

سالار عقیلی خواننده موسیقی ایرانی با همراهی گروه «راز و نیاز» یازدهم بهمن، تازه‌ترین کنسرت خود به نام «چه یگویم» را در مرکز همایش های برج میلاد تهران بر گزار می کند. به گزارش مهر، سالار عقیلی ضمن اجرای قطعه «چه یگویم» آثار خاطره انگیزی را که تاکنون خوانده است، به مخاطبان ارائه خواهد داد. در این کنسرت قطعه «همه چشما به ایرانه» که چندی پیش موزیک ویدئوی آن منتشر شده بود، اجرا می شود.

## پرونده جشنواره ملی خاطره نویسی

## و سفرنامه نویسی رضوی در ایلام بسته شد

بر ازش: سفرنامه، ثبت حرکت عاشقانه و معنوی است چه به طرف حرم امام رضا(ع) باشد چه مکان های مذهبی دیگر

**نسیم سهیلی** - اختتامیه هفتمین جشنواره ملی سفرنامه و خاطره نویسی امام رضا(ع)، دیروز در استان ایلام بر گزار شد. به گزارش خراسان از ایلام، هفتمین جشنواره ملی سفرنامه و خاطره نویسی امام رضا(ع)، به میزبانی استان ایلام یک شنبه ۲۵ آذر ماه امسال با حضور مسئولان کشوری و استانی در مجتمع فرهنگی و هنری ارشاد اسلامی ایلام بر گزار و از نفرات برتر، با اهدای جوایزی تقدیر شد.

■ **سفرنامه، ثبت حرکت عاشقانه و معنوی است**

مدیر عامل بنیاد بین المللی فرهنگ هنری امام رضا(ع) در این مراسم گفت: سفرنامه ثبت حرکت عاشقانه و معنوی است چه به طرف حرم امام رضا(ع) باشد چه مکان های مذهبی دیگری که اوج آن پیاده روی اربعین است.

وی در خصوص حمایت از هنرندان بیان کرد: اگر گروه های فرهنگی و هنری قابلی نیز در استان ها هستند که می توانند کارهای فاخر انجام دهند، ما حاضریم از ظرفیت آن ها در استان های دیگر استفاده و از آن ها حمایت کنیم و این کمک به اقتصاد فرهنگ دینی است.

■ **رشد ۳ برابری آثار رسیده**

نماینده هیئت داوران نیز در ادامه این مراسم



#### مسئولان به فکر خانه نیما باشند

محمود دولت آبادی از مسئولان خواست به فکر خانه نیما، ابراهیم گلستان و صادق هدایت باشند و این خانه ها را حفظ کنند. به گزارش هنر آنلاین، او در مراسم «آذر، ماه میلاد جلال و خاموشی شمس» گفت: من احساس رضایت می کنم که تلاش جوانان در احیای خانه جلال آل احمد شمر بود و این خانه اسیر دست بساز و بفروش ها نشد. جوانی ۲۷-۲۸ ساله بودم که می خواستم نمایش نامه ای باتر جمه سیمین دانشور اروی صحنه ببرم. خدمت خانم دانشور در این خانه آدمو از او خواستم به تماشای تئاتر من بیاید که او لطف کرد و بسیار متواضعانه به دیدن تئاتر من آمد.



اجرای آثار خاطره انگیز سالار عقیلی در مرکز همایش های برج میلاد

کمی بیشتر از جشنواره ادبی شهید حبیب غنی پور بدانید

## جایزه ای که برای گرفتنش باید کفش تان را در آورید

**گروه ادب و هنر** - نیمه دوم سال، گاه رونق گرفتن جایزه های ادبی است. جایزه شهید حبیب غنی پور یکی از این جایزه هاست که مبداء، روند و شکل متفاوتی نسبت به دیگر جایزه های ادبی کشور دارد و به تازگی فهرست نامزدهای کتاب نوجوانش را معرفی کرده است.

امیر خانی درباره این جایزه گفته است: «جایزه شهید غنی پور تنها جایزه ای است که برای گرفتن آن باید کفش هایت را در آوری چون در مسجد بر گزار می شود.»

جایزه شهید غنی پور از مسجد جواد الائمه (ع) و کتابخانه مسجدی که از میانه دهه ۵۰، تلاش جدی و برنامه ریزی فرهنگی- ادبی خود را شروع کرد، جان گرفت و به طور مستقل در میان جایزه های ادبی کشور مطرح شد: زنده یاد فرج...! سلحشور و حسین یاری نیز از کسانی هستند که از کلاس های ادبی و داستانی همین مسجد فعالیت هنری خود را شروع کردند.

شهید حبیب غنی پور یکی از اعضای نویسندگان این مسجد بود که در سال ۵۹ فعالیت ادبی خود را با انتشار کتاب «سوره بچه های مسجد» شروع کرد و با تحصیل در رشته ادبیات دانشگاه شهید بهشتی، این راه را ادامه داد. او چند بار عازم جبهه شد و سرانجام در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید و به همین دلیل، این جایزه به نام او متبرک شده است. توجه نویسندگان به موضوع انقلاب اسلامی، شهید و فرهنگ شهادت، اهمیت دادن به دوره سنی کودک و نوجوان و خاستگاه مردمی آن یعنی مسجد سه شاخه مهمی است که

#### قصه شنیدن انسان را به رویانزدیک می کند

مهدتاب کرامتی انتخابش را به عنوان داور بخش بین الملل جشنواره قصه گویی، علاقه به شنیدن قصه و قصه گویی اعلام کرد. وی به شرق گفت: قصه شنیدن ارتباطی به سن ندارد. هر چند قصه گویی خیلی سخت است اما من به این دلیل که قصه شنیدن را دوست دارم، در کنار داوران این جشنواره قرار گرفتم. «با لنگ دراز» یکی از داستان هایی بود که خیلی روی من تاثیر گذاشت. نکته جالب در جشنواره برای من این بود که کودک ان قصه های زیبایی نقل می کنند و این یعنی والدین و پدر بزرگ و مادر بزرگشان برای آن ها قصه گفته و این کودکان نیز قصه گویری را یاد گرفته اند.



نامزدهای بخش نوجوان هجدهمین جشنواره شهید حبیب غنی پور

#### موسیقی

**تمجید روز نامه سوئدی از تهمورس پورناظری**



روزنامه دیلی نیوز یکی از معتبرترین رسانه های سوئد، به تمجید اجرای مشترک تهمورس پورناظری

و ژوزت بوشل مینگو پرداخته است. این کنسرت که هفته گذشته بر گزار شد، نخستین همکاری این خواننده و آهنگ ساز است. این اثر بر اساس اشعار ترجمه شده خیام و با بهره گیری از عناصر بلوز کلاسیک، متونی از شاعران قدیمی فارسی و موسیقی صوفی و باتمركز بر ساز تنبور با نام تنبیلوز طراحی شده است. به گزارش خبرآنلاین، در گزارش این روزنامه آمده است: «این کنسرت را می توان تلاشی دانست که در آن موسیقی اصیل ایرانی یک جهت فیزیکی پیدا می کند. پورناظری با تنبور و ژوزت با بلوز آمریکایی، توانسته اند اتفاقی را رقم بزنند که در آن موسیقی فولک معنایی جدید پیدا می کند.»

#### توضیح ضیاد باره سالار عقیلی



علی ضیامجری برنامه «فرمول یک» درباره حواشی پیش آمده در خصوص پاسخ عقیلی به یک سوال موسیقایی بر نامه ای که روز شنبه روی آنتن رفت، گفت: «عقیلی از بیمارستان به برنامه آمده و پایشان قبل از برنامه شکسته بود. به درخواست خودشان کلی گلدان جلوی پای ایشان چیدیم تا مشکل شان مشخص نشود. در بخشی از برنامه سوالاتی از او کردیم که همه را درست جواب دادند. سوال آخر در باره یک نکت بود و خود ما به اشتباه او را اهنمایی کر دیدم.



# شماره مزایده: ۲۳/الف/م/۹۷



**اداره کل راه و شهرسازی استان خراسان رضوی** به نمایندگی از شرکت بازآفرینی شهری ایران در نظر دارد تعداد ۱۴ واحد اداری واقع در پروژه مجد و ۲ واحد اقامتی در مجتمع اقامتی - تجاری حیات شرق مشهد را با شرایط "نقد" و "نقد و اقساط" از طریق مزایده عمومی به فروش برساند .

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت مدارک شرکت در مزایده، در ساعات اداری از روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۶ لغایت پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۲ به نشانی: مشهد - بلوار شهید قرنی- نبش چهار راه مجد- ساختمان ساین- طبقه همکف- دفتر فروش مجد مراجعه و جهت تحویل پیشنهادات از روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۳ لغایت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۵ به دبیرخانه اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی به نشانی: مشهد- بلوار دستغیب- تقاطع بلوار خیام- اداره کل راه و شهرسازی استان خراسان رضوی مراجعه نمایند. ضمناً تلفن های ۱۷-۵۱۳۷۶۲۸۴۱۴ داخلی ۵۱۵ (اداره کل راه و شهرسازی استان) و ۰۵۱۳۷۲۲۷۶۰۰ (دفتر فروش) و ۰۲۱۸۷۵۷۲۳۹۸ نیز آماده پاسخگویی به سوالات متقاضیان می باشند.

**توضیحات:**

- شرایط پرداخت به صورت "نقد" و "نقد و اقساط" می باشد.
- گشایش کلیه پاکت های دریافتی از متقاضیان رأس ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۶ در محل اداره کل راه و شهرسازی استان خراسان رضوی واقع در مشهد- بلوار دستغیب- تقاطع بلوار خیام صورت خواهد گرفت. حضور متقاضیان یا نماینده آنها با ارائه رسید تحویل پاکت مزایده در جلسه گشایش پاکتها آزاد است .
- برای شرکت در مزایده، ارائه سپرده طبق جدول ذیل به صورت ضمانت نامه بانکی بنام شرکت بازآفرینی شهری ایران با اعتبار سه ماهه یا واریز وجه نقد به حساب یا شماره شبای (۰۵۱۳۷۲۰۶۳۷۲۷۳۳-۰۴۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰ IR) نزد بانک ملی شعبه مرکزی به نام شرکت بازآفرینی شهری ایران ضروری است.
- به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل شود، همچنین پیشنهادهای فاقد سپرده، دارای سپرده مخدوش، سپرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن وجود نقص در محتویات پاکت ب و عدم امضاء قرارداد و اسناد صاحبان امضاء مجاز، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- شرکت بازآفرینی شهری ایران در رد یا قبول هریک از پیشنهادات مختار است.
- به جهت تسهیل شرایط فروش، به میزان ۱۰درصد مبلغ پیشنهادی در زمان انتقال سند از متقاضی دریافت می شود.
- انتقال اسناد مالکیت پس از اخذ پایانکار و تنظیم صورتجلس تفکیکی اعیانی صورت می پذیرد.
- در خصوص ردیفهای شماره ۱ الی ۱۴ آگهی مزایده، درصدهای نقدی قابل انتخاب عبارتند از ۵۰درصد، ۶۰درصد و ۷۰درصد از مبالغ پیشنهادی و تعداد اقساط ماهیانه قابل انتخاب عبارتند از ۱۲، ۱۸، ۲۴ماه و ردیفهای ۱۵ الی ۱۶ آگهی مزایده بصورت نقدی عرضه می گردد.
- به منظور سهولت در محاسبه قیمت "نقد و اقساط"، جدولی براساس تمامی حالتهای قابل انتخاب در بند فوق طراحی گردیده ودر پاکت "ج" اسناد مزایده قراردارد که متقاضیان می توانند قیمت پیشنهادی خود را با استفاده از جدول فوق الزکر ارائه نمایند.
- براساس "فرم راهنمایی نحوه ارائه پیشنهاد قیمت نقد و اقساط" که درپاکت "ج" اسناد مزایده قراردارد، متقاضیان می توانند قیمت پیشنهادی خود را با استفاده از جدول فوق الزکر ارائه نمایند.
- درضمن در جهت تسهیل شرایط فروش ، به میزان ۱۰درصد مبلغ پیشنهادی در زمان انتقال سند از متقاضی دریافت می شود.
- ملاك انتخاب برنده مزایده بالاترین نسبت ارزش فعلی به قیمت پایه مزایده پیشنهادات ارائه شده برای هر ردیف مزایده است.
- واحدهای اقلمتی بصورت مبله و مجهز و دارای درب ضد سرقت کارتی، با قابلیت استفاده از پارکینگ مجتمع می باشند.
- لازم است به سایر اطلاعات و جزئیات بیشتر که در اسناد مزایده و پایگاه اینترنتی به آدرس **udrc.ir** ارائه می شود، توجه کامل شود.

### شرکت باز آفرینی شهری ایران

م.الف ۳۳۳۹