نمایش خانگی

توجیه به جای عذرخواهی

صحبت‌های بهاره رهنما در مسابقه نمایش خانگی، موجی از واکنش‌های منفی را به دنبال داشته است

انتشار بریده ویدئویی از مسابقه «شام ایرانی» به میزبانی بهاره رهنما، در فضای مجازی حاشیه‌هایی برای این بازیگر به وجود آورده و واکنش‌های انتقادی فراوانی را به دنبال داشته است. او در بخشی از مسابقه تصمیم می‌گیرد جلسه خواستگاری نمایشی ترتیب بدهد و نقش جاری را بازی کند. بهاره رهنما در این نمایش در واکنش به درخواست شیربها از سوی شهرزاد کمال‌زاده می‌گوید: «دختر ای امروزی سر و وضعشون نیکول کیدمنه، طرز فکرشون لُر.»
پس از انتشار این ویدئو، مخاطبان و به ویژه قوم لُر واکنش‌های منفی گسترده‌ای به صحبت بهاره رهنما نشان دادند و آن را توهین به این قومیت دانستند. این بازیگر با انتشار پوستر فیلم قدیمی «دختر لر» در اینستاگرامش نوشت منظورش از «لر» این فیلم بوده و روی قدمت آن تاکید داشته است. این توضیح باعث نشد حواشی تمام شود و موج انتقادها به دلیل عذرخواهی نکردن این بازیگر شدت گرفت. رهنما با انتشار پست دیگری صحبت‌های خود را تکرار و تاکید کرد که قصد توهین به قوم لر را نداشته است. او همچنین گفت که از سوی عده‌ای تهدید به قتل، اسیدپاشی و آدم‌ربایی شده و این مسئله را از طریق پلیس فتا پیگیری کرده است. دیروز فریبرز عرب‌نیا با انتشار پستی به این حواشی واکنش نشان داد و ضمن دلجویی از قوم لر، نوشت: «باشد که آن دسته از همکارانم که به هنگام دهان باز کردن کم می‌اندیشند و پر می‌گویند با پوزش خواستن از هم‌میهنان عزیز لر، خطای خویش را گردن بگیرند.» نماینده مردم لردگان در مجلس هم با هشتگ سلبریتی بی‌سواد در توئیتی نوشت: «اصالت را نه می‌توان خرید و نه می‌توان ادا درآورد و نه می‌توان با بَزَک و دوزک ظاهری بهش رسید.»
بهاره رهنما همچنین دیروز در گفت‌وگو با آخرین خبر لرستان، مدعی شد در این نمایش، نقش یک «جاری کم عقل» را بازی می‌کرده و آنچه که گفته، عقاید او نیست.

تلویزیون

سامان به «زیرخاکی ۲» برگشت

فصل دوم «زیرخاکی» با نویسندگی و کارگردانی جلیل سامان به زودی کلید می‌خورد.
به گزارش روابط عمومی سریال، در حالی که پیش از این با مشکلاتی که در بازپخش «زیرخاکی» پیش آمده بود، ابتدا ساخت فصل دوم سریال در هاله‌ای از ابهام قرار داشت و سپس رضا نصیری‌نیا تهیه‌کننده «زیرخاکی» از تلاش برای رفع مشکلات پیش روی کلید خوردن این سریال خبر داده بود، با حل این مسائل، تصویربرداری فصل دوم آن به زودی آغاز خواهد شد. فصل اول «زیرخاکی» با پخش در رمضان امسال توانست عنوان پربیننده‌ترین سریال رمضانی را از آن خود کند و حالا با فراهم شدن شرایط، ساخت ماجراهای «فریبرز باغبیشه» ادامه می‌یابد.

میلاد میرزایی بازیگر جوان سریال «شرم» در گفت‌وگو با خراسان:

برای نقش «حسام» ۱۴ کیلو وزن کم کردم

مائده کاشیان

میلاد میرزایی اولین بار با شخصیت «رشید» در سریال «بانوی عمارت» به کارگردانی عزیزا... حمیدنژاد در تلویزیون شناخته شد. این بازیگر که در زمینه گویندگی هم فعالیت می‌کند، اکنون در تجربه تازه حضور خود در قاب تلویزیون، این شب‌ها سریال «شرم» به کارگردانی احمد کاوری را از شبکه سه روی آنتن دارد و از شنبه‌شب نیز با مجموعه «بیگانه‌ای با من است» اثر علیرضا امینی به شبکه آمده است. به بهانه پخش این دو سریال با این گوینده و بازیگر گفت‌وگویی داشتیم که در ادامه می‌خوانید.

■ **بعد از «بانوی عمارت» چه اتفاقاتی افتاد و چه پیشنهادهایی داشتید؟**
چند سریال جدید و یک فیلم سینمایی کار کردم. پیشنهادهای زیادی داشتم، اما سعی کردم گزیده کار کنم و از سریال‌هایی که پیشنهاد شد، «بیگانه‌ای با من است» و «شرم» را پذیرفتم. یک فیلم سینمایی تهیه کردم، تئاتر بازی کردم و مشغول کار بودم.

■ **بعد از این سریال پیشنهاد بازی در سریال تاریخی هم داشتید؟**
بله، بعد از «بانوی عمارت» شاید سه یا چهار اثر تاریخی پیشنهاد شد، اما دوست نداشتم مدام در کارهای تاریخی دیده شوم و نپذیرفتم. حتی با این که کارهای تاریخی خیلی خوبی بودند، اما خودم به شخصه بیشتر دوست داشتم کار رئال یا سوررئال بازی کنم.

■ **یعنی حتی نقش متفاوت بود، اما به دلیل فضای تکراری سریال نپذیرفتید.**
بازیگر یک صبر و حوصله‌ای دارد، دوست ندارد در محیط و جو تکراری با لباس‌های تکراری قرار بگیرد. بازیگر عاشق تنوع است و دوست دارد نقشش با نقش قبلی که بازی کرده متفاوت باشد و وارد جهان و دنیای دیگری از نقش شود، این‌ها باعث شد که نتوانم آن پیشنهادها را بپذیرم.

■ **با توجه به حساسیتی که در انتخاب نقش داشتید، چه شد که بازی در سریال «شرم» را پذیرفتید؟**
اولین چیزی که باعث شد بازی در این سریال را بپذیرم، کارگردانش آقای کاوری بود که لطف کردند به من اعتماد کردند و چنین نقشی به من دادند. دلیل دوم این بود که نقش و شخصیت «حسام» خیلی از من دور بود. این شخصیت انتقام جوست، بعضی جاها خیلی عصبانی می‌شود، یک جاهایی خیلی آرام است. سعی کردم این را کورد بازی را در سریال داشته باشم، انگار که این شخصیت آتشی زیر خاکستر دارد. تلاش کردم خیلی بیرون‌زدگی نداشته باشد و خیلی واقعی آن را بازی کنم تا باورپذیر باشد. خدا را شکر واکنش‌های خوبی داشتم، مردم نقش «حسام» را پذیرفتند. من برای بازی در این نقش ۱۴ کیلو وزن کم کردم، این شخصیت را هشت سال قبل با ۱۴ کیلو وزن بیشتر و هشت سال بعد با ۱۴ کیلو وزن کمتر می‌بینیم.

■ **طی چه مدت وزن کم کردید؟**
طی دو ماه رژیمی بسیار سخت گرفتم، ورزش سختی به نام کراس فیت انجام دادم و مربی خصوصی داشتم تا بتوانم این تفاوت را پس از گذشت چند سال داشته باشم. در سریال هم اشاره می‌شود که «حسام» خارج از ایران مشکلات زیادی داشته، به یقین نمی‌توانسته است آن جا چاق شود و مثلا گونه‌هایش گل بیندازد و وقتی برمی‌گشت! باید این تاثیرات دیده می‌شد، سعی کردم با مشورت کارگردان این کار را بکنم.

■ **یعنی این تغییر پیشنهاد آقای کاوری بود؟**
صد درصد. ما در تعامل بودیم و آقای کاوری پیشنهاد داد تغییری ایجاد کنیم و با هم به این نتیجه رسیدیم. حرف رژیم را اول آقای کاوری زد و من هم با آغوش باز پذیرفتم و انجامش دادم. آقای کاوری بسیار آدم شریف و کاربلدی است که می‌توانی به او اعتماد کنی و هر آن چه را که می‌خواهد و تو به عنوان بازیگر می‌دانی بهتر خواهد شد، بپذیری. خیلی خوشحالم که با ایشان همکاری داشتم.

■ **چهره‌های باسابقه‌ای مانند فاطمه گودرزی و فریبا متخصص در این سریال حضور دارند، تجربه همبازی شدن با آن‌ها چطور بود؟**
بسیار تاثیر گذار است. این بازیگران چند دهه تجربه در بازیگری دارند و با کارگردان‌های زیادی کار کرده‌اند. خوشبختانه خدا به من کمک کرد با بازیگرانی همبازی بودم که قبل از بازیگری انسان‌های بسیار شریفی هستند، خانم گودرزی بسیار به من کمک و من را راهنمایی کرد، خانم متخصص خیلی هوایم را داشت و رابطه صمیمانه‌ای بین ما برقرار بود تا بتوانیم نقش را بهتر و واقعی‌تر بازی کنیم، انگار که من و اقعا پسر ایشان بودم.

■ **ابتدای سریال فضای تلخی داشت و مردم هم به آن واکنش نشان دادند، فکر می‌کنید این روزها زمان مناسبی برای پخش سریال بود یا معتقدید بهتر بود زمان دیگری پخش می‌شد؟**
من این را قبول ندارم. شاید به عنوان مخاطب دوست داشته باشم الان سریال فان ببینم و دستم باز است می‌توانم ببینم، اما سریال خیلی به جهان واقعی نزدیک است. اتفاقاتی که می‌بینیم، خبرهایی که می‌رسد بیشتر تلخ هستند، ما چطور می‌توانیم سریالی کار کنیم که در این وضعیت همه چیزش رو به راه است و همه چیز سر جای خودش است؟ خب طبیعتا نمی‌شود. فکر می‌کنم مردم باید کمی زاویه دیدشان را عوض کنند، اتفاقاتی که پیرامون ما و جامعه رخ می‌دهد روی افکارمان تاثیر گذاشته است، نه این سریال که بخواهد حال ما را بدتر کند. خیلی از فیلم‌های هالیوودی و ایرانی سرشار از تلخی‌های حقیقی است و این چیزی نیست که از زندگی ما جدا باشد.

■ **فکر نمی‌کنید این موضوع به دیده شدن سریال لطمه زده است؟**
هیچ‌وقت تلخی باعث نمی‌شود مخاطب از سریال و به ویژه فیلم فراری شود، چون همیشه فرض را بر این گذاشتیم که پایان شب سیه سپید است و سریال دارد طوری پیش می‌رود که روزنه‌های امید دارد یکی یکی باز می‌شود. نمی‌خواهم داستان را لو بدهم، اما قطعا این طور که مخاطبان فکر می‌کنند نیست، یعنی شاید حدس‌های اشتباه زدند و این قدر تلخ پیش نخواهد رفت.

■ **نقش‌تان در سریال «بیگانه‌ای با من است» چقدر نسبت به «حسام» متفاوت است؟**
البته خودم خوشحال نیستم که این دو سریال همزمان پخش می‌شود، ولی خیلی متفاوت‌تر است.

■ **پس این همزمانی در نظر شما اتفاق مثبتی نیست.**
شاید بسیاری از بازیگران دوست داشته باشند که ناگهان در تلویزیون دیده شوند. من چون کیفیت خیلی برایم مهم است، درست نیست که مردم همزمان یک شخصیت را در دو اثر ببینند، چون شاید خیلی برایشان باور پذیر نباشد.

■ **بین این دو سریال کدام نقش‌تان را بیشتر دوست دارید؟**
به یقین هر نقشی را که پذیرفتم دوست داشتم و هیچ تفاوتی بین آن‌ها قائل نمی‌شوم، چه نقشی که یک سکانس باشد، چه نقشی که نقش اول سریال باشد، هیچ فرقی برای من ندارد و دنبال کیفیت هستم.

■ **همبازی شدن با زنده‌یاد پرویز پورحسینی در «بیگانه‌ای با من است» چطور بود؟**
بسیار شگفت‌انگیز. ایشان به معنای واقعی انسانی جنتلمن و باسواد بود. واقعا یکی از افتخارات من این است که با آقای پورحسینی همبازی بودم و نقش پسر ایشان را بازی کردم. خیلی با من مهربان بودند و به من کمک کردند.

■ **هم‌اکنون مشغول بازی در سریال جدیدی هستید؟**
بله، در حال بازی در سریال «دعوت نحس» به کارگردانی آقای افخمی هستم و نقش کاملا متفاوتی بازی می‌کنم.

■ **در ادامه مسیر، اولویت شما سینما است یا تلویزیون؟**
هر جا که حالم خوب باشد، آن جا هستم. این طور نیست که بگویم من سینما یا تلویزیون را انتخاب کردم. من از ابتدا با تلویزیون کار کردم، آن جا بزرگ شدم و برای من پله شده است، اما نمی‌توانم بگویم یکی را انتخاب می‌کنم.

■ **و بین دوبله و بازیگری چطور؟**
من از ۱۴-۱۵ سالگی گوینده رادیو بودم، تجربه خوبی در این زمینه دارم و همیشه عاشق این کار بودم، اما هدف اصلی من بازیگری بوده است و بازیگری را همیشه دوست داشتم.

چهره‌ها و خبرها

علیرضا شجاع‌نوری فیلم «بنفشه آفریقایی» به کارگردانی مونا زندی حقیقی را ویژه مخاطبان نابینا، توضیح‌دار کرده است. این فیلم سال ۹۶ ساخته شده است و شهریور امسال در سینمای آنلاین به نمایش درآمد.

ساره بیات بازی در سریال «گیسو» ساخته منوچهر هادی را به پایان رسانده است و احتمالا اواخر آذر با این مجموعه در نمایش خانگی دیده خواهد شد. او پیش از این با سریال «دل» حضور موفقی در این مدیوم نداشت.

مهران احمدی درباره ساخت «پایتخت ۷» گفته که در جریان توافق مدیران تلویزیون با سازندگان سریال است، اما با او درباره این موضوع صحبتی نشده و به علت قراردادهایی که بسته است، نمی‌تواند در این فصل حضور داشته باشد.

رضا فیاضی در فیلم‌تئاتر کمدی «من ترامپ نیستم» به کارگردانی رضا خرم ایفای نقش کرده و نقش رئیس جمهور آمریکا را بازی کرده است. این فیلم‌تئاتر به زبان انگلیسی در پلتفرم آمازون پرایم منتشر شده است.

ستاره اسکندری از چهارشنبه هفته جاری با بازپخش سریال «فاکتور هشت» ساخته رضا کریمی به شبکه آی فیلم می‌آید. این سریال که اولین بار سال ۸۸ پخش شد، هر روز ساعت ۱۶ روی آنتن خواهد رفت.

ویشکا آسایش با فیلم «گورکن» به کارگردانی کاظم ملایی در جشنواره فیلم «سالرنو» که در شهر سالرنوی ایتالیا برگزار خواهد شد، دیده می‌شود. این رویداد به دلیل خطر انتقال ویروس کرونا به صورت آنلاین برگزار می‌شود.

علی صادقی برای بازی در فصل سوم سریال طنز «نون. خ» به کارگردانی سعید آقاخانی جلوی دوربین رفته و مشغول بازی در این مجموعه است. این سریال ۱۶ قسمتی ویژه نوروز ۱۴۰۰ در حال تولید است.

آگهی مناقصه
اداره کل بهزیستی خراسان رضوی در نظر دارد تامین غذای مورد نیاز مراکز شبانه روزی در سطح شهر مشهد را از طریق برگزاری مناقصه خریداری نماید.
نشانی دریافت اسناد و اطلاعات مناقصه:
سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی
setadiran.ir
اداره امور پشتیبانی و مهندسی بهزیستی خراسان رضوی
ل/۹۹۰۶۷۸۰۱

فراخوان مزایده مدیریت و بهره برداری کشتارگاه دام و ماشین حمل گوشت شهرداری قوچان (نوبت دوم)
شهرداری قوچان در نظر دارد باستناد ماده ۱۳ آیین نامه ی مالی شهرداری ها ، مدیریت و بهره برداری کشتارگاه دام و ماشین حمل گوشت شهرداری قوچان را از طریق مزایده عمومی یک مرحله ای با جزییات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir و با شماره مزایده ۵۰۹۹۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۸ به صورت الکترونیکی واگذار نماید. **زمان انتشار در سایت:** ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۹/۱۱
مهلت دریافت اسناد از سایت: ساعت ۸ مورخ ۹۹/۹/۱۷ لغایت ساعت ۱۲ مورخ ۹۹/۹/۲۷
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: ساعت۱۳ مورخ ۹۹/۹/۲۷
زمان بازگشایی : ساعت ۸ مورخ ۹۹/۹/۲۹ **زمان اعلام برنده:** ساعت۱۲ مورخ ۹۹/۱۰/۱
ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است: ۱. برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده،پرداخت تضمین شرکت در مزایده و دریافت اسناد مزایده،پرداخت تضمین شرکت در مزایده، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکانپذیر می باشد.
۲. کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.
۳. علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایید: **مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه:** ۰۲۱-۴۱۹۳۴
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان ها ، در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش«ثبت نام/پروفایل مزایده گر» وجود دارد. **شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه:** ۰۵۱۴۷۲۲۵۱۲۹
روابط عمومی شهرداری قوچان
ش/۹۹۰۶۶۹۱۷

آگهی مناقصه نظافت ، رفت و روب ، جمع آوری و انتقال زباله در محدوده شهر قوچان (نوبت دوم)
شهرداری قوچان درنظردارد به استناد ماده۵ آیین نامه مالی شهرداری ها، نظافت، رفت و روب وجمع آوری و انتقال زباله در محدوده شهرقوچان رابرابر نقشه مشخص کننده محدوده کاری مدنظرازطریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به پیمانکاران واجدشرایط و تشخیص صلاحیت شده از سوی مجاری ذیربط که دارای گواهی صلاحیت از اداره کار، تعاون و رفاه اجتماعی و همچنین گواهی صلاحیت ایمنی باشند، واگذار نماید.
لذا از اشخاص واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت فرم شرکت درمناقصه بابهره گیری ازسامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir وباشماره مناقصه ۲۰۹۹۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۰۴ به صورت الکترونیکی واگذار نماید.
زمان انتشار در سایت: ساعت ۸ مورخ ۹۹/۹/۱۱
مهلت دریافت اسناد از سایت: ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۹/۱۷ لغایت ساعت ۱۴مورخ ۹۹/۹/۲۷
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: ساعت ۱۴ مورخ ۹۹/۱۰/۷
زمان بازگشایی : ساعت ۸ مورخ ۹۹/۱۰/۸ زمان اعلام برنده: ساعت ۱۲ مورخ ۹۹/۱۰/۹
ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است: برگزاری مناقصه صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مناقصه شامل خرید و دریافت اسناد مناقصه، پرداخت تضمین شرکت در مناقصه و دریافت اسناد مناقصه،پرداخت تضمین شرکت در مناقصه، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مناقصه گران محترم از این طریق امکانپذیر می باشد. پاکت الف که حاوی ضمانتنامه شرکت در مناقصه می باشد علاوه بر بارگزاری در سامانه باید به صورت دستی به دبیرخانه شهرداری تحویل گردد. کلیه اطلاعات شامل مشخصات، شرایط و نحوه واگذاری امور در برد اعلان عمومی سامانه مناقصه، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد. علاقه مندان به شرکت در مناقصه می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایید:مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۰۲۱-۴۱۹۳۴
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استانها ، در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش"ثبت نام/پروفایل مناقصه گر" وجود دارد.
شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه: ۰۵۱۴۷۲۱۷۳۰۰
قیمت تمام شده: مبلغ ۷.۳۹۳.۴۰۷.۸۹۳ ریال ماهانه و مبلغ ۸۸.۷۲۰.۸۹۴.۷۱۶ ریال سالیانه
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۴.۴۳۶.۰۴۴.۷۳۶ ریال
روابط عمومی شهرداری قوچان
ش/۹۹۰۶۶۹۵۹

آگهی ارزیابی کیفی پیمانکاران
شرکت آب و فاضلاب نیشابور به نشانی: نیشابور- شهرک فرهنگیان- ابتدای خیابان ولیعصر (عج)- ولیعصر ۳ در نظر دارد با رعایت آئین نامه اجرایی بند «ج» ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات پروژه مشروحه ذیل را به شرکت های واجد شرایط واگذار کند.

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	محل اجرا	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱	انجام عملیات بهره برداری و نگهداری از شبکه فاضلاب شهر نیشابور	۳۶ ماه	شهرستان نیشابور	۳۶/۲۶۸/۸۰۰/۰۰۰	۱/۸۹۰/۰۰۰/۰۰۰

۱-**کارفرما:** شرکت آب و فاضلاب نیشابور(سهامی خاص).
۲-داشتن گواهینامه معتبر صلاحیت ایمنی از اداره کار، رفاه و امور اجتماعی.
۳-داشتن گواهینامه صلاحیت بهره برداری یا گواهی ثبت نام برای اخذ این گواهینامه.
۴-تاریخ، مهلت و محل دریافت استعلام ارزیابی کیفی: واجدان شرایط می توانند ظرف مدت۵ روز از تاریخ انتشار آگهی (حداکثر تا تاریخ ۹۹/۹/۲۲ به جز ایام تعطیل) برای دریافت استعلام ارزیابی کیفی به دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب نیشابور به نشانی: نیشابور- شهرک فرهنگیان- ابتدای خیابان ولیعصر (عج)- تلفن: ۰۵۱-۴۲۶۱۳۰۱۰ داخلی ۲۲۸ یا شماره موبایل ۰۹۱۵۳۵۲۸۰۹۹ مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی: iets.mporg.ir اسناد مذکور را دریافت کنند و حداکثر ظرف مدت ۱۴ روز (حداکثر تا تاریخ ۹۹/۱۰/۰۷) نسبت به تکمیل و تحویل استعلام ارزیابی کیفی به دفتر قراردادهای این شرکت اقدام کنند.
۱-سایر توضیحات: پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و ...) کتبی به اطلاع ایشان خواهد رسید.
۲-درضمن هزینه درج دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه است.
دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب نیشابور
ش/۹۹۰۶۸۱۲۰

فراخوان واگذاری شیرخوارگاه بهزیستی خراسان جنوبی اعلام شد
اداره‌کل بهزیستی استان خراسان جنوبی در نظر دارد به استناد بند ۲ ماده ۲۶ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت و بخشنامه شماره ۷۰۷۰۱/۹۹/۹۰۰ مورخ ۹۹/۶/۲۶ معاون وزیر و رئیس سازمان بهزیستی کشور، کیفیت خدمات رسانی به کودکان بی سرپرست را در بخش شیرخوارگاه با استفاده از ظرفیت های مردمی و سرمایه‌های اجتماعی با بهره گیری از توانمندی‌های بخش غیردولتی ارتقاء بخشد. بدین منظور از موسسات موسسه خیریه متقاضی می بایست دارای پروانه تاسیس موسسه غیر انتفاعی از سازمان بهزیستی باشد.
دارای توانمندی اقتصادی بوده و به منابع دولتی وابستگی نداشته باشد. هیچ گونه وابستگی سیاسی و حزبی و اهداف انتفاعی نداشته باشد.
سابقه فعالیت مثبت و موثر در حوزه شبه خانواده داشته باشد. دستورالعمل مربوطه را به طور کامل مطالعه نموده و شرایط آن را پذیرفته باشد.
کلیه موسسات غیر دولتی واجد شرایط فوق می توانند از تاریخ ۹۹/۹/۱۷ به مدت ۱۵ روز به صورت حضوری درخواست خود را به اداره کل بهزیستی استان به نشانی: خراسان جنوبی، بیرجند، معصومیه، انتهای بلوار صنعت و معدن، سایت اداری، اداره کل بهزیستی، معاونت امور اجتماعی ارائه و ثبت نمایند.
روابط عمومی اداره کل بهزیستی استان خراسان جنوبی
۹۹۰۶۷۹۸۱