ادبی

گلایه فاضل نظری از انتشار شعرش در کتاب درسی

فاضل نظری از انتشار بیتی از سروده‌های او در یکی از کتاب‌های درسی دانش آموزان گلایه کرد. به گزارش خبرآنلاین، فاضل نظری، در اینستاگرام خود درباره تغییرات محتوای کتاب‌های درسی نوشت: «بیتی از اشعارم را در کتاب علوم و فنون ادبی رشته علوم انسانی در بخش سوال‌های پایان درس دیدم؛ کاش نبود. یاد کتاب‌های درسی نوجوانی افتادم. سال‌های دبیرستان که گاهی بعضی کتاب‌ها و آزمون‌ها حال خوش عُلقه به شعر را تا سطح عادت به محفوظات تنزل می‌بخشیدند. گاهی حس می‌کردم بعضی شعرها و نثرهای کتاب درکم رغبت ماندن بعضی از ما به ادبیات و نشناختن حس لذت از شعر و متن ادبی بی‌تاثیر نیستند. فکر می‌کردم بعضی شعرها فقط برای نصیحت کردن ما نصیحت گریزها انتخاب شده است و چقدر جای عاشقانه‌های عفیف خالی بود. افسوس که باید کتاب‌ها را طوری می‌نوشتند که بتوان از آن‌ها امتحان گرفت. با آن‌ها کنکور برگزار کرد و در کنار آن، ما را هم نصیحت و احتمالا هدایت کرد.»

انتقاد تند فرزند ملک‌الشعرا از دخل و تصرف در کتاب‌های پدرش

فرزند آخر ملک‌الشعرا بهار گفت: از آثار بهار تنها چیزی که در اختیار ماست؛ دیوان کامل بهار است؛ که انتشارات توس چاپ می‌کند و آخرین چاپ آن هم دو سال پیش منتشر شد. چهرزاد بهار، در ادامه، درباره وضعیت چاپ آثار بهار به ایبنا گفت: بقیه آثار، متاسفانه در اختیار ما نیست. مثلا دو تا از این آثار دست انتشارات امیرکبیر بوده است که آن‌ها هم هر کاری دلشان بخواهد می‌کنند. کسی از ما اجازه نمی‌گیرد. هر کس هر کاری که دلش بخواهد، می‌کند. قرار بود سبک‌شناسی شعر به وجود بیاید؛ حتی مقداری از آن را هم پدرم نوشت اما به بیماری افتاد و نتوانست کار را ادامه دهد؛ بعدها یکی از استادان دنباله همان را نوشت و به چاپ رساند؛ حتی آن نیمه‌ای را هم که بهار نوشته بود، به نام خودش منتشر کرد.

آگهی مزایده مال منقول پرونده ۹۸۰۴۷۰۹

به موجب پرونده اجرائی کلاسه فوق این شعبه ، خانم معصومه سجادی فرزند عظیم به ش ملی ۰۶۷۰۱۰۴۷۳۶ استناد سند ازدواج شماره ۴۳۶، تاریخ سند: ۱۳۸۸/۱۲/۰۲، دفترخانه صادرکننده: دفترخانه ازدواج شماره ۷ شهر حصار گرمخان استان خراسان شمالی اجرائیه ای به کلاسه فوق الذکر جهت وصول مهریه خود به تعداد ۳۰۰ قطعه سکه طلا تمام بهارآزادی علیه : آقای علیرضا فیضی نیک نام پدر: حسین به ش ملی ۰۹۴۴۹۲۴۴۰۹ صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۵ حسب درخواست بستانکار خودرو سواری پراید به شماره انتظامی ۶۴۱ ج ۶۲ ایران ۴۲ متعلق به مدیون بازداشت و طبق گزارش کارشناس وارده به شماره ۳۵۷۱۹-۹۸/۰۷/۰۷ مشخصات خودرو بدین شرح می باشد: الف) مشخصات خودرو: خودرو سواری پراید به شماره انتظامی ۶۴۱ ج ۶۲ ایران ۴۲ مدل ۱۳۸۵ به رنگ سفید شماره شاسی ۶۱۴۱۲۲۸۵۰۱۶۴۸۰ شماره موتور ۱۸۲۶۹۸۸ ب)وضعیت ظاهری و فنی خودرو در زمان بازدید: درب موتور رنگ دار- درب و گلگیر عقب رنگ دار- لاستیک ها ۶۰ درصد محل بازدید پارکینگ پنج تن انتهای طبرسی شمالی

توضیحات : در صورت برابری مشخصات بازدید با سوابق شماره گذاری و سلامت قطعات اصلی و تکمیل بودن مدارک و اسناد و نبودن منعی در فروش و واگذاری به اشخاص حقیقی و حقوقی و بررسی لیزینگ و بیمه نامه ارزش پایه خودرو ۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (صدو هشتاد میلیون ریال) ارزیابی و قطعیت یافته است. طبق گزارش مامور اجرا وارده بشماره ۳۴۶۸۷-۱۳۹۸/۰۷/۰۳ در پارکینگ پنج تن میباشدکه پس از قطعیت ارزیابی در روز شنبه مورخه ۱۳۹۸/۹/۲۳ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر جلسه مزایده اتومبیل مذکور در آدرس مشهد انتهای طبرسی شمالی پارکینگ پنج تن از مبلغ پایه ۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمتی که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد ضمنا هزینه های قانونی حق حراج به مبلغ ۱۰/۸۰۰/۰۰۰ ریال و نیمعشر به مبلغ ۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال طبق مقررات از خریدار وصول خواهد شد. همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار میگردد.
م الف ۲۱۵- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۲۰۲۹

آگهی مزایده اموال غیرمنقول کلاسه ۹۷۰۰۲۳۵-شرکت نیسان شرق (سهامی خاص) به استناد سند رهنی شماره ۱۲۱۹۴-۱۳۹۳/۰۸/۲۸ دفترخانه ۳۰۳ مشهد اجرائیه تحت کلاسه ۹۷۰۰۲۳۵ در قبال مبلغ ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال اصل طلب علیه مریم آگاه فرزند شکرالله به شماره ملی ۰۹۳۱۴۱۹۶۸۹ به نشانی : طرقبه - بلوار امام خمینی - امام خمینی ۱۲ - سه راه سمت چپ- پلاک ۳۱ صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۰۳ و در پایان مهلت مقرر در آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء و تقاضای شرکت مبینی بر ارزیابی و مزایده تمامت ششدانگ یک قطعه زمین پلاک ثبتی ۱۵۸۹ فرعی از ۲۳۱ فرعی از ۱۰- اصلی بخش ۶ مشهد با شماره چاپی ۰۲۴۱۲۴ در دفتر ۱۹۵ صفحه ۵۲۸ ذیل شماره ۳۵۹۹۲ ثبت گردید ملکی مذکور به مبلغ ۱۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یازده میلیارد ریال) ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک بدین شرح میباشد: مورد ارزیابی ششدانگ یکقطعه زمین به مساحت ۴۰۹/۸۰ مترمربع با پلاک ثبتی ۱۵۸۹ فرعی از ۲۳۱ فرعی از ۱۰- اصلی بخش ۶ مشهد واقع در محدوده طرح جامع طرقبه با کاربری مسکونی بوده و در زمان بازدید درتصرف مالک می باشد. حدود اربعه ملک مورد بازدید غربا بطول ۱۲ متر به خیابان ۱۰ متری و شمالا بطول ۳۳ متر به پلاک ۱۵۹۰ فرعی و جنوبا بطول ۳۴/۴۰ متر و شرقا بطول ۱۲ متر به املاک مجاور محدود که ملک موصوف با حدود اجمالی مطابقت دارد. ساختمان موجود یک واحد مسکونی دو طبقه شامل زیرزمین با دسترسی به حیاط ضلع شرقی با دسترسی به خیابان که آشپزخانه در زیرزمین و پذیرایی و خوابها و سرویس در همکف قراردارد. سازه موجود با قدمت ساخت بیش از ۲۰ سال دارای سقف طاق ضربی، نماسنگ طبیعی، درب و پنجره آهنی، کف سرامیک، کاغذدیواری و انشعابات آب، برق، گاز بوده که هیچگونه مجوزی از شهرداری در خصوص پروانه و یا پایانکار ارائه نگردید. با توجه به موقعیت، مساحت، کاربری، ابعاد، دسترسی، نوع مالکیت، قدمت بنا، امتیازات، شرایط روز بازار ملک و سایر عوامل موثر در ارزیابی بهای ملک مورد بازدید معادل ۱۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یازده میلیارد ریال) برآورد و ارزیابی می گردد. حدود و مشخصات پلاک مذکور براساس پرونده ثبتی به مساحت ۴۰۹/۸۰ مترمربع بشرح ذیل می باشد: شمالا:بطول ۳۳/۷۰ متر به پلاک شماره ۱۵۹۰ فرعی مجزی شده از مورد افراز شرقا: بطول ۱۲ متر سنگچین مورد افراز محدود است به پلاکهای ۲۳۷ و ۲۳۸ جنوبا: بطول ۳۲/۷۰ متر به پلاک ۱۵۸۸ مذکور غربا : بطول ۱۲ متر به خیابان ۱۰ متری مزبور حقوق ارتفاقی ندارد. مازاد پلاک فوق برابر سند رهنی شماره ۱۲۲۱۱-۱۳۹۳/۰۹/۰۲ دفترخانه ۳۰۳ مشهد در رهن شرکت فوق در قبال مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد. ملک موصوف برابر گزارش مامور اجرای ثبت در روز ارزیابی تصرف مالک می باشد و حدود ملک با واقع تطبیق ملک موصوف و فاقد بازداشتی می باشد. مزایده بصورت ششدانگ بمبلغ مورد ارزیابی شده به مبلغ ۱۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در روز یکشنبه ۱۳۹۸/۱۰/۰۱ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل اجرای ثبت طرقبه شاندیز واقع در اجرای ثبت طرقبه شاندیز شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده با تعطیل رسمی مصادف گردد جلسه مزایده روز بعد در همان محل و در ساعت مقرر برگزار خواهد شد و نیم عشر اجرایی و حق مزایده نقدا پرداخت و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم و نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ بعهده برنده مزایده می باشد. م الف ۲۰۹- سیدمحمود حسینی نژاد - رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز
م/۹۸۱۰۲۲۸۴

طنازی‌های بزرگان!

ناگفته‌هایی از تجربه متفاوت سعدی شیرازی، بهاءالدین خرمشاهی و شفیعی کدکنی در طنز پردازی

گروه ادب و هنر- یکی از راه‌های بیان ضعف‌ها و عیب‌ها، استفاده از ابزاری به نام طنز است. وقتی شاعر یا نویسنده برای بیان منظورش دست به دامنِ طنز می‌شود، اتفاقا سخنش بیشتر به دل مخاطب می‌نشیند و بیشتر هم اثر می‌کند. طنز اصیل و فاخر، طنزی است که در عینِ ملاحت و شیرینی، مخاطب را به فکر وادارد اما استفاده از طنز در گفتار و نوشتار ذوق خاصی هم می‌خواهد و هر کسی نمی‌تواند بیانش را با چاشنی طنز، شیرین و ملیح کند. در طول تاریخِ ادبیات فارسی، بزرگان بسیاری در شعر و نثر طنازی کرده‌اند که در این بین، عده‌ای صرفاً به طنزپردازی شناخته شده‌اند و عده‌ای به شعر و نثرشان چاشنی طنز را اضافه کرده‌اند اما طنزپرداز صرف نیستند. در ادامه به مرور طنزپردازی‌های تعدادی از بزرگان ادبیات فارسی در دو دوره کلاسیک و معاصر می‌پردازیم.

■ عبید زاکانی

کمتر کسی است که نام عبید زاکانی به گوشش نخورده باشد. این شاعر و نویسنده قرن هشتم، یکی از بزرگ‌ترین طنزپردازان ایرانی است که البته استادان بزرگی مانند سعدی شیرازی داشته است. چند نمونه از آثار طنازانه عبید عبارتند از: رساله اخلاق الاشراف، رساله دلگشا، موش و گربه، صد پند و.... جالب این که همین عبید زاکانی غزل عاشقانه هم سروده که مطلع یکی از آن‌ها این است: «جانا بیا که بی تو دلم را قرار نیست/ بیشم مجال صبر و سرِ انتظار نیست». این، یعنی طنزپرداز بودنِ کسی به معنای آن نیست که او در دیگر مضامین ادبی، اثری ندارد یا قادر به طبع‌آزمایی نیست.

■ سعدی شیرازی

ما سعدی، شاعر بزرگ قرن هفتم هجری را بیشتر با غزل‌های عاشقانه‌اش می‌شناسیم اما او طناز متبحری هم هست؛ نمونه‌اش نثر طنازانه او در کتاب گلستان و طنزپردازی‌هایش در کتاب بوستان است. پژوهشگران معتقدند سعدی کسی است که طنز را از شعر وارد نثر فارسی کرد و به این ترتیب راهنمای خوبی برای عبید زاکانی شد. سعدی در اشعار و نوشته‌هایش بارها از ضَعف‌ها، مشکلات و عیب‌های جامعه و حاکمان به زبان طنز با هدف اصلاحِ آن‌ها می‌گوید. به نمونه‌ای از طنز سعدی در گلستان توجه کنید: «هندوی نفط اندازی همی آموخت. حکیمی گفت تو را که خانه نیین (از نی ساخته شده) است، بازی نه این است».

■ بهاءالدین خرمشاهی

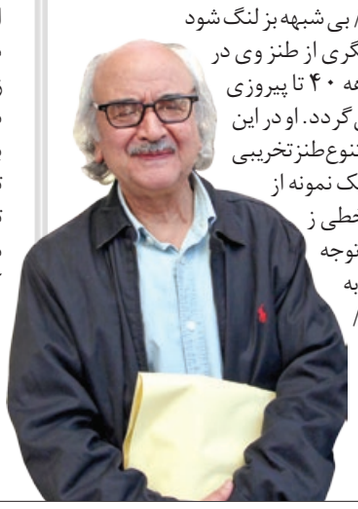
شاید باورش هم سخت باشد که استاد بهاءالدین خرمشاهی، حافظ‌پژوه برجسته معاصر، نویسندگی‌اش را با طنز شروع کرده است. او در زمان انتشار مجله طنز و کاریکاتور «گل آقا»، با نام مستعار «بخ بخ میرزا» طنز می‌نوشت که یکی از آن‌ها ستونی به نام «سر به سر با خیام» بود. خرمشاهی در این ستون بر رباعی‌های خیام نقیضه می‌سرود که یکی از آن‌ها این رباعی است: «آن قصر که جمشید در او جام گرفت/ بگذاشت به بانک رهنی و وام گرفت/ آن گاه بساخت روی آن یک طبقه/ آن را به اجاره داد و آرام گرفت». از آخرین آثار طنازانه خرمشاهی کتاب «طنز و تراژدی» شامل مجموعه‌ای از حکایات و داستان‌های طنزآمیز اوست.

■ علی‌اکبر دهخدا

بیش از ۴۰ سال از عمر علی‌اکبر دهخدا صرف نوشتن و تدوین لغت‌نامه شد اما این تنها فعالیت این ادیب بزرگ معاصر نبود. او در ۱۴ دی ماه ۱۲۷۶ با همکاری جهانگیرخان شیرازی و قاسم‌خان تبریزی، نخستین شماره نشریه «صوراسرافیل» را منتشر کرد. دهخدا در این نشریه در ستونی با نام مستعار «دخو»، یادداشت طنز می‌نوشت و بعدها نوشته‌های طنز انتقادی‌اش در صوراسرافیل را در قالب کتابی به نام «چرندوپرند» منتشر کرد. او علاوه بر نثر، در شعر هم طنز تلخ و گزنده‌ای داشت. ویژگی مهم طنز دهخدا، عشق و علاقه او به مردمِ زمانه و دلسوزی به حال آن‌هاست.

■ عمران صلاحی

یکی از مهم‌ترین طنزپردازان معاصر ادبیات فارسی که تأثیر به سزایی بر جریان طنزپردازی فارسی گذاشت، عمران صلاحی است. این شاعر و نویسنده بزرگ، زبان مردم کوچه و بازار را وارد طنز کرد: «در کنج پیاده‌رو درختی/ با دست دراز و قامت خم/ می‌گفت به عابری شتابان/ در راه خدا به من کمک کن». از جمله آثار طنز صلاحی می‌توان به این کتاب‌ها اشاره کرد: «حالا حکایت ماست»، «ملا نصرالدین»، «یک لب و هزار خنده» و «کمال تعجب»؛ البته فعالیت عمران صلاحی تنها به طنز محدود نمی‌شود. او در ترانه‌سرایی، سرودن غزل عاشقانه، تصحیح متون فارسی و ترجمه هم فعالیت داشت.



■ شفیعی کدکنی

محمدرضا شفیعی کدکنی علاوه بر این که ادیب و پژوهشگر برجسته‌ای است، شاعر بی‌نظیری هم هست. یکی از ویژگی‌های مهم شعر شفیعی کدکنی طنز خاص و رندانه اوست؛ به عنوان نمونه به این رباعی که مفهوم تقابل سنت و مدرنیته را به طنز می‌کشد، توجه کنید: «این مدعیان که هر چه دیدند نُوش/ کردند به داس کهنه خود دروش/ آری گله را چو روی واپس آری/ بی شبهه بز لنگ شود پیشروش». بخش دیگری از طنز وی در شعر، به سال‌های دهه ۴۰ تا پیروزی انقلاب اسلامی برمی‌گردد. او در این دوره از سازوکارهای متنوع طنز تخریبی استفاده می‌کند. به یک نمونه از طنز او که در دفتر «خطی ز دلتنگی» آمده است، توجه کنید: «پیش از شما، به سانِ شما، بی‌شمارها/ باتارِ عنکبوت نوشتند روی باد/ کاین دولت خجسته جاوید زنده باد»!

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه پرونده ۹۸۰۵۵۳۷

بدین وسیله به آقای - محمدمهدی صنعت دوست نام پدر: کاظم تاریخ تولد : ۱۳۳۶/۰۹/۱۵ شماره ملی : ۰۹۳۳۸۶۸۶۷۲ شماره شناسنامه : ۴۹۹۳۷ ابلاغ می شود که خانم - معصومه تون تاب حقیقی نام پدر : محمد تاریخ تولد : ۱۳۴۵/۰۵/۰۲ شماره ملی : ۰۹۳۱۴۶۴۴۰۴ شماره شناسنامه : ۵۸۸۰۲ جهت وصول مهریه به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال (براساس شاخص سال ۹۷ مبلغ ۵۱۷.۴۱۷.۲۶۶ ریال) به استناد- سند ازدواج : شماره سند: ۹۴۴۷، تاریخ سند: ۱۳۶۱/۰۷/۱۴ دفترخانه ازدواج شماره ۴۹ و طلاق شماره ۶ شهر مشهد استان خراسان رضوی علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۸۰۵۵۳۷ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۹۸/۷/۲۲ مامور پست محل اقامت مدیون به شرح متن سند شناسایی نشد، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۲۱۶- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۱۹۲۵

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه : ۹۸۰۵۱۳۱

بدینوسیله به آقای محمود شاهسون قره غونی نام پدر : درمحمد تاریخ تولد : ۱۳۶۲/۰۴/۱۷ شماره ملی : ۰۹۴۴۱۹۹۳۸۰ شماره شناسنامه : ۱۴۲ بدهکار پرونده کلاسه ۹۸۰۵۱۳۱ که برابر گزارش مامور ابلاغ به آدرس اعلامی شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر سند ازدواج شماره ۱۶۵۹۵-۱۳۸۲/۰۵/۰۶ و سند طلاق شماره ۱۵۷-۱۳۹۶/۱۰/۲۴ بین شما و خانم زهره شاهسونی تعداد ۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی بدهکار می باشید که برائر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجراء مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه --- چاپ --- درج و منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. م الف ۲۱۷- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۱۹۰۸

آگهی مزایده اموال منقول پرونده ۹۸۰۲۲۹۶

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۹۸۰۲۲۹۶ خانم سمانه سیفی نام پدر : علی اکبر تاریخ تولد : ۱۳۶۱/۰۴/۰۳ شماره ملی : ۰۹۴۲۵۲۸۲۹۸ شماره شناسنامه : ۱۴۴۳ به استناد سند نکاحیه به شماره ۹۹۲۴-۱۳۷۶/۰۵/۰۸ دفتر ازدواج ۱۰۱ و طلاق ۸۸ مشهد اجرائیه جهت وصول مهریه خود به تعداد ۱۵۰ عدد سکه طلای تمام بهار آزادی علیه : آقای علی زحمتکش نام پدر : غلام محمد تاریخ تولد : ۱۳۵۳/۰۶/۱۵ شماره ملی : ۰۹۴۲۳۲۳۳۳۴ شماره شناسنامه : ۱۷۱۶۱ صادر که پس از ابلاغ اجرائیه ۱۳۹۸/۴/۲۶ حسب درخواست وکیل بستانکار وارده به شماره ۲۲۰۲۸-۱۳۹۸/۰۵/۰۲ خودرو سواری پژو پارس مدل ۱۳۹۳ به شماره انتظامی ۴۴۲ن۲۹-ایران ۱۲ متعلق به مدیون در قبال ۱۵ عدد سکه تمام بهار آزادی بازداشت و طبق گزارش کارشناس رسمی بشماره وارده ۳۳۶۲۸ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۰ با مشخصات اعلام شده: مشخصات وسیله نقلیه : نوع وسیله نقلیه : سواری سیستم: پژو پارس XU7 شماره انتظامی : ۴۴۲ ن ۲۹- ایران ۱۲ رنگ : سفید - ظرفیت ۴ نفر - سوخت بنزین- مدل ۱۳۹۳ شماره شاسی : ۳۰۲۴۴۲ شماره موتور: ۵۰۴۴۶۳- وضعیت فنی موتور خاموش کارشناسی و ارزیابی : خودرو در پارکینگ کرامت بازدید شد. به علت عدم دسترسی به سوئیچ ماشین امکان روشن نمودن خودرو میسور نگردید به همین جهت امکان بررسی شماره موتور و شماره اتاق نیز مقدور نگردید و اطلاعات خودرو براساس سوابق پلیس راهور ثبت شده است- سپر جلو و سپر عقب خوردگی دارد- درب موتور، ابروئی جلو، درب صندوق، سینی جاقفلی خوردگی دارد- اطاق رنگ دارد- لاستیک جلو ۶۰ درصد- لاستیک عقب ۲۵ درصد- قیمت پایه کارشناسی : ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل پنجاه میلیون تومان و با توجه به گزارش مامور اجرا و نماینده دادستان عمومی و انقلاب مشهد وارده بشماره ۳۳۵۲۸ خودرو مذکور در زمان بازدید در پارکینگ : کرامت - به آدرس بزرگراه بسیج - بین بسیج ۱۸ و ۲۰ متوقف می باشد و با توجه به قطعیت ارزیابی مزایده در روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۹/۲۶ از ساعت ۹صبح الی ۱۲ ظهر جلسه مزایده اتومبیل مذکور در آدرس مشهد پارکینگ کرامت از مبلغ پایه ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمتی که خریدار داشته باشد نقدا فروخته خواهد شد ضمنا مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال نیم عشر دولتی و مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال حق مزایده میباشد و طبق ماده ۱۲۱ آئین نامه اجرا هزینه های قانونی طبق مقررات از خریدار وصول خواهد شد. همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار میگردد. م الف ۲۱۸- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۱۰۱۹۵۸

موسیقی

بنیامین بهادری تازه‌ترین اثر خود را منتشر کرد

بنیامین بهادری، قطعه «راحت» را پس از حدود سه سال دوری از فضای موسیقی، تولید کرد. این قطعه با ترانه‌ای از فرید احمدی که پیشتر همه ترانه‌های آثار بهادری را سروده بود، منتشر شده است. بعد از منتفی شدن اجرای بهادری در ویژه برنامه ماه عسل امسال، خبر رسید که او قصد تولید یک ریلیتی شو را با موضوع خانواده و زندگی شخصی خود در شبکه‌های اینترنتی دارد. ریلیتی‌شو، عنوان برنامه‌هایی با موضوع نمایش زندگی شخصی چهره‌های مطرح است که عموما، چنین تولیداتی مخاطبان زیادی دارد.

کنسرت علی زندوکیلی در تالار وزارت کشور

علی زندوکیلی خواننده موسیقی پاپ کشورمان روز چهارشنبه ۲۹ آبان ماه، تازه‌ترین کنسرت خود را در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار می‌کند. به گزارش مهر، این خواننده، اردیبهشت و خرداد امسال کنسرت‌هایی را در برج میلاد برپا کرد. برپایی کنسرت علی زندوکیلی در تالار بزرگ وزارت کشور، در شرایطی است که به نظر می‌آید با توجه به تحریم برگزاری کنسرت پاپ در برج میلاد توسط اغلب تهیه کنندگان و برگزارکنندگان کنسرت در تهران، به دلیل افزایش نرخ اجاره بهای این سالن، مخاطبان از این پس شاهد برگزاری کنسرت‌های بیشتری در تالار بزرگ وزارت کشور باشند. «میان تاریکی»، «عبور از مه»، «دشت جنون»، «همنشین درد»، «یادی به رنگ امروز»، «تماشای صبا»، «چون رقص آب» و «روی بی‌تکرار» آلبوم‌هایی هستند که از این خواننده در دسترس مخاطبان قرار گرفته است.

آگهی فروش یک قطعه زمین با کاربری تجاری ـ خدماتی در شهرستان مشهد

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

این اداره کل در نظر دارد در اجرای ماده ۹ قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن ، قطعه ذیل را از طریق مزایده به صورت نقد به فروش برساند، لذا متقاضیان محترم می توانند جهت بازدید به آدرس : مشهد، حاشیه بلوار شهید فکوری،بین فکوری ۶۳ و ۶۵ (راه ورودی فعلی بلوار دلاوران، دلاوران ۱۱، شهید دلشاد ۲) مراجعه نمایند. ضمناً کلیه مراحل مزایده اعم از دریافت و تحویل اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس اینترنتی (www.setadiran.ir) می باشد. لذا جهت شرکت در مزایده داشتن توکن حقیقی یا حقوقی (شرکتها) الزامی بوده که جهت عضویت در سامانه فوق از طریق دفاترمنتخب پیشخوان دولت در سایت مذکور تماس حاصل نموده و یا از طریق دفاتر اسناد رسمی مجاز، توکن اخذ نمایند. شایسته است هرگونه ابهام و یا سوال را از طریق تلفن ۰۵۱۳۷۶۲۸۴۱۲ داخلی ۲۴۸ با اداره راه و شهرسازی خراسان رضوی تماس و رفع ابهام گردد. توزیع اسناد شرکت در مزایده از تاریخ انتشار آگهی ۹۸/۸/۱۸ لغایت ۹۸/۸/۲۸ می باشد. ۱- اخذ فرم های شرکت در مزایده و تحویل پیشنهادات منضم به فیش واریزی ۵ درصد قیمت پایه مزایده، به حساب اعلام شده به عنوان سپرده فقط در ایام تعیین شده فوق از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) امکان پذیر می باشد. ۲ -به پیشنهادات فاقد سپرده و یاکمتر از ۵ درصد و یا مبهم و یا تحویل شده در خارج از موعد مقرر ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۳ - کلیه هزینه های متعلقه شامل هزینه نقل و انتقال، انتشار آگهی، عوارض، مالیات متعلقه و طرح آماده سازی و عوارض نوسازی و شهرداری و غیره کلاً به عهده برنده مزایده می باشد.٤ - بدیهی است در تاریخ ۹۸/۸/۳۰ نسبت به بازگشایی و بررسی پیشنهادات و اعلام نتیجه اقدام خواهد شد.۵ - شرایط پرداخت بهاء ملک به صورت نقد می باشد.۶ - زمین فوق در قسمت غرب به میزان تقریبی ۵۲۰.۲۰ مترمربع دارای تصرف می باشد که رفع تصرف به عهده برنده مزایده خواهد بود. بدیهی است در صورت لزوم این اداره کل همکاری لازم در خصوص رفع تصرف قسمت یادشده را با برنده مزایده خواهد داشت.۷ - واگذاری بدواً به صورت قرارداد بوده که پس از تسویه حساب قطعی توسط برنده مزایده و طی مراحل قانونی و ثبتی انتقال سندامکان پذیرخواهد بود.۸ - در صورتی که برنده اول ظرف مهلت یک هفته از تاریخ اعلامی در جهت تکمیل واریزی اقدامی ننماید؛ مبلغ سپرده به نفع اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی ضبط و نفر دوم به عنوان برنده مزایده مشخص و اعلام و در صورت عدم واریز وجه از سوی برنده دوم در مهلت مشخصه نیز سپرده واریزی وی ضبط و مزایده تجدید خواهد شد.

۹ - قطعه مذکوربر اساس بند ۳ صورتجلسه کمیسیون طرح تفصیلی شهر مشهد مورخ ۹۷/۱۰/۲ اداره کل راه و شهرسازی استان خراسان رضوی دارای کاربری تجاری- خدماتی (خدمات عمومی و انتفاعی) مقیاس منطقه ای با ضوابط ذیل می باشد: الف) با توجه به سلسله مراتب شبکه معابر پیشنهادی احداث دسترسی از بلوار فکوری ممنوع بوده و تنها دسترسی پیاده رو از فضای سبز حاشیه محور بلامانع است. ب) حداکثر سطح اشغال پلاک در کلیه طبقات منفی، همکف و اول ۸۰ درصد و در طبقات بالاتر ۵۰ درصد، حداکثر تراکم ساختمانی ۵۰۰ درصد (۶ طبقه روی زمین)ج) حداقل ۲۵ درصد از سطح زیربنا می بایست به کاربری خدمات (فرهنگی-ورزشی) اختصاص یابد براین مبنا فعالیت مجاز در طبقات به شرح زیر می باشد: * زیرزمین ۳ - و پایین تر با کاربری پارکینگ، ورزشی (سالن ورزشی،استخر)، انباری، تاسیسات *زیرزمین ۱ - و ۲ - ، همکف، اول و دوم: با کاربری تجاری در سایر طبقات تخصیص دو طبقه معادل ۱۰۰ درصد از تراکم به کاربری فرهنگی (شامل سینما، تئاتر، نگارخانه، کتابخانه و موزه) یا ورزشی در تلفیق با تجاری صورت پذیرد. * پیش بینی تعداد پارک مورد نیاز به تفکیک کاربریهای مختلف بر اساس طرح تفصیلی الزامی می باشد.* پیش بینی سایر ضوابط پیش بینی در طرح تفصیلی جهت احداث کاربری مختلط تجاری-خدماتی الزامی است.* ۱۰ درصد از مساحت عرصه (از سطح فضای باز) می بایست به کاشت درخت اختصاص یابد.* احداث بام سبز (با حداکثر سطح اشغال یک درصد) و پیش بینی آن بصورت رستوران روباز بلامانع است.

مشخصات املاک مورد مزایده اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

ردیف	کدزمین	پلاک	مساحت (مترمربع)	قیمت پایه/ریال	۵ درصد شرکت در مزایده/ریال	آدرس
۱	٤٩١٠٦	پلاک فرعی ١٤٢٧٢ مفروز و مجزی شده از ۲۰۵۵ فرعی از ۱۸۷ اصلی بخش ۱۰ مشهد	۹۵۵۶/۲۱	۵۷۳,۳۷۲,۶۰۰,۰۰۰	۲۸,۶۶۸,۶۳۰,۰۰۰	مشهد، حاشیه بلوار شهید فکوری،بین فکوری ۶۳ و ٦٥ (راه ورودی فعلی بلوار دلاوران، دلاوران ۱۱، شهید دلشاد ۲)

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی
م/۹۸۱۰۱۴۵۶