موسیقی

آلبوم‌های آماده انتشار آهنگ‌ساز «خونه مادربزرگه»

بهرام دهقانیار دو مجموعه «قاصدک‌ها» و «سرزمین مقدس» را در دست انتشار دارد. آهنگ ساز مجموعه عروسکی «خونه مادربزرگه» درباره آثار در حال تولید خود به «هنرآنلاین» گفت: هم اکنون دو مجموعه در دست انتشار دارم که یکی از آن‌ها مجموعه «قاصدک‌ها» است که موسیقی آن به اتمام رسیده و موسیقی متن نیز دارد. مجموعه دیگری نیز به نام «سرزمین مقدس» در دست انتشار دارم که مخصوص گروه نوجوان است. این مجموعه پویانمایی است که قسمت اول آن را منتشر خواهم کرد. این مجموعه نیز موسیقی متن دارد. دهقانیار درباره شاخصه‌ها و ویژگی‌های موسیقی کودک گفت: آهنگ سازان این حوزه، باید به گونه‌ای کار کنند که برای گروه سنی مد نظر کاملاً قابل درک باشد. ضمن این که باید فضای جدی کودکان را نیز با مقیاس جهانی در نظر گرفت.

آموزش

ترفندی برای عکاسی در باران

عکاسی از میان اشیای دیگر برای تغییر شکل و کادربندی سوژه می‌توانند تصاویر بسیار جالب‌تری ایجاد کند. یکی از راه‌های هیجان‌انگیز برای گرفتن عکسی خلاقانه‌تر از میان اشیای مختلف، عکاسی از پشت پنجره‌ای پوشیده از قطرات آب است. اگر در شب عکس می گیرید، سعی کنید چراغ های خیابانی را که از میان قطرات آب سوسو می زنند، ثبت کنید. این کار یک فضای رویایی و عاشقانه به تصاویر شما می بخشد. همچنین می توان از قطرات آب برای مبهم و نامعلوم کردن بخشی از صحنه استفاده کرد و یک حس رمز و راز و جذابیت را در عکس به وجود آورد. عکس بالا، از یک دونده در یک روز بارانی است، بخشی از آن چه عکس را جالب می کند، این است که قطرات آب چهره او را پنهان کرده است.

آگهی تغییرات شرکت آذرخش نیرو آساک شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۸۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۴۴۷۰۰۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱- بهزاد رضائی به شماره ملی ۰۸۷۲۹۸۲۹۳۹ به سمت رئیس هیئت مدیره ۲- ویدا تواضعی قوچانی به شماره ملی ۰۸۶۰۰۸۱۹۳۱ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره ۳- مجتبی رضائی به شماره ملی ۰۸۷۷۸۲۵۱۴ به سمت عضو هیئت مدیره ومدیرعامل برای مدت دوسال انتخاب شدند. -کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها و عقوداسلامی ونامه های عادی واداری با امضاء مجتبی رضائی(مدیرعامل) همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری قوچان (۷۰۷۲۰۵)

م/۹۸۱۳۰۳۸۷

آگهی تغییرات شرکت گیاهان معطر پرند شرکت سهامی خاص به شماره ثبت۱۶۷۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۴۵۴۳۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای قاسم شاکری به شماره ملی ۰۹۰۲۳۷۲۴۶۷ به سمت مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره آقای محمد شاکری به شماره ملی ۰۸۹۰۱۱۶۵۶۳ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره خانم سمانه صادقی ترشیزی به شماره ملی ۰۹۰۱۲۴۳۶۴۷ به سمت عضو هیئت مدیره انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور و رسمی و بانکی شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها و عقوداسلامی با امضاء منفرد مدیر عامل و رییس هیات مدیره همراه با مهر شرکت یا با امضای منفرد نایب رییس هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کاشمر (۷۰۷۱۵۵)

م/۹۸۱۳۰۳۸۱

ادبی

رادیو فرهنگ از ناتل خانلری می گوید

برنامه رادیویی «فرزانگان فرهنگ» با سید حقی عابدی استاد دانشگاه تورنتو درباره زندگی فرهنگی و ادبی پرویز ناتل خانلری گفت و گو می کند. به گزارش صبا، این برنامه از ۱۹ آذر پرونده گرامی داشت پرویز ناتل خانلری را باز کرده است و با دعوت از استادان دانشگاه های معتبر جهان، زندگی و آثار وی مورد بحث و بررسی قرار می گیرد. در ادامه بازگشایی این پرونده، «فرزانگان فرهنگ» امروز سه شنبه ۲۴ دی ماه، با سید حقی عابدی، استاد دانشگاه تورنتو درباره پرویز ناتل خانلری، نویسنده و شاعر معاصر ایرانی، تلفنی گفت و گو می کند. علاقه‌مندان می توانند برنامه «با فرزانگان فرهنگ» را که کاری از گروه ادب رادیو فرهنگ است، سه شنبه ها ساعت ۱۸:۳۰ به تهیه کنندگی سید محمد حسینی باغسنگانی، روی موج اف ام ردیف ۱۰۶ مگاهرتز بشنوند.

رعایت ضوابط زبان فارسی در محصولات چاپی زیر ذره‌بین

مدیر کل دفتر چاپ وزارت ارشاد از اهتمام و توجه ویژه وزارت ارشاد به رعایت ضوابط زبان فارسی و پاسداشت آن در محصولات چاپی خبر داد. به گزارش تسنیم، مهرزاد دانش گفت: «متأسفانه با وجود ضوابط و بایسته‌های نگارشی زبان فارسی در زمینه چاپ محصولات، در تولید بسیاری از محصولات چاپی این ضوابط رعایت نشده است و مجوز لازم از وزارت ارشاد دریافت نمی‌شود و به نوعی ما را دور می‌زنند». وی تصریح کرد: «به همین منظور در اوایل بهمن یک نشست درباره جایگاه زبان فارسی و پاسداشت آن در حوزه چاپ با حضور کارشناسان استانی وزارت ارشاد برگزار می کنیم. همچنین کارگاه‌هایی چون بازرسی از چاپخانه‌ها نیز برگزار خواهد شد. در نظر داریم ترتیبی اتخاذ کنیم که تا آخر سال بتوانیم بازرسی از چاپخانه‌ها را به صورت جدی آغاز کنیم». وی ادامه داد: «بخشی از تمرکز ما در این حوزه به اهمیت زبان فارسی و پاسداشت آن باز می گردد و بخشی دیگر به حقوق مصرف کننده یک کالا. زمانی که تولید کننده بر خلاف قانون اقدام به چاپ و بسته‌بندی محصول خود با حروف انگلیسی می کند، مصرف کننده تصور می کند که محصول خارجی است؛ بنابراین سلامت و امنیت مصرف کننده نیز این جا اهمیت پیدا می کند».

غلط ننویسیم

ثمر/ثمره

ثمر به معنای «میوه» و ثمره، واحد ثمر به معنای «یک میوه» است. معنای مجازی این دو واژه «حاصل، نتیجه، بهره» است. در آثار معتبر فارسی هر دو واژه به یک معنا به کار رفته‌اند و در جمله ارزش یکسانی دارند و می‌توانند جانشین یکدیگر شوند.

رَستن/رُستن

این دو مصدر را نباید با هم یکی دانست. رَستن به معنای «رهایی یافتن» است، اما رُستن به معنای «از زمین برآمدن، سبز شدن» است.

رسوخ

این واژه به معنای «استوار بودن، محکم بودن» است اما غالباً آن را به غلط به معنای «نفوذ کردن، رخنه کردن» به کار می‌برند. در حالی که «راسخ» اسم فاعل همین فعل به معنای «محکم، ثابت، پابرجا» است.

برگرفته از کتاب «غلط ننویسیم»
ابوالحسن نجفی

فارسی بی کلاس نیست

استفاده از واژه‌های بیگانه برای نام گذاری مراکز فرهنگی، به یک عادت غلط تبدیل شده است

اکرم انتصاری- حکایت زبان فارسی و پاس نداشتن آن، شده همان حکایت مرغ همسایه که غاز است؛ یک روز کلمه‌های بیگانه جای این زبان را در تلویزیون می گیرد و یک روز گفتن «مرسی»، «تایم» و «لایک» عین با کلاسی محسوب می شود. یک روز در تبلیغ‌های تلویزیونی با استفاده از یک زبان ساختگی و جعلی، دارو ندارز زبان فارسی را به باد می دهند و روز دیگر کلمه‌هایی را که در فرهنگستان زبان فارسی متولد نشده‌اند، اسباب خنده خود می کنند. حال هم که چشم‌مان به جمال کلمه‌های عجیب نقش بسته بر سر در اماکن فرهنگی روشن! عباراتی که گاه ساختگی و گاه عین یک عبارت بیگانه هستند و بیشتر از همه تن زبان فارسی را می لرزانند. در ادامه درباره این اتفاق که امیدواریم ادامه‌دار نباشد و مسئولی برای جلوگیری آن قدمی بردارد، بیشتر نوشته‌ایم.

■ کتاب‌فروشی چه‌بدی داشت؟

کافی است در شهر قدم بزنید و به دنبال چند کتاب‌فروشی بگردید. به احتمال زیاد در پی این جست‌وجو به چند «مال» یا «سنتر» -این دو هم کلمه‌هایی هستند که به یک‌باره به جای بازار، مجتمع یا مرکز تجاری در کشورمان همه‌گیر شدند- برمی‌خورید که از اسامی عجیبی مانند «بوک‌لند»، «بوک من» و «سرای بوک» به جای کتاب‌فروشی برای سر در فروشگاه خود استفاده کرده‌اند. «Book» در زبان انگلیسی به معنای کتاب و «land» به معنی «زمین، خشکی و سرزمین» است. در واقع اگر بخواهیم عبارتی فارسی را جایگزین «بوک لند» کنیم می‌شود «سرزمین کتاب» که به نظر نمی‌آید عبارت بی‌معنایی برای نام گذاری یک کتاب فروشی باشد. به هر حال استفاده از چنین ترکیب‌های عجیبی برای یک مرکز فرهنگی، خود عین بی‌فرهنگی است و زبان فارسی آن قدر ظرفیت دارد که بتوان از میان واژه‌های خودی، ترکیب‌های جدیدی جز کتاب فروشی ساخت.

■ فارسی بی کلاس نیست

استفاده از عبارات غیر فارسی در مراکز فرهنگی تنها به کتاب‌فروشی‌ها محدود نمی‌شود. مدتی است نام سینماهای در حال ساخت از نام‌های فارسی فاصله معناداری گرفته و منجر به ساخت ترکیب‌های جعلی عجیبی همچون لوتوس مال، رز مال، شمیران سنتر، هدیش مال، سیتی سنتر و صبا مال شده است. عجیب این که «ایران مال» صاحب یکی از بزرگ‌ترین پردیس‌های سینمایی و سالن برگزاری کنسرت کشور نیز، ترکیبی از یک نام فارسی و انگلیسی است. تیر خلاص این ماجرا هم اضافه شدن عبارات جدیدتری مانند سینما گیم به این مراکز فرهنگی است. ضمن این که نام‌های یاد شده تنها گوشه‌ای از عبارات استفاده شده در پایتخت بود و نامی از مراکز این چنینی در شهرستان‌ها نبردیم. درست است که هر کدام از ما باید سرباز حفظ و حراست از زبان فارسی باشیم اما نبود توجه کافی و غفلت مسئولان مربوطه در نام‌گذاری مراکز فرهنگی و حتی تجاری با عبارات غیر فارسی، عملی است که بعدتر به فکر درمان آن بودن به دلیل ثبت آن در حافظه عمومی مردم، همان حکایت نوشدارو پس از مرگ سهراب است و بس!

مخالفت کیهان کلهر با لغو اجراهای هنری

چهره‌ها
نوازنده کمانچه

کیهان کلهر در حاشیه تازه‌ترین کنسرت «شهر خاموش» از دلایل خود برای برپایی این اجراهای زنده گفت. وی ضمن اشاره به مخالفتش با برخی اطرافیان که پیشنهاد لغو این کنسرت را به او داده بودند، گفت: فکر می کنم در این شرایط، ما باید در کنار شما باشیم و از نفس هم استفاده کنیم و به جای عصبانی بودن و پرخاشگری، این جو زمخت و خشن را با موسیقی تلطیف کنیم تا برای همه ما قابل تحمل باشد. موسیقی جدی و هنر جدی هیچ‌گاه نباید تعطیل شود، چرا که کارش به تفکر واداشتن افراد است نه مسائل دیگر.

لغو کنسرت‌های شهرام ناظری به دلیل همدردی

چهره‌ها
خواننده

شهرام ناظری که قرار بود روزهای ۲۵ تا ۲۷ دی ماه کنسرت داشته باشد، برای ادای احترام به درگذشتگان سانحه هوایی اخیر برنامه‌هایش را لغو کرد. این خواننده برجسته کشور در این باره به ایلنا گفت: بله همین طور است. متاسفانه حادثه دردناک هواپیما کام همه را تلخ و قلب مرا هم جریحه‌دار کرده است، به همین دلیل به منظور همدردی و همبستگی با مردم نازنین کشورم کلیه برنامه‌هایم را لغو کردم. وی در ادامه افزود: فعلا تاریخی مشخص نکردیم و امیدوارم در آینده و در شرایط مساعد بتوانم به اجرای برنامه بپردازم.

دانشجویان بین‌المللی دانشگاه تهران، مجاز به ارائه پایان‌نامه به زبان‌های دیگر شدند

غربت زبان ملی در دانشگاه مادر!

گروه ادب و هنر - هر قدر هم بگوییم فارسی شکر است و این بیت‌های حافظ را که می گوید «شکر شکن شوند همه طوطیان هند / زین قند پارسی که به بنگاله می‌رود» یا «خوبان پارسی گو بخشندگان عمرند / ساقی بده بشارت رندان پارسا را» مدام با خودمان تکرار کنیم، باز هم گویا همیشه این زبان فارسی است که باید نادیده گرفته شود و به حساب نیاید. چند روزی است در پایگاه اطلاع‌رسانی معاونت بین‌الملل دانشگاه تهران خبری عجیب درج شده مبنی بر این که دانشجویان بین‌المللی و دوره‌های مشترک بین‌المللی دانشگاه تهران مجاز هستند رساله‌های دکترا و پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد خود را به زبان غیر فارسی ارائه کنند!

در ادامه از جزئیات این خبر و واکنش‌ها به آن می‌خوانید.

۱۹ دی ماه در پایگاه اطلاع‌رسانی معاونت بین‌الملل دانشگاه تهران از تصویب طرحی خبر داده شد که بر اساس آن دانشجویان دوره‌های بین‌المللی این دانشگاه مجاز هستند رساله دکترا و پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود را به زبانی غیر از فارسی بنویسند. خبر منتشر شده به این شرح است: «موضوع ارائه رساله‌های دکترا و پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد دانشجویان دوره‌های مشترک بین‌المللی به زبان غیرفارسی پیشنهادی معاونت بین‌الملل در جلسه مورخ ۹۶/۰۵/۳۰ هیئت رئیسه دانشگاه مطرح و ضمن موافقت با کلیات موضوع برای بررسی شرایط و الزامات، موضوع به معاونت آموزشی دانشگاه ارجاع شد. مطابق نامه شماره ۱۲۲/۱۱۰۹۹۸ مورخ ۹۸/۰۴/۳۱ مدیر کل خدمات آموزشی دانشگاه، موضوع در هفتمین جلسه کمیته منتخب شورای آموزشی دانشگاه به تاریخ ۹۶/۱۲/۲۲ مطرح و شرایط آن، مطابق زیر تعیین شده است: ارائه رساله دوره دکترا و پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد برای دانشجویان دوره‌های بین‌المللی بر اساس زبان دوره هنگام ورود باشد. ولی دانشجویان دوره‌های مذکور ملزم به ارائه چکیده مبسوط رساله یا پایان‌نامه به زبان فارسی، رساله دکترا و پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود را به زبانی غیر از فارسی بنویسند. خبر منتشر شده به این شرح است: «موضوع ارائه رساله‌های دکترا و پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد دانشجویان دوره‌های مشترک بین‌المللی به زبان غیرفارسی پیشنهادی معاونت بین‌الملل در جلسه مورخ ۹۶/۰۵/۳۰ هیئت رئیسه دانشگاه مطرح و ضمن موافقت با کلیات موضوع برای بررسی شرایط و الزامات، موضوع به معاونت آموزشی دانشگاه ارجاع شد. مطابق نامه شماره ۱۲۲/۱۱۰۹۹۸ مورخ ۹۸/۰۴/۳۱ مدیر کل خدمات آموزشی دانشگاه، موضوع در هفتمین جلسه کمیته منتخب شورای آموزشی دانشگاه به تاریخ ۹۶/۱۲/۲۲ مطرح و شرایط آن، مطابق زیر تعیین شده است: ارائه رساله دوره دکترا و پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد برای دانشجویان دوره‌های بین‌المللی بر اساس زبان دوره هنگام ورود باشد. ولی دانشجویان دوره‌های مذکور ملزم به ارائه چکیده مبسوط رساله یا پایان‌نامه به زبان فارسی، رساله دکترا حداقل ۵۰۰۰ کلمه و پایان‌نامه کارشناسی ارشد حداقل ۳۰۰۰ کلمه هستند».

■ آیا دانشجویان ایرانی هم مجاز هستند؟!

این طرح معاونت بین‌الملل دانشگاه تهران که دانشجویان خارجی را مجاز به ارائه پایان‌نامه به زبان غیر فارسی می کند، به معنای چشم بستن روی رسمیت زبان فارسی در دانشگاه است. جالب این که برای خالی نبودن عریضه، دانشجویان خارجی موظف هستند یک چکیده مبسوط (؟!) حداقل ۵۰۰۰ کلمه‌ای برای دکترا و حداقل ۳۰۰۰ کلمه‌ای برای کارشناسی ارشد به فارسی بنویسند! که البته همین ترکیب «چکیده مبسوط» خودش یک متناقض نماست. استاندارد حجم چکیده یک رساله حدود ۴۰۰ تا ۵۰۰ کلمه است و چکیده‌ای که ۳۰۰۰ تا ۵۰۰۰ کلمه باشد، مقاله است نه چکیده! دکتر محمدرضا ترکی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران در واکنش به این خبر چند سؤال را مطرح کرد: «آیا این سیاست کم لطفی به زبان ملی نیست؟ آیا مجوز رساله‌نویسی به غیر فارسی مستلزم از رسمیت انداختن زبان فارسی در دانشگاه‌ها نیست؟ آیا دانشجویان ایرانی خارج از کشور هم این اجازه را دارند که به زبان فارسی یا زبان دیگری، جز زبان رسمی آن کشور، رساله یا مقاله بنویسند»؟ در حالی که همه می‌دانیم دانشجویان ایرانی که در کشورهای دیگر تحصیل می کنند، موظف به نوشتن رساله به زبان همان کشور هستند. نمونه‌اش هم استاد جلال خالقی مطلق، شاهنامه‌پژوه برجسته است که تحصیلات دانشگاهی‌اش را در آلمان گذرانده و رساله مقطع دکترایش به نام «زنان شاهنامه» را به زبان آلمانی نوشته است.

آگهی مزایده مال غیرمنقول پرونده کلاسه ۹۶۰۴۷۷۰

به موجب پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۴۷۷۰ مطروحه شعبه دوم اجرای ثبت مشهد خانم فاطمه سالارمرادی نام پدر : حسین تاریخ تولد : ۱۳۶۹/۰۴/۱۴ شماره ملی : ۰۹۲۰۸۴۵۲۳۱ شماره شناسنامه : ۰۹۲۰۸۴۵۲۳۱ به استناد سند ازدواج شماره ۳۰۰- ۱۳۸۶/۰۵/۳۱ تنظیمی دفتر ازدواج شماره ۴۳ شهر مشهد جهت وصول تعداد ۳۵۰ عدد سکه تمام بهار آزادی و علیه آقای مجتبی عرفه نام پدر : قدرت اله تاریخ تولد : ۱۳۶۰/۰۱/۰۱ شماره ملی : ۰۹۳۹۸۸۷۱۷۷ شماره شناسنامه : ۲۷۹۱ اجرائیه ای به کلاسه فوق صادر که پس از ابلاغ اجرایبه حسب درخواست بستانکار وارده به شماره ۲۹۵۹۴-۱۳۹۶/۱۲/۲۷ و ۴۶۴۴۳ مورخه ۱۳۹۸/۸/۲۹ شش دانگ پلاک ثبتی ۲۸۶۰۲فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد ملکی مدیون در قبال تعداد ۱۸۵ عدد سکه تمام بهار آزادی بازداشت که برابر گزارش مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۵ کارشناس رسمی دادگستری : پلاک ثبتی فوق واقع در مشهد خیابان دکتر بهشتی ۲۴ پلاک ۶۰ واحد ۴ بازدید و نظریه کارشناسی به شرح ذیل به استحضار می رساند: مشخصات ثبتی : ششدانگ اعیان یک واحد آپارتمان طبقه دوم شرقی به مساحت ۱۲۱/۱۵ مترمربع به پلاک ۲۸۶۰۲ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد که عرصه آن موقوفه استانقدس رضوی می باشد.سایر مشخصات : عرصه ملک با مساحت ۵۲۰/۵ مترمربع که مورد ارزیابی دارای مساحت سهم العرصه ۹۹ مترمربع مشاع از مجموع عرصه با حدود اربعه جنوبا بطول ۱۴/۳۵ متر به خیابان ۱۵ متری و شرقا بطول ۳۵/۲۵ متر به ملک مجاور و معبر بن بست ۲/۶۵ متری و شمالا بطول ۱۵/۴۰ متر غربا بطول ۳۴ متر به املاک مجاور محدود میباشد. واحد موصوف در یک ساختمان ۳ طبقه که طبقه همکف بعنوان پارکینگ و یک واحد مسکونی و طبقات اول و دوم هر طبقه دو واحد مسکونی با قدمت حدود ۱۵ سال و دارای اسکلت فلزی، نمای سیمانی، انشعابات آب و برق و گاز مستقل و فاقد آسانسور میباشد. آپارتمان دارای ۲ خواب با سیستم گرمایش بخاری گازی و سرمایش کولرآبی و گازی، کف پذیرائی کف پوش، خوابها سرامیک، دیواره خوابها کاغذدیواری و پذیرائی پانل و کاغذدیواری ، آشپزخانه اپن با کابینت ام دی اف ، پنجره فلزی یک جداره، ایفون تصویری، درب ورودی ملامینه و خوابها و سرویس بی وی سی و دارای نورگیر از سمت شمال و جنوب میباشد با توجه به موقعیت، مساحت، ابعاد، مالکیت استیجاری، دسترسی، نورگیری، امتیازات، شرایط روز بازار ملک و سایر عوامل موثر در ارزیابی بهای آپارتمان مورد ارزیابی معادل ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (هفت میلیارد و پانصد میلیون ریال) ارزیابی گردیده است برابر گزارش وارده ۳۸۹۷۵-۱۳۹۸/۰۷/۲۰ مامور اجرا ملک در تصرف مدیون می باشد. که با توجه به مطالبات بستانکار و هزینه ها مقدار ششدانگ پلاک ثبتی در قبال مبلغ ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مزایده خواهد شد ضمنا مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال حق مزایده و نیم عشر به مبلغ ۲۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که طبق تبصره ماده ۱۲۱ آئین نامه اجرا بعهده برنده مزایده میباشد و مزایده از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۱۱/۱۵ در محل شعبه دوم اجرا شروع و به بالاترین قیمت که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد. ضمنا پرداخت بدهیهای مربوطه اعم از آب و برق و گاز حق انشعاب و یا حق اشتراک و نیز بدهیهای مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده بعهده برنده مزایده است و هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار میگردد. مزایده در آدرس خیابان امام خمینی ، خیابان ثبت اداره اجرای اسناد رسمی مشهد شعبه دوم اجرای ثبت برگزار می گردد.

م الف ۴۵۵- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد

م/۹۸۱۳۰۳۸۵

آگهی مزایده مال غیرمنقول پرونده کلاسه ۹۶۰۴۷۷۰

به موجب پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۴۷۷۰ مطروحه شعبه دوم اجرای ثبت مشهد خانم فاطمه سالارمرادی نام پدر : حسین تاریخ تولد : ۱۳۶۹/۰۴/۱۴ شماره ملی : ۰۹۲۰۸۴۵۲۳۱ شماره شناسنامه : ۰۹۲۰۸۴۵۲۳۱ به استناد سند ازدواج شماره ۳۰۰- ۱۳۸۶/۰۵/۳۱ تنظیمی دفتر ازدواج شماره ۴۳ شهر مشهد جهت وصول تعداد ۳۵۰ عدد سکه تمام بهار آزادی علیه آقای مجتبی عرفه نام پدر : قدرت اله تاریخ تولد : ۱۳۶۰/۰۱/۰۱ شماره ملی : ۰۹۳۹۸۸۷۱۷۷ شماره شناسنامه : ۲۷۹۱ اجرائیه ای به کلاسه فوق صادر که پس از ابلاغ اجرایبه حسب درخواست بستانکار وارده به شماره ۲۹۵۹۴-۱۳۹۶/۱۲/۲۷ و ۴۶۴۴۳ مورخه ۱۳۹۸/۸/۲۹ شش دانگ پلاک ثبتی ۲۸۶۰۲فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد ملکی مدیون در قبال تعداد ۱۸۵ عدد سکه تمام بهار آزادی بازداشت که برابر گزارش مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۵ کارشناس رسمی دادگستری : پلاک ثبتی فوق واقع در مشهد خیابان دکتر بهشتی ۲۴ پلاک ۶۰ واحد ۴ بازدید و نظریه کارشناسی به شرح ذیل به استحضار می رساند: مشخصات ثبتی : ششدانگ اعیان یک واحد آپارتمان طبقه دوم شرقی به مساحت ۱۲۱/۱۵ مترمربع به پلاک ۲۸۶۰۲ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد که عرصه آن موقوفه استانقدس رضوی می باشد.سایر مشخصات : عرصه ملک با مساحت ۵۲۰/۵ مترمربع که مورد ارزیابی دارای مساحت سهم العرصه ۹۹ مترمربع مشاع از مجموع عرصه با حدود اربعه جنوبا بطول ۱۴/۳۵ متر به خیابان ۱۵ متری و شرقا بطول ۳۵/۲۵ متر به ملک مجاور و معبر بن بست ۲/۶۵ متری و شمالا بطول ۱۵/۴۰ متر غربا بطول ۳۴ متر به املاک مجاور محدود میباشد. واحد موصوف در یک ساختمان ۳ طبقه که طبقه همکف بعنوان پارکینگ و یک واحد مسکونی و طبقات اول و دوم هر طبقه دو واحد مسکونی با قدمت حدود ۱۵ سال و دارای اسکلت فلزی، نمای سیمانی، انشعابات آب و برق و گاز مستقل و فاقد آسانسور میباشد. آپارتمان دارای ۲ خواب با سیستم گرمایش بخاری گازی و سرمایش کولرآبی و گازی، کف پذیرائی کف پوش، خوابها سرامیک، دیواره خوابها کاغذدیواری و پذیرائی پانل و کاغذدیواری ، آشپزخانه اپن با کابینت ام دی اف ، پنجره فلزی یک جداره، ایفون تصویری، درب ورودی ملامینه و خوابها و سرویس بی وی سی و دارای نورگیر از سمت شمال و جنوب میباشد با توجه به موقعیت، مساحت، ابعاد، مالکیت استیجاری، دسترسی، نورگیری، امتیازات، شرایط روز بازار ملک و سایر عوامل موثر در ارزیابی بهای آپارتمان مورد ارزیابی معادل ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (هفت میلیارد و پانصد میلیون ریال) ارزیابی گردیده است برابر گزارش وارده ۳۸۹۷۵-۱۳۹۸/۰۷/۲۰ مامور اجرا ملک در تصرف مدیون می باشد. که با توجه به مطالبات بستانکار و هزینه ها مقدار ششدانگ پلاک ثبتی در قبال مبلغ ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مزایده خواهد شد ضمنا مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال حق مزایده و نیم عشر به مبلغ ۲۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که طبق تبصره ماده ۱۲۱ آئین نامه اجرا بعهده برنده مزایده میباشد و مزایده از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۱۱/۱۵ در محل شعبه دوم اجرا شروع و به بالاترین قیمت که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد. ضمنا پرداخت بدهیهای مربوطه اعم از آب و برق و گاز حق انشعاب و یا حق اشتراک و نیز بدهیهای مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده بعهده برنده مزایده است و هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار میگردد. مزایده در آدرس خیابان امام خمینی ، خیابان ثبت اداره اجرای اسناد رسمی مشهد شعبه دوم اجرای ثبت برگزار می گردد. م الف ۴۵۴- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد

م/۹۸۱۳۰۳۵۳

روابط عمومی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران «هما»

آگهی برگزاری مناقصه عمومی شماره ۷۴۷۰۱/پ ر پ
هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران « هما»
حمل و نقل عمومی کارکنان « هما» در شعبه مشهد
شماره فراخوان سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ۲۰۹۸۰۹۰۰۴۹۰۰۰۰۶۱

۱- نوع مناقصه : عمومی - یک مرحله ای
۲- مناقصه گزار: هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران به آدرس تهران - فرودگاه مهرآباد - ادارات مرکزی « هما» - ساختمان پشتیبانی - واحد امور پیمان و رسیدگی پشتیبانی - اتاق ۳۰۱ تلفن های تماس ۴۶۶۲۴۲۰۶-۴۶۶۲۴۱۴۵
۳- موضوع مناقصه : انجام خدمات نقل و انتقال کارکنان « هما» از نقاط مختلف شهر مشهد و حومه به ادارات مرکزی در فرودگاه مشهد و بالعکس ، براساس برنامه زمانبندی شده سرویس ها که ارائه خواهد شد.
۴- مدت قرارداد: به مدت یکسال شمسی (از تاریخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۱ لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۳۰)
۵- محل خرید و ارائه پیشنهادات : سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)
۶- نحوه دریافت اسناد مناقصه : داوطلبان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به صورت ذیل اقدام نمایند:
- با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir از روز دوشنبه مورخ ۹۸/۱۰/۲۳ لغایت ساعت ۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۳
۷- مهلت تحویل پیشنهادات : حداکثر تا ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۱۴
۸- تاریخ و محل گشایش پاکات: ساعت ۱۰:۳۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۰ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)، حضور پیشنهاددهندگان در روز گشایش پاکات قیمت بلامانع است.
۹- میزان تضمین فرآیند ارجاع کار: برابر ۲۱۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به شرح مندرج در بند ۸ برگ شرایط مناقصه)
۱۰- میزان تضمین حسن انجام تعهدات : ۱۰ ٪مبلغ پیشنهاد قیمت.

توضیحات :
- رعایت کلیه شرایط عمومی و خصوصی مندرج در اسناد مناقصه الزامی است.
- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
- داشتن سابقه کاری مرتبط از زمان تاسیس حداقل سه سال الزامی می باشد.
- محل و دفتر اصلی شرکت یا موسسه شرکت کننده در مناقصه بایستی در شهر مشهد مستقر باشد.

روابط عمومی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران « هما»

م/۹۸۱۲۸۷۰۵