر» می‌گویند و در «برهان قاطع» بسیاری از این لغت‌ها آمده است. من بیم دارم که لغاتی که به صورت تفننی و جعلی در روزگار ما رواج دارد مانند لغت‌های دساتیر وارد زبان فارسی شود.

■ ناتوانی فرهنگستان و دولت در مقابله با لغات جعلی

وی افزود: این که برای مقابله با ورود لغات جعلی به لغت‌نامه‌ها چه باید کرد یا چگونه می‌توان با انتشار لغت‌نامه‌های نامعتبر در فضای حقیقی و مجازی مقابله کرد، باید گفت این کار نیاز به تشکیل سازمانی پرهزینه دارد که بر این موضوع نظارت کند. همه در این موارد از فرهنگستان زبان و ادب فارسی انتظار دارند اقدامی عاجل انجام دهد اما باید به این نکته اشاره کرد که فرهنگستان قدرت اجرایی ندارد. اگر تشکیلات نیرومند و اجرایی تشکیل شود، شاید بتوان کاری کرد؛ اما این موضوع به هزینه زیادی نیاز دارد و تامین هزینه‌ها از عهده دولت بیرون است. این موضوع خطری جدی برای زبان فارسی خواهد بود و لی کسی در مقابل این جریان نمی‌تواند کاری انجام دهد.

■ فرهنگ‌سازی، تنها راه مقابله با لغت‌نامه‌های جعلی

این استاد ادب فارسی در پاسخ به این سوال که راهکارها برای کند کردن ورود برخی کلمات جعلی به زبان و در ادامه ،به لغت‌نامه‌هایی که در آینده در فضای مجازی و حقیقی تدوین می‌شود چیست، گفت: در این موارد دولت اجازه ورود تشکیلاتی را به مردم و بخش خصوصی نمی‌دهد و از طرفی ،دولت توان مقابله با این موضوع را ندارد. تنها کاری که می‌شود در این زمینه انجام داد و از انتشار لغت‌نامه‌های غیرقابل اعتماد در فضای مجازی و حقیقی جلوگیری کرد، این است که فرهنگ‌سازی‌های لازم بین مردم انجام شود. این استاد دانشگاه افزود: البته لغات جعلی و بی‌اعتباری برخی لغت‌نامه‌ها در کشورهای دیگر هم وجود دارد اما آن‌ها سازوکارهایی دارند و هزینه‌های هنگفتی برای این موضوع اختصاص می‌دهند و تا حدودی هم موفق بوده‌اند. لجام‌گسیختگی ،بی‌برنامگی و ضعف مجموعه‌های فرهنگی ما باعث شده زمام اختیار از دست خارج شود و این شرایط به وجود آید. اگر امکانات و بودجه‌ای باشد می‌توان روند ورود این گونه واژگان را کند کرد.

موسیقی

سیروان خسروی به صحنه بازمی‌گردد

سیروان خسروی پیش از آغاز سال نو به روی صحنه می‌رود. به گزارش ایسنا، سیروان خسروی خواننده پاپ، با اعلام خبر برگزاری کنسرت خود در حساب رسمی‌اش در اینستاگرام، نوشت: «بالاخره قراره طلسم بشکنه و بعد از دو سال تو کنسرت بینمتون و البته که با اجرایی بهتر و خفن‌تر از همیشه. خودمم برای دیدن نتیجه‌ش لحظه‌شماری می‌کنم.» این کنسرت ۲۵ اسفند ۱۴۰۰ در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی برگزار می‌شود.

نکته ادبی

ماجرای بیت‌های زن‌ستیز منتسب به «شاهنامه» چیست؟

زاگرس زند می‌گوید: «زن و اژدها هر دو در خاک به» در هیچ نسخه دست‌نویس شاهنامه نبوده و ابتدا در نسخه چاپی کلکته و در زمان قاجار وارد شده و به نسخه‌های دیگر راه یافته است. احتمالا هم از «گرشاسب‌نامه» اسدی توسی به شاهنامه راه یافته است. همچنین «زنان را ستایی سگان را ستای» در هیچ نسخه دست‌نویس یا چاپی نیامده و در فرهنگ شفاهی رواج داشته است.

او با بیان این که باید به تحقیقات علمی احترام گذاشت، ادامه می‌دهد: اگر می‌خواهیم درباره بیتی از حافظ و مولوی و شاهنامه سخن بگوییم، بد نیست ببینیم برجسته‌ترین مولوی‌شناسان و حافظ‌شناسان و شاهنامه‌شناسان اساسا آن بیت را قبول دارند، آن را اصیل می‌دانند یا با شکلی که فکر می‌کنیم درست است، آن‌ها هم درست می‌دانند یا تحریف و تصرفی در آن رخ داده است، اما این کار را انجام نمی‌دهیم. با وجود فضای مجازی و الکترونیکی این کار ساده است و مقالاتی را که نوشته شده، با یک جست‌وجوی چند دقیقه‌ای و بدون صرف هزینه خاص، می‌توانید ببینید. اگر متخصص هم نباشید خواهید دید چه برهان و ادله‌ای آمده است. می‌توانید ببینید فلان بیت و فلان موضوع از فلان فرد است یا نیست. اگر بود، درباره‌اش هرچه خواستید بگویید.

آگهی مناقصه عمومی تجدیدی
یک مرحله ای شماره ۱۴۰۰/۴۵
دستگاه مناقصه گزار: شرکت زغال سنگ پرورده طبس
موضوع مناقصه: خرید پنج مگاوات دیماند برق
محل تحویل موضوع مناقصه: منطقه معدنی پرورده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طبس
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: یک میلیارد ریال(برابر یکصد میلیون تومان)
آخرین مهلت خرید اسناد: پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۵
آخرین مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت ۷:۳۰ صبح روزدوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۳
تاریخ بازگشایی پاکات: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۳ رأس ساعت ۸:۳۰ صبح
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
متقاضیان واجد شرایط می توانند با واریز مبلغ یک میلیون ریال به شماره حساب۰۱۱۸۸۰۰۱۹۷۸۰۳ نزد بانک سپه مرکزی طبس، نسبت به خرید اسنادمناقصه ازطریق ایمیل اقدام نمایند
جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره ۵ -۳۲۸۲۴۵۵۱ -۰۵۶ (داخلی ۶۵۳ و ۶۵۴) تماس حاصل فرمایید.
ع/۱۴۰۰۶۴۶۵۵

آگهی مناقصه عمومی تجدیدی
دومرحله ای شماره ۱۴۰۰/۴۴
دستگاه مناقصه گزار: شرکت زغال سنگ پرورده طبس
موضوع مناقصه: اجرای عملیات مربوط به پیشروی در کارگاه E۴ معدن یک به میزان ۲۱۰متر
محل اجرای موضوع مناقصه: منطقه معدنی پرورده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طبس
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: چهارصد میلیون ریال
آخرین مهلت خرید اسناد: پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۵
آخرین مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت ۷ صبح روزدوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۳
تاریخ بازگشایی مرحله اول پاکات: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۳ رأس ساعت ۷:۳۰ صبح
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
متقاضیان واجد شرایط می توانند با واریز مبلغ یک میلیون ریال به شماره حساب۰۱۱۸۸۰۰۱۹۷۸۰۳ نزد بانک سپه مرکزی طبس، نسبت به خرید اسنادمناقصه ازطریق ایمیل اقدام نمایند
جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره ۵ -۳۲۸۲۴۵۵۱ -۰۵۶ (داخلی ۶۵۳ و ۶۵۴) تماس حاصل فرمایید.
ع/۱۴۰۰۶۴۶۱۵

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد رهنی) پرونده اجرائی کلاسه۱۴۰۰۰۴۰۰۶۲۲۰۰۰۰۰۳۰ شماره بایگانی ۱۴۰۰۰۰۱۱۳- صندوق کارآفرینی امید به استناد سند رهنی ۹۹۰۱ مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۸ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱ شهر طرقبه استان خراسان رضوی اجرائیه ای تحت کلاسه ۱۴۰۰۰۰۱۱۳ در قبال مبلغ ۲/۸۰۱/۴۱۱/۴۹۸ ریال موضوع لازم الاجرا تا مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۲۹ علیه محمدحسین بهرام فر فرزند غلامرضا شماره ملی ۰۹۰۱۰۸۰۷۲۱ (وام گیرنده) و ناهید تفکری بافقی فرزند ۵۲۲۸۳۷۱۳۲۱ شماره ملی ۵۲۲۸۳۷۱۳۲۱ (راهن) تا پس از ابلاغ اجرائیه در مورخ ۱۴۰۰/۳/۳۱ و در پایان مهلت مقرر در آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای صندوق کارآفرینی امید مبنی بر ارزیابی و مزایده مورد وثیقه که عبارتست از : پلاک ثبتی ۵۱۲ فرعی از ۱۴۲- اصلی بخش ۶ مشهد برابر گزارش کارشناس رسمی دادگستری ملک مورد وثیقه ششدانگ یک واحد آپارتمان با سند مالکیت به شماره ۰۶۱۰۹۲ به آدرس جاده شاندیز – دهنو – بلوار صاحب الزمان (خیابان باغسرای ابریشم) بلوک ۱۲ قطعه ۱۴ پلاک ۳۵ ملک فوق در طبقه همکف از یک مجتمع مسکونی ۳ طبقه دارای اعیانی به مساحت ۸۰/۷۷ مترمربع می باشد. در زمان بازدید ملک بصورت مغازه انبار و کارگاه می باشد و عرصه ملک طلق باعرصه وقف(موقوفه استان قدس رضوی) دارای کاربری مسکونی ودارای یک مغازه در سمت شمال ملک و انبار و کارگاه در سمت جنوب ملک می باشد . کفها بصورت سنگ دیوارها نقاشی و دارای امتیازات آب و برق و گاز می باشد. قدمت بنای ملک حدود ۱ سال ساخت می باشد. ملک در اختیار محمدحسین بهرام فر می باشد. ملک فوق بدون درنظر گرفتن بدهی های احتمالی با وضع موجود به مبلغ ۵/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۵۳۰/۰۰۰/۰۰۰ میلیون تومان) ارزیابی و قطعیت یافته است. که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک بدین شرح می باشد:به حدود: شمالا: درب است بطول (۲/۷۰) دو متر و هفتاد سانتیمتر شرقا: دیواریست بطول (۱۸/۱۵) هجده متر و پانزده سانتیمتر به ملک مجاور جنوبا: درب و دیوار و پنجره ای است بطول (۵/۰۰) پنج متر به حیاط مشاعی غربا: در سه قسمت، که قسمت دوم ان شمالی، است. اول دیواریست بطول (۱۳/۸۰) سیزده متر و هشتاد سانتیمتر به ملک مجاور دوم دیواریست بطول (۲/۳۰) دو متر و سی سانتیمتر به راه پله مشاعی سوم درب و دیوار است بطول (۴/۶۰) چهار متر و شصت سانتیمتر به راه پله مشاعی.ملک موصوف فاقد بازدانشتی می باشد. مزایده بصورت ششدانگ از مبلغ ارزیابی به مبلغ ۵/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (۵۳۰/۰۰۰/۰۰۰ میلیون تومان) در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۸ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل اداره ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز واقع در طرقبه امام رضا ۴۱ شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده با تعطیل رسمی مصادف گردد جلسه مزایده روز بعد در همان محل و در ساعت مقرر برگزار خواهد شد و مبلغ نیم عشر اجرایی و حق مزایده زائد بر مبلغ مزایده و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم و نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ بعهده برنده مزایده می باشد. ضمنا شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی آن درجلسه مزایده الزامی است. م الف ۶۶۳- تاریخ انتشار : ۱۴۰۰/۱۲/۷- اجرای ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز – حسن ابوترابی۵ع/۱۴۰۰۶۴۶۳

شهرداری سلطان آباد در نظر دارد به استناد مصوبه بیست و چهارم به شماره ۱۸۵-۶/۹/۷ مورخه ۱۴۰۰
شورای اسلامی شهر سلطان اباد نسبت به فروش یک قطعه زمین با کاربری تجاری مسکونی به مساحت ۴۴۰ متر مربع واقع در بلوار امام رضا (ع) روبروی فرمانداری از طریق مزایده عمومی اقدام نماید، لذا کلیه متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مزایده ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی به امور مالی شهرداری مراجعه نمایند و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن :۴۵۰۲۴۶۰۶ و ۴۵۰۲۴۶۳۰ تماس حاصل نمایند .
شهرداری سلطان اباد ش/۱۴۰۰۶۴۶۵۹

آگهی تجدید مزایده کتبی-غیرحضوری
شهرداری اسلامیه در نظر دارد، به استناد صورتجلسه شماره ۴۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۲ شورای اسلامی شهر اسلامیه نسبت به فروش تعداد۵ قطعه زمین از طریق مزایده کتبی و غیرحضوری اقدام نماید. متقاضیان محترم می توانند از تاریخ انتشار آگهی تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ۱۴۰۰/۱۲/۲۱ همه روزه به جز ایام تعطیل جهت بازدید از محل و اطلاع از چگونگی وضعیت ملک به واحد عمران و شهرسازی و جهت دریافت اسناد مزایده و ارائه قیمت به واحد مالی شهرداری مراجعه نمایند.
ضمناً متقاضیان می توانند جهت اطلاع بیشتر از شرایط مزایده با شماره تلفن ۰۵۶۳۲۷۴۳۵۲۰ امورمالی شهرداری تماس حاصل نموده،ویا وب سایت شهرداری به آدرس www.eslamiyeh.ir **مراجعه نمایند.**
علی خطیب-شهردار اسلامیه ج/۱۴۰۰۶۴۶۸۸

آگهی مزایده- نوبت دوم
شهرداری آشخانه در نظر دارد دو دستگاه خودروی سواری به مشخصات جدول ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مزایده از ۱۴۰۰/۱۲/۰۵ تا تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۰۷ به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایید.
زمان بررسی نتایج مزایده ساعت ۹ تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۹ می باشد.

نوع خودرو	سیستم	مدل	رنگ	ارزش ریالی پایه
سواری	جیلی ECM امگراند	۲۰۱۳	مشکی روغنی	۲/۳۱۰/۰۰۰/۰۰۰

شماره تماس جهت کسب اطلاعات بیشتر: ۰۵۸۳۲۹۲۶۹۵۹
شهرداری آشخانه م/۱۴۰۰۶۴۶۵۱

شناسه آگهی: ۱۲۸۱۰۶۷
تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره ۹۹۰۲۱۷۵-SKD (نوبت اول)
شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق
۱- موضوع: تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره ۹۹۰۲۱۷۵-SKD راجع به خرید لوازم یدکی شیرهای ایمنی درون چاهی ساخت داخل کشور.
۲- محل و مدت انجام کار : استان خراسان رضوی، سرخس ،منطقه عملیاتی خانگیران به مدت ۱۲ ماه.
۳- نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت بهره برداری نفت وگازشرق- مشهد ، بلوارخیام ، بلوارارشاد ، خیابان مهندس، نبش مهندس ۶ ، پلاک ۱۸.
۴- شرایط مناقصه گر :
۴-۱- دارابودن شخصیت حقوقی/حقیقی، کد اقتصادی و شناسه ملی/کدملی .
۴-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه، تخصص و سوابق کافی در زمینه موضوع قرارداد.
۴-۳- توانایی تهیه ضمانت نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۸۶۳/۲۵۰/۰۵۰ ریال و در صورت برنده شدن ارائه تضمین معتبر بانکی انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی.
۴-۴- درضمن ۲۵ درصد بار مالی معامله به برنده مناقصه بعنوان پیش پرداخت در قبال اخذ ضمانتنامه معتبر بانکی مورد قبول مناقصه گزار پرداخت خواهد گردید.
۵- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند. شماره فراخوان ارزیابی کیفی در سامانه ستاد ایران ۲۰۰۰۰۹۲۲۵۸۰۰۰۱۸۲ می باشد.
۶- گشایش پاکت های مناقصه پس از انجام مراحل ارزیابی کیفی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با اطلاع رسانی قبلی انجام خواهد شد.
۷- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر ، متقاضیان میتوانند با تلفن های ۳۳۳ و ۳۷۰۴۷۳۳۷ -۰۵۱ تماس حاصل نمایند. ضمنا آگهی فوق در سایت WWW.SHANA.IR و WWW.ICOFC.IR و WWW.EOGPC.IR درج میباشد.
روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق
ع/۱۴۰۰۶۴۲۱۹

آگهی مزایده(نوبت اول)
فروش املاک مازاد برنیاز بانک ملی ایران در استان خراسان شمالی با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir مهلت دریافت اسناد از سامانه تا ساعت ۸ صبح ۱۴۰۰/۱۲/۱۵
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سامانه مذکور یاشعب بانک ملی در استان مراجعه و یا با شماره تلفن۰۵۸۳۲۷۲۰۴۱۶ تماس بگیرید ، شماره مزایده در سامانه ۲۰۰۰۰۰۳۲۳۲۰۰۰۰۰۶ بانک ملی ایران

لیست املاک مزایده شماره ۱۴۰۰/۰۷ بانک ملی ایران - اداره امور شعب استان خراسان شمالی

ردیف	نوع ملک	پلاک ثبتی	مساحت عرصه	مساحت اعیان(حدود)	سهم بانک	نشانی	قیمت پایه (ریال)	ملاحظات
۱	دامداری و مرغداری	۲۶۸	۱۲۳۱/۴۲	۲۵۰	ششدانگ	مانه و سملقان،روستای خرمده شرقی	۲,۸۹۷,۱۳۰,۰۰۰	-
۲	آپارتمان مسکونی	۳۲۹۹	-	۱۲۳/۶	ششدانگ	اسفراین، خیابان طالقانی۳ صداقت۱۲ طبقه همکف	۱۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	فاقد پارکینگ
۳	آپارتمان مسکونی	۳۳۰۰	-	۱۵۶/۱۱	ششدانگ	اسفراین، خیابان طالقانی۳ صداقت۱۲ طبقه اول	۱۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	فاقد پارکینگ
۴	آپارتمان مسکونی	۳۳۰۱	-	۱۵۶/۱۱	ششدانگ	اسفراین، خیابان طالقانی۳ صداقت۱۲ طبقه دوم	۱۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۵	آپارتمان مسکونی	۲۳۲۵	-	۱۱۳	ششدانگ	اسفراین، خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی۵ بلاک۴۶ طبقه همکف	۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پارکینگ مشاع
۶	آپارتمان مسکونی	۱۶۴۰	-	۸۳/۶	ششدانگ	اسفراین،خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی۵ بلاک۴۶ طبقه اول	۷,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پارکینگ مشاع
۷	منزل مسکونی	۱۸۷۹	۲۰۶/۱۵	۵۷	ششدانگ	راز ، خیابان امام خمینی نرسیده به چهارراه شهید بهشتی کوچه رودکی پلاک ۴۹	۲,۴۰۴,۶۰۰,۰۰۰	عقب نشینی ۱۳ متر مربع ۷ متر مربع بنا بدون سقف
۸	کارخانه فرآورده های لبنی	۱۱۲۶	۴۰۲۰	۱۹۲۷	ششدانگ	گرمه،حاشیه جاده درق، شرکت مهر شیر درق	۱۲۵,۴۵۸,۷۹۵,۲۰۰	دارای مشخصات،تجهیزات و ماشین آلات به شرح اسناد ضمیمه در سامانه تدارکات دولت

اداره امور شعب بانک ملی خراسان شمالی
م/۱۴۰۰۶۴۶۳۳