

خواننده‌های خونریز در نمایش خانگی!

موج خشونت در سریال‌های اخیر خانگی، سیروان خسروی و رضا یزدانی را هم دست به اسلحه کرد

منفی و حشن است و در فیلم سیمایی «شب هامون» که به تازگی پروانه نمایش گرفته هم، در نقش یک شخصیت منفی، اما احساساتی ظاهر شده است. سیدزانی سابقه ۱۷ ساله در بازیگری دارد؛ او بین سال های ۱۳۸۳ تا ۱۴۰۰ در ۲۰ فیلم سیمایی، مانند «سوفی و دیوانه» و «تیک آف» و دو سریال تلویزیونی به نام های «از یادها رفته» و «تعطیلات تروایی» حضور داشت. نقش او در سریال «از یادها رفته» هم، منفی است، اما رنگ خوشنونی را که در «میدان سرخ» به نمایش می گذارد، ندارد. سیدزانی با «میدان سرخ»، نخستین حضور در ۲۰ سریال نمایش خانگی را تجربه می کند.

نسترن کاشف - بازیگری، هنر این روزهای خواننده‌های زیادی شده است، ورود برخی از این خواننده‌ها به دنیای بازیگری، با شکست روبه‌رو می‌شود، برخی صرفاً به خاطر چهره بودن در چند سکانس بازی و بعد با بازیگری جداحافظی می‌کنند؛ اما حضور دسته‌ای از آن‌ها در دنیای بازیگری ادامه پیدا می‌کند و به اصطلاح در بازیگری ماندگار می‌شوند. فارغ از این که کدام یک از خواننده‌ها توانسته‌اند در دنیای بازیگری برای خود موفقیتی رقم بزنند، این روزها با حضور شکست، منفی و گاهی ترساک برخی از آن‌ها در خشن نمایش شانه‌ها مواجه هستیم که چهره دیگری از آن‌ها را به نمایش گذاشته است؛ نمونه قابل طرح چنین موردی، حضور سایزدانی خواننده راک در سریال «میدان سیرخ» و سیروان خسروی در سریال «حرفه‌ای» است؛ سریال‌هایی که ماهیتاً «خشن» هستند. این خواننده در سریال‌هایی که اشاره کردیم، به ایفای نقش‌های منفی پرداخته‌اند.

■ رضایزدانی؛ هر روز خشن تر از دیروز!

در طول سال‌های گذشته، رضایزدانی را در نقش‌های مختلفی دیده‌ایم؛ اما این بار قضیه متفاوت است. او در سریال نمایش خانگی «میدان سرخ» در نقش «گروچف»، سردسته یک گروه تروریستی ظاهر شده‌اند؛ نقش تمام‌سياه و ترسناک که خالکوبی‌های روی گردن و دست او، به اضافه گرییم و صدایش، آن را تکمیل کرده است و یزدانی را به مصاف دیگر شخصیت‌های این سریال می‌فرستد. در این سریال، مهتاب کرمتی، حمید فرخ‌نژاد و بهرام افشاری نیز حضور دارند. رضایزدانی، غائله بازی در نقش منفی را به «میدان سرخ» ختم نکرد؛ او در فیلم «کوچه ژاپنی‌ها»، به کارگردانی علی اکبر رائفی‌نیز، بازیگر نقش کاملا

این سریال، اغلب یک تکه چرم مشک‌می می‌پوشد. یک هندزفری بی سیم در گوش دارد، چهره‌اش مرموز و عصبی است، بیشتر مواقع با یک موتور به سراغ ماهوریت‌های وحشتناک می‌رود و یک اسلحه همراه خود دارد و همین‌ها باعث شده‌است که شخصیت «سیامک» در این سریال، با بازی سیروان خسروی یک شخصیت منفی، خونریز و سیاه باشد. زانیا برادر سیروان خسروی نیز، در «حرف‌های جلدی دوربین رفته است. شاید بد نباشد که بدانید سیروان خسروی، نخستین بار در سال ۱۳۸۹، در فیلم «سوٲ پایان»، به کارگردانی نکی کریمی، بازیگری را در نقش بسیار کوتاه تجربه کرد.

■ تجربه‌هایی که در راهند

باید حواسمان باشد همه خواننده‌هایی که به‌تازگی پابه‌دنیای بازیگری گذاشته‌اند، در نقش‌های منفی ظاهر نشده‌اند؛ بنابراین این نمی‌شود که ما به یک چوب‌اند. ماهیت نقش برخی از این خواننده‌ها، هنوز لو نه‌فته است و برخی دیگر در نقش‌هایی خاکستری یا مثبت جلوی دوربین رفته‌اند. علیرضا طلیسچی که در قسمت دوازدهم «شب‌های ماهیا» حضور داشت، در سریال نمایش خانگی «سودا» جلوی دوربین رفته و امیرمقارعه خواننده گروه «ماکان بند» هم در سریال «جزیره» کار کرده است. معروف سریال پایتخت، یعنی سیروس مقدم بازی می‌کند. به‌تازگی مصطفی راغب، خواننده پاپ که با حضور در چند برنامه تلویزیونی و انتشار چند آلبوم آهنگ معروف شده و در فیلم سینمایی «دختری با لباس ارغوانی» بازی کرده است که این روزها در مراحل پایانی پیش تولید قرار دارد. راغب در این فیلم سینمایی، شانس همبازی شدن با محمد زعفرافروتن و میترا حجار را داشته است.

الهه آر ايان - در ميان اهالي ادبيات كلاسيك
و معاصر، يكي از غم انگيز ترين سرنوشت ها از آن
محدث فرخي يزي است؛ شاعر و روزنامه نگاري
كه در عمر كوتاهش انواع رنج ها و شكنجه ها
را متحمل شد و دست آخر هم سرود: «زندگي
كردن من مردن تدريجي بو / اين چه جان دند
تنم عمر حساسي كردم». اين شاعر در سال
۱۲۸۶ شمسي در يزد متولد و در ۲۵ مهر
سال ۱۳۱۸ در زندان قصر تهران به دست
پزشك احمدي و با دستور رضا شاه شسته شد.
فرخي يزي از آغاز شاعري، طبع ناز آرمي داشت
و در برابر ظلم و ستم دستگذا حاكم شاه
ننهاد. در سالروز درگذشت اين شاعر
از آدي خواه، بهر مرور روزگي هاي شعر و سبك
شاعري او پراخته ايم.

■ رد پای سعدی و سعد سلمان

محمد فرخی یزدی از کودکی طبع و ذوق شعر و شاعری داشت و در ادامه راه شاعری، از میان شاعران کلاسیک بیش از همه به سعدی و مسعود سعد سلمان علاقه قلمبندید. مسعود سعد سلمان، شاعر حبسیه سرای قرن پنجم، با حبسیه‌ها قدرتمندی که در سال‌های زندانی بودنش در دوان غزنویان سرود، تأثیر بسیاری بر شاعران پس از خود در دوره‌های بعد گذاشت. هر چند این نکته را گه‌گاه باید در نظر گرفت که اگرچه شعر شاعری از دست‌نخورده بماند، هر وقت تحت تأثیر آن خواهد است، ولی زمانه بر شاعر، اقتضای آن خواهد را دارد. فرخی یزدی از شاعران غزل‌سرای معاصر است که آن‌چیز آرا‌مان مشروطه‌خواهان کرده، به صورت‌های مختلف در غزل منعکس بوده، و طبعی است که عمده‌ترین این آرا‌مان‌ها اعتراض، آزادی‌خواهی و دادگستری برای جامعه باشد. در غزل فرخی این‌ها همه پدیداست؛ به‌ویژه غزل سیاسی که در حقیقت بافرخی یزدی آغاز شده و شاید با او به پایان رسیده است. غزل سیاسی از لطافت‌های معنایی و مفاهیم و آرا‌ است و آگاهی و استیغنی ظاهری بر خود را دارد. وی هم به جنبه‌های هنری و هم معنایی توجه

■ فرخی یزدی از زبان شفيعی کد کنی

استاد محمد زاشافیهی که دکنی در مصاحبه‌ای که در بهار سال ۱۳۶۹ در فرانکفورت آلمان انجام داد و بعدها در مقدمه گزیده اشعار ایشان (نشر مروارید) منتشر شد، درباره آشنایی‌اش با فرخی یزدی خاطره جالبی تعریف می‌کند: «اولین شاعر مصری که در حقیقت تمام دیوانش را خواندم و خیلی خوشم آمد و تاحدی هم برروحیه‌ام اثر گذاشت، فرخی یزدی بود. یادم است یک همیازی دبیرستانی داشتم که یک بار کتابش بخانه ما جا ماند. در آن از قدما شعرهایی بود و یک تیرکینبند از فرخی سیستانی را، به عالم بیگگی شعرش مراحت تأثیر قرار داد. بعد از آنکه افتادم بیروم این فرخی سیستانی را کشف کنم. مختصر پوولی جمع کردم و راه افتادم تو کتاب‌فروشی‌های مشهد. همین‌جور رفتم تا خیابانی که کتاب‌فروشی باستان نوش هست. گمان می‌کنم سال ۳۱ بود. شاگرد کتاب‌فروشی دید یک بچه مثلاً ده دوازده ساله‌ای آمده دیوان فرخی سیستانی را می‌خواند. گفت: فرخی سیستانی یک شاعری بوده

است که هم‌ا‌ش در مدح پادشاهان و آدم‌های
 قلدر شعر گفته و قیمتش هم گران است. من
 یک فرخ دیگری به تو می‌دهم که هم برای
 مدح و آزادی شعر گفته و هم قیمتش سه‌توم
 است. ما هم سه‌توم از این پول را دادیم و تو
 دیوان فرخی‌زیدی به‌جای سبستانی به‌ما داد.
 کتاب با‌اشوق باز کرد و تا خانه که رسیدم
 مقدمه و مقدار زیادی از شعر هایش را خوانده
 بودم. آن مقدمه خیلی مرا تحت تأثیر قرار داد.
 قضیه با‌م‌پول هوا کشن‌ش و شعرهایی که علیه
 ضیغم الدوله گفته بودند آن شعرش برای آزادی
 که کبش را دوخته بودند... فرخی یک شاعر
 قدرتمند و نوع خودش، در غزل سیاسی یک
 سرآغاز است.»



آگهی مزایده

موسسه ای درنظر دارد و / ۲ قطعه باغ و مسجر واقع در حاشیه جاده ستو جنب کارخانه قهوه
مولتی به متراژ ۶۱۵۹۵ مترمربع دارای امتیاز ۳۸ ساعت آب فئات (مدار ۱۲) با قیمت پایه
 از قرار هر متر ششصد و پنجاه هزار تومان از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.
 لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید تا پایان وقت
 اداری روز **پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۹** به صورت حضوری به آدرس مشهد خیابان
 آخوندخراسانی بین آخوندخراسانی ۷ و ۹ پلاک ۹۵ مراجعه و فرم پیشنهادی قیمت را
 تکمیل و در پاکت سر بسته به همراه چک تضمینی بانکی به مبلغ دو میلیارد تومان بعنوان
 سپرده تحویل نماینده موسسه نمایند.
 لازم به ذکر است این موسسه در رد یا قبول پیشنهادات واصله مختار خواهد بود. متقاضیان
 میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن **۰۹۱۵۳۵۸۱۳۳۴** تماس حاصل نمایند.

صفحه آرایي

صفحه آرایي

آگهی فراخوان مناقصات عمومی یک مرحله ای شماره ۱۴۰۰/۲/۱/۴، ۱۴۰۰/۲/۱/۵ و ۱۴۰۰/۲/۱/۶

راگذاری عملیات خط گرم

(نوبت اول)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

مرکز توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی در نظر دارد اجرای عملیات خط گرم فرمان از راه نزدیک در سطح بهرستانهای تابعه را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از تمامی شرکت های دارای صلاحیت، حداقل رتبه ۵ در رشته برق از سازمان مدیریت و برنامه ریزی دعوت میشود از مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۴ جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس اینترنتی سامانه تدارکات کشورinfo.ir ارسال گردد.

www.setadiran.com مرجعه امتیاز

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

نوبت دوم

مزایدهٔ اموال غیر منقول

شناسه آگهی ۱۲۰۷۱۲۵

سازمان امور مالیاتی کشور

شش‌دانگ یک زمین محصور شده با دیوار آجری به ارتفاع ۲/۵ الی ۳ متر کاربری کارگاهی به مساحت عرصه ۲۰۰۰ مترمربع و مساحت اعیان ۶۰ متر مربع در پلاک ثبتی ۲۱۳۲ فرعی از ۲۴۷ اصلی بخش ۲ بیرجند ملکی آقای مهدی ساجد بابت بدهی مالیاتی شرکت «رهسرای بیرجند و پادسازه قهستان» به مبلغ ۵۰/۷۹۹/۳۲۵/۰۰۰ ریال (پنجاه میلیارد و هفتصد و نود و نه میلیون و سیصد و بیست و پنج هزار ریال) به نشانی: بیرجند - بلوار شهدای عبادی، نرسیده به پمپ بنزین معصومیه، به شرح ذیل به اطلاع عموم می‌رسد.

۱- ارزش پایه ملک مزبور در اجرای ماده ۱۳ آیین‌نامه اجرایی موضوع ماده ۲۱۸ قانون مالیات‌های مستقیم مبلغ ۵۰/۷۹۹/۳۲۵/۰۰۰ ریال (پنجاه میلیارد و هفتصد و نود و نه میلیون و سیصد و بیست و پنج هزار ریال) می‌باشد

۲- جهت دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۶ به آقای حمیدرضا ابراهیمی مسئول ارزیابی و فروش اموال توقیفی استان به نشانی: بیرجند، خیابان شهید قرنی (خیابان دانشگاه)، اداره کل امور مالیاتی خراسان جنوبی ساختمان شماره ۱، طبقه همکف اتاق ۸ مراجعه و تحویل نمایند.

۳- بررسی پیشنهادهای کتبی ارائه شده و تعیین برنده مزایده توسط هیئت برگزاری مزایده رأس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۰ به نشانی ذکر شده دفتر رئیس اداره وصول و اجرا صورت می پذیرد.

٢٤٦٠ م. الف

مزایده اموال غیر منقول شرکت « اتحادیه شرکت های تعاونی مرزنشینان خراسان جنوبی »



اداره کل امور مالیاتی خراسان جنوبی در نظر دارد در اجرای آیین نامه اجرایی ماده ۲۱۸ قانون مالیاتهای مستقیم، شش دانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت عرصه ۲۶۲/۵ مترمربع و مساحت اعیان ۲۹۰/۹۲۵ متر مربع پلاک ثبتی ۴۱۳۱ فرعی از ۲۴۹ اصلی بخش ۲ بیرجند ملکی شرکت مذکور بابت بدهی مالیاتی شرکت « اتحادیه شرکت های تعاونی مرزنشینان خراسان جنوبی » به مبلغ ۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال معادل (سه میلیارد و پانصد میلیون تومان) به نشانی: بیرجند- رسالت ۲، پلاک ۸۸ ، به شرح ذیل از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واحد صلاحیت واگذار نماید.

۱- ارزش پایه ملک مزبور در اجرای ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی موضوع ماده ۲۱۸ قانون مالیات‌های مستقیم مبلغ ۳۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال معادل (سه میلیارد و پانصد میلیون تومان) می‌باشد.

۲- متقاضیان شرکت در مزایده می توانند جهت دریافت و تحویل اوراق مزایده حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۰/۸/۶ به آقای حمیدرضا ابراهیمی مسئول ارزیابی و فروش اموال توقیفی استان به نشانی: بیرجند، خیابان شهید قرنی (خیابان دانشگاه)، اداره کل امور مالیاتی خراسان جنوبی ساختمان شماره ۱، طبقه همکف، اتاق ۸، مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۶۳۲۳۹۶۲۲۳ تماس حاصل نمایند.

۳- بررسی پیشنهادهای کتبی ارائه‌شده و تعیین برنده مزایده توسط هیئت برگزاری مزایده رأس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۰ به نشانی ذکرشده در دفتر رئیس اداره وصول و اجرا صورت می‌پذیرد.

م.الف ۲۴۵۹

اداره کل امور مالیاتی خراسان جنوبی

$$1 \leq -x \leq 7$$