خراسان روزنامه صبح ایران
پنجشنبه ۱۷ فروردین ۱۳۹۶ . ۸ رجب ۱۴۳۸ . شماره ۱۹۵۰۴

نهنگ عنبر ۲ اکران می‌شود

فارس- با اعلام مدیر سینما قدس، قرار است فیلم سینمایی «نهنگ عنبر ۲»، سلکشن رویا» ساخته سامان مقدم در اکران دوم نوروزی، روی پرده برود. در این فیلم که ادامه اثر پرفروش «نهنگ عنبر» است، رضا عطاران، مهناز افشار، ویشکا آسایش، حسام نواب صفوی، رضا ناجی و امیرحسین آرمان بازی می کنند. «نهنگ عنبر» در سال ۹۴ اکرانی موفق داشت و به فروشی ۷ میلیاردی دست پیدا کرد.

همه حاشیه‌های «علی البدل» سریال نوروزی شبکه یک سیما

خان‌های پرحاشیه!

سریال «علی البدل» که پنجمین همکاری گروه سازنده «پایتخت» بود، با پخش قسمت پایانی از شبکه یک سیما، دوشنبه‌شب تمام شد. سریالی که به گواه نظرسنجی مرکز افکارسنجی سازمان صداوسیما، پربیننده‌ترین سریال نوروزی امسال بود و بسیاری را ۱۵ شب در ساعت ۱۰، به پای تلویزیون کشاند اما این سریال از ابتدا تا انتها، یکی از پرحاشیه‌ترین ساخته‌های سیروس مقدم بود و جنجال‌های بسیاری ساخت. مروری کوتاه داریم به حاشیه‌های تازه‌ترین ساخته سیروس مقدم:

■ **سحر قریشی ممنوع‌التصویر است؟ نیست؟**

اولین حاشیه این سریال، به حدود یک سال قبل برمی گردد و به حضور یا نبود سحر قریشی در این مجموعه مربوط می شود. در آن مقطع گفته می شد قرار است سحر قریشی بعد از مدتی ممنوع‌التصویری، با «علی البدل» به تلویزیون برگردد. ولی الهام غفوری تهیه کننده، خبر ها را تکذیب کرد: «ما هنوز قراردادهای سریال «علی البدل» را نبسته ایم و حضور بازیگران در این سریال قطعی نیست.» ولی به تازگی و با گفت‌وگویی که سیروس مقدم انجام داده، مشخص شد که شایعات، آن قدر ها هم بی‌پایه و اساس نبود: «نقش دختری را که به روستا می آید و مردم او را به عنوان فرستاده رئیس جمهور اشتباه می گیرند، در ابتدا قرار بود خانم «سحر قریشی» بازی کنند که نهایتاً با مشورت هایی که شد از این انتخاب منصرف شدیم. دوستان معتقد بودند که داستان خاص این سریال به اندازه کافی پتانسیل حاشیه سازی و حساسیت دارد و بهتر است خودمان از حواشی احتمالی بیشتر جلوگیری کنیم.»

■ **ایران برگر؛ نسخه سریالی!**

شباهت خط داستانی «علی البدل» با فیلم سینمایی «ایران برگر»، دومین حاشیه این سریال بود. شباهتی که اولین بار از زبان مهدی هاشمی بازیگر نقش «نوذرخان» به رسانه ها درز کرد. مهدی هاشمی در گفت‌وگویی با ایسنا گفته بود: «داستان اصلی این مجموعه در یک ده می گذرد که ویژگی های منحصر به فرد خودش را دارد و خیلی خاص است.» و ضمناً لوداده بود که به همراه مهدی فخیم‌زاده، نقش دو خان بزرگ ده را بازی می کنند که با یکدیگر در کشمکش هستند.

علاوه بر آن، این موضوع که محسن تنابنده سرپرست گروه نویسندگان و همچنین بازیگر سریال، در کمدی سیاسی «ایران برگر» هم نقش یکی از خان های روستا را بازی کرده بود، ذهن ها را به سمت این فیلم می برد. داستان «ایران برگر» درباره درگیری دو خان بود که در آستانه انتخابات در یک روستا رخ می داد. همچنین نام سریال که «علی البدل» عنوان شده بود، احتمال نزدیک بودن محتوای این دو اثر را به همدیگر بیشتر می کرد.

■ **بودجه عجیب و غریب**

ماجرای بعدی درباره بودجه «علی البدل» بود. مرداد سال گذشته، هفته نامه تماشاگران امروز از برآورد بالای هزینه سازندگان سریال برای تلویزیون خبر داد و گزارش کرد که ظاهراً قرار بوده، سازمان صداوسیما برای «علی البدل» دقیقه‌ای هشت میلیون و ۱۰۰ هزار تومان بپردازد، در حالی که رقم معمول سریال های تلویزیونی، دقیقه ای ۲ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان تا ۳ میلیون تومان است نه هشت میلیون! اتفاقی که رئیس مرکز امور نمایشی سیما را به واکنش واداشته بود تا در جلسه‌ای بگوید این رقم، بیش از حد توان پرداخت سازمان صداوسیما است و پرداخت نمی شود، بنابراین گروه برنامه ساز باید بقیه‌اش را از حامی مالی بگیرند.

■ **گوهر خیراندیش قرار بود خان باشد!**

همین چند روز پیش گوهر خیراندیش در گفت‌وگویی که جنجالی هم شد، گفت: «قرار بود نقش یکی از خان ها را در سریال «علی البدل» بازی کنم. با من تماس گرفتند و گفتند نقش یکی از خان ها را بازی کنم که بسیار هم با مزه بود

> قرار بوده، سازمان صداوسیما برای «علی البدل» دقیقه‌ای هشت میلیون و ۱۰۰ هزار تومان بپردازد، در حالی که رقم معمول سریال های تلویزیونی، دقیقه‌ای ۲ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان تا ۳ میلیون تومان است!

و بعد به دلیل این که ممکن بود مشکلاتی به وجود بیاید گفتند مادر تنابنده را بازی کن که نقش جذابی هم است.» نقشی که آن هم به دلیل هماهنگ نبودن زمان کاری، لغو شد اما همین اظهار نظر، موجب ایجاد حاشیه هایی برای سریال شد. بعد از این گفت‌وگو، حرف و حدیث هایی به وجود آمد و گفته شد که چرا یک خانم نمی تواند خان باشد؟! خود سیروس مقدم هم در این باره گفت: «مورد خانم خیراندیش ایده اولیه ای بود که قرار بود یکی از خان ها زن باشد و نقش آن را ایشان بازی کنند که یک رقابتی بین خان مرد و زن ایجاد شود و لی این ایده در همان ابتدای کار لغو شد و علت آن هم این بود که با این انتخاب، بسیاری از موقعیت های طنز محدود می شد.»

■ **یک پایان تلخ**

اما آخرین حاشیه این سریال، مربوط به پایان تلخ آن می شد. در واقع به نظر می رسد مرگ شخصیت «قدم» در کانال آب و نحوه کشته شدن «آقاسی» آن چنان مناسب یک سریال کمدی نوروزی نباشد. خودسیانی نویسنده سریال «مرز خوشبختی» در این باره گفته است: «قصه مجموعه «علی البدل» در قسمت های پایانی به مرگ و قتل و... هم رسید که فکر می کنم این نوع سوژه ها برای لحظات نوروزی خیلی خوشایند نباشد.»

اما با این حال، قصه تیم «پایتخت» ادامه دارد. قرار است آن ها به زودی به قبرس بروند تا سریال «پایتخت ۵» را برای نوروز آماده کنند. ولی به نظر می رسد با توجه به تجربه «علی البدل» سعی کنند از این به بعد، بیشتر از حاشیه ها دوری کنند!

شوخی عادل فردوسی پور با بازیکن اهل نیجریه حاشیه‌های زیادی را برای او درست کرده است

آقاعادل! شما دیگه چرا؟

مصطفی قاسمیان
info@khorasannews.com

به تازگی ویدئوی گفت‌وگوی عادل فردوسی پور با «گادوین منشا» فوتبالیست نیجریه‌ای تیم پیکان جنجالی شده است. فردوسی پور در مصاحبه‌ای با منشا در برنامه «نود» این هفته، شوخی هایی عجیب و غریب با این بازیکن آفریقایی داشت که واکنش های زیادی را در فضای مجازی برانگیخت. فردوسی پور سوالات جنجالی اش را با سوال عجیب «به ظاهرت خیلی فکر می کنی؟» شروع کرد. منشا که از این سوال گیج شده بود، من و من کرد و نمی دانست چه پاسخی بدهد. بلافاصله فردوسی پور ادامه داد: «همه میرن کلی تلاش می کنند و خودشونو برنزه می کنن... میرن آفتاب و سولاریوم و از این سوسول بازیا... ما رو ببین چقدر رنگمون خوبه؟ کیف می کنیم از رنگ پوستمون! مگه نه؟!» گادوین منشا که شگفت زده شده بود، پرسید: «واقعاً؟!» و فردوسی پور با خنده از او پرسید: «من که راضی ام، شما راضی نیستی؟» و در نهایت بعد از پاسخ منشا که اعلام کرد از رنگ پوستش راضی است، گفت: «الان خیلی با هم فرق نمی کنیم اگه از نمای باز نشون بدن!» در همان زمان کارگردان تلویزیونی هم نمای باز هر دو نفر را نشان داد تا در کنار هم در تصویر دیده شوند.

شوخی فردوسی پور شاید یکی از پرحاشیه ترین اتفاقات سال های اخیر برنامه نود باشد ولی به خاطر خویشتنداری بازیکن نیجریه‌ای، در زمان پخش برنامه، حس آنچنان بدی را به بینندگان تلویزیونی منتقل نکرد. منشا در زمان شوخی های عادل، گرچه گیج شده بود ولی خندید و تحمل کرد. در حالی که بسیاری از فوتبالیست های آفریقایی که در کشور های اروپایی بازی می کنند و با صحبت هایی درباره رنگ پوست شان مواجه می شوند، معمولاً تحمل نمی کنند و سریع واکنش نشان می دهند.

از طرف دیگر، خود عادل فردوسی پور حتی در زمانی که بعضی از بازیکنان یا اهالی فوتبال ایران، مرتکب بی اخلاقی می شوند، معمولاً با انصاف با موضوع برخورد می کند و در برنامه اش تأکید دارد که نباید کاری کرد که فوتبال بازیکن خاطی نابود شود. سخنی که صحیح است و دقیقاً به همین دلیل، حرف هایی که در برنامه دوشنبه شب زد، از رویه معمول او به دور بود. غالب مخاطبان برنامه نود، چنین سخنانی را از مجری و تهیه کننده باسابقه این برنامه انتظار نداشتند. سخنانی که در چند روز اخیر واکنش های زیادی برانگیخت و احتمالاً در روزهای آینده هم ادامه دارد.

اظهار نظر روز

«خمینی ای امام» برای دو سال غیرقابل پخش بود!

خبرآنلاین- حمید شاهنگیان از موسیقیدان های کشور که از ابتدای پیروزی انقلاب تا سال ۶۰ در صداوسیما کار می کرد، گفته است: «سرود «خمینی ای امام» برای دو سال غیرقابل پخش بود! یعنی مگر از «خمینی ای امام» سرودی انقلابی تر سراغ دارید؟ دلیلش این بود که با کلمه «مجاهد» شروع می شد! این دستور را یک آدم نفهمی که هنوز هم زنده است و آن زمان در صداوسیما بود، صادر کرد. او اختیار داشت بنویسد با توجه به این که با کلمه مجاهد شروع می شود، غیرقابل پخش است. بر همین اساس، صداوسیما دو سال آن را پخش نکرد. من به دلیل این که خودم این سرود را ساخته‌ام، روی این موضوع حساسیت دارم.»

خبرهای کوتاه

بهره‌برداری از بزرگ‌ترین پرده سینمایی تهران / با بازگشایی سینما «قدس» تهران که برای بازسازی اش ۳ میلیارد تومان خرج شده است، این سینما دارای بزرگ‌ترین پرده سینمایی تهران است. (فارس)

نمایش «مالاریا» در ژنو / فیلم سینمایی «مالاریا» اثر پرویز شهبازی در بخش مسابقه دوازدهمین جشنواره فیلم های شرقی ژنو به نمایش درمی آید. (ایسنا)

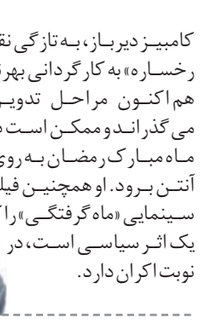
اولین پردیس سینمایی اصفهان افتتاح می‌شود / طبق گفته فاضل نظری معاون هنری حوزه هنری، اولین پردیس سینمایی اصفهان در هفته هنر انقلاب اسلامی (از ۱۹ تا ۲۵ فروردین) افتتاح می شود. (خبرگزاری صداوسیما)

چهره‌ها و خبرها

ساعد سهیلی که این روزها فیلم «گشت ۲» را بر پرده سینماها دارد، سه سال متوالی است که در فیلم های اکران نوروزی ایفای نقش می کند. او در سال ۹۳ با «رخ دیوانه» و در سال ۹۵ هم با «۵۰ کیلو آلبالو» به سینماها آمده بود و از قضا هر دو فیلم هم فروش خوبی داشتند.

محسن تنابنده که در ایام نوروز با سریال «علی البدل» به تلویزیون آمده بود، حالا برای فیلمبرداری «پایتخت ۵» آماده می شود. او به تازگی در گفت‌وگویی اعلام کرده که پس از این سریال، به دنبال ساختن یک فیلم سینمایی می رود. تنابنده قبلاً هم «گینس» را ساخته بود که فروش خوبی نداشت.

نام پژمان جمشیدی این روزها به عنوان یکی از پرفروش‌ترین بازیگران دو سال اخیر سینمای ایران مطرح شده است. مجموع فروش سه فیلم سینمایی او یعنی «آتش بس ۲»، «۵۰ کیلو آلبالو» و «خوب، بد، جلف» تا به امروز از ۳۰ میلیارد تومان گذشته است! او این روزها مشغول نقش‌آفرینی در سریال «دیوار به دیوار» هم هست.



کامبیز دیرباز، به تازگی نقش اصلی سریال «لبخند رخساره» به کارگردانی بهرنگ توفیقی را ایفا کرده که هم اکنون مراحل تدوین را می گذراند و ممکن است در ماه مبارک رمضان به روی آنتن برود. او همچنین فیلم سینمایی «ماه گرفتگی» را که یک اثر سیاسی است، در نوبت اکران دارد.

«مایکل کیتون» بازیگر نقش اصلی فیلم سینمایی موفق «مرد پرنده‌ای» به پویانمایی «دامبو» اثر «تیم برتون» کارگردان خلاق هالیوودی پیوست. کیتون شهرت خود را مدیون فیلم های «بتمن» و «بتمن بازمی گردد» است و پس از نزدیک به سه دهه، دوباره با کارگردان این آثار، همکاری می کند.

«توبی مگوایر» بازیگر «مرد عنکبوتی» می خواهد به دنیای فیلم سازی پا بگذارد. او که بعد از مرد عنکبوتی در «گتسبی بزرگ» و «قربانی پیاده» هم بازی کرده بود، قرار است کتاب جنایی و پرفروش «خون روی برف» را به فیلمی سینمایی تبدیل کند.

سینمای جهان

فیلمی که تنها یک بلیت در سینما فروخت!

ایسنا- فیلم «سقوط مرد» با بازی «شیا لابوف» در اولین هفته اکران خود در سینماهای بریتانیا تنها یک بلیت معادل هفت پوند فروخت! این فیلم جنگی با بازی «شیا لابوف»، «گری اولدمن» و «کیت مارا» و به کارگردانی «دیتو مونتیل» بعد از نمایش در جشنواره ونیز، در اولین هفته نمایش در بریتانیا، در یک سالن سینمایی به روی پرده رفت و در عین ناباوری تنها یک بلیت فروخت و حالا می تواند رکورد گینس کم فروش ترین فیلم تاریخ سینما در هفته اول اکران را به نام خود ثبت کند! «شیا لابوف» بازیگر اصلی این فیلم پس از بازی در فیلم های معروف و پرهزینه ای چون «ترانسفورمرز» و «ایندیانا جونز و قلمرو جمجمه بلورین» حالا بیشتر در فیلم های مستقل و کم هزینه بازی می کند و سال گذشته فیلم «عزیز آمریکایی» از او، با تحسین منتقدان روبه‌رو شده بود. فیلم «سقوط مرد» در جشنواره فیلم ونیز و تورنتو نیز با بازخوردهای منفی مواجه شد اما در نهایت در آمریکا به فروش ۴۵۴ هزار دلاری دست یافت.

المپیک زمستانی، اسکار امسال را به تأخیر انداخت

مهر- مراسم نودمین دوره جایزه اسکار، به دلیل برگزاری مسابقات المپیک زمستانی در ۲۵ فوریه در «پیونگ چانگ» کره جنوبی، با حدود یک هفته تأخیر در ۴ مارس (۱۳ اسفند) برگزار می شود. طبق اعلام آکادمی اسکار و شبکه تلویزیونی ABC، قرار است دوره بعدی یعنی نود و یکمین جشن اسکار به تاریخ معمول خود بازگردد و ۲۴ فوریه ۲۰۱۹ انجام شود. آکادمی علوم و هنرهای سینمایی سه سال پیش هم در اقدامی مشابه، تاریخ برگزاری مراسم را برای جلوگیری از تداخل با بازی های المپیک زمستانی تغییر داده بود.

جدول فروش

«گشت ۲» و «خوب، بد، جلف» در رویای دستیابی به رکورد «فروشنده»

طبق جدیدترین آمار فروش، همچنان «گشت ۲» صدرنشین جدول فروش هفتگی سینمای ایران است. «خوب، بد، جلف» هم که یک ماه زودتر از «گشت ۲» به روی پرده رفته بود، توانسته همچنان با اختلاف زیادی، دومین فیلم جدول فروش هفتگی باشد. با توجه به آمار فروش هفتگی این دو فیلم شاید بتوانند رکورد «فروشنده» به عنوان پرفروش‌ترین فیلم تاریخ سینمای ایران را بشکنند؛ اتفاقی که با گران شدن بلیت سینما ها، کاملاً ممکن شده است. نکته دیگر، فروش خوب فیلم پلیسی - جاسوسی «ماجرای نیمروز» در سومین هفته اکران است که با اختلاف قابل توجهی، جلوتر از «سه بیگانه» دیگر کمدی این روزها قرار دارد.

علاوه بر آن حضور دو پویانمایی ایرانی در این جدول، جالب توجه است. جدیدترین آمار فروش فیلم های سینمای ایران به این شرح است:

فیلم	کارگردان	فروش هفتگی	فروش کل
گشت ۲	سعید سهیلی	۲۶۸۸	۷۶۵۹
خوب، بد، جلف	پیمان قاسم خانی	۱۸۸۰	۱۰۶۷۰
ماجرای نیمروز	محمدحسین مهدویان	۶۹۱	۲۰۲۱
سه بیگانه	-	۲۹۴	۱۱۶۱
یک روز بخصوص	همایون اسعدیان	۲۰۸	۵۳۵
مبارک	محمدرضا نجفی امامی	۴۸	۱۳۰۵
سلام بمبئی	قربان محمدپور	۱۵	۱۳۶۴۹
نبرد خلیج فارس	فرهاد عظیما	۷	۹۹

(اعداد به میلیون تومان است) منبع آمار: سینماتیکت

تحلیل های روز را رصد کنید
www.Rasad.org
پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

یک تبلیغ موثر از پیامهای گستاخانه و خودخواهانه به شدت دوری می کند

آگهی مزایده

کشت و صنعت مروارید دشت سلامی در نظر دارد گل محمدی تولیدی در سطح ۱۲ هکتار را به بالاترین قیمت نقدا در محل مزرعه بفروش رساند. متقاضیان می توانند ضمن بازدید از محل مزرعه شرکت واقع در بخش سلامی شهرستان خواف با مراجعه به دفتر شرکت در مشهد واقع در خیابان فلسطین بین فلسطین ۵ و ۷ پلاک ۲۷ با دریافت شرایط شرکت در مزایده قیمت پیشنهادی خود را تا پایان وقت اداری ۹۶/۱/۲۴ به همراه یک برگ چک بانکی یا فیش واریزی معادل ۵ درصد قیمت کل پیشنهادی بعنوان تضمین شرکت در مزایده تحویل و رسید دریافت نمایند شرکت در رد یا قبول پیشنهادات واصله مختار می‌باشد، کلیه هزینه های قانونی شامل هزینه کارشناسی؛ آگهی مزایده و مالیات بر ارزش افزوده به عهده برنده مزایده خواهد بود. غلامحسین ساربان
۰۹۱۵۳۱۱۴۴۵۱-۰۵۱۳۸۴۳۲۵۳۳
۹۶۰۰۲۳۹۰/ف

شرکت سرمایه گذاری مسکن شمال شرق (سهامی عام)
این شرکت در نظر دارد سه دستگاه تاورکرین و چهار دستگاه خودروی سواری به صورت مزایده به شرح ذیل به فروش برساند:
- تاورکرین ۸ تن (مدل ۱۴t - h۲۰ ، مدل ۶.۴۶ تک موتور و مدل ۶.۴۶ جفت موتور) ساخت شرکت پتن فرانسه
- پراید مدل ۱۳۸۷ دو دستگاه، پراید مدل ۱۳۸۹ یک دستگاه، پژوه ۴۰۵ مدل ۱۳۸۱ یک دستگاه
جهت کسب اطلاعات بیشتر لطفا با شماره ۰۵۱۳۲۶۲۶۱۷۶ - ۰۹۱۵۸۳۴۲۴۷۲ آقای حسینی تماس حاصل فرمایید.
۹۶۰۰۲۳۸۳/ف