



•دوشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۸ • شماره ۱۳۰۲

حدیث روز

امام عسکری (ع): برای ادب تو همین بس که آن چه را از دیگران نمی‌پسندی، از آن دوری کنی.

بحار الانوار

ذکر روز دوشنبه

صدر مرتبه «یا قاضی الحاجات»

در محضر بزرگان

کرامات قرآن برای اهل ایمان

مرحوم آیت... بهجت فرمودند:

خدای داند قرآن برای اهل ایمان به ویژه اگر اهل علم باشند چه معجزه ها و کراماتی دارد و چه چیزهایی از آن خواهند دید! برنامه قرآن آخرین برنامه انسان سازی است که در اختیار ما گذاشته شده است، ولی ما از آن قدردانی نمی کنیم.
در محضر بهجت

حکایت

روستایی و مار

مرد روستایی مهربان و ساده دل روزی سردماری را در کشتزار یافت که بی جان روی برف افتاده بود. از زمین زود برداشتش و برد به خانه اش. درازش کرد کنار اجاق خانه. آتش مار را گرم کرد و زنده سر بلند کرد. صغیری زد، پچششی دراز و مرد را نیش زد. روستایی گفت ای نمک شناس، این مزد من است، اکنون بمیر و با تبر قطعه قطعه کرد آن مار را. هیچ نمک شناسی را نتوان یافت که سرانجام در ذلت و مسکینی نیفتد.

نویسنده: ژان دو لافونتن مترجم: ملیحه صمدی

بریده کتاب

نتیجه نگفتن حرف دل

هر گز هیچ دو انسانی با رو حیات کاملاً مشترک، یافت نشده است. پس اگر در یک رابطه دو نفره هیچ مشکل و بر خوردی به وجود نیاید، به این معناست که یکی از این دو نفر تمام حرف های دلش را نمی زند.

«دیر یازود»

اثر آلبا دسس پدس

قرار مدار



اندکی صبر

کولی دوره گرد

صالح بو عذار

کولی دوره گردم در آستانه نگاه تو آه اگر لب بگشایی... هزاران قناری... عاشقانه از سینه ام پرواز خواهند کرد!



دنیا به روایت تصویر



گاردین | آماده شدن برای برگزاری جشن سال نو، نپال

ماجراهای انگشتی



باخانمان

در دسر ملاقات با غول چراغ جادو

مهدیسا صغری خواه اطنز پر داز

همیشه فکر می کنم اگر غول چراغ جادو همین حالا ظاهر شد و بخواهد سه تا از آرزوهایم را برآورده کند باید چه بگویم. من آدم جزئیات هستم، حتی اگر سلامتی بخواهم هم باید اسم تک تک بیماری ها و سندروم ها، از تومور غده هیپوفیز تا سندروم پای بی قرار را بر برم و مطمئن بشوم که غول چراغ جادو حسابی توجیه شده است و برای همین تقریباً هر روز آرزوی کنم در این موقعیت قرار نگیرم. مشابه همین وضعیت را شب ها دارم وقتی می خواهم فاتحه ای برای کسی بخوانم. ناگهان ۲۲۰۰ نفر از اموات در خیالم ظاهر می شوند و همگی التماس دعا دارند.

مشکل تعیین اولویت های من معمولاً در ابتدای ماه عود می کند، آن هم وقتی که حقوق می گیرم. البته روزنامه نگار ها روی کاغذ حقوق می گیرند و گر نه در عمل فوتوسنتز می کنند. بروز این مشکل در ابتدای ماه باعث می شود همه حقوقم را پای ۴ قلم جنسی که فکر می کنم اولویت بیشتری دارند بدهم و ۲۹ روز باقی مانده برای حقوق ماه بعدم نقشه بکشم. بعد من بمانم با ۴ قلم کالا که دولت در همان روز اول تکلیف شان را مشخص کرده و جزء کالاهای لوکس

آمارشان را رد کرده و یک بیخچال خالی.

خبر خوب این که روان شناسم برنامه مدونی برای در مانم دارد. خبر بد این که هر دفعه که به مطب می روم، فرم اتاق دوزنقه ای طو رش روی اعصاب می رود، دلم می خواهد فرق موهایش را کاملاً از وسط باز کنم و نگران لیوان چای هستم که تقریباً لبه میز می گذارد و سه هفته است دکمه سر آستین مانتویش افتاده و آن رانمی دوزد و وقتی درباره آرزوهایم می پرسد، بدون گیر و گرفتاری و تیتروار بگویم: سلامتی، ثروت، آرامش. اما خبر خیلی بد این که وسط همین ترسیم آرزوها، به این فکر می کنم که اگر شماره کد پستی را اشتباه بنویسم یا این که به مسافرت برویم یا سیگنال های ارتباط با غول چراغ جادو قطع شود، چه بلایی ممکن است سر آرزوهایم بیاید و از شدت استرس سه بار متوالی ری استارت می شوم. خبر خیلی خوب البته برای روان شناسم این است که جلسه ها بدون هیچ شکی حالا حالا ها تمدید می شوند!

پاسخ مسابقه این کیه

برنده ها چرا جواب نمیدن؟!

سلام. این هم کاریکاتور کامل شخصیت مسابقه پیش، آقای آریا عظیمی نژاد، آهنگ ساز و نوازنده که این روز ها به عنوان داور برنامه عصر جدید ایشون رو زیاد تو تلویزیون می بینیم. آقای عظیمی نژاد موسیقی فیلم ها و سریال های زیادی رو ساخته، مانند میم مثل مادر، طلا و مس، پایتخت، دود کش، پزشکان و... توی پیام ها نام های عجیبی داشتیم که هیچ رقمه نفهمیدیم چه جور ی تو این کاریکاتور دیده شدن! از بین مخاطبان روز نامه و کانال «زندگی سلام» که در ست پاسخ دادن، طبق قرعه نام چند نفر از دوستان در اومد که متأسفانه هیچ کدوم جواب تلفن ما رو ندادن و منتظرم تا پاسخ بدن و اسمشون رو اعلام کنیم. خوش باشید.



آسوشیتد پرس | نمایشگاه حیوانات خانگی، رومانی

تاپخند

- پل عابر مگه مال این نیست که تو آفتاب داغ و بارون شدید موقع رد شدن از عرض خیابون، از زیرش بریم و اذیت نشیم؟!
- هفته پیش تازه شروع کردیم به دیدن گیم آو ترونز و اتفاقی که می ترسیدم ازش افتاد: خانمم اژدها می خواد!
- اون قدر اشتها م تو فصل بهار زیاد شده که همش فکر می کنم پشت معده ام خرابه است، طوری که گوید بری شده و پر نمیشه!
- «لباس سایز من دارید؟» غم انگیز ترین داستان کوتاه دنیا ست!
- بعضی آشپز های تو اینستا گرام فکر می کنی اگه جاقو رو مثل شمشیر زور و بگیرن و ادا اطوار داشته باشن غذاشون خوشم تر میشه؟!
- تنها حرکت ورزشی من اینه که یک میله بار فیکس بستم به چار چوب در اتاقم، روش لباس پهن می کنم خشک بشه!

دور دنیا

تیشرت های دوستدار محیط زیست



یواس تودی – به تازگی برند «رالف لورن» یک مدل از تیشرت های خود را به طور کامل از بطری های پلاستیکی باز یافتی تولید می کند. «دیوید لورن» فرزند بنیان گذار این مارک اعلام کرد این پیراهن های جدید، بخشی از سیاست های گسترده این شرکت با اهداف محیط زیستی است و با توجه به این که هر روز خبر های بدی درباره باره با گرم شدن زمین می شنویم وقت آن است که در این زمینه قدمی برداریم. رالف لورن قول داده که تا سال ۲۰۲۵، بیش از ۱۷۰ میلیون بطری را از اقیانوس ها، محیط های طبیعی و بزاله ها جمع آوری کند و تمامی آن ها را در فرایندی سازگار با محیط زیست، به نخ و الیاف با کیفیتی برای تولید پارچه تبدیل و از آن ها در تولید لباس هایی با همین برند استفاده کند. برای تولید هر تیشرت، ۱۲ بطری استفاده می شود.

نبرد ۱۰ ساله یک زن در دادگاه



ادیتی سنترال – در سال ۲۰۰۹ «بلا کاسیان» زن کانادایی به این دلیل که هنگام سوار شدن بر پله برقی دستش را از حفاظ کنار پله نگرفته بود و به توصیه نگهبان گوش نکرد و با او دعوا کرده بود، در حالی که نیم ساعت بازداشت شد و دستبند به دست داشت مجبور به پرداخت ۴۲۰ دلار جریمه نقدی شد. او ۱۰ سال است که در دادگاه های این کشور تلاش می کند تا اعتراضش را اعمال کند و حقش را بگیرد و بالاخره بعد از سال ها دوندگی توانست آن نگهبان را به دادگاه بکشاند.

مردی که عاشق بی خانمانی است



ادیتی سنترال – «سیمون لی» مرد ۵۵ ساله چینی در طول هفت سال گذشته از شغل با درآمد بالایش استعفا داده، خانه شخصی اش را رها کرده و تصمیم گرفته است بدون هیچ دغدغه ای در خیابان ها زندگی کند. او می گوید هر گز حاضر نیست

استرس کار و زندگی در خانه را تحمل کند و بهترین نوع زندگی از نظرش، بی خانمانی و کارتن خوابی است!

انگلیش آموزی



کار بسیار حساسی است که انسانی را ببخشیم، بی آن که ارزشش را در نظر خودش و خودمان پایین بیاوریم.



گتی ایماج | مسابقات جایزه بزرگ فرمول یک، چین

تفال

ساقی بیا که هاتف غییم به مژده گفت

باز درد صبر کن که دوا می فرستمت

حافظ سرود مجلس ما ذکر خیر توست

بشتاب هان که اسب و قبا می فرستمت

دی روز نامه

فاز جدید تبلیغات با کمک سمندون و اوسا گونا

علیرضا کاردار اطنز پر داز



گویا به تازگی در شبکه کودک آگهی هایی پخش شده که نه تنها به درد کودکان نمی خور د که حتی باعث انتقاد مدیر این شبکه هم شده و گفته: «به طور کلی نه انتخاب و نه پخش هیچ یک از آگهی های بازرگانی در حوزه اختیار شبکه های تلویزیونی نیست... که این روز ها متأسفانه از شبکه کودک ک شاهد هستیم.» البته این موضوع آن قدر ها هم ناراحت کننده نیست. اول این که به هر حال همین کودکان امروز، جوانان فردا خواهند شد و باید هر چه زودتر وارد دنیای واقعی شده و بداند زندگی خرج دار دویک شبکه برای گذران روزگارش مجبور است هر تبلیغی که به دستش می رسد را پخش کند. همچنین بد نیست چشم و گوش شان باز شود و بداند ماسک صورت و کرم دور چشم چیست و برای شروع زندگی قایلمه چند چاره لازم است. از این ها گذشته، کودکان امروز نباید مثل ما بار بیایند که تا همین چند سال پیش جرئت نمی کردیم تنها در خانه بمانیم که نکند سمندون از توی زیرزمین بیرون بیاید یا تا آخر عمر برای مان سوال بود که چرا عمومی سوپاسای ژاپنی الاصل، برزیلی بود! آن هم تلویزیونی که این قدر روی برنامه هایش دقت دارد و حساس است و مثلاً چند شب پیش در برنامه فوتیبال برتر که داوری بازی پرسپولیس و ذوب آهن را بررسی می کردند، صحنه اخراج اوسا گونا مهاجم ذوب آهن سانسور شد تا مبادا بدآموزی داشته باشد یا دلیلی شبیه این!

البته در ادامه انتقاد از آگهی های شبکه کودک، مدیر کل بازرگانی صدا و سیما از ممیزی های دقیق تر درباره تبلیغات این شبکه خبر داد. ولی به هر حال مدتی است صنعت تبلیغات وارد فاز و عالم جدیدی شده است. نمونه تازه اش بیلبورد تبلیغاتی یک سالن آرایش زنانه در شهر بابل است که کلی سرو صدا کرده. در عکس هایی از این تبلیغ که بلافاصله به دستور شهردار بابل برچیده شد، دیده می شود کنار این بیلبورد دیک خانم روی صندلی نشسته و به صورت «لایو» و زنده سالن آرایش را تبلیغ می کند. لابد طراح و مجری این نوع آگهی هم در پاسخ به انتقادها خواهد گفت نشستن خانم در حوزه اختیار ما نبوده و ایشان از اقوام صاحب آرایشگاه است و به عنوان نمونه کار زنده با بازاریابی چهره به چهره خودش آمده آن جانشسته. شاید هم مواظب بوده بیلبورد را خراب نکنند، با مثل جریان سانسور آن صحنه پانلتی، نگران بوده که نکند رقیبان نقالی آرایشگاه برای زیرآبی زنی و خراب کردن چهره قهرمانی... و بیلبورد را ماست مالی کنند!

نشر اکاذیب

پیتزاپوش



یک شرکت ایتالیایی به فناوری تولید پیتزای پوشیدنی دست یافت. این شرکت که متشکل از چند ستوران زن نجیره ای و یک کارخانه تولید کفش است، توانسته پیتزایی بپزد که خریدار ابتدا آن را به پایش پوشانده و پس از رسیدن به خانه بتواند بخوردش. در کاتالوگ این کفش نکاتی قید شده که خریدار حتماً باید رعایت کند، مانند نخوردن کفی و تخت آن، پوشیدن جوراب تمیز و استفاده از سس به جای واکس.

ماوشما

راه‌آر تباطی‌با ما: پیامک ۲۰۰۰۹۹۹ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶

* تشکر که چند روزی است جدول را در زندگی سلام چاپ نمی کنید! ولی چرا هر پیامی را چاپ می کنید؟

* قرار مداری های عزیز؛ به جای نهادن نام هایی مانند رنگ کردن میوه های درخت، یک روز را هم به نام کمک کردن به هموطنان سیل زده مان بنامید!

ماوشما: باتشکر از دغدغه شما، ولی کمک به هم نوع روز خاصی ندارد و هر روز این کار باید انجام شود.

* قدمت نوتر دام ۶۶۴ سال است نه چند هزار سال، لطفاً دقت کنید.

* خانم توانا بابت نقدی که از فیلم رحمان ۱۴۰۰ نوشتید خیلی ناراحت شدم، شما حق گرفتن

شادی از مردم را ندارید. از کارگردان و نویسند ه با زیرگان فیلم بهتر کار نمی کنید. **سید علی صادقی**

زندگی سلام: ما مخالف شادی مردم نیستیم اما بهانه اش برای مان مهم است.

* آق کمال پیشنهاد مکنم یک روز هم بری طرفدار ات جلوس بگیر، قول مدم بهت خیلی خوش بگذره. موز و پسته و شرنی تر هم نمخه، بستنی ساده بشه که بهت فچار نیه.

مجید شادلو

آق کمال: ممنون مجید جان که به فکر مویی، ولی اقام بهم یاد داده اول برم خانه بزرگترا. پس آدرس بده که خدمت برسم، بعدش هم خدا بزرگه!