موسیقی

نشان طلای جایزه جهانی موسیقی برای «مختاباد»

سید عبدالحسین مختاباد، خواننده و آهنگ ساز ایرانی، نشان طلای رقابت‌های ۲۰۲۰ جایزه موزیک جهانی را برای اثر «از شرم در حجاب»، نصیب ایران کرد. به گزارش موسیقی ما، این نخستین بار است که یک ایرانی در این رقابت‌ها جایزه طلایی می گیرد. سایت جایزه جهانی موسیقی ضمن اعلام تمامی برندگان سال ۲۰۲۰ روی خروجی خود نام و تصویر عبدالحسین مختاباد را نیز در میان ۹ برنده اصلی جایزه طلایی قرار داده است. در میان برندگان نشان طلای این رقابت‌ها، موزیسین‌هایی از کشورهای آلمان، آمریکا، صربستان، ایتالیا، انگلیس و چین نیز قرار دارند. تصنیف «شرم در حجاب» روی شعری از حافظ با آهنگ سازی و خوانندگی مختاباد در آلبوم سایه دوست منتشر شد. جایزه جهانی موسیقی در سال ۲۰۱۱ تأسیس شد و طی همین مدت کوتاه، توانست خود را به عنوان نهادی معتبر و بین المللی برای معرفی موزیسین‌های مستقل بشناساند. از ایران احمد میرمعصومی نیز در جمع ۱۰۰ نفری قرار دارد که نشان نقره دریافت کرد و شاهین یوسف‌زمانی در میان ۵۰ نفری است که نشان برنز گرفته‌اند. سال گذشته مسعود رضایی نیز، جایزه نقره‌ای این رقابت‌ها را از آن خود کرد.

کنسرت بوچلی با ۲۴ میلیون بیننده رکورد زد

کنسرت آندره‌آ بوچلی، خواننده ایتالیایی و مشهور موسیقی جهان در سالن جامع شهر میلان و بدون حضور تماشاگران برگزار شد. به گزارش تسنیم، این کنسرت به صورت زنده در کانال یوتیوب این خواننده تنور ایتالیایی برای علاقه‌مندان به موسیقی در سراسر جهان پخش شد. پیشتر اعلام شده بود که کنسرت بوچلی با عنوان «موسیقی برای امید» و برای تشویق مردم ایتالیا و هواداران بوچلی در سراسر جهان برای مبارزه با ویروس کرونا و برای در خانه ماندن برگزار می‌شود. در این اجرا تنها نوازنده‌ای که بوچلی را همراهی کرد، امانوئل ویانلی بود. کنسرت این خواننده اُپرا ساعت ۱۹ روز یک شنبه گذشته در میلان و به‌وقت ایتالیا و ۲۱:۳۰ به وقت تهران برگزار شد. بوچلی هیچ مبلغی به عنوان دستمزد برای برگزاری این کنسرت دریافت نکرده است. گفتنی است این اجرا در کانال یوتیوب بوچلی بارگذاری شده است و حدود ۲۴ میلیون نفر آن را دیده‌اند.

استاد عزت ا... فولادوند، خواندن چه آثاری را برای این روزها پیشنهاد می کند؟

کشتی با کرونا به کمک «دیکنز» و «تولستوی»

خواننده جدی روزنامه خراسان هستم

الهه آرانیان - حالا دو ماهی می‌شود که گرفتار مزاحمت یک ویروس کوچک شده‌ایم و سبک زندگی‌مان به کلی تغییر کرده است. این روزها شاید فرصت بیشتری برای بازیابیِ خودمان و پرداختن به علاقه‌مندی‌هایمان داشته باشیم. برای اهالی فرهنگ و ادبیات، امکان کتاب خواندن با فراغ بال یکی از موهبت‌هایی است که در ایام خانه‌مانی مهیا شده است. چه کتاب‌هایی که نخوانده در گوشه کتابخانه‌های شخصی افتاده بودند و حالا به لطف کرونا خوانده شده‌اند. تعداد زیادی از شاعران، نویسندگان و مترجمان کشورمان هم تلاش کرده‌اند پیشنهادهای فرهنگی جذاب و سرگرم‌کننده برای در خانه ماندن بدهند. به همین مناسبت به سراغ یکی از مترجمان و نویسندگانِ برجسته و صاحب نام ایرانی، استاد عزت ا... فولادوند رفته‌ایم تا از حال و هوای این روزهای خانه‌مانی و پیشنهادهایش برای اهل فرهنگ بگوید.

> این روزها من خودم شخصاً پایم را از خانه بیرون نمی‌گذارم و مشغول مطالعه کتاب هستم. مطالعه بهترین کار است. می‌توان آثار بزرگان ادبیات مانند دیکنز، داستایوفسکی و تولستوی را خواند. بالاخره هر کس بخواهد ادعای فرهیختگی بکند باید آثار این نویسنده‌ها را خوانده باشد.

■ **فقط می خوانم و می خوانم**

عزت ا... فولادوند را بیشتر با ترجمه آثار فلسفی می‌شناسیم. ایشان در طول دوران فعالیت خود بیش از ۴۰ کتاب را ترجمه کرده است. وقتی از استاد درباره حال و هوای این روزهایش می‌پرسیم، فوری می گوید: «این روزها من خودم شخصاً پایم را از خانه بیرون نمی‌گذارم و مشغول مطالعه کتاب هستم؛ کتاب‌هایی که نخوانده‌ام». می‌پرسیم مشغول ترجمه یا تألیف تازه‌ای هم هستید که پاسخ می‌دهد: «خیر. در این زمینه کاری نمی کنم و فقط می‌خوانم».

■ **سرمایه بزرگ مطالعه در این روزها**

این مترجم بزرگ ایرانی سرگرم شدن با کتاب در این روزها را ضروری می‌داند و درباره انتخاب کتاب می‌گوید: «بستگی به ذائقه مخاطبان دارد و این که چه کتاب‌هایی را دوست دارند. حالا که زمانِ غم‌انگیز و خطرناکی است برای این که حوصله‌شان سر نرود و سرگرم باشند، مطالعه بهترین کار است. می‌توان آثار بزرگان ادبیات مانند دیکنز، داستایوفسکی و تولستوی را خواند. بالاخره هر کس بخواهد ادعای فرهیختگی بکند باید آثار این نویسنده‌ها را خوانده باشد. آثار نویسندگان مدرن را هم پیشنهاد می کنم که البته الان نام همه‌شان به ذهنم نمی‌رسد. امیدوارم در این ایام همه با کتاب سرگرم باشند و این مطالعه برایشان سرمایه‌ای بزرگ باشد».

■ **مطالب «خراسان» را روزانه دنبال می کنم**

عزت ا... فولادوند عمرش را بر سر ترجمه و تألیف آثار ماندگار گذاشته و به گفته خودش فقط اثری را ترجمه می کند که احساس کند خواندنش برای مردم مهم باشد و خودش هم آن را دوست داشته باشد. این مترجم و نویسنده برجسته کشور، در پایان گفت‌وگو، با تأکید بر این که از خوانندگان جدی روزنامه خراسان است و مطالب آن را به صورت روزانه دنبال می کند، آرزو کرد همه، هر چه زودتر از شر ویروس کرونا راحت شوند.

ادبی

شش داستان سینمایی با صدای بهروز رضوی

از روز شنبه سی ام فروردین تا پنج شنبه چهارم اردیبهشت، شش داستان سینمایی در برنامه کتاب شب رادیو تهران با صدای بهروز رضوی بازخوانی می شود. به گزارش ایسنا، محمدباقر رضایی، سردبیر برنامه کتاب شب رادیو تهران با اعلام این خبر درباره جزییات این داستان‌ها یادآور شد: «این داستان‌ها، منبع اصلی فیلم نامه‌های مشهوری بوده‌اند که بر اساس آن‌ها، فیلم‌های ماندگاری در تاریخ سینمای جهان ساخته شده است». وی افزود: «مجموعه‌ای از این داستان‌ها را چند سال قبل، زنده یاد جمشید ارجمند، جمع آوری و توسط انتشارات «روزنه کار» منتشر کرد». رضایی همچنین درباره جزییات این داستان‌ها و چگونگی پخش آن‌ها توضیح داد: «داستان کوتاه «در بارانداز»، اثر باد شولبرگ شنبه سی ام فروردین، یک شنبه سی و یکم فروردین داستان کوتاه «طاغی بی آرمان» اثر نیکلاس ری، دوشنبه یکم اردیبهشت داستان کوتاه «شرق بهشت»، اثر پل آزبرن، سه شنبه دوم اردیبهشت داستان کوتاه «گزارش زندگی کریستوفر بالسترو» اثر مکسول اندرسون، چهارشنبه سوم اردیبهشت داستان کوتاه «شاهدی برای دادستان» و پنج شنبه چهارم اردیبهشت داستان کوتاه «گربه روی شیروانی داغ» به ترتیب بازخوانی می‌شوند.

به مناسبت درگذشت دکتر حسن انوشه، مترجم برجسته و سرپرست نویسندگان دانشنامه ادب فارسی

«انوشه» بُدی تا بُود روزگار

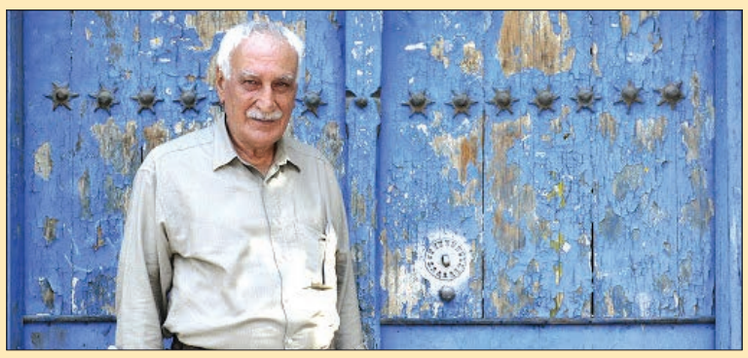
گروه ادب و هنر- خبر تلخ و کوتاه بود. استاد حسن انوشه، پژوهشگر تاریخ، ادبیات فارسی و سرپرست گروه نویسندگان دانشنامه ادب فارسی به دلیل بیماری سرطان روز شنبه، ۲۳ فروردین در ۷۶ سالگی چشم از جهان فروبست. زنده‌یاد انوشه، زاده شهر بابل بود و در جوانی وارد دانشگاه تهران شد و تحصیلاتش را تا مقطع دکترا در رشته زبان و ادبیات عرب ادامه داد. این پژوهشگر نامی و برجسته، حدود ۱۵ جلد کتاب ترجمه کرد و بیش از ۲۵۰۰ مقاله برای دانشنامه‌ها و دایرة‌المعارف‌ها نوشت.

■ **یک تنه در خدمت فرهنگ و ادب فارسی**

حسن انوشه یک دانشنامه‌نویس تمام‌عیار بود و یکی از آثار ماندگار ادبی‌اش دانشنامه ادب فارسی است که از سال ۱۳۷۲ تدوین و نگارش آن را آغاز کرد. به گفته دکتر محسن جعفری مذهب، از دوستان استاد، او در دهه هفتاد یک تنه به کار دانشنامه ادب فارسی پرداخت و کتابخانه بزرگی هم برای این کار مهیا کرد. دانشنامه ادب فارسی، نویسندگان زبان فارسی در جغرافیای فرهنگی و تاریخی‌اش، یعنی از شبه جزیره بالکان تا شبه قاره هند را معرفی می کند. زنده‌یاد انوشه در گفت‌وگویی این‌طور به برتری فرهنگی ایران و زبان فارسی اشاره کرده است: «ما برای مدتی نسبتاً طولانی، تفوق و برتری فرهنگی داشته‌ایم. این برتری فرهنگی ما به سرزمین‌های مجاور ما سرریز کرد و ما صاحب یک حوزه فرهنگی شدیم که می‌توانیم اسمش را جهان ایرانی یا حوزه فرهنگی ایران شهری بگذاریم. این حوزه فرهنگی شبه قاره را در بر می گرفت و آسیای میانه و آسیای صغیر را هم تحت نفوذ داشت و افغانستان که خودش هم بخشی از ایران بوده است».

■ **روایت جالب انوشه از تاگور، شاعر هندی**

استاد انوشه زبان فارسی را زبان ذوق می‌دانست و می گفت: «به همین دلیل است که اهالی دیگر سرزمین‌ها را به خود جذب می کرده است. ما از طریق سعدی، خیام، مولانا، حافظ و... به گسترش فرهنگ جهانی خدمت کردیم. من به «شانتی‌میکیتان» رفته بودم که زادگاه تاگور (شاعر و فیلسوف هندی) و موزه‌ای در آن‌جا بود که در آن نوشته‌ای از پدر تاگور به چشم می خورد که گفته بود: «افتخار تاگور این بود، که من حافظ کل دیوان حافظم»! یا شاعری در شوروی بوده است به نام «فگه یسنین» که در جوانی از دست استالین خودکشی کرد! وی شیفته حافظ بود، تا جایی که گفته بود مرا ببرید تا حافظ را ببینم. وی را تا یکی از شهرهای قفقاز آوردند و قبری را به وی نشان دادند و گفتند که این قبر حافظ است و او آرام گرفت».

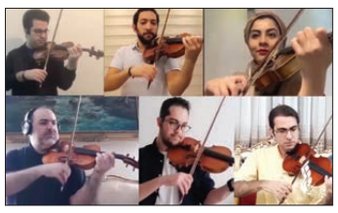


■ **مترجم چیره‌دست**

یکی از وجوه مهم فعالیت های علمی زنده یاد انوشه، ترجمه های ناب او از آثار تاریخی مهم است. آن مرحوم، دو جلد از کتاب تاریخ ایران کیمبریج را ترجمه کرد که نسبت به ترجمه مجلدات دیگر، از برجستگی و شیوایی ادبی خاصی برخوردار است. علاوه بر آن، مرحوم انوشه در معرفی منابع و ترجمه پاورقی ها، وسواس فراوانی داشت؛ آن گونه که اگر ارجاعی در متن پیدا می شد که اصل نسخه آن فارسی بود یا آن را به فارسی ترجمه کرده بودند، به سراغ آن می رفت و متن را از منبع فارسی، با ارجاع اصل و جدید، در قسمت پاورقی می آورد. این موضوعی است که در کارهای تحقیقی بسیار به کار محققان می آید.

بازتاب اجرای ارکستر ملی ایران در تلویزیون فرانسه

اجرای نوازندگان ارکستر ملی ایران از قطعه «سبکبال» اثر زنده‌یاد استاد حسین دهلوی، مورد توجه شبکه دو تلویزیون دولتی فرانسه قرار گرفت. به گزارش هنرآنلاین، شبکه دو تلویزیون ملی فرانسه در گزارشی به اجرای خانگی نوازندگان ارکستر ملی ایران پرداخت. قطعه «سبکبال» در روزهایی که امکان حضور علاقه‌مندان به موسیقی در تالارها فراهم نیست، با هدف قدردانی از حافظان سلامت کشور و به همت بنیاد رودکی، تقدیم هنردوستان شد. پیش از این نوازندگان ارکسترهای بنیاد رودکی با اجرای قطعاتی در منزل خود و با شعار «در خانه می‌مانیم تا زودتر روی صحنه برویم» مخاطبان را به ماندن در خانه دعوت کرده بودند.



شرکت ملی نفت ایران
شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب

نوبت اول

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره: ۲۱-۳-۹۹

شماره مجوز: ۱۳۹۹/۱۸۳

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در نظر دارد کالای مورد نیاز خود را مطابق جدول زیر از طریق برگزاری مناقصه ی عمومی تامین نماید.

شماره قلم	موضوع مناقصه	جمع عددی	شماره تقاضا
۰۱	BALL Valve ۶"-۳ k	۲	۴۰-۳۲-۹۷۱۰۱-۴۸-۰۱۳
۰۲	BALL Valve ۶"-۵ k	۲	
۰۳	BALL Valve ۸"-۳ k	۲	
۰۴	BALL Valve ۸"-۵ k	۲	
توضیحات	FF Cameron T/C Api 6a استاندارد OPERATOR=GER BOX		

لذا کلیه شرکتهایی که فعالیت آنها مرتبط با شرح کالای مورد درخواست می باشد می بایست ظرف مدت ۱۴ روز از تاریخ درج آگهی فراخوان با مراجعه به سایت اینترنتی ذیل الذکر، نسبت به استخراج و تکمیل «فرم تعهد نامه ارائه کالا مطابق با استاندارد های شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب» و ارسال آن به همراه مدارک و مستندات لازم منطبق با موارد مندرج در جدول ارزیابی کیفی (برای معاملات کمتر از بیست برابر نصاب معاملات متوسط) به آدرس پستی مندرج در فراخوان اقدام نمایند.

فرم پرسش نامه ارزیابی ← مدیریت تدارکات و امورکالا ← مزایده و مناقصه ← کسب و کار ← WWW.NISOC.IR

کسب حداقل نمره ۶۰ در ارزیابی کیفی جهت تحویل اسناد مناقصه به فروشندگان/سازندگان الزامی است.

ضمنا مبلغ تضمین شرکت در مناقصه-/۰۰۰ر۰۰۰ر۳۵۰ ریال می باشد.

آدرس پستی: اهواز - کوی فدائیان اسلام (نیوساید) - خیابان شهریور - مجتمع تدارکات و امور کالا - ساختمان ۱۰۲ - اداره تدارکات خرید کالای داخلی - واحد خریدهای عمومی - اتاق ۱۲ - کد پستی ۶۱۱۳۸-۵۴۵۷۹ شماره تلفن: ۰۶۱-۳۴۱-۲۵۴۳۵

درگاه های اینترنتی مرتبط جهت رویت و مطالعه شرایط مناقصه و سایر مشخصات فنی و مقادیر کالا:

WWW.IETS.MPORG.IR / WWW.NISOC.IR /WWW.SHANA.IR

آدرس اینترنتی جهت دسترسی به اسناد و مدارک مناقصه، آخرین مهلت تحویل پاکات به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب و همچنین تاریخ گشایش پاکات فنی، متعاقبا به مناقصه گرانی که صلاحیت دریافت اسناد و مدارک مناقصه را احراز نموده اند، به صورت مکتوب اعلام خواهد گردید.

روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب

۱۱

۹۹۰۰۱۳۵۱/

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای علی سلیمانی شاندیز به استناد ۲ برگ استشهادیه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۰۴ دفتر اسناد رسمی ۱۹۴ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید ششدانگ یک واحد آپارتمان به مساحت ۱۲۸/۵ مترمربع به شماره پلاک ۲۹۰۴۴ فرعی از ۱۷۵- اصلی بخش ۱۰ مشهد ذیل صفحه ۲۵۳ دفتر ۳۳۱ به شماره ۶۴۹۳۴ به نام خانم فاطمه باقری مهنه ثبت و سند مالکیت ۰۰۳۷۳۸/ الف ۷۲ بنامش صادر و تسلیم گردیده سپس برابر سند انتقال قطعی شماره ۵۸۱۲۸ مورخ ۱۳۸۹/۰۳/۱۶ دفتر ۶۶ مشهد ششدانگ مورد ثبت بنام آقای علی سلیمانی شاندیز منتقل گردیده سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی بیش از این حکایتی ندارد و این آگهی به استناد ماده ۱۲۰ - آئین نامه قانون ثبت مصوب بهمن ۱۳۸۰ صادر گردیده است؛ مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۶۵۱

محمد مقدسی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه چهار مشهد مقدس

م/۹۹۰۰۱۲۶۴

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای علیرضا کریمی اصالتا از طرف خود و برابر وکالت ۱۰۵۱۶ مهری بازیان فرد به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی امضاء شده دفتر اسناد رسمی ۱۹۴ مشهد به عنوان وکیل خانم اسناد رسمی ۱۹۴ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید یک قطعه زمین به مساحت ۴۱۴ مترمربع به شماره پلاک ۱۰۳۸۹ فرعی از ۱۷۵- اصلی بخش ۱۰ مشهد با شماره دفتر املاک الکترونیک ۱۳۹۵۲۰۳۰۶۲۶۷۰۰۰۱۸۲ و ۱۳۹۵۲۰۳۰۶۲۶۷۰۰۰۱۸۱ به نام آقای علیرضا کریمی نسبت به دو دانگ و خانم مهری بازیان فرد نسبت به چهار دانگ ثبت و اسناد مالکیت ۹۰۲۴۴۰/د ۹۱ و ۹۰۲۴۳۹/د ۹۱ بنامشان صادر و تسلیم گردیده سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی بیش از این حکایتی ندارد و این آگهی به استناد ماده ۱۲۰ - آئین نامه قانون ثبت مصوب بهمن ۱۳۸۰ صادر گردیده است؛ مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۶۵۲- محمد مقدسی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه چهار مشهد مقدس

م/۹۹۰۰۱۲۷۰

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای علیرضا کریمی به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی امضاء شده دفتر اسناد رسمی ۱۹۴ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت اسناد مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۴۲۰ متر مربع به شماره پلاک ۱۰۳۸۸ فرعی از ۱۷۵- اصلی بخش ۱۰ مشهد با شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۳۹۵۲۰۳۰۶۲۶۷۰۰۰۱۹۲ د ۹۱ بنامش صادر و تسلیم گردیده سپس برابر سند شماره ۴۷۲۳۲ مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۱۳ دفتر اسناد رسمی ۹۳ مشهد در رهن بانک مسکن قرار گرفته سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی بیش از این حکایتی ندارد و این آگهی به استناد ماده ۱۲۰ - آئین نامه قانون ثبت مصوب بهمن ۱۳۸۰ صادر گردیده است؛ مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

م الف ۶۵۳

محمد مقدسی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه چهار مشهد مقدس

م/۹۹۰۰۱۲۷۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۲۶۷۰۰۱۷۸۴-۱۳۹۸/۱۱/۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید حجت اله موسوی مقدم قاچکانلو فرزند سیدعلی در ششدانگ اعیان یک باب ساختمان به مساحت ۱۲۵ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۶۸۷ فرعی از ۱۷۴- اصلی واقع در ابراهیم آباد خراسان رضوی بخش ده حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه چهار از محل مالکیت موقوفه حاج فرامرز خان به تولیت محمدرضا تقوی بجنوردی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهدشد. م الف ۸۲۲- تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۱/۲۷، تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۲/۱۳

محمدمقدسی چوبلی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۴ مشهد

م/۹۹۰۰۱۳۶۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۹۶۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید محمد حسین زاده بهرمند محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهدشد. م الف ۸۲۴- تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۱/۲۷، تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۲/۱۳

محمدجواد غلامی - رئیس ثبت اسناد و املاک

م/۹۹۰۰۱۳۷۴

آگهی شماره ۹۹/۲۰۱

شناسایی تولید و تامین کنندگان تجهیزات اتوماسیون شبکه

(نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظردارد نسبت به شناسایی تولید و تامین کنندگان دارای صلاحیت در زمینه تجهیزات اتوماسیون شبکه جهت خرید تجهیزاتی شامل ۱ - نشانگرهای خطا با قابلیت ارسال اطلاعات ۲ - ویدیو وال صنعتی ۳ - تجهیز مانیتورینگ پستهای توزیع اقدام نماید. لذا از تمامی شرکتهایی که تمایل به همکاری دارند دعوت می شود جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد شناسایی به شرح درج شده در سایت شرکت به آدرس اینترنتی www.kedc.ir و توانیر به آدرس اینترنتی www.tavanir.org.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

www.kedc.ir

۹۹۰۰۱۰۱۸/

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره ۹۹/۱۵۰

تبدیل ۵۰ کیلومتر سیم به کابل خودنگهدار در هریک از شهرستانهای نیشابور- سبزوار- فریمان و چناران با صرفه خط گرم (نوبت اول)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظردارد تبدیل ۵۰ کیلومتر سیم به کابل خودنگهدار در هریک از شهرستانهای نیشابور- سبزوار- فریمان و چناران با مبلغ کل برآوردی ۱۶،۳۱۶ میلیون ریال از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجدشرایط واگذار نماید. بدینوسیله از تمامی پیمانکارانی که صلاحیت آنها توسط شرکت تایید شده و یا دارای رتبه حداقل ۵ در رشته نیرو (برق) از سازمان مدیریت و برنامه ریزی می باشند دعوت می شود جهت کسب اطلاعات تکمیلی به آدرس www.kedc.ir و www.tavanir.org.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

www.kedc.ir

۹۹۰۰۰۶۰۸/