

### سر بال حضرت معصومه(س) به پیش تولید رسید

همزمان با اتمام نگارش فیلم نامه حضرت معصومه(س) و روز دختر، جدیدترین اخبار این پروژه اعلام شد.

به گزارش روابط عمومی پروژه، همزمان با ولادت با سعادت حضرت معصومه(س) و روز دختر، مجتبی امینی تهیه کننده سینما و تلویزیون آخرین وضعیت پروژه حضرت معصومه(س) را تشریح کرد. وی در این باره گفت: «مدتی است که نگارش نسخه سریال حضرت معصومه(س) به پایان رسیده است و نظرات بسیار مثبتی از سوی مشاوران مذهبی درباره فیلم نامه دریافت کردیم که نویسندگان این اثر در حال بررسی و جمع بندی نهایی آن هستند. اکنون هم وارد فاز پیش تولید صفر این سریال شده ایم و پیش بینی می شود تا پایان سال به پیش تولید نهایی برسیم و پس از آن، آن شاء... ساخت مجموعه آغاز می شود.»

پروژه فاخر حضرت معصومه(س) به نویسندگی جواد افشار و حمید رسول پور، کارگردانی جواد افشار و تهیه کنندگی مجتبی امینی با همکاری آستان مقدس حرم حضرت معصومه(س) در مرکز سینمافیلم تولید خواهد شد.

### وام ۶۶ میلیاردی به یک پلتفرم

رئیس سازمان سینمایی حوزه هنری درباره بازگشت رونق به سینماها در دوره بازگشایی مجدد سینماها توضیحاتی ارائه داد.

به گزارش صبا، حمیدرضا جعفریان روز جمعه ۲۱ خرداد با حضور در برنامه «شهر فرنگ» شبکه خبر اشاره به آن که معادلات در سینما صنعتی نیست، گفت: «در زیست بوم سینما نه بازیگران نقش خود را به درستی بر عهده گرفته اند، نه شفافیت وجود دارد و نه روابط مشخص است. برای مثال در سینماهای زیر مجموعه ارشاد نظیر فابری یا تصویر شهر، مبالغ حمایت خود از فیلم ها یا تجهیز سینماها را در سال های اخیر اعلام کردند منتها در فضای نمایش خانگی این اتفاق وجود ندارد.» وی ادامه داد: «به طور مثال در سال های اخیر صندوق نوآوری حمایت هایی را در قالب وام و تسهیلات از سامانه های مختلف در حوزه اقتصاد دیجیتال آغاز کرده است. یکی از دریافت کنندگان این وام یکی از سامانه های ویدئویی نمایش خانگی است که حدود ۶۶ میلیارد تومان از نیمه سال ۹۸ تا آخر سال ۹۹ تسهیلات گرفته اما تا کنون جایی اعلام و شفاف نشده است.»

### اکران سینمایی فوتبال متوقف شد

مدیر مجموعه سینمایی «آزادی» ضمن اشاره به تجربه نمایش بازی تیم ملی ایران و کامبوج در برخی سینماها، از سهم خواهی فدراسیون فوتبال از فروش حاصل از اکران بازی های فوتبال خبر داد.

سجاد نوروزی در گفت و گویا مهر ضمن اشاره به تجربه اکران بازی تیم ملی فوتبال ایران مقابل کامبوج در این سینما و چند سینمای دیگر با اخذ مجوزهای لازم، درباره استمرار این رویکرد گفت: «هنوز مشخص نیست بتوانیم این حرکت را ادامه دهیم چرا که پس از اخذ مجوز اکران فوتبال در سالن های سینما با پیگیری انجمن سینماداران، به تازگی فدراسیون فوتبال در نامه ای به ما مکن، اعلام کرده وزارت ارشاد سر خود و بدون مشورت با ما این مجوز را صادر کرده است. فدراسیون فوتبال می گوید من حق پخش خودم را از اکران فوتبال در سینماها می خواهم و اگر سینماها بخواهند بازی فوتبال را روی پرده اکران کنند، باید حق پخش آن را به ما بپردازند!»

وی ادامه داد: «اداره اما مکن بر مبنای همین نامه، دیگر نمی تواند مجوز نمایش بازی های بعدی تیم ملی را به سالن های سینمایی بدهد و به تعبیری نمایش بازی ایران و کامبوج به صورت یک استثنا برای ما ممکن شد و در این شرایط برای روزهای آینده بعید است سالن های سینما مجددا اجازه اکران فوتبال را پیدا کنند.»

# مهران مدیری در نقش جدی منوچهر نوذری

## قسمت اول مسابقه اطلاعات عمومی «دورهمی» که خاطره «مسابقه هفته» را نیز زنده کرد، چه کیفیتی داشت؟



مانده کاشیان



جمعه شب اولین قسمت مسابقه «دورهمی» از شبکه نسیم روی آنتن رفت و از این پس مهران مدیری، هر هفته جمعه تا دوشنبه این مسابقه را روی آنتن خواهد داشت. او پس از اجرای چهار سری برنامه گفت و گومحور «دورهمی» با مسابقه ای که نام این برنامه را دارد، به آنتن بازگشته است. با توجه به حضور مهران مدیری در مسابقه و ساختار متفاوتی که دارد، به نظر می رسد شبکه نسیم بتواند تابستان پر مخاطبی را پشت سر بگذارد. در قسمت اول مسابقه «دورهمی» چه گذشت و اجرای مهران مدیری چه کیفیتی داشت؟

### همه کپی های تلویزیون

مسابقه «دورهمی» هم مانند تعداد زیادی از برنامه ها و مسابقاتی که در تلویزیون پخش شده، یک نمونه خارجی دارد و در واقع نسخه ایرانی مسابقه Mental Samurai است. مهران مدیری همان ابتدای قسمت نخست فصل تازه، درباره این موضوع صحبت کرد و با اشاره به موارد مشابه گفت این مسابقه هم کپی است و تاکید کرد جزء به جزء آن کپی شده است. مدیری در ادامه توضیح داد سعی کرده اند مسابقه یک کپی درجه یک و با کیفیت باشد. بنابر این فصل جدید «دورهمی» نیز به مجموعه مسابقه های اطلاعات عمومی مانند «سیم آخر»، «برنده باش» و «پنج ستاره» پیوست که نسخه های ایرانی مسابقه های خارجی بوده اند.

با احتساب «عصر جدید»، «زوجی نو» و «کودک شو»، «اعجوبه ها» و فصول اول همین «دورهمی» که از نمونه های خارجی الگوبرداری کرده بودند، مشخص می شود عملا اغلب برنامه های پر بیننده تلویزیون در سال های اخیر، کپی برداری بوده اند.

### رقابت بر سر ۵۰۰ میلیون جایزه

برگردیم به «دورهمی». مسابقه اطلاعات عمومی، دو مرحله دارد و شرکت کنندگان برای کسب جایزه ۵۰۰ میلیون تومانی مسابقه های یکدیگر رقابت می کنند. در مرحله اول مهران مدیری برای هشت شرکت کننده سوالاتی در زمینه های مختلف مطرح می کند و شرکت کنندگان امتیاز کسب می کنند. در این مرحله شش نفر که بیشترین امتیاز را دریافت کرده باشند، به مرحله دوم که نامش «رویات» است، راه پیدا می کنند و در این مرحله فردی که بیشترین امتیاز را دارد، برای رقابت با دیگر برنده های مسابقه به مرحله بالاتر می رود. جذابیت اصلی مسابقه مربوط به مرحله «رویات» است اما به طور کلی هیجان مسابقه برای مخاطبان چندان بالان نیست.

### چالش بازی با قدرت تمرکز

مسابقه «دورهمی» متناسب با ساختار شش، دو کور ویژه و جالبی دارد که با دیگر مسابقه های تلویزیون کاملا متفاوت است. در مرحله دوم «رویات»، صندلی مخصوص شرکت کننده به وسیله یک بازوی روباتیک حرکت می کند و هر بار به صورت تصادفی رویه روی یکی از برج هایی که مربوط به حوزه موسیقی، هنرهای تجسمی و تاریخ است، قرار می گیرد. در حالی که شرکت کننده به واسطه این رویات در هوا معلق است، باید طی ۳۰ ثانیه به سوال پاسخ بدهد. سرعت رویات ۴ سطح دارد و شرکت کننده می تواند یکی از سطح ها را انتخاب کند. هدف از این مرحله به چالش کشیدن تمرکز افراد است.

### اجرای مهران مدیری

مسابقه های اطلاعات عمومی که مراحل متنوعی ندارند و با پرسش و پاسخ پیش می روند، با خطر یکنواخت شدن و به تکرار افتادن مواجه هستند و مسابقه «دورهمی» هم از این قاعده مستثنا نیست بنابر این کار مهران مدیری در این مسابقه سخت است. او باید در جایگاه مجری، به واسطه چالش جذاب با شرکت کنندگان، فضای سرگرم کننده ای در مسابقه به وجود بیاورد. مدیری در قسمت اول مسابقه، به خوبی از پس اجرای آن برآمد و اجرای متفاوتی نسبت به «دورهمی» داشت. او در برنامه «دورهمی» با مهمانان شوخی می کرد و ارتباط صمیمانه ای با آن ها داشت اما در عین حال اجرا و لحنش رسمی بود. مهران مدیری در مسابقه «دورهمی» از آن فضای رسمی فاصله گرفته بود. مدیری هنگام شنیدن پاسخ های عجیب یا اشتباه شرکت کنندگان، از همان لحن شوخ خاص خودش استفاده می کرد تا او را به شک بیندازد و متوجه اشتباهش کند. مهران مدیری در مواجهه با شرکت کننده هایی که اضطراب زیادی داشتند، سعی می کرد با شوخی و خنده، به آن ها آرامش بدهد

## اعتراض بازیگر هالیوود به نحوه نمایش مسلمانان

انتشار ویدئویی در صفحه توئیتر خود گفت از این که شخصیت های مسلمان در فیلم های هالیوود این قدر کم حضور دارند و در صورت حضور هم به صورت منفی نشان داده می شوند، خسته شده است و خواستار ایجاد تغییر رویکرد صنعت سینما در این باره شد. او در بخشی از این ویدئو می گوید: «دیگر نمی توان از مسئله نشان دادن چهره بد از مسلمانان در سینما چشم پوشی کرد. چگونه من

ریز احمد» اولین بازیگر مسلمان که در بخش اصلی مرد نامزد اسکار شده است، به استفاده بسیار کم و نحوه به تصویر کشیدن مسلمانان در هالیوود انتقاد کرد.

به گزارش ایسنا، این بازیگر انگلیسی-پاکستانی که اسامال برای بازی در فیلم «صدای مثال» به نخستین بازیگر مسلمان نامزد اسکار شاخه بهترین بازیگر مرد تاریخ جوایز اسکار تبدیل شد، با

### آگهی نوبت دوم دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام

**شرکت آبادانی و مسکن الهیه خراسان (سهامی خاص) شماره ثبت ۱۳۶۸۸ مشهد**  
با توجه به عدم برگزاری مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام این شرکت مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۲ بدلیل به حد نصاب نرسیدن حضور سهامداران، لذا بدینوسیله از صاحبان سهام و نمایندگان محترم ایشان دعوت می شود در جلسه نوبت دوم مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت که در ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۲ به نشانی: مشهد، حدفاصل میدان تلویزیون و میدان جهاد، سالن انقلاب مجتمع فرهنگی آیه ها، برگزار می شود حضور بهم رسانند.

### دستور کار جلسه مجمع عمومی عادی:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در خصوص عملکرد سال ۱۳۹۹.
- ۲- تصویب ترازنامه سود و زیان عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰.
- ۳- تصویب میزان سود قابل تقسیم.
- ۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره.
- ۵- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل.
- ۶- تعیین پاداش اعضای هیئت مدیره و حق الزحمه بازرس قانونی.
- ۷- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج اطلاعیه های شرکت.
- ۸- سایر مواردی که به موجب قانون تجارت در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد. ضمناً آن دسته از سهامدارانی که قصد حضور در جلسه مذکور را دارند می توانند با همراه داشتن اصل برگه سهام الهیه، یک قطعه عکس و کارت ملی در ساعت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۳۱ جهت صدور کارت ورود به جلسه به مدیریت سهام شرکت مراجعه نمایند.

**رئیس هیئت مدیره شرکت آبادانی و مسکن الهیه خراسان (سهامی خاص)**



### آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای

مدیریت درمان تامین اجتماعی خراسان شمالی در نظر دارد مناقصه عمومی ذیل را از طریق سامانه

تدارکات الکترونیکی دولت طبق شرایط، مدارک و برنامه زمانی مندرج در سامانه مذکور برگزار نماید.
سازمان تامین اجتماعی

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد به ریال	شماره فراخوان سامانه ستاد
	خرید دو دستگاه پکیج روفتاپ هایژنیک	۱۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۰۰۰۰۵۸۵۰۰۰۰۰۰۱

لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و تحویل اسناد و سایر مراحل مرتبط با آن تنها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و دریافت و تحویل اسناد از سایر محل ها امکانپذیر نخواهد بود.

**روابط عمومی مدیریت درمان تامین اجتماعی استان خراسان شمالی**

### چهره ها و خبرها



اصغر فرهادی احتمالاً پاییز امسال با فیلم «قهرمان» روی پرده سینما حضور خواهد داشت. در این فیلم که کمتر از یک ماه دیگر در جشنواره کن رونمایی خواهد شد، امیر جدیدی، محسن تابنده و فرشته صدرعرفایی بازی کرده اند.

رضا رشیدپور در گفت و گوی زنده با دنبال کننده هایش در اینستاگرام، شایعه مهاجرتش را تکذیب کرد و گفت هرگز مهاجرت نمی کند. او همچنین از ساخت یک برنامه جدید خبر داد که در فضای مجازی منتشر خواهد شد.



الهام پاوندزاد برای تزریق دوز اول واکسن کووید ایرانی برکت داوطلب شد و آن را دریافت کرد. علاوه بر او، تعدادی از عوامل تئاتری که قصد دارند اجرا کنند هم این واکسن را دریافت کرده اند. دنیا مدنی نیز واکسن برکت را تزریق کرده است.

ازآاده صدی این روزها مشغول بازی در سریال «می خواهم زنده بمانم» ساخته شهرام شاه حسینی است. او دو سال است که فیلمی بازی نکرده و آخرین فعالیتش در سینما، بازی در فیلم کمدی «خط استوا» بوده است.



فرزاد حسنی در یادداشتی از بازی سیاوش ظهپورث در سریال «زخم کاری» ساخته محمدحسین مهدویان تمجید کرده و نوشته او عجیب ترین نقش عمرش را با ظریف کاری غریب و دور از انتظاری بازی کرده است.

سمیرا حسن پور در سریال «جیران» به کارگردانی حسن فتحی نقش شخصیت «کلین خاتون» یکی از همسران ناصرالدین شاه را بازی کرده است. «جیران» اولین سریال نمایش خانگی است که حسن پور در آن حضور خواهد داشت.



سارارسول زاده بازی در فیلم سینمایی «هفت» به کارگردانی فرشاد گل سفیدی را به پایان رساند. رسول زاده امسال برای بازی در فصل دوم

سریال تلویزیونی «نحلا» به کارگردانی خیرا... تقیانی پور جلوی دوربین خواهد رفت.



میلاد کی مرام برای اجرای برنامه استعدادیابی موسیقایی «آوا جادویی» در حال مذاکره است. به گزارش سینمادیلی، پیشتر امیرحسین آرمات، پیشنهاد اجرای این برنامه اینترنتی را رد کرده بود.

**آگهی مناقصه (نوبت اول) –** شهرداری سه قلعه در نظر دارد مناقصه عمومی خرید تجهیزات کارخانه بنئونیت را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد به آدرس [WWW.SETADIRAN.IR](http://WWW.SETADIRAN.IR) امکان پذیر خود بود. شماره مناقصه ۲۰۰۰۰۵۷۴۵۰۰۰۰۳ تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۰/۳/۲۳ می باشد. مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۰ مهلت زمانی ارائه پیشنهادات ۱۴۰۰/۰۴/۱۵ زمان بازگشایی پاکت: ۱۴۰۰/۰۴/۱۶ شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است. سایر اطلاعات و جزئیات مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.

**جواد زینلی- شهردار سه قلعه** ۱۳۰۰۰۱۵۹۲۲/۰۱۲۰۰

## آگهی مناقصه عمومی (یک مرحله ای) شماره ۴۳-۴۰۰/۳

موضوع مناقصه: «انجام خدمات رسانی فوریت های پزشکی»

دستگاه مناقصه گز: مرکز اورژانس تهران

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ ۱۴۰۰/۰۳/۲۳ (یکشنبه) لغایت ۱۴۰۰/۰۳/۲۹ (شنبه)

سایت وبسایت (پاسخگویی): تاریخ ۱۴۰۰/۰۳/۲۰ (یکشنبه) ساعت ۱۰ صبح

مهلت ارسال پیشنهاد: تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۹ ساعت ۱۴:۴۰ علاوه بر بارگذاری در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت

میزان تضمین شرکت در مناقصه: ۳۹/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سی ونه میلیارد و چهارصد میلیون ریال) به صورت ضمانتنامه بانکی با اعتبار ۳ ماه محل دریافت اسناد:

– با معرفی نامه کتبی و مراجعه به ساختمان مرکز اورژانس تهران واقع در تهران – خیابان انقلاب – میدان فردوسی – خیابان ایرانشهر

– نبش کوچه شریف – پلاک ۵۸ طبقه ۳ امور قراردادهای

– سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: <https://setadiran.ir>

بازگشایی پاکت: روز سه شنبه ۱۴۰۰/۰۴/۱۵

«جهت اطلاع بیشتر به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: <https://setadiran.ir> مراجعه نمایید.

شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran) ۲۰۰۰۰۵۴۴۳۰۰۰۰۰۰۳ می باشد.

م.الف: ۹۲۲

**مرکز فوریت های پیش بیمارستانی اورژانس تهران**

۱۳۰۰۰۱۵۹۲۲/۰۱۲۰۰