

بنکسی هنرمند ناشناس و مشهور بریتانیایی با نزدیک شدن به سال نو میلادی از اثر هنری جدید خود با موضوع «بنکسی خانمانی» رونمایی کرد. به گزارش ایسنا، این نقاشی دیواری روز دوشنبه یوکیکی از دیوارهای نزدیک جواهرفروشی‌های شهر «پیر منگام» دیده شد. بنکسی در صفحه ایستناگرام خود، ویدئویی منتشر کرده که در آن شخصی با «بنکسی خانمانی» به نام «اربان» در کنار تعلقات مرمری، روی نیمکتی دراز کشیده است که به نظر می‌رسد همانند سورت به با نولول توسط دو گوزن شمالی حمل می‌شود. در متنی که زیر ویدئوی «بنکسی» منتشر شده، آمده است: «طی ۲۰ دقیقه‌ای از «اربان» در حالی که روی این نیمکت نشسته بود، فیلم می‌گرفتیم که هواداران، به او نوشیدنی داغ، شکلات و یک فنک دادند، به آن که «اربان» از آن‌ها چیزی درخواست کند».

## اعطای جایزه نوبل همراه با اعتراض های پشت در!

«پیتر هاندکه» در حالی جایزه نوبل خود را در مراسمی از پادشاه سوئد دریافت کرد که معترضان در بیرون از سالن اعطای جایزه با برپایی تظاهرات به این تصمیم آکادمی اعتراض کردند. به گزارش اسپا، «پیتر هاندکه» برنده نوبل ادبیات سال ۲۰۱۹ به همراه «اولگا توکارچوک» نویسنده هلستانی برنده نوبل ۲۰۱۸ و برندگان نوبل شیمی، پزشکی، فیزیک و اقتصادی مراسمی مجلل، در سالن کنسرت پادشاه شهر استکهلم سوئد، جوایز خود را از دستان پادشاه سوئد دریافت کردند. تصمیم آکادمی سوئد برای انتخاب «پیتر هاندکه» نویسنده اتریشی به عنوان برنده جایزه نوبل ادبیات سال ۲۰۱۹، با انتقادات و خشم بسیاری از افراد روبرو شد که او را به دلیل حمایت‌های پیشین از «اسلوودان میلوشیچ» رئیس جمهور صربستان و ابراز همدردی با صرب‌ها در جنگ یوگسلاوی، در دهه ۹۰ میلادی، شایسته دریافت مهم‌ترین جایزه ادبی جهان نمی‌دانند.

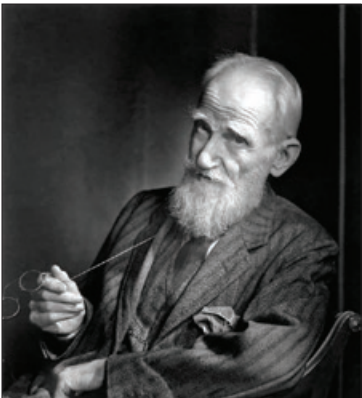
پای زبان فارسی  
به جشنواره فجر باز شد

در برنامه «کافه هنر»، ضمن ارتباط با مسعود نجفی، مدیر روابط عمومی جشنواره فیلم فجر، پیشنهاد جایزه ویژه زبان فارسی به این جشنواره استقبال و نامیده شدی از فرهنگستان زبان و ادب فارسی، داوری این قسمت را عهده‌دار شوند. به گزارش برنا، پدا... گودرزی، مدیر فرهنگ و ادب رادیو ایران گفت: خامنه‌سری پرویزی، معاون گروه واژه‌گزینی و فرهنگ‌نویسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی با استقبال از این پیشنهاد، قول همکاری و اعزام تیم داوری را به روابط عمومی جشنواره فیلم فجر داد.

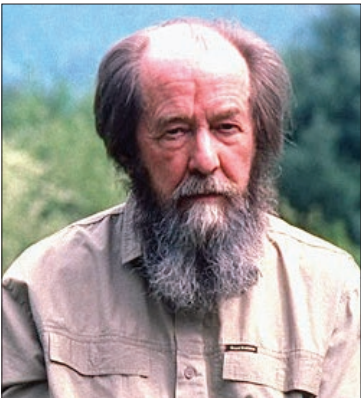
درباره برخی شخصیت‌های ادبی جهان که جایزه‌های بزرگ را نپذیرفتند

# انصرافی‌های غیر معمولی!

**گروه ادب و هنر - ۱۱۸** سال از اعطای اولین نوبل ادبیات می‌گذرد. طی این چند سال، اتفاقات عجیب و غریبی بر روی این جایزه افتاده است که تا زهترینش اهدای نوبل جنجالی به «پیتر هاندک» و اعتراض نویسندگان دیگر و مردم به این انتخاب و اهدا شدن نوبل سال ۲۰۱۸ به دلیل رسوایی‌های اخلاقی است. البته این‌ها گوشه‌ای از عجایب نوبل است. در طول این سال‌ها، افرادی به طور مشترک برنده این جایزه مهم ادبی شدند و برخی نویسندگان مطرح، مانند لئو تولستوی، نویسنده کتاب «جنگ و صلح» و مارسل پروست و هنریتس کافکا، از این جایزه بی‌نصیب ماندند. یک شاعر سوئدی برخلاف همه قوانین، بعد از لئو تولستوی، نویسنده نوبل ادبیات ۱۹۵۲، در میان همه حرف و حدیث‌ها و در نهایت نابوری، به‌ویستون چرچیل سیاستمدار انگلیسی رسید! او در خاطراتش گفته بود از او نویسنده‌گی امر معاش می‌کرده است. حال در کنار این همه اتفاق عجیب و بهانه انصراف نامزد جایزه ادبی جلال از این جایزه، می‌خواهیم به معرفی نویسندگانی که در ریافت جایزه ادبی نوبل خود برنده شدند، بپردازیم.



## جرج برنارد شاو؛ مرد ایرلندی قاطع



## الكساندر، سولژنیتسین؛ یک بله‌پر در دسر



## ہاروکی موراکامی؛ تصیم عجیب ژاپنی



## ژان پل سارتر؛ جایزه؟ نه، ممنون!

مان «تپوع» معروفترین اثر ژان پل سارتر است که در ایران با ترجمه‌های مختلفی عرضه شده. ویس و به شهرت رسیدن با این مان، نوشتن مجموعه‌ای داستانی به نام «دیوار» آغاز کرد که همان‌زمانی با شروع جنگ جهانی، دلیل ناتمام ماندن شد. او در سال ۱۹۶۴ از دریافت جایزه نوبل ادبیات خودداری و دلیل آن را این طور بیان کرد: «من همیشه افتخارات رسمی را رد کرده‌ام. من نویسنده نباید به خود اجازه داده به دیگر مؤسسه تبدیل شود. این نگرش مبتنی بر درک من از مسئولیت یک نویسنده است. نویسنده‌ای که موقعیت‌های سیاسی، اجتماعی یا ادبی بخادمی دهد، باید فقط در چارچوب نگرش خود و آن چه می‌نویسد، عمل کند.»

کتاب‌های مورا کامی در قفسه کتاب‌فروشی‌های  
ایران جایگاه تثبیت شده‌ای دارد. اغلب  
تأثیرگذاران هارا می‌شناسند و آثار این نویسنده  
را ازین‌ها رانده‌ای می‌کنند. داستان برای اواز جلیز  
شروع شد که نامش را در میان چهار نامزد جلیز  
ادبیات جایگزین سال ۲۰۱۸ اعلام کردند.  
ما ریس‌سنده از نویسندگان کشور رکورددار  
در یافت جایزه نوبل است، کیم‌توی از کانادا،  
نیل کایمن از انگلیس و مورا کامی از ژاپن. اما  
در حالی که او شانس اول برنده شدن این جایزه  
بود، ضمن تشکر برای نامزدی در این جایزه، طی  
یک طرح سارتر می‌گفت: «دوست دارم به‌روز را  
بجوهر سانه‌ها بشکند و روزی در نوبل جایزه‌اش  
آن سال، ما ریس‌سنده برنده می‌شود کیم‌توی».

## چند روایت عجیب و غریب از لغو کنسرت پرواز همای

# کدام را باور کنیم؟

**متن کاشف** - لغو کنسرت به طور عمومی دیده‌یاد عجبی نیست. در واقع زمانی منتفی شدن برگزاری کنسرت به یک اتفاق عجب تبدیل شود که دلایل لغو آن روشود. به‌طور مثال روز شسته‌خبری در باره دلیل لغو کنسرت پروازهای در خرم‌آباد منتشر شد که خیلی‌ها را شگفت زده کرد: کافی نبودن تعداد سرویس بهداشتی! در ادامه دورویرت از قول مدیران انجمن موسیقی لرستان و پروازهای را مرور می‌کنیم.

■ اول: دست‌شویی‌ها کافی نبودند، لغو شد!


کنسرت‌های قرار بود  
طی روزهای ۱۸ و ۱۹  
آذر ۱۳۹۸ در خرم‌آباد  
برگزار شود. امین  
عباسیان مدیر انجمن

وسیقی لرستان درباره لغو این کنسرت به بنیام گفت: مجوز این کنسرت اصلاً صادر نشده بود. درخواستی برای برگزاری کنسرت ما هم به ما نچشم می‌رسید که ما هم با آنها همکاری و درخواست را به اداره ارشاد استان ارائه کردیم. اداره ارشاد استعلامی از فرمانداری و اماکن گرفت و متأسفانه مکان برگزاری این کنسرت از سوی اداره اماکن تأیید نشد. سانی که برای برگزاری این کنسرت معرفی شده بود، دست شویی مناسب نداشت. اما چون تماشاگران در آن عایت نمی‌شد، ایرادی هم‌وقت به سالیان برگزاری این کنسرت گرفت، اما منطبق بود.

دوم: مسئله سودجویی است، اذهان عمومی منحرف کردند

روایت پرواز همای از دلیل لغو کنسرتش در  
نرم آباد متفاوت است. او ضمن رد حرف‌های

## با چرخ زدن نمی شود «مولانا» ساخت!



هنوز کامل نشده است. بنده فقط در نوشتن و کارگردانی این نمایش نامه دخالت می کنم، باقی موارد به دوستان متخصص سپرده شده است. چون کاری به این عظمت رانمی توان به تنهایی اجرا کرد.

**فیاضی‌القول ابن کثیر** (ت. ۷۳۱ هـ) از مشهورترین و باارزش‌ترین مفسران قرآن است. از آثار وی می‌توان به *تفسیر القرآن* و *تفسیر المیزان* اشاره کرد. وی در تفسیر قرآن به تفصیل پرداخته و به بیان معانی و تفاسیر کلمات و عبارات پرداخته است. وی همچنین به بیان معانی و تفاسیر کلمات و عبارات پرداخته است. وی همچنین به بیان معانی و تفاسیر کلمات و عبارات پرداخته است.

[illegible][illegible]

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

**شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی** در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی تامین نماید:

شماره مناقصه	مناقصه شماره ۹۸/۳۰۶۵
شرح مختصر خدمات در خواستی	اجرای خط کنار گذر تاکت ذخیره گوگرد مذاب پالایشگاه سوم
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار به میزان ۷۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد
نوع تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۳۴۲۰۲/ت/۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیئت وزیران می باشد. تبصره: در صورت ارائه تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار بصورت وجه نقد، مبلغ نقدی می بایست به شماره حساب ۰۱۱۱۱۱۲۳۲۳۰۰۶ بانک ملی شعبه علویه بنام پالایشگاه سوم شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی واریز و فیش واریزی ارائه گردد.
مهلت اعلام آمادگی	۱۳۹۸/۰۹/۳۰ تاریخ توزیع اسناد به شرکت های واجد صلاحیت
آخرین مهلت ارائه پیشنهادات مالی	۱۳۹۸/۱۱/۱۳ تاریخ کنشش پاکات مالی
آدرس و تلفن مناقصه گزار	استان بوشهر – علویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه سوم، خدمات پیمانکاری تلفن ۵۰۶۵-۰۷۳۴۱۳۱۵۶۲۹

مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت [WWW.IETS.MPORG.IR](http://WWW.IETS.MPORG.IR) مراجعه و یا با شماره تلفن ۷۷۳۱۳۱۵۶۲۹ تماس حاصل فرمایند. [WWW.TENDER.BAZRASLI.IR](http://WWW.TENDER.BAZRASLI.IR)، [WWW.SPGC.IR](http://WWW.SPGC.IR)

توجه: مناقصه گران می بایست از طریق سایت <http://tender.spgc.ir> سامانه برگزاری الکترونیکی معاملات و بانک اطلاعات منابع شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی (نسبت به ثبت نام بارگزاری نامه اعلام آمادگی اقدام نموده و مدارک مورد نیاز را ارسال نمایند).

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی