

# سفر ابدی «بانو» در خزان حزن انگیز سینما

پس از درگذشت فردوس کاویانی، آتیلا پسیانی و داریوش مهرجویی طی دو ماه گذشته، بیتا فرهی بازیگر آثار ماندگار «هامون» و «بانو» نیز دیروز دارفانی را وداع گفت. کارنامه این هنرمند را مرور کردیم و در گفت‌وگو با محمدرضا ورزی کارگردان نام‌آشنای سریال‌های تاریخی به شخصیت زنده‌یاد فرهی پرداختیم.

**مانده کاشیان** - یک روز پس از چهلمین روز در گذشت خالق فیلم «هامون» زندیاد آریوش مهرجویی، ستاره این فیلم بی‌تا فره‌یی زارافانی راوداع گشت. مرحوم فره‌یی سال ۶۸ این فیلم راورد پرود کردتی به سینمای ایران داشت وپس از آن، گرچه به اندازه توانایی و هنرش قدر ندید و به جایگاهی که باید دست پیدا نکرد، اما موفقیت‌های دیگری نیز در کارنامه‌اش رقم خورد و با نقش‌هایی به‌یادماندی، تصویرش در یاد و خاطر مخاطبان کن شد، است. تصویری که وقتی در ذهن نقش می‌دهد، صدای او می‌شود و منحصر به فردش نیز طنین انداز می‌شود. سینمای ایران، پاییز امسال با در گذشت هنرمندان پیش‌کسوت زندیادها فردوس کاهربانی، آتیلا پسیانی، آریوش مهرجویی روزهای تلخ و پر از غم و اندوهی را سپری کرد، حالا در آخرین به‌یادگیری نیز با در گذشت بی‌تا فره‌یی، راد دیگر اهالی سینما به‌سوگ نشستند.

■ ورود پر قدرت به سینما با «هامون»

بیست و هفتمی بازی یکی از آثار ماندگار، مهم و تاثیر گذار سینمای ایران «هامون» وارد سینما شد و در این فیلم شانس همکاری با زنده یاد داریوش مهرجویی و خسرو شکیبایی را پیدا کرد. این هنرمند نیز به خوبی از این شانس بهره برد. او با درخشش در فیلم «هامون» ورود موفقی به سینما داشت و در نهایت زوج «حمید» و «مehشید» در این فیلم تبدیل به شخصیت های به یادماندنی شدند. همکاری زنده یاد هادی با مرحوم مهرجویی به «هامون» ختم نشد و یکی دیگر از آثار مهم این کارگردان نیز ادامه پیدا کرد و نقطه عطف دیگری از هنرنامه هر دو هنرمند شد.

■ درخشش در «بانو»

مرحوم داریوش مهرجویی پیش از سه گانه «سارا»، «پری» و «لیلا»، سال ۷۰ فیلم «بانو» را با محوریت یک شخصیت زن تولید کرده بود و نقش «مریم بانو» را به عنوان کاراکتر اصلی فیلم،



به بیتا فرهی سپرد. مرحوم فرهی در این فیلم نقش زنی ثروتمند را بر عهده داشت که پس از جدایی از همسر خود به دلیل خیانت او، خانواده قدر شناس و سودجویی را به تنهایی خود راه می دهد و حضور آن ها تاثیرات منفی فراوانی بر روحیه او می گذارد. زنده یاد بیتا فرهی در نقش «رویا بانو» بازی درخشانی داشت و فروپاشی «رویا» کاراکتر خود را تاثیر گذار و قابل باور، به نمایش گذاشت. شرف شک تو قیوف به سال هفتم «بانو»، به ادامه مسیر حرفه ای زنده یاد بیتا فرهی لحظه مهمی زد.

## همکاری با فیلم سازان مهم

مرحوم بیتا فرهی در دهه ۷۰ و ۸۰ با ایفای نقش در فیلم‌هایی مانند «کیمیا»، «اتراض»، «خانه‌ای روی آب» و «خون بازی» با سرگردان‌های مهمی مانند احمد رضا درویش، مسعود کیمیایی، بهمن فرمان‌رأ و رخسار بی‌نسی اعتماد همکاری کرد. این هنرمند در فیلم «خون بازی» نقش مادری را ایفا کرد که از گرفتاری دخترش در دام اعتیاد رنج می‌برد و از نجات او عاجز است. بازی متفاوت و نمدیده‌بازی در این فیلم نیز مورد توجه قرار گرفت و «خون بازی» نیز جزو آثار شاخص این هنرمند است. مرحوم فرهی در نیمه دهه ۸۰ تا اوایل دهه ۹۰ همچنان در سینما حضور داشت، اما این آثار موفقیت‌های قبلی او را تکرار نکردند. «برادرم خسرو» محصول سال ۹۴، فیلم تحسین شده آخرین بازیگر در دهه ۹۰ است. دو دهه بعد از آخرین همکاری در نمدیده‌بیتا فرهی با مرحوم دارویش مهرجویی، این بازیگر سال ۹۸ جولای

دوربین آخرین ساخته مهرجویی یعنی «لامینور» رفت و نقش کوتاهی را در این فیلم بازی کرد. مرحوم فرهی آخرین بار اردیبهشت ۱۴۰۱ با این فیلم روی پرده سینما دیده شد.

■ موفقیت در قاب تلویزیون

فعالیت هنری بیتا فرهی محدود به سینما نشد  
و این بازیگر در سریال های تلویزیونی هم ایفای  
نقش کرد. سریال ماندگار (ولایت عشق)، مجموعه  
«طلسم شدگان» و «سرزمین مادری» سه سریال  
شاخص و مهم کارنامه او هستند که از او آخر دهه  
۷۰ تا او آخر دهه ۸۰، در آن ها، ایفاء نقش کرد.

نده‌یاد فرهی در «طلمس شدگان» به کار گردانی  
داریوش فرهنگ بار دیگر نقش زنی ثروتمند را  
ایفا کرد که در پی خیانت همسرش به او، زندگی  
ناشویی نابه‌سامانی داشت. بازی تاثیر گذار بیتا  
فرهی در نقش «طلمس» و فصل جذاب و پر هیبت  
این مجموعه، «سرسد شدگان» را به یکی از آثار  
موفق در کارنامه تلویزیونی این بازیگر تبدیل  
کرد. این هنرمند سال ۸۷ در فصل اول سریال  
«سرمین تاریخی» که اثر کمال فرشی نیز بازی  
نقش کرد، در دهی پر از دین و تعهد و همین صحنه به باغی  
چرخ حرم فردی برای داختیم و نوشیم که او به واسطه  
بازی درخشان خود در نقش کاراکتر متنفذ و  
مقتدر قصه «افس‌الحوک» جزو ستارهای این  
مجموعه است. البته که ساله این مجموعه خیلی در به  
آنتن رسید و تاخیر ۱۰ ماه در پخش «سرمین  
فرهی» باعث شد یکی از بهترین بازی‌های  
مادری در زمان خودی دیده نشود.

## دوری از تلویزیون و حضور در نمایش خانگی

دوسری ال تاریخی «ایراندخت» به کارگردانی محمدرضا ورزی و «از یادها رفته» ساخته بهرام بهرامیان، آخرین آثار کارنامه مرحوم بیتا فرهی هستند



که به ترتیب سال ۹۷ و ۹۸ روی آنتن رفتند. این هنرمند پس از «از یادها رفته» در سریال تلویزیونی دیگری بازی نکرد و به نمایش خانگی رفت. مجموعه «رقص روی شیشه» و «جزیره» دو مجموعه نمایش خانگی این بازیگر هستند که متأسفانه هر دو سریال نیمه‌تمام ماند.

■ نقش راه مهندسی می کرد

محمدرضا وزری که سابقه فراوانی در زمینه تولید آثار تاریخی دارد، در سریال «ایراندخت» از حضور بیتا فرهی بهره برده بود. این کارگردان درباره شخصیت حرفه‌ای مرحوم فرهی می‌گوید: «من از سال‌های بسیار دور دوست داشتم که یک همکاری با این بانوی هنرمند در کارنامه‌ام ثبت شود. توفیقی حاصل شد در سریال «ایراندخت» نقش خیلی خوبی داشتم که به ایشان پیشنهاد دادم، مطالعه کردند و پذیرفتند. بسیار لذت بردم از همکاری با ایشان و می‌توانم بگویم خانم فرهی جزو یک نسل طلایی تکرارشدنی است. بسیار متاثر هستم. «وزری ادامه می‌دهد: «ایشان متاثر منظم بود و کارش را بسیار دوست داشت، نقشی را که بر عهده می‌گرفتند و اقامه‌اندسی می‌کرد و جلوی دوربین می‌آمد، با نقش‌ار تباط و به این برقرار می‌کرد. کار باریش بسیار مهم بود و طوری نبود که صرفاً بیاید و دیالوگ بگوید. همه

دوستان پشت و جلوی دور بین خیلی ایشان را دوست داشتیم و مقبولیت فراوانی داشت. »

■ درخشش جاودانه بیتا فرهی

محمدرضا ورزی در پاسخ به این سوال که چرا بنیاد فرهی متناصب با توانایی و هنر ش به جایگاه شایسته خود نرسید و قدر ندید، توضیح می دهد: «سید را مردم تعیین می کنند. کسانی که با سید سیمای ایران کنی و الهی دادند، ناخواسته با نام سیمای ایران افراد چه در قید حیات باشند چه ممات، مانوس می شوند و گره می خورند. قطعاً خانم فرهی یکی از آن هاست. خانم فرهی بازیگر توانمندی بود و در تاریخ سیمای ایران ثبت شد مانند خانم سوسن تسلیمی. غیر از خانم که تاج سانس آفرینش است، دوران اوج سلطنتی هنر او نیست، یعنی هنر و هنر مند ماناست و می ماند. قطعاً آثار خانم فرهی با مردم و نسل های آینده زندگی خواهد کرد، بروز و ابراز وجود خواهد داشت. این خاصیت هنر مند است و معتقدم خداوند به کسی که هنر مند است نگاه ویژه ای دارد. راس هنر و هنر مند، خالق هنر است که هنر است.»

ورزی در پایان به جایگاه فراموش نشدنی هنرمندان پس از گذشتن آن‌ها هاشار می‌کندو می‌گوید: «چشمدی‌مشایخی و عزت را... انتظامی را برین نرفتند، مدخلی فریدین هنوز زنده است و در نسل‌ها به حدیقت می‌شدن تو می‌سود و مهبیارت است. این‌ها جزو تاریخ هنر این کشور هستند و مثل ستاره می‌درخشند. حالا به این فکر کنیم که حقیقت را گرفت یا نگرفت، چه چیزی بالاتر از این که خداوند این نشان و مدال افتخار را در نطفه به تو واگذار می‌کند. ممکن است جبر زمانه برای برخی هنرمندان دلق‌خوایی‌ها به وجود بیاورد، اما هنرمندان بلاخود را از خالقش گرفته است. اعتقاد دارم هنرمند برای زمان خودش هنر نمی‌کند و متعلق به آینده است، الان تازه آثار مرحوم علی حاتمی مورد توجه قرار گرفته، اما یادم هست حتی بعضا همکاران خودمان در زمان خودش، ایشان را بسیار اذیت می‌کردند. سر کار خانم بیتا فرهی در آسمان هنر هفتم چون ستاره‌ای می‌درخشد و خواهد درخشید.»

چهره‌ها و خبرها

علی نصیریان از سه‌شنبه ۷ آذر ساعت ۲۰، با سریال تاریخی «سربداران» اثر محمدعلی نجفی به شبکه‌آی فیلم می‌آید. این مجموعه ماندگار با بازی مر حوم امین تارخ، محمدعلی کشاورز و افسانه بایگان اولین بار سال ۶۲ پخش شد.

هانیہ توسلی از چہارشنبہ  
ہفتہ جاری با فیلم «چرا گرہ  
نمی‌کنی؟» ساخته علیرضا  
معتمدی به سینما می‌آید.  
معتمدی، فرشته حسینی،  
باران کوثری، علی مصفاو مانی حقیقی دیگر  
چہرہ‌هایی هستند کہ در این فیلم بازی کرده‌اند.

احمد مهرانفر برای بازی در فیلم «خالت نکش ۲» ساخته رضا مقصودی جلوی دوربین رفته و در این فیلم کمدی با شبنم مقدمی همبازی است. قسمت اول «خالت نکش» سال ۹۶ تولید شد و سال ۹۷ به نمایش درآمد.

پنهان تشکر از اواخر آذر برای اجرای نمایش «توافق نامه» به روی صحنه تئاتر می‌رود. او در این نمایش با کورش سلیمانی و رامین ناصر نصیر همبازی می‌شود. سلیمانی علاوه بر بازیگر، به عنوان کارگردان نیز در این تئاتر حضور دارد.

لیلی عاچ کارگردان «سرهنگ  
ثریا» قصد دارد سریال «مهاجر  
سرزمین آفتاب» را تولید کند.  
این اثر برگرفته از کتابی به  
همین نام، زندگی کونیکو  
ایامامورا مادر ژاپنی شهید «محمد بابایی» از  
شهدای دفاع مقدس را روایت می‌کند.

فربیا کوثری مشغول بازی در فیلم «آن دو» ساخته مرتضی رحیمی است. این فیلم در لردگان استان چهارمحال و بختیاری و آبادان فیلم برداری می شود و قصه آن در دوران جنگ تحمیلی می گردد. علیرام نورایی نیز از بازیگران فیلم است.

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی**  
**و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۵۴/۱۰۱۲۰۳۰۴۱۴۲۰۳۰۶ کلساسه ۱۴۰۲-۱۵۵۵-۱ هجری قمری، موجب رفع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در حداد ثبتی حوزه ثبت ملک کشاور تمیزات مالکانه بااعمار متقاضی عباس دانش دوست به شناسنامه شماره ۶۸۷ دکی ملی ۹۰۱۱۵۶۲۸۰ شماره کشاور فرزند علی در ششدانگ اعیان یک باب ساختمان مغازه به مساحت ۵۲٫۱ مترمربع، پلاک ثبتی ۱۵۹۸۹ فرعی ۳۰۲۷ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک صومعه حوزة ثبت ملک کشاور خریداری از مالک رسمی اداره اوقاف و امور خیریه کشاور عزز ز گزیده است . لذا بهمقتور اطلاع عموم بر این رد دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتبار خود را به این اداره تسلیم و عرض ادعا رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض داخل خواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند . بجهتی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات اسناد مالکیت صادر خواهد شد . م الفقه ۷۶ تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۰۵/۰۵ تاریخ اعتراض دوم : ۱۴۰۲/۰۹/۰۹

۴۵۵۰

**احمد جهانگیر - رئیس ثبت اسناد و املاک کشاور**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آننامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر این شماره ۱۱۱۶۶۲/۱۴۰۵/۳۰۶۰۱۴۰۵ هیات اول کلسسه ۱۴۴۴-۱۴۴۵ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بهعارض مناقضی آقای علی اکبر دلدار فروتن به شناسنامه شماره ۱۲ ملک کی ۵۴۶۷۷۰۹۰۴۰۶ صادره فرزند محمد در شهادت آن ملک قطع باغ به حساب ۱۱۷۲۷۰۱۴۰۵ تاریخ تبرع، کلیه ثبتی ۲۷۰۰ فرعی از ۶۰ اصلی واقع در بخش ۲ جزوه ثبت ملک کاشمر به صورتی از مالک رسمی آقای سیدحسن راشدی مرکز گزیده است. لذا به منظور اطلاع عموم به ترتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت مناقضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مهلت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اکتساب مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م/الف/۷۰۸

تاریخ انتشار ثبت اول ۱۴۰۵/۳۰/۰۹/۱۴۰۵ تاریخ ثبت دوم: ۱۴۰۵/۳۰/۰۹/۱۴۰۵

**احمد جهانگیر - رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر**

۵۴۶۹۵

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده**  
**شرکت فن آوران صانع شرق (سهامی خاص)**  
 ثبت شده به شماره ۲۴۳۰۶ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۷۱۹۱۸۶  
 بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت فن آوران صانع شرق (سهامی خاص) دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که رأس ساعت ۱۰ روز پنج شنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۹/۱۶ در محل مشهد کیلومتر ۷۲ جاده قوچان - شهرک صنعتی قوچان آریز های پرتو - انتهای صنعت ۷ کارخانه شماره ۱ شرکت صانع شرق سالن کنفرانس تشکیل میشود حضور بهم رسانند.  
 دستور جلسه به شرح زیر می باشد:  
 ۱- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۱/۳۰  
 ۲- تصویب صورتهای مالی ۱۴۰۱  
 ۳- سایر مواردی که تصمیم گیری در مورد آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده باشد  
**هیئت مدیره شرکت فن آوران صانع شرق (سهامی خاص)**

[illegible]



## «فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری تجدید مناقصه عمومی» نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب سبزوار در نظر دارد **ارزیابی کیفی جهت برگزاری تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی فشرده** به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی و دریافت و تحویل اسناد تجدید استعلام ارزیابی کیفی از سامانه دوتنامه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم ضمیمه قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

| ردیف | موضوع مناقصه   | شماره فراخوان   | مبلغ برآورد کار  |
|------|--|-----------------|------------------|
| ۱    | انجام عملیات خدمات خودرویی (برون شهری و درون شهری) شرکت آب و فاضلاب سبزوار | ۲۰۰۲۰۴۱۹۰۰۰۰۰۰۵ | ۲۱۸,۸۸۸,۰۰۰ ریال |

### زمان و مهلت اسناد تجدید مناقصه:

**الف - مهلت دریافت اسناد تجدید مناقصه:** ۱۴۰۲/۰۹/۱۲

**ب - مهلت تحویل پیشنه ها:** ۱۴۰۲/۰۹/۲۷

هزینه چاپ آگهی ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

## روابط عمومی و آموزش همگانی - شرکت آب و فاضلاب سبزوار

۴۵۵۳۹

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ۱۴ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی**

**و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۰۱۲۵۶۹۵۶۰۱۴۰۷۱۴۰۸ هیات اول ملکسه ۹۷۴-۹۷۲ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی، اراضی ساختمانی های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بااعضای قضایی آقای علی پاسبان محمد آبادی به ششنامه شماره ۴ که مبلغ کلی ۹۵۱۱۹۲۴۵۰۹۰۲ صادره فرزند مرداد در شش دانگ یک قطعه زمین مرزویی به مساحت ۳۰۷۴۵ متر مربع، پلاک ثبتی ۱۳۰۴ فرعی ۱۴ واقع در خراسان رضوی بخش دوره ثبت ملک کاشمر خریداری از مالیکت مشایع متقاضی مرکز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگاهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیکت متقاضی اعتراض یا دافعه تسلیم می نمایند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت سه ماه اعتراض خود را به این اداره اعلام و تسلیص و پس از اخذ رسید ، مدتی که به کام آن تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات اسناد مالکیت صادر خواهد شد . م الف هـ ۷۴

تاریخ انتشار شقوق اول : ۱۴۰۲/۰۵/۱۰  
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۲/۰۵/۲۰

۴۵۵۲

**احمد جهانگیر - رئیس ثبت اسناد و املاك كاشمر**



وزارت جهاد کشاورزی  
وزارت منابع طبیعی

## «فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (یکپارچه)»

شرکت آب و فاضلاب شهرستان نیشابور در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی (یکپارچه) را به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند. تمام مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل مستندات، استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم ضمیمت قبلی، مراحل ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را برای شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۲/۰۹/۰۴ است. اطلاعات اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

| ردیف | موضوع مناقصه  | شماره فراخوان   | مبلغ برآورد کار |
|------|---|-----------------|-----------------|
| ۱    | عملیات قرائت کنتور، توزیع قبض، صدور صورتحساب و سایر اقدامات مربوط به فروش آب در شهر نیشابور و بخش مرکزی | ۰۰۰۲۱۰۳۵۸۸۰۰۰۱۳ | ۵۳/۹۶۹/۱۸۹/۴۰۰  |

مهلت دریافت اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۱  
 مهلت ارسال پاسخ اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۵  
 هزینه چاپ آگهی در دو نوبت بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

دفعه روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب شهرستان نیشابور - سایت اینترنتی: [www.bafkhorasan.ir](http://www.bafkhorasan.ir)

۴۵۵۸۴

| آگهی مزایده عمومی شماره ۱۴۰۲/۲۴۵۸ |                    |                             |
|-----------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| مشخصات                            | مبلغ پایه (ریال)   | سپرده شرکت در مزایده (ریال) |
| وانت مزدا دو کابین مدل ۱۳۸۸       | ۲,۰۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال | ۱۰۵,۵۰۰,۰۰۰ ریال            |

## آگهی مزایده عمومی شماره ۱۴۰۲/۲۴۳۰

| مشخصات                                     | مبلغ پایه (ریال)   | سپرده شرکت در مزایده (ریال) |
|--|--------------------|-----------------------------|
| پژو پارس سال دو گانه سوز دستی CNG مدل ۱۳۹۳ | ۲,۶۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال | ۱۳۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال            |

سازمان همیاری شهرداریهای خراسان شمالی در نظر دارد نسبت به فروش یکدستگاه پژو پارس سال دو گانه سوز دستی CNG مدل ۱۳۹۳ با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ([www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir)) با شماره مزایده ۱۴۰۲/۲۴۳۰ به فروش برساند.

زمان انتشار در سایت: از ۱۴۰۲/۰۸/۲۸ ساعت ۰۸:۰۰ تا ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ ساعت ۱۴:۰۰

مهلت دریافت اسناد تاتاریخ: از ۱۴۰۲/۰۹/۰۱ ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۴۰۲/۰۹/۰۹ ساعت ۱۴:۰۰

تاریخ بازدید: از ۱۴۰۲/۰۸/۳۰ تا ۱۴۰۲/۰۹/۰۹ ساعت ۰۸:۰۰ تا ۱۴:۰۰

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: از ۱۴۰۲/۰۸/۲۸ ساعت ۰۸:۰۰ تا ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ ساعت ۱۴:۰۰

زمان بازگشایی: ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ ساعت ۱۴:۰۰ **زمان اعلام به برنده:** ۱۴۰۲/۰۹/۱۳ ساعت ۱۴:۰۰

کلیه هزینه های مزایده و نقل و انتقال به عهده برنده مزایده خواهد بود. برندگان اول، دوم و سوم هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد. سازمان در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار می باشد.

سازمان همیاری شهرداری های خراسان شمالی

۴۵۱۸