

اخبار

«خورشید» بین ۱۰ شانس اول اسکار

نشریه ویرایتی در گزارشی به فیلم‌های مطرح خارجی که برای اسکار شانس دارند، اشاره کرد که فیلم «خورشید» نیز در میان اسامی مطرح‌شده توسط این نشریه به چشم می‌خورد.

به گزارش ایلنا، نشریه معتبر ویرایتی در گزارشی فیلم‌های مطرح و دارای شانس بیشتر بخش جایزه بین‌المللی اسکار را پیش‌بینی کرده است. در راس فیلم‌ها، «یک دور دیگر» ساخته توماس وینتربرگ از کشور دانمارک قرار دارد. فیلم دوم «من دیگر این جا نخواهم بود» از فرناندو فریاس از مکزیک، فیلم سوم، «دونفر از ما» ساخته فیلیپو مگتی از فرانسه، فیلم چهارم «خواهر کوچک من» از استفانی شوت و ورونیک ریچموند از سوئیس و فیلم پنجم «شب پادشاهان» از فیلیپ لاکوت از ساحل عاج است. «خورشید» ساخته مجید مجیدی از ایران در رتبه نهم این فهرست قرار گرفته است.

تمدید تعطیلی سینماهای فرانسه

سینماها، موزه‌ها و دیگر مراکز فرهنگی فرانسه تا پایان ژانویه تعطیل می‌مانند. به گزارش مهر، ژان کاستکس وزیر فرهنگ فرانسه تأیید کرد که تعطیلی سینماها و دیگر مراکز فرهنگی فرانسه تا آخر ژانویه تمدید شد. وی تأکید کرد این مراکز در هفته‌های آینده باز نمی‌شوند. در همین حال گفته شد کافه‌ها و رستوران‌ها نیز حداقل تا نیمه فوریه بسته خواهند ماند.

سینماها در کنار دیگر مراکز فرهنگی فرانسه به دستور وزیر فرهنگ از ۳۰ اکتبر و با موج دوم شیوع کرونا بسته شدند. همان زمان اعلام شده بود سینماها از ۱۵ دسامبر می‌توانند کارشان را از سر بگیرند تا سینماداران و توزیع کنندگان فیلم آمادگی از سرگیری کار سینماها را داشته باشند اما از ۱۰ دسامبر و با پایین نیامدن شمار مبتلایان به ویروس کرونا دولت گفت بازگشایی سینماها تا ۷ ژانویه انجام نمی‌شود. این تمدید تعطیلی برای پشت سر گذاشتن تعطیلات سال نو صورت گرفت تا مانع افزایش شیوع کرونا شود، اما حالا بازگشایی سینماها با هم به تعویق افتاد و آب سردی بر اشتیاق سینماداران و توزیع کنندگان فیلم ریخت. در فرانسه روزانه ۱۵ هزار مورد جدید ابتلا گزارش می‌شود و تقریباً هر روز ۲۵۰۰ نفر بستری می‌شوند.



عاقبت تلخ پدرخوانده و «آقازاده»

آخرین قسمت سریال پرمخاطب بهرنگ توفیقی، چه کیفیتی داشت؟



مانده کاشیان

قسمت ۲۹ سریال «آقازاده» به کارگردانی بهرنگ توفیقی، دیروز منتشر شد و این مجموعه به پایان رسید. «آقازاده» در طول پخش مورد توجه مخاطبان قرار گرفت و به تازگی مجموع قسمت‌های آن به رکورد بیش از یک میلیارد دقیقه تماشا در فیلیمو رسید، اما رخ دادن بعضی اتفاقات در قصه مانند غلط از آب در آمدن پیش‌بینی‌ها درباره زنده بودن راضیه و به ویژه مرگ «نیما» و اکتش منفی مخاطبان این سریال راه دنبال داشت.

پایانی خوب و قابل انتظار

اگر بخواهیم صرفاً پایان بندی مجموعه «آقازاده» را ارزیابی کنیم، می‌توان گفت این سریال پایان بندی خوب، مناسب و البته قابل پیش‌بینی داشت. دستگیری افراد مهم در پرونده «نیما بحری» و فسادهای اقتصادی، اتفاقی بود که انتظارش را داشتیم. برخلاف بعضی از سریال‌ها که همه اتفاقات ناگهان در قسمت پایانی به سرانجام می‌رسد، «آقازاده» با روند و ریتم مناسبی به‌آخر رسید. هرچه به پایان سریال نزدیک شدیم، تکلیف شخصیت‌هایی یکی روشن‌تر و سرنوشت دیگر شخصیت‌های مهم قصه مانند «حامد»، «حاج حسن» و «بهرامی» نیز در قسمت پایانی معلوم شد، بنابراین سریال

سرنوشت ابهام‌آمیز «البرز»

در غیاب نقش‌آفرینی‌های خوب ستاره‌ها، قصه جذاب «ملکه گدایان» نقطه قوت مهم آن است



مصطفی قاسمیان

روز چهارشنبه از قسمت نخست سریال جدید نمایش خانگی رونمایی و «ملکه گدایان» به کارگردانی حسین سهیلی‌زاده، به فهرست مجموعه‌های در حال انتشار اضافه شد. با پایان «آقازاده»، فضا برای رقابت سنگین «قورباغه» و «ملکه گدایان» که در فضا‌هایی کاملاً متفاوت ساخته شده‌اند، فراهم است. گزارش پیش‌رو قسمت نخست این سریال را از جهات مختلف بررسی کرده‌است.

ضعف در بازی‌ها

بازی بازیگران «ملکه گدایان» از نقاط ضعف سریال در قسمت اول است. آرمان درویش که بیشتر در فیلم‌هایی چون «کمدی انسانی» و «پسر کشی» ایفای نقش کرده، اما فیلم‌هایش چندان دیده نشده، به عنوان چهره‌ای نسبتاً تازه در قسمت اول «ملکه گدایان» دیده شد و اگر چه پیش‌زمینه زیادی در ذهن مخاطب نداشت، اما نتوانست نقش «البرز» را به اصطلاح در بیاورد. پانته‌آ بهرام، مریم سرمدی، الهام کردا و فرزاد فرزین از دیگر بازیگران شناخته‌شده قسمت اول هستند که به جز الهام کردا، هیچ کدام نقش‌آفرینی قابل قبولی ندارند. با وجودی که فرزاد فرزین نقشی کاملاً متفاوت نسبت به «مانکن» ایفا کرده است، اما شباهت‌های واضحی در بازی او نسبت به سریال قبلی‌اش دیده می‌شود و به نظر می‌رسد هنوز از پوسته کاراکتر «بهرام» در آن سریال بیرون نیامده است. بازتاب سریال در نظرات کاربران شبکه‌های اجتماعی نیز موید همین گزاره است. در قسمت اول باران کوثری، نقش بسیار کوتاهی داشت و هنوز چهره‌های شاخصی چون رویا نونهالی و رضا بهبودی به سریال اضافه نشده‌اند.

یک‌قصه‌پر تعلیق

نقطه قوت «ملکه گدایان» در قسمت نخست، بی‌تردید قصه آن بوده است. با وجودی که به نظر می‌رسد موضوعاتی مثل جابه‌جایی و فرزند گم‌شده تکراری به نظر می‌رسد، اما داستان «ملکه گدایان» در قسمت اول با گرهِ افکنی جذاب در باره زندگی «البرز»، پر تعلیق‌تر و دیدنی‌تر به پایان رسید و مخاطبان را در انتظار قسمت دوم نگه داشت. اگر چه در نهایت ممکن است ماجرا به بیماری اختلال دوقطبی بسنده شود و مسیر قصه تغییر کند، اما به هر حال آن چه «ملکه گدایان» در قسمت اول نشان داد، نظر مثبت کاربران شبکه‌های اجتماعی را جلب کرده و بسیاری به تماشای باقی سریال امیدوار شده‌اند.

مانند دیگر آثار کارگردان

«ملکه گدایان» از نظر کیفیت ساخت، مشابه دیگر آثار حسین سهیلی‌زاده است؛ مشابه چیزی که پیشتر در سریال‌هایی چون «مانکن»، «دلسوازان» و «فاصله‌ها» از او دیده‌ایم. با این حال کیفیت ساخت سریال، مشابه استانداردهای مدیوم نمایش خانگی است و اگر چه

چهره‌ها و خبرها



جمشید هاشم‌پور انتخاب اول عادل تبریزی برای ساخت فیلم «گیج‌گاه» بوده است. تبریزی در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران خاطر نشان کرده که گزینه دومی نداشته است و اگر او پیشنهاد بازی در فیلم را نمی‌پذیرفت، این اثر انمی ساخت.



ژاله صامتی از ۲۴ دی با فیلم «شب اول هجده سالگی» در سینمای آنلاین حضور دارد. این فیلم در سایت‌های زیر نظر ساترا اکران می‌شود و بهوش بختیاری و علیرضا استادی از بازیگران آن هستند.



مصطفی زمانی بازی در فیلم «روز ششم» به کارگردانی حجت قاسم‌زاده اصل را به پایان رسانده است و با این فیلم در جشنواره فجر حضور دارد. او پس از چهار سال دوری از سینما، در این فیلم بازی کرده است.



بهنام شکر آخرین میزبان سری جدید مسابقه «شام ایرانی» ساخته سعید ابوطالب، با حضور هومن برق‌نورد، نصرا... رادش و شهاب عباسی بوده است. مراحل فنی مسابقه اکنون در حال انجام است و به زودی توزیع می‌شود.



برزو نیک‌نژاد تصویربرداری سریال «باخانمان» را به پایان رساند. او قصد دارد فصل دوم سریال کمدی «دودکش» را جلوی دوربین ببرد. نیک‌نژاد در فصل اول سریال به عنوان نویسنده در پروژه حضور داشت.



ایوب آقاخانی در گفت‌وگو با فارس درباره نقش‌های منفی خاطر نشان کرده است که این نقش‌ها جذاب‌تر هستند و بین نقش مثبت و منفی، انتخابش نقش منفی است. آقاخانی اکنون سریال «بیگانه‌ای بامن است» را روی آنتن دارد.

FARJAD ROCK CANDY

نبات زعفرانی فرجاد

www.farjadcandy.com

ارتباط با ما | ۰۵۱ - ۳۳ ۷۲ ۰۸۵۹

Contact us | 051 - 33 72 0859