ادبی

## شعر فارسی بر زبان سخنگوی ارتش پاکستان

ژنرال آصف غفور، سخنگوی ارتش پاکستان در صفحه شخصی توئیترش بیتی از عرفی شیرازی، یکی از شاعران قرن دهم هجری را به فارسی نوشت: «عرفی تو میندیش ز غوغای رقیبان / آواز سگان کم نکند رزق گدا را». زبان فارسی در گذشته از سِنْد (پاکستان کنونی) و هند و ماوراءالنهر تا قفقاز و عثمانی را در بر می گرفت و به مدت ۶۰۰ سال زبان اداری و فرهنگی این مناطق بود اما بعدها، سیاست‌هایی، زبان فارسی را که به طور مستقیم با فرهنگ مردم پیوند خورده بود، از آن‌ها جدا و زبان بیگانه را جانشین آن کرد. پیش از این نیز، عمران خان، نخست وزیر پاکستان در دیدار با رئیس جمهور کشورمان به این نکته اشاره کرده بود.

## معرفی برگزیدگان جایزه ادبی الوند

مراسم پایانی جایزه ادبی «الوند» با معرفی برگزیدگان این جایزه برگزار شد. به گزارش ایسنا، در این مراسم فرامرز سه دهی با مجموعه شعر «فنجان شکسته در پاییز فروپاشی» از نشر آوای کلار در بخش «کتاب سال شعر» و دکتر محمدرضا ترکی با مجموعه شعر «سال‌های بی‌ترانگی» از انتشارات شهرستان ادب در بخش «جایزه ویژه انجمن علمی نقد ادبی ایران» به عنوان برگزیده معرفی شدند. از حسنا محمدزاده با کتاب «پری‌روز» نیز در این بخش تقدیر شد.

## ماجراهای زندگی سید حسن حسینی در رادیو تهران

ماجراهای زندگی و آثار سیدحسن حسینی، شاعر متعهد معاصر، بعد از ایام تاسوعا و عاشورای حسینی با صدای بهروز رضوی، شنیدنی می‌شود. به گزارش تَسنیم، محمدباقر رضایی، نویسنده برنامه «کتاب شب» رادیو تهران با اشاره به هفته‌ای که روز شعر و ادب فارسی در آن قرار دارد، گفت: «از روز شنبه ۲۳ تا پنج شنبه ۲۸ شهریور، در برنامه کتاب شب، ماجراهای زندگی و آثار سید حسن حسینی در شش قسمت ۲۰ دقیقه‌ای با صدای بهروز رضوی پخش خواهد شد». به گفته رضایی، زنده‌یاد سید حسن حسینی، شاعر، محقق و مترجمی توانمند بود که خیلی زود از دست رفت. او برای کار کردن در جای دلخواه، مصیبت‌ها کشید و سرپرست ویراستاران رادیو تهران شد. برنامه «کتاب شب» رادیو تهران، در گروه اخلاق و زندگی شهروندی، هر شب به جز جمعه‌ها، ساعت ۲۳:۳۰ پخش می‌شود.

### بهروز غریب پور در گفت‌وگو با خراسان جزئیات تازه‌ترین اثرش را تشریح کرد

# همخوانی محمد معتمدی و رضا صادقی در اپرای عاشورا

**انتصاری - آرانیان** - بهروز غریب پور، بعد از اجرای چند اپرای عروسکی موفق از جمله «رستم و سهراب»، «حافظ»، «سعدی»، «مولانا»، «لیلی و مجنون» و «خیام»، این بار با اپرای «عاشورا» روی صحنه خواهد رفت. استاد مسلّم نمایش عروسکی در ایران، در قالب قطعه مشهور عاشورایی محتشم کاشانی، شاعر قرن دهم هجری و با استفاده از موسیقی و ردیف‌های آوازی ایرانی، واقعه عاشورا را به زیبایی تصویر کرده است. این اپرای جذاب و به یادماندنی، محرم امسال برای علاقه‌مندان اجرا خواهد شد. بهروز غریب‌پور، نویسنده و کارگردان تئاتر و سینما درباره جزئیات اپرای عاشورا، با خراسان گفت‌وگو کرده است که در ادامه می‌خوانید.

### ■ سفر محتشم کاشانی به گذشته

اپرای عروسکی عاشورا از چهارشنبه، ۱۳ شهریور در تالار فردوسی مجموعه بنیاد فرهنگی هنری رودکی در تهران، به مدت ۱۰ شب روی صحنه می‌رود. بهروز غریب‌پور درباره محتوای اپرا گفت: «من با توجه به ایده‌ای که داشتم، نسخه‌های متعدد تعزیه را برای این اپرای ۷۲ دقیقه‌ای بررسی کردم. ایده اصلی این است که محتشم کاشانی هنگام سرودن مرثیه عاشورایی‌اش (باز این چه شورش است که در خلق عالم است) به گذشته سفر می‌کند و وارد واقعه کربلا می‌شود و عیناً، به عنوان یک ناظر و سهیم در این مبارزهٔ حق علیه باطل شرکت می‌کند. بنابراین، در متون تعزیه در مقتل خوانی‌ها و نوحه خوانی‌ها، به همه این‌ها، توجه کردم تا متن، یک دست و در نهایت با بازنویسی خودم به یک اثر واحد تبدیل شود».

### ■ اپرای عاشورا در امتداد سنت تعزیه

بیش از ۶۰ عروسکِ سایه‌ای و نخی در اپرای عاشورا حضور دارِند. غریب‌پور موسیقی این اثر را بر اساس موسیقی عاشورایی و سوگواری کهن دانست و گفت: «علت این که من اپرای عروسکی را از ۱۶ سال پیش به عنوان یک هدف مورد توجه قرار دادم این بود که راه حلی پیدا کنم تا اپرا بر اساس موسیقی و ردیف‌های آوازی ایرانی اجرا شود. بنابراین، اپرای عاشورا در ادامه راهِ تعزیه، برگرفته از موسیقی عاشورایی و موسیقی سوگواری کهن اجرا می‌شود و اثری است که کاملاً در امتداد سنت چندقرنیِ تعزیه قرار گرفته است. همین مطلبی شد بر این که ما پس از اپرای عاشورا، شیوه آوازخوانی ایرانی را برای اجراهایمان در نظر بگیریم».

### ■ حساسیت زیاد برای انتخاب خواننده

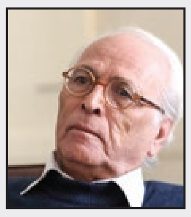
رضا صادقی در نقش شمر و محمد معتمدی در نقش حُر هنرنمایی می کنند. غریب‌پور درباره نوع اجرای این خوانندگان با توجه به حادثه‌ای که برای پای رضا صادقی رخ داده است، گفت: «شیوه اجرای ما پلی بک است؛ به این شکل که خواننده می خواند، ضبط حرفه‌ای می‌شود و بعد به تکرار این موسیقی پخش می‌شود و ما اجرای زنده می کنیم. رضا صادقی به عنوان یکی از چهره‌های برجسته موسیقی در زمان تولید اپرای عاشورا، نقش شمر را عالی و محمد معتمدی هم نقش حر را فوق‌العاده خوب خواند. مهدی امامی نقش حضرت عباس را ایفا و مصطفی محمودی هم نقش محتشم کاشانی را با سوز دل و توان فوق العاده اجرا کرده است. به طور کلی برای انتخاب خواننده، حساسیت فوق العاده‌ای به خرج دادم تا این صداها به عنوان صداهای ماندگار تازگی و گیرایی داشته باشد».

### ■ «همای و همایون» در انتظار اجرا

اپرای عاشورا تا به حال در چند کشور از جمله آلمان، ایتالیا، فرانسه و لهستان و در چند شهر ایران مانند شیراز و بابل اجرا شده است. این اثر ممکن است امسال علاوه بر تهران در شهرستان‌ها هم روی صحنه برود. بهروز غریب‌پور در این باره گفت: «فعلا برای اجرا در اهواز مذاکراتی داشته‌ایم اما به دلیل شرایط صحنه‌ای که پیشنهاد کرده بودند و برایِ اجرای ما مناسب نبود، فعلاً منتفی است. با این که چند بار تلاش کرده‌ایم در اهواز آن را اجرا کنیم، هنوز موفق نشده‌ایم. شاید امسال این امکان وجود داشته باشد». این نویسنده و کارگردان در پایان درباره آثار بعدی‌اش گفت: «اگر همه پیش بینی‌هایمان درست در بیاید، جدیدترین کار، اپرای «همای و همایون»، بر اساس اشعار خواجوی کرمانی خواهد بود».

## شعر خوب دست کم گرفته می‌شود

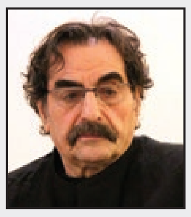
چهره‌ها
شاعر



ضیاء موحد درباره رسانه‌دار بودن یک طیف خاص از شاعران و در مقابل آن، رسانه نداشتن شاعرانی دیگر که باعث کم رنگ شدن آن‌ها می‌شود، به ایسنا گفت: «من با این مسئله موافق هستم. در شهرستان‌ها شاعران خوبی هستند که آثارشان فقط در مطبوعات محلی منتشر می‌شود. البته عده دیگری از شاعران هم هستند که نمی‌خواهند شعرشان را منتشر کنند که آن‌ها را نمی‌شود کاری کرد». او که اعتقاد دارد کیفیت صفحات ادبی رسانه‌ها پایین آمده است، گفت: «شعر هنری ظریف و بالاترین درجه فرهیختگی زبان است که آن را خیلی دست کم می گیرند.»

## انتقاد شهرام ناظری از رسانه‌ها

چهره‌ها
خواننده



به گزارش ایرنا، شهرام ناظری در کنسرت پنج شنبه گذشته‌اش در گرگان، خطاب به تماشاچیان گفت: «علاقه و استقبال مردم از کارهای فاخر در حوزه موسیقی نسبت به گذشته به شدت کاهش داشته و عملکرد غلط رسانه‌ها، به ویژه صدا و سیما، سلیقه فرهنگی و هنری مردم را تنزل داده است». قطعه «زمستان» مهدی اخوان ثالث یکی از قطعاتی بود که ناظری در این کنسرت با ترکیب ارکستر ایرانی، اجرا کرد. او همچنین طبق روال جاری اجراهایش، اغلب اشعار قطعات این کنسرت را از شعرهای مولانا انتخاب کرده بود.

هنری

## بزرگداشت استاد خوش‌نویسی

از استاد کیخسرو خروش، نقاش و خوش‌نویسِ بنام و چهره ماندگار هنر ایران با حضور شاگردانش، استادان نقاشی و خوش‌نویسی و تعدادی از مسئولان فرهنگی، در محل موزه خوش‌نویسی ایران تجلیل شد. به گزارش ایرنا، این استاد برجسته در ۲۰ سالگی وارد دانشکده هنرهای زیبا شد و فعالیت حرفه‌ای خود در عرصه خوشنویسی و سپس نقاشی را آغاز کرد. استاد عنایت ا... نوری، نقاش مطرح کشورمان با بیان این که استاد خروش بخشی از تاریخ هنر ایران است، تصریح کرد: «اگر بیگانه‌پرست نباشیم و دقت کنیم، آثار نقاشی استاد خروش دست کمی از آثار استادانی مانند «رامبرانت» (نقاش هلندی سبک باروک) و «رپین» (نقاش برجسته روسی در سبک رئالیسم) ندارد، اما موضوعی که استاد خروش را از آنان مجزا می کند، اخلاق مانند ابریشم ایشان است». در پایان مراسم ضمن پاسداشت ۵۸ سال تلاش بی‌وقفه استاد خروش در عرصه هنر خوشنویسی و نقاشی، برای نخستین بار تصویر چهره (پرتره) استاد و کتابت سوره حمدوی رونمایی شد.

غلط ننویسیم

## غَنا/غِنا

این دو واژه را نباید با هم اشتباه کرد. غَنا به معنای «توانگری» و غِنا به معنای «آواز خوش» است. املای هر دو واژه در عربی به صورت «غناء» است، ولی در فارسی همزه پایانی آن در گفتار و نوشتار حذف می‌شود.

## غیظ/غیض

این دو واژه یکی نیستند. غیظ به معنای «خشم شدید» است و در گفتار و نوشتارِ فراوان به کار می‌رود اما غیض که در گفتار اصلاً به کار نمی‌رود و در متون ادبی به ندرت دیده می‌شود، در عربی به معنای «کاهش آب» و نیز به معنای «اندک» است.

## فطرت/فترت

این دو واژه را نباید با هم اشتباه کرد. فطرت چند معنا دارد که رایج‌ترین آن «خصوصیت هر موجود از آغاز خلقتش، سرشت، طبیعت» است و فترت به معنای «رکود و سستی میان دو دوره فعالیت» است.

آگهی مزایده اموال غیرمنقول ( اسناد ذمه ) شماره پرونده ۹۶۰۰۰۲۷

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۳۹۶۰۴۰۰۶۲۲۰۰۰۰۰۱۲ له عبدالصمد شمس آبادی فرزند احمد شماره ملی ۰۹۳۲۰۳۶۸۱۳ علیه علی اکبر پورسلیمی جاغرق فرزند گل محمد شماره شناسنامه ۲۰۵۷ ششدانگ یکقطعه بیشه پلاک ثبتی ۲۵۸ فرعی از ۲۱- اصلی بخش ۶ مشهد به آدرس جاغرق- رستوران ییلاق که برابر اسناد قطعی ۵۵۲۰۳- ۱۳۷۵/۰۷/۰۷ دفتر ۳۴ طرقبه ذیل صفحات ۱۷۶- ۴۷۶ دفتر ۱۹۶ -۴۳ به شماره ثبت ۶۰۶۴ و ۳۶۲۵۹ دو جلد سند سه دانگ بنام علی اکبر پورسلیمی جاغرق ثبت گردید به موجب چک برگشتی شماره ۶۹۲۲۷۴ و ۷۶۴۱۸۱-۱۳۹۶/۰۲/۱۵ جمعا در قبال مبلغ ۱/۳۹۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال تشکیل و بازداشت گردید. اجرائیه در مورخه ۱۳۹۶/۰۳/۲۰ به مدیون ابلاغ گردید. ( ضمنا با توجه به رای دادگاه مبنی بر رفع توقیف از چهار دانگ مشاع. مزایده به میزان دو دانگ از ششدانگ برگزار می گردد) که برابر نظر کارشناس رسمی دادگستری پلاک ثبتی فوق با مساحت عرصه ۳۲۳۵ مترمربع ( طبق اعلام کارشناس امور ثبتی ) می باشد که در حدود ۲۵۰۰ مترمربع از این عرصه در حال بهره برداری و توسعه بنا و همچنین علاوه بر تراس بندی با نمای سنگ و راه پله دارای اعیانی قدیمی شمال : آشپزخانه با زیربنای ۱۳۸ مترمربع با سقف طاق ضربی در پشت بام آشپزخانه ۴۰ مترمربع با سقف سبک دفتر ۹ مترمربع با سقف سبک سرویس بهداشتی با زیربنای ۲۴ مترمربع با سقف طاق ضربی نانوایی با زیربنای ۱۰ مترمربع با سقف سبک سایبان با سقف سبک ۱۵۰ مترمربع می باشد. برابر تصویر پروانه تجاری صنعتی گردشگری مورخ ۱۳۹۰/۰۶/۰۸ از سوی دهیاری جاغرق مجوز احداث بنا به مقدار ۴۰۰ مترمربع صادر که در مرحله پی سازی نیمه تمام رها شده علاوه بر آن در انتهای ملک نسبت به احداث دیوار تراس بندی با سنگ لاشه و سنگ نمای اجری اقدام شده است و نیز دارای انشعابات آب و برق ( سه فاز ) گاز و منبع ذخیره آب می باشد. در حال حاضر ملک فوق در تصرف مدیون و سایر مالکین مشاعی است. با عنایت به موقعیت ملک و بنا ششدانگ به مبلغ ۳۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و ارزش دو دانگ مشاع ۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده و برابر استعلام جریان ثبتی حدود اربعه شمالا : به رودخانه غربا اول بدیوار بیشه ۲۵۷ تصبرزاده دوم از نهر ریز تا نهر ملایان محدود به زمین وقفی ۲۸۳ این قسمت حدفاصل ندارد جنوبا : به جبل حدفاصل نهر ملایان شرقا : از انتهای حد جنوبی بخط مفروض از جنوب به شمال در امتداد دامنه کوه تا نهر ریز محدود است به زمین ۲۵۹ دوم از نهر ریز تا باغ مزبور تا حریم رودخانه اول حد شمالی فاصله سنگچین اشتراکی است. پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز چهارشنبه ۱۳۹۸/۰۷/۰۶ از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ۳۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. با توجه به مشاعی بودن ملک این اداره تعهدی در قبال تخلیه و تحویل ملک ندارد.

م الف ۶۹۸- سید محمود حسینی نژاد - رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز

۹۸۰۷۳۸۰۴/م

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد

☎ ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
✉ layout@khorasannews.com

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۲۷۹ هیات اول/ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / علی اکبر علی داد فرزند رضا بشماره شناسنامه ۶۱۳ صادره از نیشابور در ششدانگ اعیان یک باب خانه / به مساحت ۶۵/۸۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۴۴۱ و ۴۶۶ فرعی از ۲۲۹ اصلی بخش ۹ واقع در خیابان ۱۷ شهریور چهنو ۱۳ سمت راست کوچه دوم پلاک ۱۲۷ اعیان متعلق به خود متقاضی و عرصه موقوفه صفوی پور محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۷۲- تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۶/۹- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۶/۲۴، محمد نخعی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد

۹۸۰۷۲۲۱۲/م

آگهی مزایده مال غیرمنقول پرونده کلاسه ۹۶۰۳۱۴۰ -۹۶۰۳۱۴۰به موجب پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۰۳۱۴۰ مطروحه شعبه دوم اجرای ثبت مشهد خانم سکینه سیف نام پدر : عبدالغنی تاریخ تولد : ۱۳۵۱/۱۰/۱۲ شماره ملی : ۰۹۳۱۴۹۰۴۲۱ شماره شناسنامه : ۶۱۴۰۵ باستناد سند ازدواج شماره ۷۸۸۲ مورخه ۱۳۸۵/۱۲/۱۷ تنظیمی دفترخانه ازدواج ۱۰۷ شهر مشهد استان خراسان رضوی جهت وصول تعداد یکصد و چهارده عدد سکه یک بهار آزادی طرح جدید و مخارج یک سفر حج تمتع علیه عباس برهانی فر نام پدر : رجب شماره شناسنامه : ۸۹۹ اجرائیه ای به کلاسه فوق صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در تاریخ ۱۳۹۶/۰۸/۰۷ از طریق درج در روزنامه حسب درخواست بستانکار وارده به شماره ۲۳۰۵۵ - ۱۳۹۶/۱۰/۲۴ ششدانگ اعیان پلاک ثبتی ۱۵۹۷۳ فرعی از ۵ اصلی بخش ۰۹ مشهد ملکی عباس برهانی فر در قبال مبلغ تعداد ۱۰۴ عدد سکه تمام بهار آزادی و مخارج یک سفر حج تمتع به انضمام حقوق دولتی بازداشت گردید که برابر گزارش کارشناس رسمی دادگستری: درخصوص ارزیابی ششدانگ یک باب مغازه به پلاک ثبتی ۱۵۹۷۳ فرعی از ۴۱۵۶ فرعی از ۵ اصلی (پانزده هزار و نهصد و هفتاد و سه فرعی از چهارهزار و صد و پنجاه و شش فرعی از پنج اصلی ) بخش ۹ مشهد به مالکیت آقای عباس برهانی فر به استحضار می رساند هیات کارشناسی از محل وقوع ملک واقع در چهارراه میدان بار خیابان شهید مطهری شمالی ۱ مغازه چهارم سمت چپ بازدید و معاینه فنی لازم به عمل آمد که گزارش آن به شرح ذیل اعلام می گردد : مشخصات ملک : مطابق تصاویر اسناد و مدارک ابرازی شامل : تصویر سند دفترچه ای با شماره ثبت ۲۲۵۹۴۹ تصویر پایان کار شماره ۲/۲۵۶۵۶ مورخ ۱۳۸۴/۰۳/۱۷ تصویر سند اجاره تحت شماره ۲۳۴۰۲ مورخ ۱۳۸۷/۰۲/۲۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۸۰ مشهد و بازدید هیات کارشناسی از محل وقوع ملک مشخص گردید عرصه ملک مورد نظر موقوفه گوهرشاد آقا به تصدی اداره اوقاف و امور خیریه مشهد و به مساحت ۸۶/۹۷ مترمربع و اعیان آن با کدنوسازی ۰۰۰-۱-۴۷-۲-۱-۲ یک دربند مغازه تجاری به مساحت ۸۶/۹۷ مترمربع و عرض حاشیه ۴/۲۰ متر عمق ۱۷/۱۰ متر و ارتفاع ۴/۳۵ متر در همکف و بالکن به مساحت ۱۶/۸۰ مترمربع با کاربری انباری تجاری در انتهای مغازه و در همکف بعد از عمق ۸ متر سردخانه بالای صفر تعبیه گردیده است. مشخصات فیزیکی اعیان شامل سازه آجری، سقف طاق ضربی، کف و دیواره ها سنگ، نمای سنگ، با درب رول آپ برقی وشیشه سکوریت، کف و دیواره های بالکن پانل PVC انشعابات برق ( سه فاز)، آب ( مشترک) و گاز در محل دایر می باشند. نظریه کارشناسی: ارزش ملک مذکور براساس موقعیت مکانی، کاربری تجاری و رونق کسبی، ابعاد حاشیه، عمق و ارتفاع مغازه، نوع مالکیت عرصه و اعیان، مصالح مصرفی، انشعابات، املاک مشابه و سایر عوامل موثر در ارزیابی بدون در نظر گرفتن ارزش تاسیسات و تجهیزات سردخانه و همچنین بدهی های احتمالی به ادارات دولتی و غیردولتی، اشخاص حقیقی و حقوقی جمعا به مبلغ ۹/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ( نه میلیارد و دویست میلیون ریال ) معادل ۹۲۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان برآورد و گزارش می گردد. همچنین تاسیسات پلاک موصوف توسط کارشناس رسمی دادگستری مورد ارزیابی که گزارش آن بدین شرح است: اتاقی در موقعیت پشت مغازه با زیربنای حدودی نزدیک به ۵۰ مترمربع با کاربری سردخانه، سقف عایق بندی شده با ورق گالوانیزه مجهز به درب مخصوص سردخانه دارای قفسه بندی با قوطی های آهنی ۱۲۰*۱۲۰ و ۹۰*۹۰ و ۴۰*۹۰ تجهیز شده با تخته های چوبی، و دارای تجهیزاتی شامل سیستم تبرید با دو عدد Evaporator مارک تبادل کار و یک عدد کمپرسور مارک کوپلند مدل EWL-۱۰۰۰-D۹RC۴ با ظرفیت ۳۸.۰۰ m۳/h به همراه کندانسور و تابلوی برق مربوط به تاسیسات سرمایشی رویت شد که تجهیزات و تاسیسات مورد اشاره با توجه به وضعیت کنونی بازار و شرایط موجود جمعا به مبلغ ۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ( چهارصد و پنجاه میلیون ریال ) ارزیابی می گردد. که در مجموع ارزش پلاک ثبتی ۱۵۹۷۳ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد به همراه تجهیزات آن به مبلغ ۹/۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ( نه میلیارد و ششصد و پنجاه میلیون ریال ) ارزیابی و قطعیت یافته است. برابر گزارش مامور اجرای ثبت مشهد وارده به شماره ۱۳۹۷/۰۸/۲۹-۳۴۳۷۸ در زمان بازدید ملک در تصرف سید حسین میرنژاد که در محل حضور داشت ایشان مدعی گردیدند که برادرشان آقای سید محمد میرنژاد به همراه هادی مهدوی مشترکا مغازه را رهن و اجاره نموده اند و به شغل موادغذایی مشغول می باشند سی میلیون تومان رهن و ماهیانه یک میلیون و هفتصد هزار تومان اجاره میباشد، و برابر گزارش مجدد مامور اجرا و نماینده دادستان استان وارده به شماره ۹۵ مورخ ۹۸/۰۵/۲۶ آقای محمد رمضانی در تاریخ ۹۸/۰۵/۲۲ به آدرس مطهری شمالی یک مغازه چهارم چپ ( وینگا) مراجعه و آقای علی اصغر حیدری کارمند آقای سیدمحمد میری نژاد ( مستاجر) در محل حضور داشت و طی تماس تلفنی با آقای سیدمحمد میری نژاد ایشان اظهار نمود مغازه را از آقای عباس برهانی فر اجاره نموده و تاریخ انقضاء قولنامه ۹۸/۰۷/۲۰ میباشد و مالکیت تجهیزات و تاسیسات سردخانه مربوط به آقای عباس برهانی فر ( مدیون ) میباشد. حدود اجمالی ملک برابر نامه مسئول بایگانی اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد براساس پرونده ثبتی برابر وارده به شماره ۱۸۸۲ مورخ ۹۷/۰۱/۲۸ بدین شرح میباشد: شمالا بطول ۸/۵ متر دیوار به دیوار اعیان منزل دهقان، شرقا : اول به طول ۳/۹۰ متر دیوار به دیوار اعیان بلندی دوم بطول های ۴ متر و ۱۳ متر دیواریست به مغازه مالک جنوبا : به طول ۴/۲۰ متر درب و دهنه مغازه به خیابان غربا: به طول ۱۷/۱۰ متر دیواربه دیوار اعیان درایتی. که با توجه به مطالبات بستانکار و هزینه ها مقدار و میزان سیصد و دو سهم مشاع از چهارصد و هشتاد سهم ششدانگ پلاک ثبتی موصوف در قبال مبلغ ۶/۰۷۱/۴۵۸/۱۳۲ ریال مزایده خواهد شد ضمنا مبلغ ۲۴۲/۸۵۸/۳۲۵ ریال حق مزایده و مبلغ ۳۰۳/۵۷۲/۹۰۶ ریال نیم عشر دولتی میباشد که طبق تبصره ماده ۱۳۱ آئین نامه اجرا بعهده برنده مزایده میباشد و مزایده بمقدار فوق از مبلغ ۶/۰۷۱/۴۵۸/۱۳۲ ریال از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۰۷/۰۲ در محل شعبه دوم اجرا شروع و به بالاترین قیمت که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد. ضمنا پرداخت بدهیهای مربوطه اعم از آب و برق و گاز حق انشعاب و یا حق اشتراک و نیز بدهیهای مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده بعهده برنده مزایده است و هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار می گردد. مزایده در آدرس خیابان امام خمینی، خیابان ثبت اداره اجرای اسناد رسمی مشهد شعبه دوم اجرای ثبت برگزار می گردد. م الف ۶۹۶- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد

۹۸۰۷۴۲۰۵/م

آگهی مزایده مال منقول پرونده اجرایی کلاسه ۹۷۰۴۸۰۸

بموجب پرونده اجرایی کلاسه فوق خانم وجیهه افشار نام پدر : ماشاء اله تاریخ تولد : ۱۳۷۰/۰۷/۲۹ شماره ملی : ۰۹۲۱۵۵۷۶۷۱ شماره شناسنامه : ۰۹۲۱۵۵۷۶۷۱ ، جهت وصول بخشی از مهریه به تعداد یکصد عدد سکه بهار آزادی علیه آقای محمد آرزو نام پدر : حبیب اله تاریخ تولد : ۱۳۶۴/۰۷/۲۰ شماره ملی : ۰۹۴۵۷۷۴۰۱۱ شماره شناسنامه : ۳۸۹۶ به استناد سند ازدواج شماره ۵۵۳۶ تاریخ ۱۳۹۵/۰۳/۰۱ دفترخانه ازدواج شماره ۳۶ شهر مشهد مبادرت به صدور اجرائیه نموده و پرونده به کلاسه فوق در اداره اجرای شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی مشهد تشکیل و اجرائیه در تاریخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۳ به مدیون ابلاغ شده است. سپس به تقاضای بستانکار طی وارده ۲۴۸۱۵--۱۳۹۷/۰۷/۱۰ خودرو سواری پژو ۱-۲۰۶ اریان رنگ مشکی مدل ۱۳۹۰ به شماره انتظامی ۸۵۱ س۸۷ ایران ۱۲ متعلق به مدیون بازداشت و توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی که طبق گزارش کارشناس رسمی وارده به شماره ۱۳۹۷/۰۹/۱۹-۳۷۸۴۶ الف : مشخصات فنی خودرو سواری پژو ۱-۲۰۶ اریان مدل ۱۳۹۰ رنگ مشکی شماره موتور ۱۳۸۹۰۰۴۰۶۵ شاسی E۹C۴۱۷۲۳۱ ب: وضعیت فنی خودرو دستگاه موتور خاموش،وضعیت فنی نامعلوم ولی بنظر سالم و آماده بکار ج: وضعیت ظاهری خودرو قطعاتی از بدنه خوردگی دارد و رنگ آمیزی بنظر میرسد. رنگ کاپوت ( درب موتور) آفتاب زدگی دارد و تودوزی سالم است - لاستیک ها ۴۰٪ - بیمه نامه شخص ثالث رویت نشد. د : تعیین قیمت پایه خودرو ، قیمت پایه خودرو با فی روز مبلغ دویست و هشتاد میلیون ریال - ۲۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل بیست و هشت میلیون تومان- ۲۸/۰۰۰/۰۰۰ تومان تعیین می گردد. طبق گزارش مامور اجرا وارده به شماره ۱۳۹۷/۰۹/۱۷-۳۸۱۵۰ محل توقف خودرو در محل پارکینگ آزادی قرار دارد. که پس از قطعیت ارزیابی در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۰ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر جلسه مزایده اتومبیل مذکور در آدرس مشهد پارکینگ آزادی از مبلغ پایه ۲۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین مبلغی که خریدار داشته باشد فروخته خواهد شد. ضمنا هزینه های قانونی حق حراج به مبلغ ۱۶/۸۰۰/۰۰ ریال و نیمعشر به مبلغ ۱۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال طبق تبصره ماده ۱۲۱ آئین نامه اجرا طبق مقررات از خریدار وصول خواهد شد. همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار می گردد. م الف ۶۵۸- علیرضا لعلی - رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد

۹۸۰۷۳۸۰۱/م

ویژه

حجت‌الاسلام اسکندری:

فرهنگ دینی موجب تقویت بنیان خانواده می‌شود

مدیرکل اوقاف استان قم گفت: رعایت اصول و قواعد دینی و در مجموع ترویج فرهنگ اسلامی در خانواده، موجب تقویت بنیان این نهاد مهم می‌شود.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام والمسلمین عباس اسکندری در همایش کارکنان و خانواده‌های اوقاف قم با اشاره به اهمیت خانواده در نظام اجتماعی اسلام اظهار کرد: چند شاخص مهم برای یک خانواده متعالی وجود دارد که در دین اسلام به آنها اشاره شده است. وی افزود: اگر خانواده را به صورت یک خیمه فرض کنیم، این خیمه دارای یک ستون و یک پرده روی آن و نیز طناب‌هایی که نگهدارنده آن هستند خواهد بود؛ مرد و پدر خانواده در حقیقت ستون خیمه است تا دیگر اعضای خانواده بتوانند به درستی رشد کنند، مادر همان سایه‌افکن بر خیمه است و فرزندان هم طناب‌هایی هستند که خیمه را نگاه می‌دارند. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم با بیان اینکه زن و مرد هر دو نقش اساسی در حفظ بنیان یک خانواده دارند گفت: در عین حال فرزندان هم به نگهداری این بنیان کمک می‌کنند. وی ادامه داد: تاکید بزرگان بر افزایش تعداد فرزندان، این است که هر چه تعداد طناب‌های یک خیمه بیشتر باشد، آن چادر مستحکم‌تر خواهد بود؛ بحث افزایش نسل جدی است و در شرایط کنونی، داشتن یک یا دو فرزند قابل قبول نیست. اسکندری با بیان اینکه احترام متقابل میان زن و شوهر یکی از اصولی است که باید رعایت شود گفت: بوسه بر دست همسر توسط مرد و تکریم وی، موجب محبت بیشتر میان آنها می‌شود. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم عنوان کرد: لازم است برنامه‌های عبادی، تفریحی، اجتماعی و فرهنگی یک خانواده به درستی برنامه‌ریزی شود تا نسل فردا هم بر اساس نظم و ترتیب درست پرورش یابند؛ اقامه نماز اول وقت و جماعت در مسجد یا در محیط خانواده، یکی از بهترین کارهاست که نقش مهمی در موفقیت خانواده نیز دارد. وی گفت: تلاوت قرآن در محیط خانواده نباید مورد بی توجهی قرار بگیرد، زن و مرد باید به این کار اهتمام داشته باشند و فرزندانشان را هم تشویق به این امر کنند. اسکندری با بیان اینکه ترویج فرهنگ زیارت یکی دیگر از اقداماتی است که باید در محیط خانواده جدی گرفته شود خاطرنشان کرد: این امور موجب تقویت بنیان خانواده شده و برکت را به زندگی سرازیر می‌کند.

برنامه‌های نکوداشت ۳ دهه فعالیت هیئت رزمندگان اسلام قم اعلام شد

مدیر هیئت رزمندگان اسلام استان قم گفت: در شب هفتم محرم برنامه ویژه نکوداشت ۳ دهه فعالیت این هیئت با رونمایی از کتاب و تمبر یادبود در گلزار شهدای قم برگزار می‌شود.

به گزارش مهر، سید رضا شمس در نشست خبری با اصحاب رسانه با عنوان «اعلام برنامه‌های نکوداشت ۳ دهه فعالیت هیئت رزمندگان اسلام» که در دفتر این هیئت برگزار شد، با اشاره به اینکه هیئت رزمندگان اسلام قم ۱۵ سال برنامه قرآنی را در دستور کار خود دارد و از مفاهیم و نورانیت قرآن بهره می‌برد، اظهار کرد: اهل‌بیت(ع) قرآن مجسم و قرآن ناطق هستند تا آیات و عظمت قرآن صامت را بیان و مسیر را روشن کنند. وی ادامه داد: تمسک به قرآن شامل تلاوت قرآن، مفاهیم، تدریس و عمل کردن به آیات است. در چند سال اخیر از قاریان ممتاز بین‌المللی مشهد، تهران و قم در ابتدای مراسم عزاداری اباعبدالله(ع) بهره گرفتیم. مدیر هیئت رزمندگان اسلام استان قم افزود: امام حسین(ع) را خالی و جدا از قرآن ندانیم، چرا که این بزرگ‌ترین تبلیغ و افتخار برای شیعه است و هیئت نیز در این راستا یکشنبه شب‌ها بعد از نماز مغرب و عشا برنامه قرائت قرآن را در دفتر هیئت رزمندگان اسلام برگزار می‌کند وی با اشاره به اینکه هیئت رزمندگان اسلام قم در ۱۳۶۷ تأسیس‌شده و ۳۲ سال از فعالیت آن با حضور مداحان و سخنرانان انقلابی می‌گذرد، ابراز کرد: بعد از پایان جنگ تحمیلی، هیئت هفتگی رزمندگان اسلام تشکیل شد و آذرماه سال ۶۷ مصادف با ایام فاطمیه در مسجد امام حسن عسگری(ع) فعالیتش را آغاز کرد. شمس گفت: اولین هیئت رزمندگان کشور در قم تشکیل شد که بعد از آن در سایر شهرها فعالیتش طبق اساسنامه تنظیم شده، آغاز کرد و این مهم افتخاری است که جرقه آن از قم زده شد. مدیر هیئت رزمندگان اسلام استان قم به برنامه‌های این هیئت در ماه محرم اشاره کرد و اظهار داشت: امسال مراسم عزاداری از شب اول محرم با اقامه نماز، زیارت عاشورا، تلاوت قرآن و سخنرانی حجت‌الاسلام رفیعی و مداحی شالباقان برگزار می‌شود که برنامه عزاداری و سخنرانی رأس ساعت ۲۰ و ۴۵ دقیقه بصورت رسمی آغاز خواهد شد. وی اضافه کرد: در شب‌های محرم دو شب برنامه خاطره گویی، دو شب برنامه بررسی بیانیه گام دوم انقلاب، دو شب قرائت وصیت‌نامه شهدا و شبی با شهدا با عنوان یادواره ۶ هزار شهید استان قم از سایر برنامه‌های شب‌های عزاداری هیئت رزمندگان اسلام است. شمس با اشاره به اینکه ۱۵ شهریورماه یعنی شب هفتم محرم سخنران ویژه مراسم عزاداری و برنامه نکوداشت ۳ دهه فعالیت هیئت، سرلشکر امیر موسوی فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی است، تصریح کرد: در شب هفتم محرم برنامه ویژه ۳ دهه فعالیت هیئت رزمندگان اسلام با رونمایی از کتاب و تمبر یادبود سه دهه فعالیت هیئت رزمندگان اسلام و تجلیل از ۳۰ نفر از پیشکسوتان و مداحان و سخنرانان در گلزار شهدای قم برگزار می‌شود؛ همچنین در حسینیه امام خامنه‌ای نمایشگاه فعالیت‌های ۳ دهه این هیئت برپا می‌شود وی اظهار داشت: هیئت رزمندگان اسلام در روز عاشورا از مسجد امام حسن عسکری(ع) به سمت حرم مطهر عزاداری کرده و اقامه نماز ظهر در حرم حضرت معصومه(س) انجام می‌شود؛ بعد از عاشورا نیز نگارخانه‌های شهید آوینی و فرهنگ با نمایشگاه ۳ دهه فعالیت هیئت رزمندگان اسلام آماده بازدید علاقه‌مندان است. مدیر هیئت رزمندگان اسلام استان قم با اشاره به تلاش برای جذب حداکثری جوانان در هیئت رزمندگان اسلام، عنوان کرد: هفته‌ای ۳ جلسه در روزهای جمعه، سه‌شنبه و پنج‌شنبه کلاس آموزش مداحی برای جوانان و نوجوانان عاشورایی در سه سطح برگزار می‌شود. مدیر هیئت رزمندگان اسلام استان قم گفت: در اربعین حسینی(ع)، هیئت رزمندگان اسلام استان قم همراه با هیئت رزمندگان اسلام استان تهران به صورت مشترک در کربلا شارع بغداد موکب برپا می‌کند که روزانه ۵ هزار نفر اسکان و اطعام می‌شوند و از حضور مداحان و سخنرانان برجسته نیز بهره می‌گیریم.

۹۸۰۷۲۷۵۴/ت

آگهی مزایده فروش میوه سردرختی باغات فرهادگرد

اداره املاک و اراضی آستان قدس رضوی فریمان، تربت جام و تایباد وابسته به حوزه مدیریت املاک و اراضی شهرستانهای آستان قدس رضوی در نظردارد محصول سردرختی باغات فرهادگرد شامل: **سیب زرد، قرمز و سبز - گلابی درگزی و گردو** را ازطریق مزایده به بالاترین قیمت پیشنهادی به فروش برساند.

۱- متقاضیان خرید می توانند جهت رویت محصول باغات فوق از تاریخ انتشار آگهی به آدرس ذیل مراجعه و ضمن دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده، پیشنهادات مکتوب خود را در پاکت سربسته به انضمام رسید سپرده شرکت در مزایده به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت چک بانکی در وجه حساب جاری جام شماره ۱۴۸۳۵۳۰۳۵ آستان قدس رضوی نزد بانک ملت فریمان و یا ضمانت نامه بانکی یا فیش نقدی واریز به حساب فوق ، حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۱۳۹۸/۰۶/۱۳ به دبیرخانه معاونت املاک و اراضی واقع در مشهد ، میدان بوعلی و یا اداره املاک و اراضی فریمان، تربت جام و تایباد واقع در فریمان ، خیابان شهید چمران، جنب اداره آب و فاضلاب تحویل و رسید دریافت نمایند. مزایده به صورت کتبی بوده و جلسه مزایده با حضور اعضای کمیسیون مزایده سازمان مرکزی در محل دفتر کار مدیریت املاک و اراضی شهرستانها در روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۶/۱۴ راس ساعت ۱۰ صبح برگزار و برنده مشخص و با وی قرارداد منعقد خواهد شد.
۲- ارزش محصول مورد مزایده بایستی نقدا به حساب درآمد آستان قدس رضوی واریز و سپس مزایده با نظارت آستان قدس نسبت به جمع آوری محصول اقدام نماید.
۳- آستان قدس رضوی در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار خواهد بود. به پیشنهادات مبهم، مشروط و پیشنهاداتی که فاقد سپرده باشد و یا بعداز موعد مقرر تحویل گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴- در صورتیکه برنده مزایده از قبول معامله و امضای قرارداد امتناع ورزد، سپرده وی به نفع سازمان ضبط خواهد شد، کلیه کسورات قانونی در صورت تعلق به عهده خریدار می باشد.
۵-هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.
۶- متقاضیان محترم می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و بازدید از باغ با تلفن ۳۴۶۲۷۹۰۰ تماس حاصل نمایند.

آستان قدس رضوی

اداره املاک و اراضی فریمان، تربت جام و تایباد

۹۸۰۷۴۲۲۳/ق