

سینمای ایران

تاکید ستاد کرونا بر تعطیلی سینماها

سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا، سالن‌های سینما و تئاتر را از مکان‌های عامل انتقال کرونا دانست و بر تعطیلی آن‌ها در شرایط قرمز تأکید کرد.

به گزارش صبا، علیرضاریسی سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا در یک نشست خبری، بر تعطیلی سالن‌های سینما و تئاتر در شهرهای قرمز تأکید کرد. ریسی در بخشی از سخنان خود ضمن مرور مراکز تجمعاتی که به گمان وی بیشترین احتمال انتقال ویروس را دارند، مردم را به پرهیز از حضور در این مراکز تجمع فراخواند. وی همچنین اعلام کرد در شهرهای قرمز این مراکز تعطیل هستند. سخنگوی ستاد ملی مقابله با کرونا افزود: «سالن‌های سینما و تئاتر، تالارهای پذیرایی، پاساژها و بازارهای سر بسته، باشگاه‌های بدنسازی و... مکان‌هایی است که می‌تواند به شدت باعث انتقال بیماری شود. امروز جزو مصوبات بود که روی این مراکز دقت و کنترل بیشتری اعمال شود».

اغلب سالن‌های سینما در سراسر کشور هم‌اکنون در حال فعالیت هستند، اگرچه برخی سینماداران به اختیار خود سالن‌ها را تعطیل کرده‌اند. شب گذشته ۱۸ تیرماه نیز سخنگوی شورای صنفی نمایش از دیدار اعضای این شورا با استاندار تهران برای پیشگیری از تعطیلی سینماهای استان تهران خبر داد. شهر تهران از شنبه ۱۱ تیرماه در وضعیت قرمز از نظر شیوع کرونا قرار گرفته است.

سینمای جهان

«بیوه سیاه»

رکورد کرونا را شکست

پنج‌شنبه شب با اولین اکران فیلم «بیوه سیاه» و فروش ۱۳/۲ میلیون دلاری آن، این فیلم موفق شد رکورد فروش‌ترین اکران اول یک فیلم در دوران کرونا را کسب کند.

به گزارش مهر، «بیوه سیاه» فیلم ابرقهرمانی مارول پس از چند بار تعویق، پنج‌شنبه شب با اولین اکرانش فروشی ۱۳/۲ میلیون دلاری را ثبت کرد و توانست کارش را با رقمی بالاتر از «سریع و خشمگین ۹» با فروش ۷/۱ میلیون دلاری شروع کند. پیش‌بینی شده این فیلم می‌تواند در سه روز اول اکرانش به فروش ۸۰ تا ۹۰ میلیون دلاری در بازارهای آمریکا برسد و رقم ۷۰ میلیون دلاری فروش اولین آخر هفته «۴۹» را پشت سر بگذارد و رکورد فروش در دوران پاندمی را از آن خود کند.

با این حال «بیوه سیاه» تنها اکران معمول تابستانی نخواهد داشت و برای دوستداران از شبکه پریمی‌پلاس دیزنی نیز به صورت آنلاین در دسترس خواهد بود با قیمت ۳۰ دلاری می‌توان آن را از خانه تماشا کرد. این امر می‌تواند نمایش سینمایی فیلم را مختل کند و در عین حال برای دیزنی هم قابل قبول تر باشد که فروشی را با سینماها سهیم نمی‌شود.

«بیوه سیاه» در ۳۰ بازار خارجی از جمله آلمان، روسیه، استرالیا، ژاپن، کره جنوبی، برزیل و مکزیک هم اکرانش را شروع کرده در دوروز اول اکرانش به فروش ۲۲/۴ میلیون دلاری در بازار بین‌المللی رسیده است. چین که به عنوان بزرگ‌ترین بازار سینمایی مارول شناخته می‌شود هنوز تاریخ پخش «بیوه سیاه» را اعلام نکرده است. پیش از اولین اکران «بیوه سیاه» این فیلم در پیش‌فروش بلیت نیز از «سریع و خشمگین ۹» فراتر رفته و عنوان پر فروش‌ترین فیلم سال ۲۰۲۱ در پیش‌فروش بلیت را کسب کرده بود.



مصطفی قاسمیان

ممیزی‌هایی که به قسمت ششم مجموعه نمایش خانگی «زخم کاری» وارد شده، حواشی فراوانی را به دنبال داشته است. در این قسمت از سریال، به صورت ضمنی به دورابطه نامشروع بین کاراکترها اشاره شده و به نظر می‌رسد ممیزی مربوط به این دو ماجرا باشد. عصر جمعه هانیبه توسلی بازیگر این سریال، در صفحه اینستاگرام خود تصویری از یک

مانده کاشیان

سریال «زندگی زیباست» به کارگردانی قاسم جعفری پس از گذشت دو سال از ساخت آن، یک شنبه هفته قبل بدون اطلاع رسانی قبلی از شبکه ۲ روی آنتن رفت و این شب‌ها ساعت ۲۱:۳۰ از شبکه ۲ در حال پخش است. قاسم جعفری سریال‌های پر مخاطبی مانند «خط قرمز»، «مسافری از هند» و «کمکم کن» را در کارنامه دارد اما سریال جدید او موفقیت آثار محبوبش را تکرار نکرده است.

ماجراهای کلیشه‌ای و تکراری

سریال «زندگی زیباست» قصه چندرفیق جوان را روایت می‌کند. یکی از آنان زندگی مشترک خود را آغاز کرده است و بقیه در آستانه ازدواج و تشکیل خانواده هستند. هر کدام از شخصیت‌ها به دلیل مخالفت خانواده خود یا خانواده دختری که قصد دارند با او ازدواج کنند، با مشکلاتی روبه‌رو هستند. فعلاً در هفت قسمتی که تا جمعه شب روی آنتن رفته، جز تلاش شخصیت‌ها برای ازدواج یا دختر مورد علاقه خود و موانعی که وجود دارد، شاهد اتفاق خاص دیگری نبوده‌ایم. موضوع تکراری و کلیشه‌ای سریال، در بستر قصه‌ای

سکانس حذف‌شده را به اشتراک گذاشت و تلویحا اشاره کرد که ممیزی شده است. بامداد شنبه نیز محمدحسین مهدویان کارگردان این سریال، در یک پست مفصل اینستاگرامی، به ممیزی این سریال و این قسمت اعتراض کرد. او در بخشی از این پست، با اشاره به ممیزی قسمت‌های پیشین، درباره قسمت ششم نوشته است: «این بار سطح سخت‌گیری‌ها به جایی رسیده که از حد طاقت و تحمل من خارج است.» او همچنین تلویحا نوشته که از قسمت ۷ به بعد، برای انجام اصلاحات، مقاومت خواهد کرد تا جایی که ممکن است به تأخیر در انتشار سریال بینجامد. دو نکته جالب و نسبتاً تازه در این متن به چشم می‌خورد؛ نخست اشاره مهدویان به سریال‌هایی چون «در پناه تو» و «میوه ممنوعه» که به ادعای وی، با ممیزی‌های فعلی قابل‌پخش نیست و دوم، سرمایه‌گذاری احتمالی چندپلتفرم بین‌المللی از جمله نتفلیکس روی ایده‌های سینماگران ایرانی. کارگردان «زخم کاری» همچنین وعده داده که احتمالاً در قسمت‌های آینده، موارد ممیزی را منتشر خواهد کرد. دیروز ظهر علی سعدمعاون ساترا نیز به نوشته کارگردان

«زندگی زیباست» به دور از «خط قرمز»

چرا سریال جدید قاسم جعفری نمی‌تواند موفقیت سریال خاطره‌انگیز دهه ۸۰ او را تکرار کند؟



جذاب روایت نمی‌شود بنابراین نمی‌تواند کششی برای تماشای سریال در مخاطب ایجاد کند.

«زندگی زیباست» نقطه مقابل «خط قرمز»

قاسم جعفری سال ۸۰ در مجموعه خاطره‌انگیز «خط قرمز»، با روایت قصه چند دوست از طبقه‌های اجتماعی مختلف به مشکلات جوانان پرداخت. هر کدام از شخصیت‌ها به علل خاصی مانند مشکلات مالی، جدایی والدین و اختلافات خانوادگی خانه را به قصد خروج از ایران، ترک کرده بودند. قصه جذاب سریال، طرح موضوعات فرار از خانه، قاچاق مواد مخدر و ایدز که آن زمان کمتر در سریال‌های تلویزیونی دیده می‌شد، انتخاب خوب بازیگران و بازی خوب آن‌ها باعث شد این مجموعه به اثری پیداماندنی تبدیل شود. اکنون ساخته جدید قاسم جعفری در ست نقطه

بازی چهره‌های جدید

قاسم جعفری برای انتخاب بازیگران «خط قرمز» به سراغ چهره‌هایی رفته بود که پیش از این سریال تجربه جدی و مهمی در زمینه بازیگری نداشتند و با این سریال به شهرت رسیدند. او در سریال «زندگی زیباست» هم از حضور چهره‌های جوان جدید استفاده کرده اما این بار نتیجه متفاوتی رقم خورده است. چهره‌های جدید سریال بازی خوب و باورپذیری در آن نداشته‌اند و مورد توجه قرار نگرفته‌اند. البته که کیفیت سریال و نقش‌هایی که برای شخصیت‌های اصلی طراحی شده نیز در کار آن‌هایی تأثیر نبوده است.

ممیزی پرسروصدابر صحنه‌های غیراخلاقی «زخم کاری»

محمدحسین مهدویان به ممیزی سریالش اعتراض کرد

این سریال واکنش نشان داد و نوشت: «با وجود همه سنگ‌اندازی‌های انجام‌شده بر تصمیم خود مبنی بر پخش سریال اصرار کردیم. اصل عملکردی ساترا حمایت از تصمیماتی است که حاصل فرایندهای حرفه‌ای و کارشناسی است. همان‌طور که در موضوع شکایت وزارت ارشاد از انتشار سریال «زخم کاری» به رغم صدور پروانه ساخت، مدیران ساترا هزینه دادگاهی شدن را با هدف حمایت از پلتفرم‌های داخلی می‌پردازند، انجام برخی اصلاحات که در فرایند کارگزاری محتوایی و بازبینی آن تأیید شده، بخشی از رویکرد حرفه‌ای و فرهنگی ساتراست.» در میان کاربران شبکه‌های اجتماعی، نظرات درباره محتوای سریال «زخم کاری» مختلف است. بسیاری به میزان زیاد مصرف دخانیات در قاب این سریال انتقاد دارند و عده‌ای نیز به اشارات صریح به رابطه جنسی (به نسبت فرهنگ مردم ایران) انتقاد وارد کرده‌اند. کاربری در این باره نوشته است: «قسمت جدید زخم کاری طوری بود که اگر از قبل می‌دو نستم چی داره، با دختر ۱۶ ساله نامی دیدم.» اگرچه سینماگرانی که در باره ماجرای ممیزی قسمت ششم سریال «زخم کاری» بیشتر عمل می‌شد.

از توقیف تا پخش ناگهانی

یکی از حاشیه‌های سریال «زندگی زیباست» ماجرای توقیف آن است. در قسمت‌هایی که تا به حال پخش شده موضوعی که جزو خط قرمزهای تلویزیون و مسائل ممنوعه باشد وجود نداشته بنابراین مشخص نیست علت توقیف آن چه بوده است. بازیگران جوان سریال اردیبهشت ۹۹، در اعتراض به این موضوع خطاب به رئیس صداوسیما نامه‌ای اعتراضی نوشتند. در نهایت این سریال بدون هیچ تبلیغات و اعلام قبلی روی آنتن رفت. پس از پخش قسمت اول، بیژن بنفشه‌خواه در اینستاگرامش با اشاره به توقیفی بودن سریال نوشت که تلویزیون هنوز بخش زیادی از دست‌مزش را پرداخت نکرده است.

چهره‌ها و خبرها



علی نصیریان در گفت‌وگو با برنامه رادیویی «پرانتر باز» در پاسخ به سوالی درباره این که کدام یک از آثارش به لحاظ استفاده از لهجه و گویش سخت‌تر بوده، از فیلم «شیر سنگی» یاد کرده و گفته برای این فیلم تمرین زیادی داشته است.



مهابت کرامتی مستند «صفر تا سکوها» اثر سحر مصیبی را روی پرده سینماهای آمریکا در حال اکران دارد. این مستند به تهیه‌کنندگی مهابت کرامتی، زندگی‌خواهران منصوریان، قهرمانان وو شورا روایت می‌کند.



سام درخشانی امشب ساعت ۴۰ دقیقه بامداد، با فیلم «پاستاریونی» ساخته سهیل موفق در شبکه ۵ دیده می‌شود. این فیلم با بازی گوهر خیراندیش و بهار و هنماویژه مخاطب کودک و نوجوان ساخته شده است.



امیرحسین رستمی درواکش به خبرتوقیف فیلم برداری پروژه‌های سینمایی با کنایه نوشت: «اما سریال‌های تلویزیونی کارشان را بکنند و سعی کنند کرونا نگیرند، اگر هم گرفتند مدیران قلبا نا راحت می‌شوند.»



رضایزدانی در مسابقه استعدادیابی «آوای جادویی» به عنوان داور و مربی حضور دارد. این مسابقه قرار است در فضای مجازی منتشر شود. رضایزدانی سریال «میدان سرخ» را آماده انتشار در نمایش خانگی دارد.



سحر جعفری جوزانی ویدئویی را در اینستاگرامش منتشر کرده و توضیح داده است که فکش بر اثر یک خطای پزشکی دچار مشکل جدی شده و به همین دلیل قدرت تکلم عادی خود را از دست داده است.

آگهی مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کارگزاری سهام گستران شرق (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۲۲۵۸۵ شناسه ملی ۰۶۱۰۳۸۰۳۸۰۱۰

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت کارگزاری سهام گستران شرق (سهامی خاص) در روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۳۱ راس ساعت ۱۰ صبح در محل تهران شمس آباد ضلع جنوبی میدان ملت مجتمع نگین پلاک ۱۱۲ طبقه سوم واحد ۱۱ جهت اتخاذ تصمیم در خصوص دستور جلسه به شرح ذیل تشکیل می‌گردد خواهشمند است نسبت به معرفی نماینده جهت حضور در جلسه مجمع اقدام فرمایید.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در مورد عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰
- بررسی صورت‌های مالی و تصویب عملکرد دوره مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰
- انتخاب بازرس اصلی و قانونی و بازرس علی البدل و حسابرس مستقل برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹
- سایر موضوعات مرتبط با مجمع عمومی عادی سالیانه

هیات مدیره

تاریخ انتشار: ۱۳۹۰/۰۶/۲۰

آگهی مناقصه

جای دوم

سازمان همیاری شهرداری های استان خراسان جنوبی در نظر دارد حدود پانزده میلیون ریتر آفروده رفختفگزار (قابل افزایش یا کاهش تا ۲۵ درصد) خریداری از انبار شرکت پخش آفروده های نفتی منطقه خراسان جنوبی را بر پای مدت یکسال کامل به شرح ذیل به پیمانکار مورد تایید شرکت پخش آفروده های نفتی واگذار نماید. به نشانی **سایت: دریافت اسناد** در روز ۱۴۰۰/۴/۲۱ لغایت پایان وقت اداری مورخه ۱۴۰۰/۴/۲۸ و یا مراجعه به سایت سازمان همیاری شهرداری های استان www.ssk-hrmr.ir مراجعه نمایند.

به نشانی **تحویل اسناد**: دبیرخانه سازمان همیاری شهرداریهای خراسان جنوبی به نشانی بیرجند-بلوار آیت ا... صفاری خیابان یاس-پلاک ۴۵

زمان: **روزهای پنجشنبه و شنبه** ساعت ۱۴ ظهر دوشنبه مورخه ۱۴۰۰/۴/۲۸ در محل سازمان همیاری شهرداریهای استان خراسان جنوبی

مبلغ شرکت در مناقصه: مبلغ شرکت در مناقصه ۷۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال به صورت فیش نقدی به حساب سازمان همیاری شهرداری های استان خراسان جنوبی **ملاحظات:** ۱. شرکت کسورات

فستفان بر عهده پیمانکار می باشد. ۲. سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

ردیف	شرح خدمات	نیت واحد	نیت ثبت	مبلغ خواب	خرید خواب
۱	حمل آفروده نفتکار از انبار شرکت پخش آفروده های نفتی منطقه خراسان جنوبی به پیمانکار مورخه ۱۴۰۰/۴/۲۱ لغایت پایان وقت اداری مورخه ۱۴۰۰/۴/۲۸	۱ واحد	۱ ثبت	۱۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال	۱۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال

۱۳۹۰/۰۶/۲۰