گزارش

«شیشلیک»؛ بدترین یا جسورترین فیلم مهدویان؟

مائده کاشیان

روز دوشنبه پرفروش‌ترین فیلم جشنواره فجر یعنی «شیشلیک» اثر محمدحسین مهدویان، در کاخ جشنواره اکران شد. این فیلم که بیشتر از دیگر ساخته‌های او کنجکاوی مخاطبان، منتقدان و اهالی رسانه را برانگیخته بود، طنز تلخی است که سراغ روایت قصه افراد بی‌بضاعت در حاشیه شهر رفته است. بخشی از واکنش‌ها به فیلم مثبت و تحسین‌آمیز بوده و طبق آن چه در دسته دیگری از بازخوردها دیده می‌شود، مهدویان طرفدارانش را با ساخت این فیلم ناامید کرده است. عده‌ای از منتقدان و اهالی رسانه شوخی‌های کنایه‌آمیز سیاسی ژوله را پسندیده‌اند و عده‌ای دیگر این شوخی‌ها را چیزی فراتر از طعنه‌های سیاسی ندانسته‌اند. از میان بازیگران فیلم، بازی ستاره‌های آن رضا عطاران و پژمان جمشیدی و وحید رهبانی، مورد توجه مردم قرار گرفته، اما اغلب واکنش‌ها نسبت به مهدویان و جهان فیلم اوست.

پویان عسگری در واکنش منفی به فیلم نوشته: «شیشلیک» به شکل واضحی بدترین فیلم محمدحسین مهدویان است. حاصل عصبانیت و حملات تند چپ و راست به او. حاصل گیر افتادن گوشه رینگ و تلاش برای خلاصی از آن. در این مسیر مهدویان از همه‌چیز انتقام می‌گیرد؛ از خودش، از دهه ۶۰، از مردم عادی و از چیزی که براساس تبحر و دقت در فیلم‌سازی، طی فیلم‌های اولیه‌اش به آن رسیده بود.» محمدرضا باقری در واکنش تندی درباره «شیشلیک» نوشته: «خب حالا با اطمینان می‌توان گفت دور مهدویان به پایان رسیده، از همان اول با کمال تاسف معلوم بود مهدویان از آن تب‌های تند است که زود سرد خواهد شد، اما همان تندی و داغی مانع از آن بود که این برودت قریب‌الوقوع را باور کنند. اما امروز دیگر در وجود او، باید ایمان بیاوریم به آغاز فصل سرد.»

خسرو نقیبی منتقد سینما درباره این فیلم نوشته: «فیلمی است جسور، اما نه کامل و ماندگار. نمی‌گویم فیلمی فراموش‌شدنی یا زودگذر، چرا که جهان خودساخته‌اش در یاد می‌ماند و احتمالا تا مدت‌ها می‌تواند محل شوخی و یادآوری باشد...» سعید الهی نیز درباره این فیلم نوشته: «همین که شوخی‌های جنسی‌اش به ۲-۳ پلان خلاصه شده را ضایم، طعنه‌گویی‌های سیاسی‌اش را می‌گذاریم پای ظرفیت نظام و لغزندگی مهدویان.»

شانس صید سیمرغ در ۷۶ سالگی

گفت‌وگوی خراسان با گیتی معینی که بازی‌اش در فیلم تازه نرگس آبیار، تحسین منتقدان را برانگیخته است

زیر گریم «ابلق» چند بار بی‌هوش شدم!

عکس: طاها آبیار

مریم ضیغمی

خونگرم و مهربان است و رابطه خوبی با خبرنگاران دارد. گیتی معینی بازیگر پیش کسوت سینما و تلویزیون، امسال با فیلم «ابلق» جدیدترین ساخته نرگس آبیار در سی و نهمین جشنواره ملی فیلم فجر حضور دارد و بنا به گفته منتقدان، با بازی بسیار خوب خود می‌تواند از شانس‌های کسب سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل زن این جشنواره باشد. با گیتی معینی به بهانه بازی در نقش متفاوت و سخت‌اش در این فیلم و حضور در فجر سی و نهم همکلام شدیم.

■ **امسال با «ابلق» نرگس آبیار در سی و نهمین جشنواره فیلم فجر حضور دارید. نقش چه ویژگی داشت که راضی به بازی در این فیلم شدید؟**

«ابلق» سومین تجربه همکاری ام با نرگس آبیار است؛ «درس معلم ار بود زمزمه محبتی / جمعه به مکتب آورد طفل گریز پای را». این نقش برایم سخت بود و وقتی به من پیشنهاد داده شد تفألی به حضرت حافظ زدم که گفت برو، ولی خودم از بازی در این فیلم انصراف دادم و گفتم نمی‌توانم. چون خانم آبیار به من گفت که گریم آن سه ساعت طول می‌کشد و خیلی سخت و سنگین است. دوباره به حضرت حافظ تفأل زدم و این بار برایم این مصرع آمد که «ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد» و چون به او اعتقاد دارم، بازی در فیلم «ابلق» را پذیرفتم. با وجود تمام سختی‌های کار، آن قدر اعضای تیم، حرفه‌ای و با محبت بودند که انگیزه‌ای برای ماندنم شد، هرچند زیر گریم چند بار بی‌هوش شدم و کارم به بیمارستان کشید. گریم من سخت‌ترین و طولانی‌ترین گریمی بود که طی بازیگری‌ام تجربه کردم. از ساعت ۱۴ تا ۱۶:۳۰ گریم صورتم انجام می‌شد و بعد کلاه گیس را به سرم می‌چسباندند. نمی‌دانید در گرمای هوا، چه شرایط سختی را سپری کردیم ولی گروه با عشق و محبت کار می‌کردند و من هم انگیزه داشتم.

■ **کدام ویژگی نقش شما را جذب کرد؟**

نقش جذبم نکرد، بلکه محبت گروه مرا جذب کرد. خانم آبیار به من گفت برای این نقش خیلی گزینه داشتم، ولی بیشتر تو در نظرم بودی. روزی که به من پیشنهاد بازی داد، به او گفتم بازی نمی‌کنم. وقتی به خانه رفتم به عوامل پیام دادم که نمی‌توانم از پس نقش بربیایم، چون سنم بالا رفته و تحمل زمان طولانی گریم را ندارم. وقتی پیامم را به خانم آبیار منعکس کردند، او اصرار کرد که حتماً در فیلم‌اش بازی کنم. او خیلی به من محبت کرد و تا آخر عمرم قشنگ‌ترین خاطراتم را از این پروژه دارم.

■ **نقش تان با وجود تعاریفی که کردید، خیلی جای کار برای تان داشت؟**

من نقش مادر شوهر الناز شاکردوست و مادر هوتن شکیبا را بازی کردم؛ مادری که دوست داشت عروسش پسرزا باشد و قصه در این باره بود. می‌توانم بگویم این نقش با این که سخت‌ترین نقش ام بود، اما شیرینی‌های خودش را داشت.

■ **کار کردن با کارگردان خانم که شما تجربه سه بار همکاری با او را داشتید، چگونه بود؟**

خانم آبیار بسیار در کارگردانی حساس است، از همه زوایا فیلم می‌گیرد و آن گونه نیست که بازیگر را به راحتی رها کند، او برداشت‌های بسیاری می‌گیرد تا آن چه که مدنظرش است درآید.

■ **چالش‌های تان برای بازی در این نقش سخت و کار در حاشیه شهر چه بود؟**

همه زحمت‌ها و تأمین امنیت منطقه روی دوش تهیه کننده، آقای قاسمی بود. فضایی که فیلم برداری داشتیم، منطقه‌ای بود که در آن قاچاقچی‌ها هم بودند و بعضی اعتراض داشتند که چرا آن جا فیلم برداری می‌کنیم، چون از کار و کاسبی می‌افتادند! یک بار سر صحنه پایم شکست و به دلیل عشق به کارم، با پای شکسته و به شکل نشسته بازی کردم. چهار ماه سختی را به جان خریدم و با آن گریم سنگین تمرین‌های بسیاری داشتم و بعد فیلم برداری می‌شد. مردم فکر می‌کنند بازیگری کار آسانی است و ما بی هیچ تلاشی جلوی دوربین می‌رویم. در صورتی که از سختی‌ها و آسیب‌های این حرفه مطلع نیستند.

■ **تعامل تان به عنوان بازیگر پیش کسوت با ستاره‌های جوان سینما، الناز شاکردوست، هوتن شکیبا و بهرام رادان چطور بود؟**

آن‌ها بی‌نظیر بودند، به خصوص بهرام رادان و هوتن شکیبا در کار خیلی هوای مرا داشتند.

■ **با توجه به سختی‌ها و دشواری‌های بازی در این نقش، به دریافت سیمرغ از جشنواره فیلم فجر هم فکر می‌کنید؟**

خیر، حتی یک درصد هم فکر نمی‌کنم، چون از من گذشته است و سیمرغ را باید ۲۰-۳۰ سال پیش می‌گرفتم و الان برایم جذابیتی ندارد. تبعیض در داوری زیاد است، ولی آرزو دارم که کارگردان فیلم، نرگس آبیار سیمرغ را بگیرد.

■ **در پایان اگر درباره فیلم «ابلق» و برگزاری جشنواره فیلم فجر در دوران کرونایی سخنی باقی مانده، بفرمایید.**

در مجموع با وجود سختی‌ها از بازی در «ابلق» راضی هستم و خاطرات خوبی دارم و برخی منتقدانی که فیلم را دیده‌اند، آن را تحسین کرده‌اند. امیدوارم اگر قرار بر انتخاب بازیگران است، فقط بازیگران جوان و خوش چهره را انتخاب نکنند و توانمندی برای‌شان در اولویت باشد. امیدوارم آن‌هایی که بیشتر تلاش کرده و زحمت کشیده‌اند، دیده شوند و تبعیضی در داوری‌ها وجود نداشته باشد، منظورم فیلم خودم نیست بلکه همه کسانی که برای کارشان زحمت می‌کشند، دیده شوند.

چهره‌ها و خبرها

رضا عطاران در گفت‌وگو با مجله فیلم از ساخت سریال جدید خود، ویژه نمایش خانگی خبر داده و گفته است که احتمالا سال آینده تولید این مجموعه را آغاز می‌کند. سریال عطاران در مرحله نگارش فیلم‌نامه است.

سالار عقیلی قطعه‌ای را ویژه سریال «روزهای ابدی» به کارگردانی جواد شمقدری خوانده است. این مجموعه به مناسبت دهه فجر و سالروز ورود امام خمینی(ره) به کشور، با تیتراژ جدید روی آنتن رفته است.

علیرام نورایی نوروز «شهروند و مافیا» را روی آنتن خواهد داشت. تهیه‌کننده مسابقه ضمن اعلام این خبر به صبا گفته است که ۱۶ قسمت با حضور خانم‌ها و ۱۶ قسمت با حضور آقایان پخش می‌شود.

الهام پاوه‌نژاد در گفت‌وگو با ایسنا از تصویر زنان در آثار نمایشی انتقاد کرده و گفته است برای زنان بالای ۴۵ سال نقش‌هایی نوشته می‌شود که پیش‌برنده نیستند و سرمایه‌گذاران ترجیح می‌دهند به کلیشه‌های دختر و پسری بپردازند.

نیما رئیسی فردا در «همرفیق»، مهمان این برنامه خواهد بود و با شهاب حسینی گفت‌وگو خواهد کرد. هنوز معلوم نیست او همراه با چه کسی به عنوان بهترین رفیقش در برنامه حضور پیدا می‌کند.

عادل فردوسی‌پور در گفت‌وگو با خبرآنلاین به دلیل رعایت نکردن پروتکل‌های بهداشتی در جشنواره فجر عذرخواهی کرده و گفته است که نباید هنگام عکس ماسک اش را برمی‌داشته و پرویز پرستویی را در آغوش می‌گرفته.

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

سندمالکیت خودرو کامیون کشنده دانگ فنگ
به شماره انتظامی ۴۲ ایران ۸۷۴ ع ۱۳
و شماره موتور ISLE۳۷۵۳۰۸۷۶۹۸۷۶۷
و شماره شاسی NADG۳CDV۲۰CH۶۱۱۱۸۵ بنام موسی الرضا
مضبوط مفقود و فاقد اعتبار است. ۹۹۰۸۲۷۹۵/ف

آگهی فقدان دانشنامه
خانم یکتا اشرفی دارای شناسنامه شماره ۲۸۱۳ صادره از تهران متولد ۴۹/۰۹/۱۶ فرزند عبدالحسین اظهار می دارد که دانشنامه پایان تحصیلات مقطع دکتری (Ph.D) ایشان مفقود گردیده است. لذا به موجب این آگهی دانشنامه مذکور ابطال می گردد. از یابنده تقاضا می شود مدرک فوق را از طریق پست به نشانی مشهد-پردیس دانشگاه فردوسی-مدیریت آموزشی-اتاق ۲۰۲ ارسال و یا در صورت امکان تحویل نمایند.
مدیریت آموزشی دانشگاه فردوسی مشهد ۹۹۰۵۲۹۶۶/م

آگهی دعوت سهامداران
به تشکیل مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
شرکت کشت و صنعت جنگل زیبای کویر گناباد
(سهامی خاص)
ثبت شده به شماره ۳۹۳
و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۰۵۹۳۱۳
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در ساعت ۰۹:۰۰ مورخ ۹۹/۱۱/۳۰ در آدرس گناباد - جاده بجستان کیلومتر ۱۷ مجتمع کشت و صنعت سالاریه کد پستی ۹۶۹۷۱۹۱۸۵۵ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه :
۱-انتخاب اعضای هیات مدیره
۲-انتخاب بازرسین
هیات مدیره شرکت
۹۹۰۸۲۹۹۷/ف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۳۹۵۱-۹۹ مورخ ۹۹/۱۰/۲۱ هیأت به شماره کلاسه ۱۳۴-۹۹ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم شبنم نیستانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۲۶۰۷۵صادره از بجنورد در یک باب ساختمان به مساحت ۱۲۸.۵۷مترمربع از پلاک ۹۴ فرعی از ۱۲۵ اصلی واقع در اراضی قریه عزیز بخش دو بجنورد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای میرزا محمد مهدی استر آبادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۱۵
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۷۸۷۴۵/ف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۳۹۴۶-۹۹ مورخ ۹۹/۱۰/۲۱ هیأت به شماره کلاسه ۱۳۲-۹۹ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم مبارکه اسدی فرزند عبداله به شماره شناسنامه ۳۴۲ صادره از جاجرم در یک قطعه زمین محصور به مساحت ۲۴۶۰ مترمربع از پلاک ۱۲۲فرعی از ۱۲۹ اصلی واقع در اراضی ملکش بخش دو بجنورد خریداری از مالک رسمی خانم هاجر محمد زاده فرزند سعادتقلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۱۵
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۷۸۷۴۲/ف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۴۲۳-۹۹ مورخ ۹۹/۰۲/۲۲ هیأت به شماره کلاسه ۳۲۲-۹۷ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای خال محمد آخی زاده فرزند بایرام دردی به شماره شناسنامه ۴۱۸ صادره از راز و جرگلان در یک باب منزل به مساحت ۸۹ مترمربع از پلاک ۱۱۸فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در اراضی کهنه کند بخش دو بجنورد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای علی محمد خضری فرزند محمدولی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۱۵
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۷۸۷۳۸/ف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۳۱۱۳-۹۹ مورخ ۹۹/۰۹/۱۰ هیأت به شماره کلاسه ۳۷۹-۹۷ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای سید علی اصغر اصغری فرزند سیدعلی به شماره شناسنامه ۶صادره از بجنورد در یک باب منزل به مساحت ۱۰۳۰۵ مترمربع از پلاک ۱۵۵فرعی از ۱۶۴ اصلی واقع در اراضی حصارشیرعلی بخش دو بجنورد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای علی خیفعی فرزند عباسعلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۱۵
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۷۸۷۲۵/ف

" آگهی فراخوان مزایده عمومی "۹۹/۳۱
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
موضوع مزایده : فروش ۲۸ ردیف انواع لوازم وتجهیزات اسقاط ومازاد
محل دریافت اسناد : مشهد،روبروی میدان باررضوی , ابتدای بلوارشهیدعباسپور،جنب نیروگاه برق ومقابل شرکت گاز
نشانی اینترنتی دریافت اسنادمزایده: (۱)سایت شرکت (www.kedc.ir)
(۲)سایت معاملات توانیر www.Tavanir.org.ir
زمان فروش اسناد: ازروزشنبه۹۹/۱۱/۱۱ تا دوشنبه ۹۹/۱۱/۲۰ ازساعت۸ تا ۱۴ (بجز روزهای تعطیل) با ارائه فیش واریزی به مبلغ ۸۰۰/۰۰۰ریال به شماره حساب۱۸۵۴۰۵۴۰۵۶بانک ملت به نام شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی
زمان و محل بازدید: روزهای شنبه ۹۹/۱۱/۱۸ ویکشنبه۹۹/۱۱/۱۹ از ساعت۸ تا۱۲ درمحل انبارمرکزی به نشانی فوق
مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت دوازده صبح مورخ ۹۹/۱۱/۲۰ درنشانی فوق
جلسه گشایش پاکات: ۹۹/۱۱/۲۰ساعت۱۳درمحل اداره انبارهای شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی واقع دربلوار شهیدعباسپور
تلفن برای کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی بازدید: ۰۵۱۳۳۶۵۱۳۴۳ - کارشناس مزایده
www.kedc.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
۹۹۰۸۲۳۹۹/ف

" آگهی فراخوان مزایده عمومی "۹۹/۳۰ (نوبت دوم)
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
موضوع مزایده : فروش انواع بیسیم ثابت -دستی و خودرویی به تعداد۲۵۴دستگاه
شرایط شرکت کنندگان: صرفا از بین شرکتهای تایید شده توسط سازمان تنظیم مقررات رادیویی با ارائه مدارک ومستندات معتبر
محل دریافت اسناد : مشهد, روبروی میدان باررضوی , ابتدای بلوارشهیدعباسپور , جنب نیروگاه برق ومقابل شرکت گاز
نشانی اینترنتی دریافت اسنادمزایده: (۱)سایت شرکت (www.kedc.ir)
(۲)سایت معاملات توانیر www.Tavanir.org.ir
زمان فروش اسناد: ازروزشنبه۹۹/۱۱/۰۴ تا چهارشنبه ۹۹/۱۱/۱۵ ازساعت۸ تا ۱۴(بجز روزهای تعطیل) باارائه فیش واریزی به مبلغ ۸۰۰/۰۰۰ریال به شماره حساب ۱۸۵۴۰۵۴۰۵۶بانک ملت به نام شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی
زمان و محل بازدید: روزهای سه شنبه۹۹/۱۱/۱۴ و چهارشنبه۹۹/۱۱/۱۵ از ساعت۸ تا۱۲ درمحل انبارمرکزی به نشانی فوق
مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت دوازده صبح مورخ ۹۹/۱۱/۱۵ درنشانی فوق
جلسه گشایش پاکات: ۹۹/۱۱/۱۵ساعت ۱۴درنشانی فوق(محل دریافت اسناد)
تلفن برای کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی بازدید: ۰۵۱۳۳۶۵۱۳۴۳ - کارشناس مزایده
www.kedc.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
۹۹۰۸۱۳۰۳/ف

۹۹۰۷۸۷۱۱/ف